

الْحَجَرُ الْبَاقِي

شرح

أَمْلِيكَ



تأليف
شيخ الحديث حضرت مولانا
مفتي محمد اهد عيز خيل

مکتبہ رحمانیہ

محکمہ جنگی قرضہ خوانی پشاور
0302-6209815
0316-9400041



تمام فنون کے کتب ہمارے ویب سائٹ اور پلے سٹور سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔ ہم روزانہ کی بنیاد پر اس میں مزید نئے کتب شامل کر رہے ہیں نئے شامل شدہ کتب لیے روزانہ ہمارے پلے سٹور اور ویب سائٹ کو باقاعدگی سے چیک کیا کریں۔

اپنی کتاب کو ہمارے ویب سائٹ پر شائع کرنے کے لیے رابطہ کریں

منطق	خطبات	تفاسیر
معانی	سیرت	احیث
تصوف	تاریخ	فقہ
تقابل ادیان	صرف	سوانح حیات
تجوید	نحو	درس نظامی
نعت	فلسفہ	لغت
تراجم	حکمت	فتاوی
تبلیغ و دعوت	بلاغت	اصلاحی
تمام فنون	مناظرے	آڈیو درس

حقوق الطبع محفوظة

اسم الكتاب _____ التجم الثاقب شرح الميبدى
اسم المؤلف _____ عزيز خيل
العام _____ ١٤ / رمضان المبارك ١٤٢٠ هـ
التعداد _____ ألف (١٠٠٠)
الناشر _____ المكتبة الرحمانية محله جنكى بشاور

فهرست النجم الشارب

الرقم	العنوان	الصفحة
١	تشریح خطبة الكتاب	٣
٢	تقسیم الحکمة الى قسمين : العقلية و النظرية.	١٨
٣	بيان اقسام الحکمة العقلية الثلاثة : كذب الاخلاق و تدبير المنزل و السياسة الدنيوية - و تشریح هذه الاقسام الثلاثة -	١٨
٤	اقسام الحکمة النظرية الثلاثة : الطبيعية و الرياضيات و الالهيات -	١٨
٥	تشریح الفصول العشرة الاتية :	٥٢
٦	فصل في ابطال الجزء الذي لا يتجزى	٥٢
٧	فصل في اثبات الهیولی	٦٥
٨	فصل : في ان الصورة الجسمية لا تتجرد عن الهیولی	١٢٩
٩	فصل : في ان الهیولی لا تتجرد عن الصورة	١٦٩
١٠	فصل في اثبات الصورة التوعیة	٢٠٣
١١	هداية : يرتفع بها الاشتباه في كيفية التلازم المذكورة للهیولی و الصورة	٢١٤
١٢	فصل : في المكان -	٢٥٢
١٣	فصل : في الحيز	٢٤٤
١٤	فصل : في الشكل	٣٠١
١٥	فصل : في الحركة و السكون	٣١٠
١٦	اقسام التقابل الاربعة -	٣٢٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله: الهداية امر من لديه وكل شئ يعود اليه:

يرد على الشارح انك خالفت عن كلام الله المجيد وعن حديث رسوله المجيد اما المخالفة عن كلام الله هو ان القرآن مفتحة بحمد الله ولم يذكر الشارح الحمد في كتابه واما المخالفة عن الحديث هو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كل امر ذي بال لم يبدأ فيه بحمد الله فهو ابتداء منقطع عن كل الخير والجواب ان المخالفة ليست بلازمة لان حقيقة الحمد اظهار الصفات الكمالية لله تعالى وان قوله الهداية امر من لديه في قوة الله هاد وقوله وكل شئ يعود اليه هو ان الله مبدئ وموجد ومغن وما هو الا اظهار صفاته الكمالية فلم يلزم المخالفة من الكتاب ولا من السنة يرد: ما وجه عدول الشارح عن اسلوب المشهورين المصنفين للحمد وهو قولهم الحمد لله الى اسلوب جديد واجيب عنه بخمسة اجوبة الجواب الاول هو ان هذا الاسلوب جديد وكل جديد لذيد الاموت فلم يحصل اللذة اختار هذا الاسلوب الجديد، والجواب الثاني انه يحصل على هذا الاسلوب براعة الاستحلال لان في لفظ الهداية اشارة الى المقصود وهو ان ما يأتي حل ما في هداية الحكمة والجواب الثالث ان فيه اختياراً لطريق المصنف لان المصنف اورد في رأس كل بحث مشكل لفظ الهداية للاشارة الى ان حل هذا المبحث لا يمكن الا بهدايته تعالى والجواب الرابع ان في هذا الاسلوب رمزاً الى مقاصد هذا الشرح بطريق الاجمال لانه يعلم من لفظ الهداية ان المقصود في هذا الشرح هو حل ما في هداية الحكمة والجواب الخامس ان في هذا الاسلوب اشارة الى اسم هذا المتن، واعلم ان في لفظ الهداية احتمالين الاول الهداية ههنا بالمعنى اللغوي فيكون المعنى ان الله هاد والاحتمال الثاني ان الهداية ههنا بالمعنى المعنى فيكون المراد من الكتاب المشروح فيكون المعنى ان هذا الكتاب وما فيه من دقائق المعاني منه على والاطلاع على مسائله يحصل بتوقيقه تعالى فلواريد من لفظ الهداية المعنى اللغوي

يجري الاجوبة الاربعة الاول دون الخامس ولو اريد منه امر من العلى جردا نحو
الاول والثاني والرابع والخامس دون الثالث ثوران هذا القول دليل مدعى معروض على علم
القياس الا فتراني المحلى من الشكل الاول فالمدعى هو ان الهداية تعود الى تعالى وقوله
الهداية امر من لديه معنى القياس وقوله وكل شيء يعود اليه كبرى القياس ولكن يرد
عليه ان هذا القياس ليس بصحيح لان الشرط في القياس تكرار الهدى الاوسط وهما ليس
بكره لان المذكور في الصغرى لفظ الامر والمذكور في الكبرى لفظ الشيء واين هذا من ذلك
والجواب ان الامر والشيء متضادان معنى لان معنى كليهما ما يخبر عنه تكرار الهدى الاوسط و
يرد ان كبرى قياسك باطل لان الشرط في الشكل الاول كلية الكبرى وكلية ههنا غير مسلم
لان بعض الاشياء هو الواجب فيلزم من كليته عود الواجب الى ذاته وهو باطل لانه اماردة
الاحتياج والامكان وايضا هو عود الشيء الى نفسه ولا يصح ذلك لان العود نسبة تقتضى
تقاير المنتسبين والجواب ان الشيء المذكور في الكبرى مفيد بكونه ناشئا من عند الله تعالى لا
مطلق الشيء فيكون المعنى ان الهداية امر ناشئ من عنده تعالى وكل ما هو ناشئ من عنده
تعالى يعود اليه وثبت من هذا الجواب المساواة بين محمول الصغرى وموضوع الكبرى لان
كل واحد منهما مفيد بقيد وهو كونه ناشئا من عند الله تعالى وليس موضوع الكبرى اعم من
محمول الصغرى لان عمومها لا يثبت الا بكونه شاملا للعواجب تعالى وذلك باطل فظهر بطلان
قوله من قال ان موضوع الكبرى اعم من محمول الصغرى كما رد عليه المحضى عين القضاة وفي قول
الشارح احتمال اخر وهو ان المدعى المذكور وهو قوله الهداية امر من لديه ومعنى القياس
مطوى غير المذكور لكونها سهلة الحصول وهى ان الهداية شيء وقوله وكل شيء يعود اليه كبرى
القياس فيكون المعنى ان الهداية شيء وكل شيء يعود اليه فالهداية امر من لديه ولكن هذا الاحتمال
ضعيف لان النتيجة المطلوبة هى قولنا ان الهداية امر من لديه ولا ينتج هذا القياس هذه النتيجة
مرجحا لان نتيجته الصريحة هو قولنا فالهداية يعود اليه وان كان يستلزم هذه النتيجة للنتيجة
المطلوبة لكن التصريح بالشيء اولى من معلوميته بطريق الالتزام ولاجل هذا الضعيف ذكر
المحضى هذا الاحتمال بلفظ يمكن الذى يستعمل فيما فيه خدشة يرد ما مرجح الضائر الثلاثة
الاول في قوله لديه والثاني في قوله اليه والثالث في قوله له الحمد والجواب ان في مرجع الضائر
الثلاثة سبعة احتمالات الاحتمال الاول ان تكون راجعة الى لفظ الله المذكور في التسمية والثاني
ان تكون راجعة الى لفظ الرحمن المذكور في التسمية والثالث ان تكون راجعة الى لفظ الرحيم
المذكور في التسمية فيكون المرجح المذكور لفظا ولكن تصح هذه الاحتمالات الثلاثة على تقدير
كون التسمية جزءا من الكتاب ولا تصح علم تقدير كونها فارجحة منه والاحتمال الرابع

حرفي انقلب دأى ويكون المرجع حينئذ مذكوراً حكماً سواء كانت التسمية جزءاً من
 كونه ولا في الاحتمال لا يعبر ان تكون هذه الضائر الثلاثة راجعة الى لفظ الهادى المفهوم
 من لفظ الهداية فيكون المرجع مذكوراً بمعنى يرد على قوله الهداية امر من لديه باننا لنسلم
 بان الهداية ناش من نديه فقط لان الهادى كما هو صفة الله كذلك الرسول والعرفان
 ايضا هدايات للناس والجواب ان المراد بكون الهداية من لديه اعم من ان يكون بلا واسطة
 او بلا واسطة ولا شك ان ما يحصل من الرسول والقرآن هو حاصل بالواسطة من الله تعالى
 قال المحمدي ان قوله وكل شئ يعود اليه اقياس من قوله تعالى كل شئ هالك الا وجهه له
 المحمود اليه ترجعون يرد عليه ان الاقياس هو ذكر الالية او الحديث في الكلام من غير بشعار
 بانه اية او حديث وما ذكره الشارح ليس بأية التي ذكرها والجواب ان التغيير ليسير لا
 يضر في الاقياس كما ذكره اهل البلاغة .

قوله له الحمد على ما انعم علينا سوابق النعم ولوا حقها : يرد : ما وجه تقديم الخبر الذى
 هو الظرف على المبتدأ الذى هو لفظ الحمد والجواب ان تقديم الخبر على المبتدأ لقادة المحصر
 والاختصاص لان تقديم ما حقه التأخير طريق من الطرق الاربعة للقصر كما ذكرها العلامة
 عبد الرحمن القزويني في تلخيصه واضمحها العلامة التفتازاني في مختصره والاختصاص مقصود
 في هذا المقام لان المنعم الحقيقي هو الله تعالى فقط فيكون المعنى ان جميع المحامد في جميع
 الازمنة مختصرة في حقه تعالى يرد عليه ان اللزم الجارة في قوله له الحمد للاختصاص فلا حاجة
 الى التقديم والجواب ان اللزم موضوع للاختصاص الذى هو بمعنى التعلق الخاص الشامل
 للتعلق الملكى مثل المال لزيد وغير الملكى مثل الجبل للعرس ولا تدل على الاختصاص والمقصود
 هنا هو هذا لاذلك التقديم موضوع للاختصاص ذكره اهل البلاغة في طرق القصر يرد ان
 ما في قوله على ما انعم مصدرية او موصولة والجواب انها مصدرية فيكون انعم بمعنى الانعام
 وليس بموصولة لان ما الموصولة تستدعي العائد اى الضمير وهى ليس بموجودة يرد : ان العائد
 ههنا وان لم يكن مذكوراً لكنه محذوف فيكون التقدير على ما انعم به والجواب ان حذف العائد
 لا يخلو عن خلل لفظاً ومعنى اما الخلل باعتبار اللفظ هو انه لو قدس العائد في انعم الذى هو
 معطوف عليه لكان مقدراً في المعطوف وهو الهم والايصم فيه لانه لو قدر في الهم العائد يكون
 مفعولاً به لا لهم والجمال ان مفعوله مذكور وهو لفظ حقائق الحكم فلا يصح التقدير ولو قطع
 النظر عن المعطوف يلزم الخلل في المعطوف عليه لان العائد المحذوف على تقدير حذفه يكون
 مفعولاً به لقوله انعم والجمال ان مفعوله مذكور وهو قوله سوابق النعم واما الخلل باعتبار
 المعنى فهو انه لو جعل ما موصولة كان الحمد في مقابلة المنعم به الذى هو متعلق بالمحمود
 ولو كان مصدرية لكان الحمد في مقابلة ما هو قائم بالمحمود لان الانعام صفة قائمة بالواجب

تعالى والمتعم به شئ متعلق به ولا شك ان الحمد في مقابلة ما هو قائم به اولى من الحمد في مقابلة ما هو متعلق به ويرد اننا لا نسلم الخلل باعتبار اللفظ في المعطوف والثى المعطوف عليه على تقدير كون العائد محذوف لان حقائق الحكم وسوابق النعم ليس بمفعول به بل كدها اما بدل عن المفعول به الذى هو العائد المحذوف او كل واحد منهما مفعول فعن مقدر وهو اعنى فلا خلل والجواب ان المقام وان كان يخلو عن الخلل باعتبار هذا التاويل ولكن لا يخلو عن تكلف مستغن عنه ولجل التكلف صار كون ما مصدرية راجحا والامساقفة في سوابق النعم من قبيل اضافة الصفة الى الموصوف وفي الثانى الى ضمير الموصوف فالمراد من الاول النعم السابقة ومن الثانى النعم اللاحقة ثم في مصداقهما احتمالات ثلاثة الاول ان المراد من النعم السابقة النعم الماضية التى تكون حاصلة قبل العمل مثل السمع والبصر وغير ذلك كالنعم والمراد من النعم اللاحقة النعم الحاصلة بعد العمل كالاطعام واللباس والاحتمال الثانى ان المراد من النعم السابقة النعم الحاصلة فى الدنيا ومن النعم اللاحقة النعم التى تحصل فى الآخرة ولكن يدعى على هذا الاحتمال ان المراد النعم التى تحصل فى الآخرة من النعم اللاحقة بخالف لقوله نعم لانه فعل ما هن يدعى على المضى والتحقق فيما مضى واجب عنه بجوابين الاول ان ما للدخلة على انعم مصدرية فصار مصدرا وبطل عنه معنى المضى والجواب الثانى ان النعم الآخرة لكونها ضرورية الوجود فى الآخرة نزلت منزلة المتحقق فيما مضى فضم تعلق الفعل الماضى به والاحتمال الثالث ان المراد من النعم السابقة الوجودات الحاصلة لنا ومن النعم اللاحقة النعم المترتبة على الوجودات يرد ان قوله سوابق النعم ولو اجمعا بيان للنعم به بطريق الاجال والاصل التفصيل فلم لم يبينه بطريق التفصيل والجواب ان ههنا ما تم من التفصيل وهو ان تفصيل الجسيم متعذر وتفصيل البعض دون البعض لاخر ترجيم بلا مرجح وايضا يوهى التفصيل البعض المذكور قوله والحمد لينا حقائق الحكم ودقائقها : اعلم ان مصدر اللهم هو الالهام وهو عبارة عن القائم المعنى من الخير فى القلب بطريق الفيض وههنا امور اخر تقابل الالهام احدها الفكر وهو عبارة عن الحركتين التدرجيتين احدهما من المطلوب الى المبادى والثانى منها الى المطلوب ويقال له النظر ايضا والثانى الحدس وهو عبارة عن هاتين الحركتين بشرط ان تكونا دفعتين لا تدرجيتين والثالث الوسوسة وهو عبارة عن القاء معنى من الشر فى القلب والرابع هو الالهام وهو عبارة عن القاء معنى من الخير فى القلب لكن لا بطريق الفيض فقط ويخرج عن تعريف الالهام الفكر والحدس بلفظ الالقاء لان الالقاء يكون من جانب الغير والفكر والحدس من جانب صاحب الفكر والحدس الذى هو المستفيض ويخرج الوسوسة يقول من الخير لان فى الوسوسة يكون المعنى من قبيل الشر وبقره بطريق الفيض يخرج الالهام لانه قد يكون بطريق الفيض وقد لا يكون يرد على تعريف الالهام قوله تعالى قالها فجورها ونقواها فان

المجوز معنى من الشرح انه سبب اليه لفظ الالهام والجواب ان الالهام في الالية المذكورة يعني
 الفهم لا بمعناه المصطنع المذكور، والمراد من حقائق الامور الثابتة التي لا يكون في وجودها
 مدخل لوضع الواضع واعتبار المعبرة كالا شياء الموجودة في الخارج من السماء والارض وما
 علم الحكمة وما يكون فيه مدخل لوضع الواضع واعتبار المعبرة كالتصرف وغير المنصرف وغير
 ذلك مما يبحث عنها في علم النحو وعلم الصرف والمراد من حقائق الحكم في هذا المقام مسائل
 الحكمة والحكم جمع الحكمة وانما جمعها باعتبار الانواع والمراد من الدقائق هي المسائل التي
 تحتاج في معرفتها وحصولها الى دقة النظر وامعانه يرد: ان الحصول بهذا الطريق ينافي
 بالالهام لان الخاص بالالهام لا يحتاج الى النظر فضلا عن دقة النظر والجواب ان المراد ان
 الدقائق تحتاج الى دقة النظر لولا افاقة الواجب تعالى واما عند افاقة الواجب فلا يحتاج
 الى النظر بل يحصل بالالهام ويرد ايضا ان المجوهر في الفن هي المسائل النظرية دون البديهية
 والبشائم بعضها بالتعم والنظرى مما يحصل بالنظر والفكر وليس المراد من حقائق الحكم الا
 المسائل الحكيمة والنظرية فكيف تكون حاملة بالالهام لان الحاصل بالالهام يكون حاصلا بلا نظر
 والجواب ان النظر ليس ما لا يمكن الا حد الا بالنظر بل ما يكون حاصلا بالنظر بالنسبة الى من
 يكون فاقد الالهام ومن يكون صاحبه يمكن له حصوله به والمراد من البدهى ما يكون حاصلا
 لكل احد بلا نظر سواء كان فاقد الالهام او صاحبه.

محددات العدالة وخاتم فض الرسالة: اعلم ان للجهات اربعة معان الاول المعنى
 المنطقي فالجهات عندهم عبارة عن كيفيات نسبة القضية كالا مكان والامتاع والضرورة و
 الدوام والفضيلة والثاني المعنى الحكي فالجهات عند الحكماء عبارة عن الامتدادات الثلاثة
 التي هي الطول والعرض والعمق والثالث ان الجهات تطلق على الجهات الستة ثم للجهات الستة
 معان ثلاثة الاول ان الجهات الستة عبارة عن اطراف الامتدادات الثلاثة فان لكل امتداد
 طرفين فيصير المجموع ستة والثاني ان الجهات الستة عبارة عن نفس الاماكن الستة من تحت
 والقوى والقدام والخلف واليمين والشمال والثالث ان الجهات الستة عبارة عن نهايات
 الاشارة الحسية فان الاشارة الحسية قد تكون للفروق وقد تكون للتمتد وقد تكون لليمين وقد
 تكون للشمال وقد تكون للخلف وقد تكون الى القدام وفي كل واحد من هذه ستة تكون للاشارة
 الحسية نهاية والمعنى الرابع للجهات هو ان الجهات جمع الجهة والجهة عبارة عن مقصد المتحرك
 وليس المراد من الجهات واحدا من هذه المعاني الاربعة بل المراد منها المقاصد والطرق والوجوه
 والعدالة عبارة عن التوسط بين الافراط والتعريط وحقيقته مركبة من امور ثلاثة الحكمة
 والعفة والشجاعة ولكل واحد من هذه الثلاثة طرفان طرف الافراط وطرف التعريط وطرف
 الافراط في الحكمة المعتدلة وطرف التعريط فيها البلادة وطرف الافراط في العفة الجود

وطرف التفريط فيها الفجور، وطرف الإفراط في الشجاعة الطهور، وهو نهاية الشجاعة وطرف التفريط فيها الجبن والمراد من العدالة هنا الشريعة المحمدية لأنها متوسطة بين الإفراط التي في دين موسى عليه السلام والتفريط الذي في دين عيسى عليه السلام ومتوسطة بين العقل والنقل كحكم الفلاسفة والعشق المحض كذهب بعض الصوفية فالمرعى أن نبينا عليه السلام عين طرق العدالة وبينهما الناس كما أن الجهات الستة تعينت بالفلك الأطلس المحيط على الممكنات التي في جوفه وفي قوله بمحدد الجهات براعة الاستحلال لأن مسألة تحديد الجهات الآتية في فن الفلكيات وفي عبارة الشارح ثلاثة استعارات الأولى مصرحة فانه شبه النبي عليه السلام بالمحدد الذي هو الفلك الأعظم ثم ذكر المشبه به الذي هو المحدد وترك المشبه الذي هو النبي عليه السلام فلهذه هي استعارة مصرحة والثانية الاستعارة المكنية لأنه شبه العدالة بالعنصرية ثم ذكر المشبه الذي هي العدالة وترك المشبه به الذي هي العنصرية وهذه هي استعارة مكنية والثالثة الامتارة التخييلية لأن الجهات من مخصصات للشبه به الذي هي العنصرية واشتبه المشبه الذي هي العدالة وهذه هي الاستعارة التخييلية وفي قوله خاتم فص الرسالة استعارة مصرحة لأن الشارح شبه النبي عليه السلام بالخاتم بقوله التاء وذكر المشبه به وترك المشبه وهذه هي الاستعارة المصحة يرد أن الفص اشرف من الخاتم فالمناسب تشبيه النبي عليه السلام بالفص دون الخاتم مع أن الشارح شبهه بالخاتم واجيب عنه بثلاثة اجوبة الأولى أن الخاتم أقوى من الفص لقيام الفص بالخاتم واستعارة الأقوى في مقام المدح أولى من استعارة غير الأقوى والجواب الثاني أن بين النبي عليه السلام والخاتم مناسبة ظاهرة لأن الفص كما هو قائم بالخاتم كذلك الرسالة قائمة بالنبي عليه السلام والجواب الثالث أن في تشبيه النبي عليه السلام بالخاتم دون الفص نصير هذه الفقرة مناسبة مع الفقرة السابقة وهي بمحدد الجهات لأن الخاتم أيضا يحدد جهات الفص وفي تشبيه النبي بالفص لتضيح هذه المناسبة المذكورة.

وبعد فيقول العبد المعتمد بطلقة الأبدى مسكين بن معين الدين الميبدى أصلي الله حالها ونورها، يرد أن الفاء في قوله فيقول لا تخلوا ما أن تكون للتفصيل وللتنزيح أو للتعليل أو للجزاء والكل باطل لأن فاء التفصيل تقتضي كون ما قبلها سببا وشرطا لما بعدها وليس ما قبلها في كلام الشارح شرطا لما بعدها وفاء التنزيح تقتضي أن تكون ما قبلها قاعدة كلية وما بعدها مسألة جزئية وليس في كلام الشارح قبل الفاء قاعدة كلية ولا في ما بعدها مسألة جزئية وفاء التعليل تقتضي أن يكون ما قبلها معلولا لما بعدها وليس في عبارة المصنف قبل الفاء العلة وبعدها المعلول ففاء الجزئية تقتضي أن يكون ما قبلها شرطا وسببا لما بعدها وهو منقود في كلام الشارح فاء وجهه إيراد الفاء واجيب عنه بأربعة اجوبة الأولى أن الفاء جزئية أو ردها الشارح بناء على توهمه ما قبل بعد وهو قائم مقام الشرط والثاني أن الفاء جزئية أو ردها الشارح بناء على تقديره ما في نظم الكلام وهو

قائم مقام الشرط والفرق بين توهم اما وتقديرها في نظم الكلام هو ان التقدير عبارة عن كون
 اما مقدرة في نظم الكلام فوجودها مطابق لنفس الامر وليس وجودها وهي والتوهم عبارة
 عن حكم العقل بواسطة الوهم ان اما مذكورة في اللفظ لاجل ان النفس معتادة على ذكرها
 قبل لفظ يعد وهذا الوجود لما وهي ليس بمطابق لنفس الامر وهذا الجوابان ذكرهما السيد
 سند الجرجاني وقبلها من هذا حذوه والجواب الثالث ان هذه الفاء جزائية والشرط ان لم يكن
 موجودا في عبارة الشارع لكن هذا المظهر في الذي هو بعد جار مجرى الشرط كما ذكره العلامة الرضوي
 في قوله تعالى واذا لم يحتدوا به فيقولون هذا افك قديم والجواب الرابع ان الفاء في هذا المقام
 للتصير لا للمعاني التي ذكرتها كان الشارع قال وبعد الحمد والصلوة يشترع العبد المعصم فيما يتعلق
 بالمقصود فيقول الى اخره ثمران في اما اربعة مذاهب الاول مذهب الخليل هو يقول ان اصل
 اما مما ثم ابدلت الهاء هبة لتقرب ترجمها فصار ما ثمران الهبة فتقتضي الصدارة في بعض
 المواضع كموضع الاستفهام فقلت الهبة الى صدر الكلام واخر الميم الاول ثمران الهبة كانت
 ساكنة والابتداء بالسكن محال فقل حركة الميم الاول الى هذه الهبة فصار اما ثمران دغم الميم
 الاول الساكن في الميم الثاني المتحرك لانه اذا اجتمع حرفان من جنس واحد ويكون الاول ساكنا
 والثاني متحركا يدغم الاول في الثاني فصار اما يتشد يد الميم والمذهب الثاني مذهب الجمهور فهم
 يقولون ان اصل اما ما ثم تقدم الهبة للعللة المذكورة الى الصدر ونقل اليها حركة الميم الاول
 الذي هو الفتحه وادغم الميم الاول في الثاني لاجل القاعدة التي ذكرناها اننا والثالث مذهب
 سيبويه وهو يقول ان اما في الاصل كان ان ما بكسرة الهبة ثمران ابدلت النون بالميم فصار اما
 ثمران ابدل كسرة الهبة بالفتحه ثمران ادغم الميم الاول في الثاني فصار اما والمذهب الرابع مذهب
 ابي البقاء هو يقول ان اما كلمة مستقلة وهذا هو اصلها من غير وقوع الاعلال والادغام فيها
 ثمران الميذى منسوب الى ميذ وهي قرية من قرى يزد واقعة منه على بعد اربعة فراسخ ثم ان
 في لفظ الميذ احتمالت ثلثة الاول ان الميذ ليضم الباء والادال المهملة وهذا هو المشهور بين
 العوام والنحاة والثاني انه بكسرة الباء والذال المعجمة وهذا ما اختاره بعض المحققين والثالث
 انه يفتح الباء والادال المهملة وهذا هو المشهور في يزد ونواحيه

لما رأيت كمال عين الاعيان وهو وقوع الانسان بالارتقاء الى اعلام الفطنة والاهتداء الى
 اقسام الحكمة اعلم ان الكمال عبارة عما يتم به النوع اما في ذاته او في صفته ثمران على قسمين
 الاول كمال اولي وهو عبارة عن ما يتم به النوع في ذاته كالفضل فانه يتم به النوع في ذاته لانه
 جزء من ذاته مثاله الناطق للانسان والقسم الثاني الكمال الثانوي وهو عبارة عن ما يتم به النوع
 في صفته وعرضه كالتحاسة للنوع فانه يتم بها النوع في عرضه لان التحاسة من عرضيات النوع
 مثاله الضاحك للانسان والمراد من الكمال في قول الشارع الكمال الثانوي ثمران في لفظ عين الاعيان

ثلاثة احتمالات الاول ان المراد من العين هو الاصل والمراد من الاعيان هي الموجودات الخارجية فيكون المعنى ان اصل الموجودات الخارجية هو نوع الانسان يرد عليه ان بعض الموجودات الخارجية الواجب تعالى والعقول المجردة فيلزم صالحة لنوع الانسان من الواجب والعقول المجردة وهو كما ترى باطل والجواب ان ليس المراد من الموجودات الخارجية بطريق العموم والاطلاق بل المراد منها ما يكون له كمال منتظر فنخرج الواجب والعقول لانه ليس للواجب والعقول كمال منتظر لان الواجب والعقول فعلية باعتبار جميع الوجوه يرد ان ما ذكرتم هو التخصيص او ارادة الخاص من العام وهو مجاز والمجاز لا بدله من قرينة فاهي والجواب القرينة عليه هو قوله نوع الانسان والاحتمال الثاني ان المراد من العين هو الاصل والمراد من الاعيان هي الاصول فيكون المعنى ان اصل الاصول هو نوع الانسان والاحتمال الثالث ان المراد من العين هو الباصرة على تشبيه الانسان بالباصرة لشراقة الانسان كما ان الباصرة تكونها جزء من الرأس الذي هو اشرف من باقي البدن اشرف اعضاء الانسان والمراد من الاعيان الموجودات الخارجية ثمران الفطنة والذهن فمن قال ان الذهن قوة للنفس الناطقة معدة لكتابة الاراء والعلوم والفطنة قوة للنفس الناطقة تحيى النفس الناطقة لصور ما يرد على النفس الناطقة من المعلومات ثمران الفطنة قد تكون موجودة في الانسان بحسب الخلقة من دون مدخل الكسب والمتمرن على ادراك الامور الدقيقة يرد على لفظ اقسام الحكمة ان ايراد الجمع في قوله اقسام الحكمة ليس بصحيح لانه ليس للحكمة اقسام بل الحكمة على قسمين الاول الحكمة العملية والثاني الحكمة النظرية واجيب عنه بجوابين الاول ان المراد من الاقسام هي اقسام القسمة الثانوية لالاولية ولاشك ان لها اقساما كثيرة باعتبار القسمة الثانوية والجواب الثاني ان المراد من الجمع هو الجمع بالمعنى اللغوي ولاشك ان اقسام الحكمة جمع بالمعنى اللغوي سواء اردنا اقسام القسمة الاولى او الثانوية .

اذ بها يصير الناظر في حقائق الاشياء بصيرا ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا .
يرد على قوله حقائق الاشياء انه يعلم من عدم تعييد الاشياء بقيد الخارجية ان الحكمة يبحث فيها من مطلق الاشياء سواء كانت موجودة في الخارج والاعم ان الحكمة يبحث فيها من الاشياء الموجودة في الخارج واجيب عنه بجوابين الاول الايراد المذكور يرد لو كانت الاضافات في حقائق الاشياء لامية لانه حينئذ نصير الاشياء مطلقة من قيد الخارجية والحال ان الاضافات فيه من قبيل اضافة الصفة الى الموصوف فيكون التقدير الاشياء الحقيقية ومعنى الحقيقة الخارجية يكون التقدير اذ بها يصير الناظر في الاشياء الحقيقية بصيرا والجواب الثاني ان سلبنا ان الاضافة لامية لا يرد اعتراضك لان الحقائق جمع حقيقة والحقيقة انما تستعمل في الخارجية بخلاف الماهية فانه اعلم والدليل على ان الحكمة خير كثير كما يفهم من قوله هو ان الحكمة

علم بالوجه ذات ونحو كثيرة والوجود خير بعض والعلم والمعلوم متقدمان فيكون الحكمة متقدمة
 مع الوجود فيكون الحكمة خير كثيرا لان الثابت لاحد المتعدين يكون ثابتا بالمتقدم الاخر -
 فشمرت عن ساق الجيد لتفصيلها بما ذكرنا عن اجالها وتفصيلها لا ينبغي عليك ان في
 عبارة الشارح استعارة لكن توضيحها بطريقتين فاننا اذا نظرنا الى مفردات قوله فشمرت
 عن ساق الجيد تكون فيه ثلاث استعارات الاولى ملكية لانه شبه الجيد بشخص ثم ذكر المشبه
 وترك المشبه به وهذه هي الاستعارة الملكية وابنية الساق الذي هو من مخيمات المشبه به
 للمشيبه هي استعارة تخيلية وابنية التفخيم الذي هو من ملائحات المشبه به للمشبه به هي استعارة
 ترشيحية واذا نظرنا الى مجموع قوله والى هيئة اجمة عية لمفهوم هذا القول تكون فيه استعارة
 تشيلية التي هي عبارة عن تشبيه الهيئة التركيبية بالآخرى فان الشارح شبه حاله في جمعه
 لتفصيل علم الحكمة بمجال الشخص الذي يشمر ذيله ويكشف عن ساقه في جهد امر ثم ان الاجمال
 عبارة من الجمع لغة وفي الاصطلاح عبارة عن استعمال اللفظ بحيث لا يتقدم مراده والتفصيل
 في اللغة عبارة عن التفريق والفصل بين الشيئين وفي الاصطلاح عبارة عن توضيح اللفظ
 الذي لا يظهر مراده والتفريق بين الاجمال والتفصيل بوجهين الاول ان الاجمال مثل المعرف
 بالفتح ملحوظ بلحاظ واداء التفصيل مثل المرفع بالكسر ملحوظ بلحاظات متعددة والمرفع
 الثاني ان التفصيل بالنسبة الى الاجمال مجموع الاجزاء بالنسبة الى الكل والاجمال بالنسبة
 الى التفصيل كالكل بالنسبة الى مجموع الاجزاء والمرفع الاول لا يخلو عن ضعف لانه يصدق
 الاجمال على الكلي والتفصيل على الجزئيات على تقدير هذا الفرق لان الكلي يكون ملحوظا
 بلحاظ واحد والجزئيات تكون ملحوظة بلحاظات متعددة مع ان الكلي ليس اجالا بالنسبة
 الى الجزئيات ابد الله جل جلاله وخلد ظلالهم اعلم ان لفظ الجلاللة بالتاء بمعنى عظم
 القدر والجلال من دون التاء عبارة عن المساهي في عظم القدر ويبدو ان الجلالة تتقاف
 الى غير الله واما الجلال فهو بركات الله تعالى ولا يضاف ولا ينسب الى غيره تعالى فاضافته
 الى ضمير العلاء والحكام في عبارة الشارح باطل واجيب عنه بجوابين الاول انه ليس
 المراد من لفظ الجلال معناه اللغوي بل المراد منه المعنى العلمي وهو انه اسم لامتداد الشارح
 لتحقيق الدواني لان اسمه جلال الدين الدواني قصم الاضافة والجواب الثاني ان
 المراد منه المعنى اللغوي لكن شخص بذاته تعالى هو المستعمل بذو كما يقال ذو الجلال
 والاكرام واما ما سئل من دون لفظ ذو فلا يأس باستعماله في غير الله فهم اضافته
 الى ضمير العلاء والحكام في عبارة الشارح وتكون على هذا التقدير اشارة الى اسم استاذ
 وعلى التقدير الاول فيه تصريح باسم استاذ -
 ان الانسان يساق اسره والسيان اعلم ان اسره والسيان كلاهما بمعنى القفلة

ومع هذا ينبغي فرق بان السهو عبارة عن زوال الصورة عن المدركة مع الحفاظ في الخزانة والنيات عبارة عن زوال الصورة عن المدركة والخزانة كليهما فالنيات اشد الغفلة من السهو ثم ان السهو يعرض بعد الادراك والنيات يعرض بعد السهو ففي ذكر النيات بعد السهو بالغة وترقى من الأدنى الى الأعلى يرد: ان مصدر لياوق هو المساوقة وهو لا يخلو اما ان يكون بمعنى المرادفة او بمعنى المساوات ولا يصح واحدا من هذين المعنيين اذ عدم صحة المرادفة فهي ان الانسان ليس بمعنى السهو والنيات والمرادفة عبارة عن اتحاد المعنى الموضوع له واما عدم صحة المعنى الثاني فهو ان الانسان ليس بـهما والسهو والنيات لان الواجب في المساوات عدم تختلف احد المتساويين عن الآخر وهما المخالفة متحققة لان الانبياء عليهم السلام من افراد الانسان مع انهم معصومون عن السهو والنيات واجيب عنه باختيار الشق الثاني بأربعة اجوبة الاول ان المقام خطابي يكتفى فيه بمجرد الظن ليس باستدلال حتى يستدعي اليقين والكلام يحول على البالغة في مدور السهو والنيات عن الانسان وهذا الجواب مبنى على تسليم عدم مدور السهو والنيات عن الانبياء عليهم السلام والجواب الثاني انه ليس المراد من الانسان الانسان المطلق بل المراد من الانسان الذي هو قد القوة القدسية ولا شك ان الفاقد للقوة القدسية يكون ملازما ومساوقا للسهو والنيات ولا يخفى ما في هذا الجواب من التكلف لان الظاهر من عبارته العموم والاطلاق والجواب الثالث هو ان الانسان مان في الاصل والنيات بالياء فحذفت الياء فهو مساوق مع النيات وفيه تكلف من وجوب ثلاثة الاول ان هذا تكلف بارد لا يبيحه المعترض والثاني ان ما ذكرت هي المشاركة في الاعتقاد وليس بمساوات والثالث ان ما قلناه ان ما قلناه يصح في نيات دون السهو مع ان المطلوب هي المساوقة مع كل واحد منهما والجواب الرابع ان المساوقة بمعنى مساوات ولا تسلم التماثل لان الانبياء ليسوا بمعصومين عن السهو والنيات وانهم معصومون عن الخطأ والنيات فهذا الجواب مبنى على من عدم مدور السهو والنيات عن الانبياء عليهم السلام وهذا هو الحق فظهر ضعف الجواب الاول: اعلم ان الحكمة يريد ان المقصود هو حل مغلقات المتن فشرع الشارح في تعليل الحكمة وبيان موضوعه وغرضه وتقسيمه الى الاقسام وتقسيم الكتاب الى اجزاء منه وتربيته بعض الاجزاء مع بعض واقتصارا لتفريغ على بعضها وترك تفريغ البعض الاخر شروع منه فيما لا يعنى وهو بعيد من شأن المصنفين فضلا عن الفضلاء والجواب ان ذكر هذه الاشياء في المقدمة لا فائدة البصيرة في المقام يرد: ان الشارح ذكر في مقدمته تقريرا للحكمة دون الموضوع والعرض مع ان حصول البصيرة موقوف على الثلاثة والجواب اننا لا نسلم ان الشارح لم يذكر موضوع الحكمة وغرضه لان الذكر اعلم من ان يكون مراعاة اوضحنا ولا شك ان الموضوع والعرض مذكوران في ضمن التعريف لانه لا يتقادم التعريف ان الحكمة يبحث فيها عن احوال

الموجودات الخارجية فيعلم منه ان موضوع الحكمة هي الموجودات الخارجية لان موضوع العلم عبارة عما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية واحواله والموجودات الخارجية كذلك ويعلم منه ايضا ان فائدة الحكمة هو العلم بمقتضى الموجودات الخارجية وحصول الكمال في العاجل والغنى في الاجل يرد لماذا قدم الشارح تعريف الحكمة على تقسيمه والجواب ان التعريف توطئة وتمهيد لتقسيمه وتوطئة الشيء تكون مقدمة عليه : علم باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الظاهرة البشرية : هذا هو تعريف الحكمة ومعناه ان الحكمة عبارة عن التصديق المتنبس بالاعراض الذاتية للموجودات الخارجية على وجه تكون تلك الموجودات كائنة على ذلك في الواقع ونفس الامر بقدر احاطة به قوة البشر يرد ان العلم مستعمل في اربعة معان الاول التصديق والثاني الادراك مطلقا سواء كان من قبيل الصور او التصديقات والثالث الملكية والرابع المسائل المدونة ولا يصح واحد من هذه المعاني في هذا المقام اما عدم صحة ارادة التصديق فلان الباعث في قوله باحوال اعيان صلة لقوله علم فيلزم منه تغنى التصديق بالمحلول لان المراد من الاحوال المحبوزات واما عدم صحة ارادة الادراك مطلقا فلانه يذم على ذلك التقدير ان يكون الشخص الذي حصل له الصور باحوال الموجودات الخارجية حكيم مع انه ليس بحكيم وليس علمه حكمة واما عدم صحة ارادة الملكية فلانه يلزم ان يصير الشخص الذي حصل له التجهيزات لم يحصل التصديق على احوال الموجودات الخارجية حكيم مع انه لا يقال له حكيم واما عدم صحة ارادة المسائل فلان الحكمة علم واذا اردنا من لفظ العلم المذكور في التعريف المسائل لا يصح حل العلم على الحكمة لان المسائل معلوم وعند التباين لا يلزم الحمل لان معنى الحمل على الاتحاد ولا بد من الحمل بين المحدود والمحد والجواب ان المراد من العلم التصديق ولكن الباعث في قوله باحوال اعيان ليس صلة للعلم بل هي للتلبس فيكون المعنى ان الحكمة عبارة عن التصديق المتلبس بالاحوال ولا شك ان التصديق اذا تعلق بالنسبة او القضية المجعولة يكون متلبسا بمحلول تلك القضية يرد : ان ارادة التصديق من العلم ليس يصح لان عند ارادة التصديق من العلم يلزم خروج التصورات الحققة عن الحكمة مع انها داخلية في الحكمة والجواب ان في التصورات الحققة اختلافا فاحذ البعض حكمة وعند البعض الاخر ليست بحكمة والتعريف المذكور على رأى من لا يقول بدخول التصورات في الحكمة فخرجها من التعريف لا يضر بل خرجها واجب ثم الاحوال جمع حال والحال في اصطلاح اهل الصوف عبارة عن الزمان الحاضر وعند اهل الصوف عبارة عما يبين حقيقة الفاعل او المفعول به او كليهما وعند اهل الحكمة عبارة عن الصورة والعرض ومقابلها المحل وهو عبارة عن المادة والموضوع وعند اهل البلاغة مقابل الملكية لان الملكية هي الكيفية الراضخة في النفس والحال هي الكيفية الغير الراضخة في النفس وايضا يقال عند اهل البلاغة لا مراد اعمى الى ان يعتبر الحكم في كلامه حضورية ما والمعنى شامع عندهم وعند اهل المنطق عبارة عن المحلول وعند اهل البرهان عبارة عن المعنى الذي وهذا المعنى هو

المراد في عبارة الشارح أنها بحث من وجهين الأول ان تعريف الحكمة ليس بجامع لانه خرج منه علم الله تعالى لان علم الله تعالى حكمة مع ان التعريف المذكور لا يصدق عليه لانه معتد بتقدير الطاقة البشرية وليس لعلم الله تعالى نهاية والثاني ان تعريف الحكمة ليس بجامع عن دخول الغير لانه دخل فيه علم العقول والنفوس الفلكية لان لهم علما باحوال اعيان الموجودات الخارجية مع انه لا يطلق عليها لفظ الحكيم ولا يقال لعلمهم حكمة والجواب عنها ان المراد من الحكمة هي التي يتصف بها الانسان وبهذا التقيد يخرج من الحكمة علم العقول المجردة والنفوس الفلكية لان علمهم لا يتصف به الانسان فصار التعريف مانعا عن دخول الغير واما خروج علم الله من الحكمة فلا بأس به لانه ليس مرادنا الحكمة مطلقا بل الحكمة التي يتصف بها الانسان بل اخرجها ضروري يرد ان الاعيان في عبارة الشارح جمع عين وهو القائل بذاته المقابل للعرض فيلزم خروج العلم الذي حصل على الاعراض من الحكمة مع ان الحكمة كما يبحث فيها عن احوال الجواهر كذلك يبحث فيها عن احوال الاعراض كالحركة والسكون والجواب ان ليس المراد من العين الجوهر كما فُتحت منه بل المراد منه الموجود في الخارج وهو شامل للجواهر والعرض كليهما يرد على هذا التعريف انه يخرج من الحكمة علم الحساب وعلم الهيئة للمتقدمين لانه يبحث في الاول عن العدد وهوليس بموجود في الخارج وفي الثاني يبحث عن الدوائر الموهومة التي هي ليست بموجودة في النجوى والجواب ان المراد من الموجود في الخارج اعم من ان يكون بذاته او بجنسه ولا شك ان العدد والدوائر الموهومة موجودة في الخارج باعتبار المنشأ يرد انه لا حاجة الى ايراد الموجودات بصيغة الجمع بل يكفي ان يقال الموجود لانه جنس يصدق على القليل والكثير والجواب ان في ايراد الموجودات بصيغة الجمع إشارة الى ان الحكمة اقساما متعددة لكل قسم موضوع علمية كما سيظهر لك فيما بعد يرد ان التعريف ليس بجامع عن دخول الغير دخول علم الكلام فيه لانه ايضا علم باحوال اعيان الموجودات واجيب عنه بما بين الاول ان الكلام من الحكمة فلا بأس بدخوله في تعريفه والثاني ان المعتبر في علم الكلام هي الموافقة مع كون الاسلام وليس بمعتبر في الحكمة بل المعتبر فيها مجرد الكون في حد ذاته ثمران قوله بقدر الطاقة البشرية جواب عن سؤال متقدمه بتثريه ان اضافة الاحوال الى اعيان الموجودات امان تكون استغراقية واما ان تكون تبعية ولا يصح واحدهما اما عدم صحة الاول فلانه لا يصير المعنى ان الحكمة علم على جميع احوال جميع الموجودات فتتضمن الحكمة في علم الواجب ويختص الحكيم فيه تعالى واما عدم صحة الثاني فلانه يلزم ان يصير حكما كل من علم ثلاث احوال ثلاث الموجودات ويصير علمه حكمة مع انه ليس بحكيم وحاصل ما اجاب به ان الاضافة استغراقية ولكن ليس المراد من الاستغراق الاستغراق الحقيقي كما في قوله تعالى عالم الغيب والشهادة اى عالم كل غيب وشهادة بل المراد منه الاستغراق العرفي كما في قوله جميع الامر

الصاغة أى صاغة بلده أو مملكته فيكون المراد بعض احوال بعض الموجودات ولكن ليس المراد البعض مطلق البعض حتى يرد ما سبق بل المراد من البعض البعض المعهود الذى هو مقتدر وإلّا من اوصاف الناس الذين ليسوا فى كمال الذكاوة ولا فى غاية العباوة وإذا صار المعنى هكذا إلّا واحد من المفقورين ثم معنى قدر الطاقة البشرية هى التى يتدبرها على استنباط جميع ما م عليه من المسائل . . . وتلك الاعيان اما الافعال والاعمال التى وجودها بقدرتنا واختيارنا أو لما فتحه الشارع من تعريف الحكمة شرع في تقسيمه لأن التقسيم من نعمة التعريف لأن بالشرع يحصل وجود الشئ باعتبار المقنوم وبالتقسيم يحصل له وجود باعتبار الخارج ثمان هذا التقسيم للحكمة باعتبار الموضوع لأن المرعى فيه حال الموضوع لأن موضوع الحكمة لا يتخلو اما ان يكون من قبيل الافعال والاعمال التى وجودها بقدرتنا واختيارنا واما ان لا يكون موضوعه من الافعال كالواجب تعالى او يكون من الاعمال والافعال التى ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا فالعلم بالاول حكمة عملية وباحوال التى فى حمة نظرية يرد ان الواجب في التقسيم ان يكون صادقا على وهذا لا يبعد في المقسم على اقسامه لأن المقسم هو العلم باحوال اعيان الموجودات وليس و احد من القسمين علم باحوال جميع هذه الموجودات المذكورة في تعريف المقسم بل كل واحد من القسمين باحوال بعض تلك الموجودات والجواب ان هذا تقسيم الكل الى الاجزاء تقسيم الكلى والواجب هو صدق المقسم على الاقسام فى الثانى لافى الاول فالقسم بقديقات متعنة الموجودات والحكمة العملية بعض من تلك القديقات المتعلقة باحوال بعض تلك الموجودات وجودها بقدرتنا واختيارنا والحكمة النظرية بعض اخر من تلك القديقات المتعلقة باحوال تلك الموجودات واذا اصارنا لتقسيم من قبيل تقسيم الكل الى الاجزاء لامن قبيل تقسيم الكلى الى صا صا صدق المقسم على الاقسام غير واجب بل الواجب عدم المدق يرد اما وجه تقديم العملية على الحكمة النظرية والجواب ان الحكمة العملية اسهل واقرب الينا بالنسبة الى الحكمة لانه يبحث فى الحكمة العملية عن افعالنا ويبحث فى الحكمة النظرية من الموجودات التى ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا وطريق التعليم التدريج من الاسهل الاقرب الى الاصعب لا يبعد يرد ان بقدرتنا واختيارنا يشعربان مذهب الحكيم كمذهب المعتزلى فى ان خالق افعال العبد هو العبد الحكيم لا يوافق المعتزلى فى هذه المسئلة والجواب انه ليس المراد من مدخل قدرتنا واختيار قدرة العبد مؤثر تام فى افعاله باعتبار الخلق والكسب بل المراد منه ان لقدرتنا واختيارنا فى الجيلة فى الافعال والاعمال وهو مدخل الكسب دون الخلق واذا كان المراد منه هذا ظهر مذهب الحكيم ليس كمذهب المعتزلى يرد ان فى موضوع الحكمة العملية مذهبين الاول اد الخلق والملاكات التى هى من قبيل الاشار دون التأثيرات والمذهب الثانى ان موضوعه الناطقة من حيث الاتصاف بتلك الخلق والملاكات ويعلم من قولك ان موضعه الاء

لافعال وهي من قبيل التأثيرات فلا يوافق قولك مع واحد من هذين المذهبين والجواب
المراد من الافعال والاعمال ليست هي التأثيرات بل المراد منها الاثار فوافق كلا المذهبين
لما افق مع الاول فظاهروا مع الثاني فلان مآله وماال الاول الى امر واحد يريد ان كون
نوعا للحكمة العملية باطل لان الشرط فيه ان يكون بقدرتنا واختيارنا وليس للاختيارنا
دورنا مدخل في وجود النفس الناطقة وعدمها والجواب ان النفس وان لم تكن من حيث هي
داخلة تحت قدرتنا واختيارنا لكنها داخلة من حيث الانصاف على تلك الصفات والملكات -
لمع باحوال الاول من حيث انه يؤدي الى صلاح المعاش والمعاد يسمى حكمة عملية والعلم
والثاني يسمى حكمة نظرية - يرد: انه يعلم من عبارتك ان الحكمة العملية عبارة عن
رباحوال الاول اي الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا حكمة عملية لكن لا
قابل من حيث انه يؤدي الى صلاح المعاش والمعاد واما العلم الذي يكون باحوال الاول لكن
تلك الحيثية اي بان لا يكون مؤديا الى صلاح المعاش والمعاد لا يكون من قبيل الحكمة العملية
ان هذا العلم ليس من قبيل الحكمة النظرية فيلزم عدم حصر المقسم في القسمين لان
لعلم من الحكمة وليس داخلا في واحد من قسميه فهو قسم ثالث والجواب ان هذا العلم
ليس داخلا في واحد من القسمين كذلك هو ليس بداخل في المقسم الذي هو الحكمة لان
من الحكمة هو العلم الذي يحصل بسببه كمال لنفس يعتد به ولا شك ان هذا العلم لا يحصل
الكمال للنفس الناطقة والى هذا الجواب اشار الشارح في المحاشية يرد انه يعلم
مسائل الحكمة العملية تؤدي الى صلاح المعاش والمعاد من البعض من مسائلها لا تؤدي الى
المعاد كالعالم بانه كيف يمكن اكتاب المعرفة فان هذه المسئلة تؤدي الى صلاح المعاش
والبعض الاخر من مسائلها يؤدي الى صلاح المعاد فقط كالعالم بان الصلوة فريضة والجو
به المراد ان كل واحدة من مسائل الحكمة العملية تؤدي الى صلاحين بل المراد ان جميع
ان تؤدي الى صلاحين اعم من ان يكون كل واحدة بهذه المثابة او بعضها مؤدية الى
المعاش وبعضها الى صلاح المعاد ووجه تسمية الحكمة بهذا الاسم هو ان غاية هذا العلم
تكمال القوة العملية بالافعال والاعمال بعد استكمال القوة النظرية بذلك العلم ثم ان النفس
قوة بها متأثرة ومستفيدة عما فوقها وقوة بها مؤثرة ومفيدة على ما تحتها من الابدان
والاولى القوة النظرية وايضا فيه القوة العملية ثمران استكمال القوة النظرية يكون بالعلم
ان حكمة عملية او حكمة نظرية وليس استكمالها مختصا بالحكمة النظرية واستكمال القوة
بالافعال والخلق لا بالعلم يرد: ما الوجه للشارح انه ذكر قيد الحيثية في الحكمة
ولم يذكره في الحكمة النظرية والجواب ان العلم بالافعال والاعمال التي لقدرتنا واختيارنا

صلة حين والاول حكمة عليّة ذنّ الثانی فلذا ذكر القيد الذکور، واما العلم بالامور التي ليس لقدیرها
والحدیثیة داخل فی وجودها فلیس بعضها معتبر وبعضها لیس بمعتبر بل کله معتبر لمحصل
استکمال النفس به فلذا الریقیدہ . . . وکل متعلی ثلاثۃ اقسام اما العلییة فلانها اما علم
بمصلح شخص معین بانفرادہ یتعلی بالفضائل یتخلی عن الرذائل ویسمی تهذیب الاخلاق
اعلم ان فی ذکر لفظ کل اشارة الی ان کل واحد من الحکمة العلییة والنظریة علی ثلاثۃ اقسام
فاقسام الحکمة العلییة تهذیب الاخلاق وتدبیر المنزل والدیاسة المدنیة واقسام الحکمة النظریة
الطبیعیات والریاضیات والاهلیات ووجه حصر الحکمة العلییة فی الثلاثۃ هو ان التدبیر
البشری لا یتخلو اما ان یتعلی بشخص واحد واما ان لا یتعلی بشخص واحد
بل یتعلی بجماعة الی الاجتماع ثم هذا الاجتماع لا یتخلو اما ان یتعلی بمسبب المنزل ویكون هذا
الاجتماع حاصلًا لاجل المنب والقرابة والمصاهرة او یتعلی بهذا الاجتماع بمسبب المدینة والبلد
ویكون حاصلًا لاجل الکسب والحرفة فهذه الـ اقسام الثلاثۃ للتدابیر البشریة فالعلم المتعلی
بالا ول تهذیب الاخلاق والاعلم المتعلی بالثانی تدبیر المنزل والعلم المتعلی بالثالث الیاسة
المدنیة یرد انه یرفهم من قوله اما علم بمصلح شخص ان علم تهذیب الاخلاق یمتدح فیہ عن
احوال المجزئی الذی هو الشخص والجمال ان المجزئی واحواله متغیرة فالعلم الحاصل بهذا المجزئی
واحواله لیس بکمال للنفس الناطقة فلا یرفهم عد تهذیب الاخلاق من اقسام الحکمة والجواب
ان المراد من الشخص لیس هو المجزئی بل المراد منه الفرد المنتشر والفرد المنتشر لا یتغیر فكذا
احواله غیر متغیرة فصح عد تهذیب الاخلاق من الحکمة فان المفهوم اذا کان صادقًا علی کثیرین
علی وجه الاجتماع فهو کالی کالانسان فان لم یرکن صادقًا علی کثیرین علی وجه الاجتماع فهو المجزئی
ولا یتخلو اما ان یتعلی صادقًا علی اکثریین علی وجه البدلیة او لا یرصدق علی اکثریین اصلاً
فان کان الثانی فهو الشخص وان کان الاول هو الفرد المنتشر یرد ان المراد من مصلح شخص
لا یتخلو اما ان یتعلی المراد منه المحمولات والافعال المحمودة فان کان الاول فیلزم منه کون
الشخص موضوعاً لتهذیب الاخلاق وهو لیس بمقدور لنا وان کان الثانی فیلزم تعلق التصدیق
بالمحمول وهو باطل ونجیب اولاً باخیار الشق الاول وان قلت یلزم کون الشخص موضوعاً
لتهذیب الاخلاق وهو لیس بمقدور لنا فنقول ان الشخص وان کان من حیث هو هو غیر
مقدور لنا لکنه باعتبار الاتصاف بالاخلاق والملکات مقدور لنا ونجیب ثانیاً باخیار الشق
الثانی وان قلت یلزم کون الافعال متعلقاً بالتصدیق فنقول ان ما قلت یلزم لو کان البارصلة
للعلم ولس كذلك بل هی للتلبس یرد ان التعلی عن الرذائل مقدم علی التعلی بالفضائل
فی نفس الامر فالناسب تقدیم التعلی علی التعلی فی الذکر لیطابق الذکر الطبع والجواب
ان التعلی عن هذا العلم لان المقصود بالذات فی هذا العلم هو البحث عن الفضائل واما

البحث عن الرذائل الى الصفات الذميمة فهو من قبيل رفع المانع لان الذميمة مانعة عن حصول المعبودة فذكر التخلي عن الرذائل في عبارة الشارح ليس لبيان غرض هذا العلم بل هو من قبيل الاستبصار فواحق بالتأخير لان مرتبة التابع بعد مرتبة المتبوع وبالجواب الذي ذكرناه انما اندفع اليراد الوارد على قوله بمصالح تخص بان يقول المعترض انكم اخلتم من مصالح الافعال المعبودة فلماذا لا تقولون فيه بالتعميم للافعال المعبودة والذميمة ويرد انه يعلم من عبارة ان موضوع تعذيب الاخلاق هي الفضائل واصول الفضائل ثلاثة الحكمة والعفة والشجاعة والتقوى في مدرك العلماء ان موضوع العلم يكون مقاييسا من العلم فيكون الحكمة مقاييسا من تعذيب الاخلاق مع ان الحكمة مقبسة وهو قسمه الذي يسمي بالتقسيم المذكور والجواب ان الحكمة هي موضوع الحكمة غير الحكمة التي هي المقسم لان المقسم هو العلم بالامور الواقعية والمراد من الحكمة التي هي اصل من اصول الفضائل هي الملكة التي تصدر عنها الافعال المتوسطة بين الذكاة والبلادة .

واما علم بمصالح جماعة مشاركة في المنزل كالوالد والمولود والمالك والمملوك ويسمى تدبير المنزل وانما يسمى هذا العلم بتدبير المنزل لان سبب هذا العلم يجب النظر في مكان نزول جمعة مشاركة في المنزل يريد ان الشارح ذكر القسم الاول الذي هو تعذيب الاخلاق غاية ولم يذكر الغاية هذين العليين الذين هم تدبير المنزل والسياسة المدنية وتجب عنه ثلاثة اجوبة الاول ان غاية هذين ظاهرة فلاجل الظهور لم يذكرها النصف مع انه الاول هو انتظام المصالح المنزلية وغاية الثاني هو التعاون والتعمد في التآكل والمشارب وغير ذلك مما له دخل في بقائه النوع الانساني والجواب ان غاية الاول من هذه العلوم الثلاثة صالحة لان تكون لهذين العليين لان التخلي بالفضائل والتخلي عن الرذائل يحصل بكل واحد من هذه العلوم الثلاثة والجواب الثالث ان في قوله وتسمى حكمة عليية اشارة الى غاية هذه العلوم الثلاثة لانه يعلم من وجه تسمية هذا العلم بالحكمة العلية ان غاية الحكمة العلية مطلقا هو كمال القوة العلية بالافعال المعبودة والملكات الفاضلة .

واما علم بمصالح جماعة مشتركة في المدينة ويسمى السياسة المدنية وانما يسمى هذا العلم بهذا الاسم لان السياسة بمعنى رعية داري (درعيت پالنه) والمدينة معناه منسوب الى المدينة وهذا العلم سبب لسياسة المدينة اي مملكة الامور المنسوبة الى البلدة ويرد على الشارح ان تقسيمك الى الاقسام الثلاثة مخالف عن تقسيم بعض الحكماء لان للحكمة العلية قسمين راجح ذكره بعض الحكماء وقد تركته فبعض الحكماء قالون بتربيع القسم وانت قال بتخليص القسم فان بعض الحكماء يقولون ان مصالح جماعة مشتركة على قسمين قسم لا بد منها للسلطان مع الرعايا وللرعايا معه مثل قتل الغاة وقطاع الطريق وقبض العساكر

وايجاد الاسلحة والتفحص عن حال المزارعين والمجتدين واخذ الخراج وقسم يتعلق بالشرعية
والنبوة قتل المرتدين والجهاد مع اهل الحرب وتعيين الائمة والخطباء لاقامة الجمع والجماعة
ونصب المدرسين والقراء والمفتين والتأطرين لكشف شجاعت المبتدعين ونصب المشائخ
المزكين فالعلم بالقسم الاول يسمى علم السياسة والعلوم بالقسم الثاني علم التوالميس واذا
جمع هذان العلمان مع تهذيب الاخلاق وتدريب المنزل لتصير الاقسام اربعة واجيب عنه
باجوبة ثلاثة الاول انه ليس لتقسيم الشارح بخلاف عن تقسيم بعض الحكماء لان بعض الحكماء
جعل السياسة المدنية قسمين والشارح جعله قسمًا واحدًا ولا تخالف في الحقيقة ونفس الامر
والجواب الثاني ان في ادخال علم الشريعة اختلافاً في انه من الحكمة وهو الحق اوليس من
الحكمة فمن ادخله صار الاقسام عدده اربعة ومن لم يدخله صار الاقسام عدده ثلثة فعند
الشارح ليس بداخل وعند بعض الحكماء داخل فكل بنى الكلام في التقسيم على وفق مذهبه
والجواب الثالث ان لتقسيم بعض الحكماء باطل لان التعلق بالشرعية كما يجرى في مصالح مشاركة
في المدينة يجرى في مصالح جماعة مشاركة في المنزل ويجرى في مصالح شخص فينبغي ان يكون
كل واحد من هذين العلمين على قسمين مع ان بعض الحكماء والقائلين بتربيع القصة لا يقولون
بتقسيم كل واحد من هذين العلمين الى القسمين فالحق في القصة اما التثليث كما ذكره الشارح
واما التدريس بناء على ان التعلق بالشرعية يجرى في كل واحد من العلوم الثلاثة ويرد على
تقسيم الشارح ايراد من وجه اخر وهوان حصر اقسام الحكمة العلية في الاقسام الثلاثة باطل
لان العلم بمصالح جماعة مشاركة في غير المنزل والمدينة من الحكمة العلية مع انه غير داخل
في واحد من هذه الاقسام الثلاثة بل قسم لابع والجواب انه داخل في السياسة المدنية لان
المراد من الجماعة المشتركة في المدينة اشخاص يحصل بينهما تعاون بالجلب والجرف والصناعة
واخذ الاموال اعم من ان يكون هؤلاء الاشخاص مشاركين في المدينة او في القرية -
واما النظرية فلانها ما علم باحوال ما لا يقتصر في الوجود الخارجي والتعلق بالمادة كالاله
وهو العلم الاعلى ويسمى بالالهي والفلسفة الاولى والعلم الكلي وما بعد الطبيعة وقد
يطلق عليه ما قبل الطبيعة ايضا لكنه نادراً جداً

نبذة الشارح من بيان اقسام الحكمة العلية شرع في بيان اقسام الحكمة النظرية فالحكمة
النظرية على ثلاثة اقسام الحكمة الالهية والحكمة الرياضية والحكمة الصعبة ووجه المصطفى
هذه الاقسام الثلاثة هوان موضوع الحكمة النظرية الذي هو الوجود الخارجي الذي ليس
لتدريتنا واختيارنا مدخل في وجوده لا يتلوا ما ان يكون مستغنياً في الوجود الخارجي والذهني
عن المادة اي الهيولى او يكون محتاجاً في هذين الوجودين الى المادة او مستغنياً في الوجود
الذهني دون الوجود الخارجي او يكون على عكس هذا بان يكون مستغنياً عن المادة في الوجود

الخارجي دون الوجود الذهني فهذه اقسام اربعة فالاقسام الثلاثة الأول موجودة في الخارج كالآله والانسان والكمرة واما القسم الرابع فهو احتمال عقلي لا وجود له في نفس الامر ولم يجد الحكيم هذا القسم في تفحصهم عن الموجودات فالعلم باحوال القسم الاول الحكمة الالهية والعلم باحوال القسم الثاني الحكمة الطبيعية والعلم باحوال الثالث الحكمة الرياضية فالحكمة الالهية عبارة عن العلم باحوال ما لا يفتقر في الوجود الخارجي والتعلق اى الوجود الذهني الى المادة سواء كان كالتقارن المادة اصل كالآله والعقول او يقارنها لا على وجه الافتقار والاحتياج كالوجود والامكان وسائر الامور العامة او يقارن المادة على وجه الاحتياج والافتقار لكن لا في الوجود بل في الشخص كالصورة الجسمية فانها محتاجة الى المادة باعتبار الشخص دون الوجود واما المادة فتحتمل الى الصورة الجسمية في الوجود والبقاء ويقال للحكمة الالهية العلم الاعنى لاجل علو موضوعه لاستغنائه عن المادة ويسمى هذا العلم بالفلسفة الاولى اما تسميته بالفلسفة فلذلك ان الفلسفة مأخوذة من فيلسوف وهو في الاصل فيلاسوف فالفيلسوف كلمة عديدة ونسوف كلمة اخرى ثم خفف فيه مجذوق الالف منه فصار فيلسوف ومعناه محب الحكمة لان فيلامعناه المحب وسوف معناه الحكمة ثم ان العرب اشتقوا من هذا اللفظ مصدراً على وزن فعلة وهو فلسفة معناه الاشتغال بالحكمة والمناسبة بين الفلسفة وفيلسوف هو ان المشتغل بالحكمة هو محبها وطالها ويقال لهذا العلم الفلسفة لاجل ان الاشتغال بهذا العلم هو الاشتغال بالحكمة وللاجل ان الفلسفة معناها التشبه بالآله الحق علماً وعلاً وهذا العلم هو سبب هذا التشبه فسمى به هذا العلم تسمية السبب باسم المسبب واما انه يقال لهذا العلم الاولى فلاجل اولوية موضوعه ويقال له العلم الكلي ايضا لان العلم الكلي هو في الامور العامة وهو احد اجزاء الحكمة الالهية فهذا من تسمية الكل باسم الجزء ويقال له ما بعد الطبيعية لان رتبته متأخرة عن الحكمة الطبيعية باعتبار التعليم وان كان هو مقدماً عليه باعتبار الشرف ويقال له ما قبل الطبيعة ايضاً لانه مقدم على الحكمة الطبيعية في نفس الامر -

واما علم باحوال ما يفتقر اليهما في الوجود الخارجي دون التعلق كالكرة وهو

العلم الاوسط ويسمى بالرياضي والتعليمي

ولهم من هذه العبارة تعريف الحكمة الرياضية بانه علم باحوال الموجود الذي يفتقر الى المادة في الوجود الخارجي بان لا يمكن وجوده في الخارج الابان يكون متمتجاً بالمادة ولا يكون محتاجاً في الوجود الذهني بان يكون بصورة ممكنة بدون المادة مثاله كالكرة فانها ما يبحث عنها في الحكمة الرياضية ووجوده في الخارج لا يمكن بدون المادة واما وجوده الذهني فهو يمكن بدون الهويولي بان تصوره في بعد مجرد عن المادة ويرد على التعريف اعتراضان وعلى المثال اعتراض واحد فالاعتراض الاول على التعريف هو ان علم الهيئة من الحكمة الرياضية مح ان تحريفه لا يجامعه

زن المبحوث في الهيئة هي الاجسام الفلكية وهي محتاجة في الوجود الخارجي والذهني الى المادة، والجواب ان هذا التعريف على مذهب المتقدمين لا على مذهب المتأخرين وعند المتقدمين يبحث في الهيئة عن الدوائر الموهومة لا عن الاجسام الفلكية وعند المتأخرين يبحث عن الاجسام الفلكية في الطبيعة ولا شك ان الدوائر لا تحتاج في الوجود الذهني الى المادة وان كانت محتاجة في الوجود الخارجي الى المادة والا عراض الثاني على التعريف هو ان علم الحساب من الحكمة الرياضية مع ان هذا التعريف لا يجمعه لان موضوعه العدد وهو لا يحتاج في الوجود الخارجي ولا في الوجود الذهني الى المادة فيخرج عن تعريف الحكمة الرياضية ويدخل في تعريف الحكمة الالهية واما وجه عدم احتياجه الى المادة في الخارج فلان العدد عارض للعقول المجردة ويتصور هذا العدد العارض للعقول بدون المادة فيكون غير محتاج في الذهن ايضا والجواب ان موضوع العدد ليس هو مطلق العدد حتى يرد ما يرد بل المراد منه العدد من حيث انه متمم في المادة ولا شك ان هذا العلم يكون محتاجا في الوجود الخارجي الى المادة وان لم يكن مطلق العدد محتاجا الى المادة واما الا عراض الوارد على المثال فهو ان التمثيل بالكرة لموضوع الحكمة الرياضية لا يصح لان الكرة ليست مما يبحث عنها في الحكمة الرياضية بل هي تثبت في الحكمة الرياضية للاجسام الكروية والجواب ان الكرة وان كانت مما تثبت لبعض الاجسام في الحكمة الرياضية لكن يبحث عنها وتثبت لها الا حوالا في بعض الفنون كعلم الاكر فالكرة موضوع هذا العلم وهو فن من فنون الرياضيات في قسم التمثيل بها -

واما علم باحوال ما يقتدر اليها في الوجود الخارجي والتعلق كالانسان وهو العلم الادنى ويسمى بالطبيعي وهذا هو القسم الثالث من اقسام الحكمة النظرية فهو عبارة عن العلم باحوال الموجود الخارجي الذي يقتدر الى المادة في الوجود الخارجي والذهني اى بان يمكن وجوده في الخارج الا بان يكون منفصلا بالمادة ولا يمكن تصورهما الا في ضمن المادة والصورة كالانسان فانه محتاج الى المادة في الوجود الخارجي والذهني كليهما ويرد على هذا التمثيل بان التمثيل بالانسان ليس بصحيح لان الانسان عبارة عن الحيوان الناطق وهذا المفهوم وان لم يمكن وجوده في الخارج الا في ضمن المادة لان افرادة من قبيل الماديات ولكن يمكن وجوده في الذهن بدون المادة لانه يمكن تصور هذا المفهوم بدون تصور المادة والجواب ان ليس المراد من الانسان الانسان من حيث هو هو بل المراد منه الانسان من حيث الاشتغال على البدن فلماذا يثبت له العوارض المعلقة بالبدن ولا شك ان الانسان من هذه الحيثية لا يمكن تصور وجوده بدون المادة ويرد ان في الحكمة الطبيعية يبحث عن احوال النفس الناطقة والحال انها ليست من الامور المتقدمة الى المادة لا في الوجود الخارجي ولا في الوجود الذهني والجواب ان البحث عن احوال النفس الناطقة ليس من حيث ان هذه المسئلة من الحكمة الطبيعية بل يبحث عن احوال النفس الناطقة كطرد البحث عن احوال الانسان.

وقد جعل بعضهم ما لا يفتقر الى المادة اصلا قسمين ما لا يقارنهما مطلقا كالاله والعقول وما يقارنها لكن لا على وجه الافتقار كالوحدة والكثرة وسائر الامور العامة فيسمى العلم

بأحوال الاول الهيا والعلوم بأحوال الثاني علما كلياً وفلسفة اولى .
لا بد في هذا المقام من الامرين الاول توضيح ما قاله الشارح في هذا المقام والثاني بيان اغراض الشارح من هذه العبارة ، فتوهم ما قاله الشارح هو ان في الحكمة النظرية تقسيمين الاول ثلاثي وهو ما ذكره الشارح من قبل بان قسم الحكمة الى الاقسام الثلاثة وهذا التقسيم هو المتعارف عند الشارح والثاني رباعي وهو ما ذكره بعض الحكماء وهو ان الحكمة النظرية على اربعة اقسام فافهم جعلوا الموجود الخارجى الذى لا يكون محتاجا الى المادة في الوجودين قسمين الاول ما لا يقارن بالمادة اصلا اى لا على وجه الاحتياج ولا على وجه عدمه كالاله والعقول المجردة والثاني ما يقارن بالمادة لكن لا على وجه الاحتياج كالوحدة والكثرة وغير ذلك من الامور العامة فالعلم بأحوال الاول يسمى حكمة الهية كما ان العلم بأحوال ما لا يفتقر الى المادة سواء كان يقارن بالمادة او لا يسمى حكمة الهية والعلم بأحوال الثاني يسمى علما كلياً وفلسفة اولى اما لتسميته بالعلم الكلى فلان موضوعه هو الامور العامة وهى كليات وتسميته بالفلسفة الاولى ذكرت فيما سبق فخصير الاقسام عند بعض الحكماء اربعة ثم ان الامر العام عبارة عما لا يختص بقسم من اقسام الموجود بل يكون شاملا للاقسام الثلاثة للموجود وهى الواجب والجوهر والعرض كالوجود فانه من الامور العامة ويشمل للواجب والجوهر والعرض او كان شاملا للقسمين كالمحدوث والامكان فافهم شاملا لان الجوهر والعرض فقط دون الواجب واما اغراض الشارح من هذه العبارة فى سبعة الاول ان الشارح يغير الى ان فنون الحكمة الالهية متعددة لان ما ذكره البعض من القسمين هما فان الحكمة الالهية والغرض الثانى انه يشير الى ان تقسيم الحكمة النظرية وقع فيه اختلاف فان التقسيم عند الاكثرين ثلاثى وعند البعض رباعي والغرض الثالث انه يشير الى ترجيح التقسيم الثلاثى على الرباعي لانه عبر عن الذين قسموا الحكمة النظرية الى اربعة اقسام بلفظ بعض ولا شك ان لفظ بعض يستعمل فيما وقع فيه ضعف والغرض الرابع انه يشير الى ان الاختلاف بين هذين التقسيمين عنوانى ولا اختلاف فى المعنوى والمحقيقة لان هذين القسمين داخلان فى الحكمة الالهية الذى هو احد الاقسام الثلاثة من التقسيم الثلاثى والغرض الخامس دفع ايراد وهو ان القسم الرابع داخل فى اقسام الحكمة النظرية او خارج عنها فان كان داخلا فلا يصح التقسيم الثالث وان كان خارجا فلا يصح التقسيم الرابع والجواب انه داخل ولا يلزم عدم صحة التقسيم الثالث لان القسم الرابع داخل فى الحكمة الالهية التى هى احد الاقسام الحكمة النظرية فالقسم الرابع مذكور فى التقسيم الثلاثى بطريق الاجمال وفى الرباعي بطريق التفصيل والغرض السادس جواب ايراد وهو ان تقسيمك باطل لانه يخالف عن تقسيم الحكماء لان الحكماء قسموا الحكمة

النظرية الى اربعة اقسام وانت قسمته الى ثلاثة اقسام والجواب انه ليس مخالفة بحسب الحقيقة والمعنوت بل هو بحسب العنوت وهو كعدم المخالفة والغرض السابع ان الشارح يريد على تقسيم بعض الحكماء بان فيه اختصارا لكن مع التطويل وفي التقسيم الثلاثي المختار مع الاختصار ولا شك ان التقسيم الكافي مع الاختصار افضل من التقسيم الكافي مع التطويل -
 واختتموا في ان المنطق من الحكمة اولاً فمن قسمها بمخرج النفس الى كمالها الممكن عرض الشارح من هذه العبارة جواب ما يريد عليه وهو ان التعريف الذي ذكرته باطل لانه ليس بجما مع الافراد الحكمة لكن بعضها من افراد الحكمة المنطق مع ان هذا التعريف لا يشملها لان المذكور في هذا التعريف قيد الاعيان فيفهم منه ان الحكمة يبحث فيه عن احوال الموجودات الخارجية والمنطق يبحث فيه عن احوال العقول الثانية وهي ليست من الموجودات الخارجية بل موجودات ذهنية وحاصل جواب الشارح على ما بينه المحشي هو ان المنطق نزاعا في انه من الحكمة اولاً فبعض الحكماء ادخله في الحكمة وبعض اخر من الحكماء اخرجها عنها ولكن هذا النزاع لفظي لان من عرف الحكمة بالتعريف الذي عرفها الشارح به اخرج المنطق عنها ومن عرفه بمخرج النفس الى كمالها الممكن في جانب العلم والعمل او ترك لفظ اعيان من التعريف الذي ذكره الشارح ادخله فيها فهذا النزاع لفظي كالنزاع الذي وقع في ان المنطق علم اولاً - فالبعض قائلون بان المنطق ليس بعلم والبعض الاخر قائلون بانه علم وهذا نزاع لفظي فان من خص العلم بما يبحث فيه عن العقول الاولية اخرج المنطق من العلم وقال المنطق ليس بعلم ومن عم العلم بانه ما يبحث فيه عن العقول مطلقا سواء كانت العقول الاولية او ثانوية جعل المنطق علما فالأختلاف في النطق بانه من الحكمة اولاً لا يؤول الى طائل وفائدة فلو تركنا التعريف المشهور وادخلنا المنطق في الحكمة وعرفنا الحكمة بتعريف اخر للزم مخالفة عن التعريف المشهور من فائدة ومنفعة وهو ليس بمجدي ثم يريد على التعريف الذي ذكره بمؤله خروج النفس الى كمالها الممكن في جانب العلم والعمل بانه يعلم من هذا التعريف ان الحكمة عبارة عن نفس الخروج وهو باطل لان الخروج معنى مصداقي انتزاعي والحكمة من الامور الواقعية النفس الامرية وايضا ان الحكمة امر قار بالذات والخروج غير قار بالذات فبين الحكمة والخروج بتاين ولا يصح تفسير احد المتباينين بالمتباين الاخر واجاب الشارح عن هذا التبريد في الحاشية المحيطة بان في العبارة لتساخا حيث ذكر الخروج والمراد به ما به يخرج الى كمالها الممكن فلا يلزم تفسير الحكمة بالخروج ويرد على هذا الجواب بان الحكمة كما انها ليست بخروج كذلك هي ليست ما به يخرج النفس الى الكمال بل هي عين الكمال واجيب عنه بمرسب الاور ان الباري في قوله ما به يخرج الى كمالها الممكن ليست للسببية الحقيقية بان الحكمة سبب بل هي سبب انبعاثها وفي قولهم حقيقة الشيء ما به الشيء هو فان هذه الباء السببية المجازية بان تكون

ان ما قبل الباء متقدم ما بعدها والجواب الثاني ان الخروج مضاف الى الكمال بواسطة اللام
وهذه الاضافة من قبيل اضافة الصفة الى الموصوف يكون التقدير ان الحكمة هو كمال يخرج
ويرد على هذين الجوابين بانه لما لم يكن الحكمة عبارة عن الخروج كما ذكر ولا عبارة عما به
يخرج النفس فلم ذكر في التعريف لفظ الخروج والجواب ان ذكر لفظ الخروج في التعريف للاشارة
الى ان الكمال لا يكون حكمة الا بان يكون بطريق الكسب ووجه الاشارة ان الخروج مضاف الى
النفس فيعلم منه الطلب والكسب فصار لمعنى ان الحكمة عبارة عن الكمال والكمال عبارة عن التقيد
والصورات والمكات فالحكمة هي مجموع هذه الامور الثلاثة ويرد ان الحكمة لما كان المراد منها
التقديرات والصورات فالمكات فلا يعم قوله خروج النفس الى الكمال بل النفس مضاف بالكمال
بالقوة ثم يخرج منه الى الكمال بالفعل فالخروج ليس الى الكمال بل في الكمال من
القوة الى الفعل والجواب ان مراد صاحب هذا التعريف انها هو الخروج في الكمال من القوة الى
الفعل ولكن يظهر هذا بعد توضيح العبارة فلا ضمير فيه ثم ان الكمال في اللغة ضد النقصات
وفي الاطلاق ما يتم به الشيء مطلقا سواء كان في ذاته او في صفته ثم هو على نوعين كمال اولي
وكمال ثانوي فالكمال الاول عبارة عن ما يتم به الشيء في ذاته كالفضول للأنواع والكمال الثانوي
عبارة عما يتم به الشيء في صفته وعمره كالبياض للبحر والعلم للعالم وقد يفسر الكمال الاول
والثانوي بتفسيرين آخرين بان الكمال الاول عبارة عما لا يكون مطلوباً لذاته بل يكون مطلوباً
لعمل الغير كالحركة والكمال الثانوي عبارة عما يكون مطلوباً لذاته والمراد من الكمال المذكور
في التعريف هو الكمال الثانوي بمعنى ما يتم به شيء في صفته وعمره ولا شك ان الحكمة كمال
بهذا المعنى لانه عبارة عن الصورات والمكات والتقديرات ولا شك ان النفس الناطقة
تتم بهذه الامور الثلاثة في الصفات يرد على توصيف الكمال بالممكن ايراد يتوقف توضيحه على
ملاحظة وهي ان الامكان على قسمين كان ذاتي وكان النفس الامرى فالامكان الذاتي
عبارة عن كون الشيء بحيث لا يترتب من وقوعه محال بالنظر الى الذات ويكون المحال لازماً بالنظر
الى الغير كعدم العقل الاول فان عدمه ممكن بذاته فان من وقوعه لا يترتب محال بالنظر
الى الذات واما بالنظر الى محموله فيجب يترتب منه محال لان عدم العقل مستلزم لعدم
العلة وعدم الواجب محال والامكان النفس الامرى عبارة عن كون الشيء بحيث لا يترتب من
وقوعه محال بالنظر الى ذاته ولا بالنظر الى الغير كوجود زيد وعدمه فان وجوده وكذا
عدمه كلاهما ممكنان بحسب نفس الامر لانه لا يترتب من وقوعه محال واحد محال بالنظر
الى الذات ولا بالنظر الى الغير وتوضيح الاعتراض هو ان المعتراض يقول ان المراد من
الامكان لا يجوز ان يكون المراد منه الامكان الذاتي او يكون المراد منه الامكان النفس
الامرى وكلاهما باطل اما بصفتين اربعة الامكان الذاتي فانه يترتب ان يكون الحكيم مخصصاً في

أكمل الانبياء عليهم السلام لان الذوات الانسانية متناوية باعتبار الذات فاما يمكن لو اهد
 باعتبار ذات يمكن للاخرايض ولا شك ان الكمال الممكن يجب الذات حاصل للنبي عليه
 السلام فقط واما بطلان ارادة الامكان النفس الامرى قلانه يلزم ان يكون كل شخص تخرج
 نفسه الى الكمال الممكن لها في نفس الامر حكما مع انه باطل والجواب باختيار النبي الثاني لكن
 ليس المراد منه اى قدر كان بل المراد القدر الذى يستنبط بسببه الجهولات فلا يلزم
 المخطور الذى ذكرته ثم الكمال في جانب العلم هو ان يكون الشخص متصورا بتصورات مطابقة
 مع نفس الامر ويكون مصدقا بمصديقات مطابقة مع نفس الامر كمن يكون متصورا للاشياء
 ومصدق على القضايا والكمال في جانب العمل هو الملكة التامة على الافعال المتوسطة بين
 الافراط والتعريط فالكمال في التصورات والمصديقات والمكالات فالحكمة ايضا مركب من هذه
 الامور الثلاثة لان الحكمة عبارة عن الكمال -

جعله متخايل جعل العمل ايضا متخايل

فوجه جعل المطلق من الحكمة على هذا التعريف المذكور هو ان الحكمة على هذا التعريف عبارة
 عن الكمال ولا شك ان المطلق ايضا كمال كمال به النفس التامة باعتبار القوة النظرية ولكن يرد
 عليه ان المراد من الكمال المذكور في هذا التعريف لا يخلو اما ان يكون المراد منه الكمال المقصود
 بالذات او الكمال المطلق سواء كان مقصودا بالذات او لا فان كان المراد هو الكمال المقصود بالذات
 فلا يصح جعل المنطق من الحكمة لان المنطق ليس مقصودا بالذات كونه من العلوم الدالية
 فيكون مقصودا بالعرض وبواسطة كونه آلة لحصول العلوم الحكيمة وان كان المراد من الكمال
 المقصود مطلقا فيلزم دخول امره العربي من النجوى والصرف في الحكمة والجواب باختيار الشئ
 الثاني وهو ان المراد من الكمال المقصود مطلقا ولكن بقيد ان لا يكون مدخل لوضع الواضع فيه
 واصطلاح المصطلح فيخرج العلوم العربية لان فيها دخلا لوضع الواضع واصطلاح المصطلح واما
 وجه دخول العمل الذى هو الملكة فلان ما في قوله ما به يخرج الى كمالها الممكن عامة بحيث يشمل
 العلم والعمل والتخصيص بالعلم مالا قرينة عليه ويرد عليه ان ادخال العمل في الحكمة باطل
 لان الشئ صرح بخروج العمل من الحكمة وبوجه صاحب المحاكمات في ذلك والجواب ان ما
 صرح به الشئ بخروجه هو العمل بمعنى التأثير ونقول بدخوله في الحكمة والذى ندخله في
 الحكمة هو العمل بمعنى الملكة والشئ ما قال بخروجه -

وكذا من ترك الاعيان في تعريفها جعله من اقسام الحكمة النظرية

اي من عرف الحكمة بانه علم باحوال الموجودات مطلقا سواء كانت خارجية او ذهنية على
 هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية ادخل المنطق في الحكمة ووجه صحتها لا حول علم
 هذا التعريف هو ان ما حو في هذا التعريف لفظ الموجودات من دون قيد اعيان فيكون معنى

ان الحكمة يبحث فيها عن احوال مطلق الموجودات سواء كانت خارجية او ذهنية والجمال ان في المنطق يبحث عن احوال المعقولات الثانوية والمعقولات الثانوية وان لم تكن من الموجودات الخارجية لكنها من الموجودات الذهنية فصح دخوله في الحكمة يتردد ان ترك لفظ "أعيان" عن التعريف لا يدل على ان المراد من الموجودات هي مطلق الموجودات بل يجوز ان يكون تركه لاجل ان المتبادر من الموجودات هي الموجودات الخارجية والفاظ التعريفات تحمل على المعاني المتبادرة فذكره استدراك من حيث الظاهر فلا يدل ترك لفظ "أعيان" على دخول المنطق في الحكمة بطريق القطع واليقين والجواب ان مرادنا دخول المنطق عند ترك هذا القيد بطريق الظن لا بطريق اليقين ولا شك ان عند ترك هذا اللفظ يحصل الظن ويدان في لا تقع صلة لترك فلا يصح قوله في تعريفها بل الواجب عليه ان يثبت تعريفها والجواب ان في ليس بمتعلق بترك بات يكون طرف لغوب هو ظرف مستقر متعلق بمحذوف وهو لفظ الواقعة "فيكون التقدير ترك الايمان الواقعة في تعريفها ثم بعد الاختلاف في ان المنطق من الحكمة اولاً وقم بين اهل الفن اختلافان آخران الاول في انه هل هو من الحكمة العملية او الحكمة النظرية والحق عند الشارح انه من الحكمة النظرية واستدل عليه بقوله "اذلا يبحث فيه الاعن المعقولات الى اخرى والاختلاف الثاني هو انه هل هو داخل في قسم من الاقسام الثلاثة للحكمة النظرية او هو قسم رابع للحكمة النظرية فالحق انه قسم رابع للحكمة

اذلا يبحث فيه الاعن المعقولات الثانية التي ليس وجودها يقدرتنا واختيارنا اعلم ان المتأخر عند الشارح ان المنطق من الحكمة النظرية فقرضه في هذا المقام اثبات هذا المدعى والدليل عليه نط القياس لا يقتضي وهو ان المنطق يبحث فيه عن احوال ما ليس وجوده بقدرتنا واختيارنا وكل ما يبحث فيه عن ذلك فهو من الحكمة النظرية فينتج ان المنطق من الحكمة النظرية ثم كبري هذا القياس ظاهرة يعلم حقايتها من تعريف الحكمة النظرية بان الحكمة النظرية عبارة عن العلم باحوال الموجودات التي ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا واما المعنى فحفية تحتاج الى بيان وتوضيح فصرح بالاثبات المقدمة الصغرى دليلاً على غلط القياس لا يقتضي بقوله "اذلا يبحث فيه الاعن المعقولات الثانية التي ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا وحاصله ان المنطق يبحث فيه عن احوال المعقولات الثانوية والمعقولات الثانوية ليس وجودها في قدرتنا واختيارنا ينتج ان المنطق يبحث فيه عن احوال ما ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا وهذا هو المطلوب فظهر لك ان دليل اصل المدعى ليس بمذكور فاعية الشارح بل المذكور فيها هو دليل اثبات صغرى اصل الدليل ولكن لما كان اصل الدليل موقوفاً على الاول الذي اشار اليه الشارح يمكن ان يقال ان الدليل الذي اقيم على اثبات هذا المدعى مركب من القياسين صغرى احد القياسين وهو القياس الاول نتيجة الاخر

وهو القياس الثاني ولكن مقدمتي القياس نظريتان لا بد من اثباتها فنبداً أولاً باثبات الصغرى ثم باثبات الكبرى فنقول ان المنطق يبحث فيه عن الكلية والفصلية والجنسية وغيرها من هذه الامور هي المعقولات الثانوية فينتج ان المنطق يبحث فيه عن المعقولات الثانوية — فالصغرى ظاهرة واما الكبرى فنقول ان المعتبر في المعقول الثانوى امران الاول ان يكون الذهن ظرفاً لغيره والا مرثالثى ان يكون الذهن شرطاً لغيره فثبنا الامر الاول حصل الاحتراز عن العوارض الخارجية كالسواد والبياض لان الذهن ليس بطرف لعروضها الى الاجسام بل تعرض الاجسام في ظرف الخارج وبالا مرثالثى حصل الاحتراز عن العوارض الذاتية كالمهنية كالذوقية للذات بعة والفردية للثلاثة فانها وان كانت تعرض للماهية في الذهن لكنت الذهن ليس بشرط لعروضها الا كما تعرض الماهية في الذهن كذلك تعرض الماهية في الخارج ولا شك ان هذين الامرين موجودات في الامور التي يبحث عنها في المنطق لان الكلية والفصلية لا تعرض للمتهم الا اذا حصل في الذهن فثبت ان الامور التي يبحث عنها في المنطق هي المعقولات الثانوية فثبت صغرى القياس واما اثبات الكبرى فنقول ان المحفوظ في الامور التي يبحث عنها في الحكمة العلية هو ان يكون وجودها الحقيقي والسمعي كلاهما بقدرتنا واختيارنا فيثبت ان يكون موضوع الحكمة النظرية هي الامور التي لا يكون كلا وجودها بقدرتنا واختيارنا سواء كان كل واحد من هذين الوجودين بهذه الطريقة او احدهما وانما اعتبرنا التعميم في موضوع الحكمة النظرية لتصح متابلة موضوع الحكمة النظرية مع موضوع الحكمة العلية ولا شك ان الوجود والسمعي للامور التي يبحث عنها في المنطق ليس في قدرتنا واختيارنا وان كان وجودها الحقيقي في قدرتنا واختيارنا لانا ان تصورنا هذه الامور توجد في الذهن والا فلا وبما ذكرنا من التعميم في موضوع الحكمة النظرية اندفع ما يطرد ويروده هو ان الامور التي يبحث عنها في المنطق وجودها في قدرتنا واختيارنا لانا ان تصورناها توجد في الذهن والا لا توجد ووجه الدنفاع ان المقدور هو وجودها الحقيقي واما وجودها السمعي وهو عرضها لعروضاتها وصدقها عليها ليس بمقدور لانه يرد على قوله لا يبحث فيه الا عن المعقولات الثانية ايراد وهو ان البحث عبارة عن جعله محمولاً فيعلم من عبارته ان المعقولات في المنطق تكون محمولات مع انها موضوعات ثبتت لها العوارض الذاتية والجواب ان العبارة يجوز المضاعف قبل المعقولات فيكون التقدير اذ لا يبحث فيه الا عن احوال المعقولات الثانية ولا شك ان البحث في المنطق يكون من احوال المعقولات الثانية ويرد ايضا على ذلك العبارة انه يعلم من توصيف المعقولات بقيد الثانية ان المنطق يبحث فيه عن احوال المعقولات الثانية فقط وذلك باطل لان البحث في المنطق كما يكون عن احوال المعقولات الثانية كذلك يكون عن احوال المعقولات الثلاثة والرابعة لان المنطق يبحث فيه عن القياس وهو معقول ثالثي

لونه عارض للقضايا التي هي من المعقولات الثانية - هي عارضة لنسب الطائعات التي هي من المعقولات الاولى والجواب ان المراد من الثانية هي التي تقابل الاولى سواء كانت ثالثة او رابعة وهذا كما قال ابن الحاجب في تعريف التابع ان التابع كل شئ - وقد يقال فعلى هذا لا يكون العلم باحوال الامور العامة متها لانها غير موجودة في الخارج اعلم ان هذا لا يبادر على التعريف المفهوم للمحكمة وحاصله ان التعريف المشهور باطل لانه ليس بجما مع لا فائدة لان من افراد المحكمة العلم بالامور العامة مع ان موضوع هذا العلم هي الامور العامة وهي ليست بموجودة في الخارج والدليل على عدم وجوده ان الامكان منها الامور العامة وليس موجودا في الخارج لانه لو وجد في الخارج فلا يخلو من ان يكون اما واجبا او مستغنا او ممكنا والكل باطل لانه لو وجب للزم تعدد الوجوب ولو كان متمثلا وجدلان المستغنا لا يوجد في الخارج ولو امكن لكان الامكان قائما به فهذا الامكان لا يخلو اما ان يكون واجبا او مستغنا وكلاهما باطلان فيكون ممكنا واذ كان ممكنا كان الامكان قائما به فهذا الامكان لا يتلو ايضا قلزم التسلسل واللازم باطل فاللزوم مثله فثبت ان الامور العامة لا توجد في الخارج بل هي امور انتزاعية تنتزعت من الموجودات الخارجية -

واجيب بان الامور العامة هناك ليست بموضوعات بل بمولات تثبت للاعيان هذا هو الجواب عن الايراد الذي ذكره الشارح بقوله وقد يقال فعلى هذا الى اخره وهذا الجواب ليس من جانب الشارح بل هو مذکور في حواشي شرح المطالع فنقله الشارح لانه لا يرد المذکور وحاصله ان الواجب في المحكمة ان يكون موضوعها من الموجودات الخارجية واما الممولات فليس الواجب فيها ان تكون موجودة في الخارج وموضوع علم الامور العامة ليس هذه الامور العامة بل موضوعه الموجودات الخارجية من الواجب والجوهر والعرض ولا شك ان الواجب والجوهر والعرض من الموجودات الخارجية واما الامور العامة فهي ممولات في هذا العلم تثبت لهذه الموجودات الخارجية ويرد عليه ان البحث كما يكون في علم الامور العامة من الامور العامة كذلك يبحث في احوال الامور العامة فانه كما يبحث في هذا العلم من الوجود وهو من الامور العامة كذلك يبحث عن زيادة الوجود فلا بد من ان تكون الامور العامة موضوعات وتقع احوالها بمولات عليها فلا يصح قولك بان الامور العامة هناك ليست بموضوعات والجواب ان الامور العامة احوال الموجودات الخارجية فتكون احوال الامور العامة احوال الموجودات الخارجية بالواسطة واذ كان الامر كذلك تكون الموجودات الخارجية موضوعات لا احوال الامور العامة لكونها احوال الموجودات الخارجية بالواسطة فصح قول الشارح بان الامور العامة هناك ليست بموضوعات يدان هذا التاويل كما يصح في الامور العامة يصح في المعقولات الثانية ايضا بان يجعل المعقولات الثانية محمولات للموجودات الخارجية فيكون

موضوع المنطق الموجودات الخارجية ويدخل حينئذ في الحكمة المنطق على التعريف المشهور أيضاً والجواب ان التاويل المذكور لا يجري في العقولات الثانية لان نقر منها الموجودات في الذهن ولا تعرض لها في الخارج لان المقصود هو البحث عن الموجودات الذهنية لتحصيل البهوليات بانكته او بالوجه ويرد على الشارح انك جعلت هذا الجواب منسوباً الى الغير ولم يجعله منسوباً الى نفسه فواجهه واجاب عنه الشارح في الماشية المتهمة حاصلة ان في هذا الجواب خللا من وجهين الاول ان هذا الجواب تاويل في كلام القوم لان الايراد وارد عليهم فالناسب ان يجاب عنهم والتاويل في كلامهم لا يدفع الايراد لان التاويل في كلام القوم توفيق الكلام مع الايراد وفيه تسليم الايراد وان هذا لا تسليم ما قاله المعارض والوجه الثاني هو ان هذا الجواب يصادم كلام الحكماء لان الشيخ عد علم الامور العامة من اصول الحكمة الالهية واذا كان موضوع علم الامور العامة الموجودات الخارجية لا يصح عد علم الامور العامة من الحكمة الالهية فضلاً عن جعله اصول الحكمة الالهية لان الموجودات الخارجية اعم من ان تكون محتاجة في الوجودين اولاً والى ان الحكماء فتحوا موضوع الحكمة الالهية الى قسمين الاول ما لا يقارن المادة قط كالله الحق والعقول المجردة والقسم الثاني ما يقارن المادة لكن لا على وجه الاحتياج كالامور العامة فان هذا الكلام يناهض با على نداء ان الامور العامة تقع موضوعات في الامور العامة ولما ظهر ضعف هذا الجواب فالجواب الحق هو ان نقول ان موضوع علم الامور العامة هي الامور العامة وما قلت انها ليست من الموجودات الخارجية فنقول لا نسلم انها ليست من الموجودات الخارجية بل هي موجودة في الخارج لانها وان لم تكن موجودة في الخارج بنفسها لكنها موجودة بحسب المنشأ لان منشأ الامور العامة هي الموجودات الخارجية والموجودات المذكورة في التعريف اعم من ان تكون موجودة بنفسها او بمنشأها -

فان قولنا الوجود زائد في الممكن في قوة قولنا الممكن موجود بوجود زائد

وهذه العبارة من كلام المجيب وعرضه فيها جواب سؤال مقدر يريد ان جوابك مبنى على ان الامور العامة محمولات في المسائل ويعلم من مسائل علم الامور العامة ان الامور العامة موجودة كقولنا الوجود زائد في الممكن وما هذا الا لتقص بين ما قلت وبين ما يفهم من مسائل علم الامور العامة وحاصل ما اجاب به هو ان هذه المسائل مؤولة بتاويل يرجع بسببه الى كون الموجودات الخارجية موضوعات لهذه المسائل فان قولنا الوجود زائد في الممكن في قوة قولنا الممكن موجود بوجود زائد فصار الموضوع الممكن وهو من الموجودات الخارجية -

والمصنف رتب كتابه على ثلاثة اقسام الاول في المنطق

لما فرغ الشارح من بيان اقسام الحكمة وبيان الاختلاف في ان المنطق داخل في الحكمة او خارج عنها شرع في بيان اجزاء كتاب الماتن وهو هداية الحكمة فقال ^{الرب} كتابه وحاصله ان

المصنف اورد في كتابه ثلاثة علوم في ثلاثة اقسام القسم الاول في المنطق والثاني في الحكمة الطبيعية والثالث في الحكمة الالهية ووجه ايراد هذه العلوم في كتابه هو ان المنطق آلة لجميع العلوم فكان يحتاج اليه لمعاداه واما الحكمة الطبيعية والالهية فلان قوّة الانسان وسعادتة متعلقة بامرين الاول معرفة الواجب تعالى بصغاته والامر الثاني معرفة احوال الانسان ولا شك ان معرفة الباى تعالى يحتمل بالحكمة الالهية ومعرفة احوال الانسان باعتبار الاخرة فيحصل من الحكمة الالهية واما معرفة احوال الانسان باعتبار هذا العالم فيحصل بالحكمة الطبيعية فيحصل منه ان قوّة الانسان وسعادتة تتصلان بهذين العلمين فلاجل هذه الفضيحة اوردتها المصنف في كتابه ولكن يريد ان ما قلت لوجب ايراد فضل الانسان الذى هو جزء من الحكمة الطبيعية في الكتاب ولا يوجب ايراد الحكمة الطبيعية مع ان المقصود بيان وجه ايراد الحكمة الطبيعية بتأثيرها ونجواب اولها بالانسان ان هذا الوجه يعيد ايراد فضل الانسان فقط لان ما عدا هذا الفصل بمنزلة المبادئ لهذا الفصل فيعيد ايرادها وثانياً نسلم ان هذا الوجه يعيد ايراد فضل الانسان ولكن ليس المقصود بيان وجه جميع ما في العلوم الثلاثة بل المقصود بيان وجه ايراد العلوم الثلاثة وهو يحصل بما ذكرنا ويرد على قوله رب كتابه على ثلاثة اقسام ايراد من وجهين الاول نسبة الترتيب الى الكتاب نسق لان الترتيب في اللغة عبارة عن جعل كل شئ في مرتبة ونسبهم ايراد الترتيب بهذا المعنى لانه يصير المعنى حينئذ ان المصنف جعل كتابه في مرتبة كل شئ وبطلانته يهدي وفي الاصطلاح عبارة عن جعل الاشياء المتعددة بحيث يصح اطلاق الاسم الواحد عليها وهذا ايضا لا يصح لان المصنف لم يجعل الاشياء المتعددة بحيث يصح عليها اطلاق اسم كتابه والجواب ان ما ذكرته هو بيان معنى مطلق الترتيب والمنسوب الى هذا الكتاب ليس الترتيب المطلق بل الترتيب الخاص بهذا الكتاب فالترتيب الخاص بهذا الكتاب في اللغة عبارة عن جعل الكتاب في مرتبة وفي الاصطلاح عبارة عن جعل كتابه بحيث يطلق عليها الاسم الواحد ولا شك في صحة هذين المعنيين فمن نسبة الترتيب الى الكتاب ولكن يدعى المعنى اللغوى هو ان الصنير المضاف اليه في مرتبة لا يتناول ان يكون راجعاً الى لفظ كاشئ او الى لفظ شئ وكلاهما باطلان اما بطلان الاول فهو انه يلزم منه جعل كل شئ في مرتبة كل شئ ولا يصح ذلك لان جعل كل شئ مجموعة في كل واحد من المراتب محال لان المحقق في المرتبة الواحدة هو الشئ الواحد واما بطلان الثاني فهو انه يلزم جعل الاشياء الكثيرة في المرتبة الواحدة وهو ايضا باطل والجواب باختيار الشق الاول وهو ان الصنير راجع الى كل ما يلزم ما ذكرته لانه ثبت عند اهل الفن انه اذا قابل المتعدد بالمعدد يكون تقسيم الاما على الاحاد مثل جازي القوم على دوايهم فان القوم متعدد وكذا دوايهم ايضا متعدد وفيه فهم الاحاد على الاحاد فيكون المعنى ان كل واحد منهم على دابته وفي المعنى اللغوى ايضا

تقسيم الاتحاد على الاحاد فيكون المعنى ان كل واحد من هذه الاشياء يكون في مرتبته لافى مرتبة غيره و الوجه الثانى للايراد هو ان تعينية الترتيب يعلى باطل للفن على لا تقع صلة للترتيب بل يقع صلتها الباء والجواب ان وقوعه على صلة للترتيب بناء على ان الترتيب متضمن معنى الاشتمال ولا شك ان الاشتمال يتعدى بكلمة على ويرد ان تقسيم الكتاب الى هذه الاقسام الثلاثة باطل لان الواجب فى التقسيم ان يكون المقسم ماد قاعلى كل واحد من اقسامه وهذا الكتاب لا يصدق على كل واحد من هذه الاقسام لانه لا يصح ان يقال ان الجزء الاول من الكتاب الذى هو فى المنطق هداية المحكة وكذا الثانى والثالث والجواب ان التقسيم على قسمين الاول تقسيم الكلى الى الجزئيات كتقسيم الانسان الى افراده والثانى تقسيم الكلى الى الاجزاء كتقسيم اسكنجيين الى الماء والنمل والعسل وصدق المقسم على الاقسام معتبر فى تقسيم الكلى الى الجزئيات وليس معتبرا فى تقسيم الكلى الى الاجزاء وتقسيم هذا الكتاب الى اقسامه الثلاثة من قبيل تقسيم الكلى الى الاجزاء فلا يرد عليه الايراد -

الاول فى المنطق لانه آلة لتحصيل العلوم والثانى فى الطبيعى

والثالث فى الاطلى بمعنى الاعم وله شدة احتياج الى الطبيعى فلذا اخذه

نهران المصنف قدم المنطق ثم الطبيعى ثم الاطلى ووجه تقديم المنطق على الباقيين بينه شارح بقوله لانه آلة لتحصيل العلوم وحاصله انما قدم المنطق لانه آلة لجميع العلوم وآلة الشئ تكون مقدمة على الشئ ويكون علم المنطق مقدما على باقى العلوم ومن هذه العلوم المحكة الطبيعية والمحكة الالهية فيكون المنطق مقدما على هذين العليين وبين شارح وجه تقديم المحكة الطبيعية على المحكة الالهية بان للمحكة الالهية شدة احتياج الى المحكة الطبيعية ووجه احتياجه اليه هو ان فى المحكة الالهية يبحث عن المجردات كالاله والعقول المجردة وفى المحكة الطبيعية يبحث عن المحسوسات والممكنات ولا شك ان البحث عن الاله الحق والعقول موقوف على البحث عن الممكنات لان طريق اثبات الاله الحق والمجردات هو ان يهوان الاثبات وهو عبارة عن الاستدلال من جانب العلول على العلة والممكنات بمحولات والاله الحق والعقول المجردة علل فيقام البرهان من جانب الممكنات على الاله الحق والعقول المجردة وميد شارح الاعتياز بالشدة فيفهم منه ان المحكة الطبيعية ايضا يحتاج الى المحكة الالهية لانه موضوع المحكة الطبيعية هو الجسم الطبيعى وتحقيق ماهية الجسم الطبيعى يتجه الى مباحث الهيولى والصورة الجسمية ولا شك ان مباحث الهيولى والصورة من المحكة الطبيعية فثبت ان المحكة الطبيعية ايضا يحتاج الى المحكة الالهية لكن فى تحقيق ماهية موضوعه فهذا يحتاج ليس بشديد واما المحكة الالهية فى محتاجة اليها فى اثبات المحولات وهذا الاحتياج شديد يرد عليه ان احتياج المحكة الالهية الى المحكة الطبيعية باطل لان المبحوث فى

الحكمة الالهية احوال الاله الحق والمجردات والمجوث في الحكمة الطبيعية هي المكذت ولا شك ان الاله الحق والمجردات علل والممكنات معلولات ولا شك ان المعلول يحتاج الى العلة واجيب بان المراد من احتياج الحكمة الالهية الى الحكمة الطبيعية انها هو بحسب التعليم بالنسبة اليها ولا شك ان هذا الاحتياج ثابت لان الممكنات دلالات على المجردات وليس المراد من الاحتياج هو الاحتياج في نفس الامر لان الممكنات في نفس الامر محتاجة الى الاله الحق والمجردات ولتقديم الحكمة الطبيعية على الحكمة الالهية وجه اخر وهو ان البحث في الحكمة الطبيعية عن المحسوسات وفي الحكمة الالهية عن المجردات ولا شك ان البحث عن المحسوسات يكون اقرب اليها بالنسبة الى المجردات اسهل من البحث عن المجردات والبحث عن المجردات اصعب عن البحث عن المحسوسات والقانون في التعليم التدرج والذهاب من الاسهل الاقرب الى الا^{صعب} الا بعد فقدم الحكمة الطبيعية على الحكمة الالهية لاجل ان الاول اسهل والثاني اصعب -

وقيل اعرض عن الحكمة الرياضية لا بتناهيها في الاكثر على الامور الموهومة كالذوا^{سر} الموهومة المبحوث عنها في علم الهيئة وعن اقسام الحكمة العملية لان الشريعة المصطفوية

قد قضت الوطر عنها على اكمل وجه وان تعر تفصيل

ويرد على المصنف في اقتصاره في هذا الكتاب على قسمي الحكمة وليريد ذكر الاقسام الاربعة الباقية وبين هذا الايراد بتلك طرق الاول ان اقسام الحكمة ستة وهي تهذيب الاخلاق وتدبير المنزل والسياسة المدنية والحكمة الطبيعية والحكمة الرياضية والحكمة الالهية فاق وجه ذكرت القسمين من هذه الاقسام الستة ولم تذكر الاربعة الباقية والطريق الثاني هو ان المعترض بان استكمال النفس الناطقة يحصل بجميع اقسام الحكمة وقد ذكر المصنف في كتابه قسمين فقط دون الاقسام الباقية فهو ترجيح بذم مرجح وايضا قد ذكر بعض اقسام الحكمة النظرية دون بعض اقسام الحكمة العملية فهو ايضا ترجيح بذم مرجح وايضا ذكر بعض اقسام الحكمة النظرية ولم يذكر جميع اقسام الحكمة النظرية فهو ايضا ترجيح بذم مرجح والطريق الثالث هو ان المصنف ذكر بعض اقسام الحكمة دون كلها فهو تخصيص وايضا قد ذكر بعض اقسام الحكمة النظرية ولم يذكر بعض اقسام الحكمة العملية فهو ايضا تخصيص وايضا قد ذكر بعض اقسام الحكمة النظرية لم يذكر جميع اقسام الحكمة النظرية فهو ايضا تخصيص فالمصنف ارتكب هذه التخصيصات الثلاثة واجاب عنه الشارح الحراني بالمشهور بملاراده ونقل صاحب الميبدى جوابه ثم رد عليه بقوله وفيه بحث الى اخره وحاصل جواب الملائراده هو ان المصنف اعرض عن الحكمة الرياضية لا بتناهي اكثر من اللازم على الامور الموهومة كالذوا^{سر} الموهومة التي يبحث عنها في علم الهيئة ولا شك ان الامور الموهومة اخس بالنسبة الى الامور الغير الموهومة والامور الغير الموهومة اشرف فلجل حساسة المبنى عليه صار الحكمة الرياضية خفيسا واعرض عن اقسام

الحكمة العملية بأسرها لان الشريعة قد قصت ما جتنا على أكمل تفصيل فان احتياجا الى
اقسام الحكمة العملية في المعاش والمعاد والتدابير المنزلية والسياسات المدنية وقدين الشريعة
مسائل المعاش والمعاد وبين التدابير المنزلية والسياسات المدنية فلا حاجة الى اقسام الحكمة
العملية ثم لا بد منها من معرفة الامور الموهومة ومعرفة الدوائر فالامور الموهومة عبارة
عن الامور التي يدركها الوهم وهو قوة مرتبة في اخر التجويف الاوسط من الدماغ تدرك المعاش
الجزئية الموجودة في المحسوسات والدوائر جميع دائرة والدائرة معينات الاول ان الدائرة عبارة
عن سطح يحيط به خط مستدير يمكن ان يعرض في داخله لنقطة يكون جميع الخطوط الخارجة من
هذه النقطة متساوية الى هذا الخط المستدير والمعنى الثاني ان الدائرة عبارة عن ذلك الخط
المستدير المحيط على ذلك السطح والسطح عبارة عن العرض الذي له طول وعرض ولا يكون
له عمق والخط عبارة عن العرض الذي له طول فقط ولا يكون له عرض وعمق والنقطة عبارة
عن العرض الذي لا يكون له جزء ولا يكون للنقطة امتداد اصله لا في جهة الطول ولا في جهة
العرض ولا في جهة العمق ففي عرض لا يعقل القسمة فهي كالجزم الذي لا يتجزى في الجواهر
يرد على هذا الجواب ان الابتداء على الامور الموهومة لو كان علة للاعراض لوجب الاعراض
عن الحكمة الطبيعية لكن التالي باطل لان المصنف ذكر الحكمة الطبيعية فالمقدم مثله ووجه الملازمة
هو ان تناهي الابداع وابطال الخلاء واثبات الميل واثبات القوة الجسمية لا تعوق على
حركات غير متناهية كلها من مسائل الحكمة الطبيعية وابتداء هذه المسائل على الامور الموهومة
والجواب ان الابتداء على الامور الموهومة علة الاعراض اذ كان في اكثر المسائل كما في
الحكمة الرياضية واما اذ كان الابتداء في بعض المسائل كما في الحكمة الطبيعية فلا يكون علة
للاعراض ويرد باننا انسلمت الدوائر الموهومة مبنية عنها في علم الهيئة لان المبحوث في
علم الهيئة هو الاجسام الفلكية واجيب عنه بثلاثة اجوبة الاول ان المراد من علم الهيئة
ليس علم الهيئة للتأخرين بل المراد منه علم الهيئة للتقدمين ولا شك ان في علم الهيئة للتقدمين
يبحث عن اندوار الموهومة بطريق المعصودية ولا يبحث فيه عن الاجسام الفلكية اصلا و
الجواب الثاني ان المراد من علم الهيئة هو علم الهيئة للتقدمين وفي علم الهيئة هو علم الهيئة
يبحث عن الاجسام الفلكية بالذات وبطريق المعصودية ولا يبحث عن الدوائر الموهومة بهذا
الطريق ولكن يبحث عنها بطريق المبدئية فصح قول المجيب والجواب الثالث ان المراد من علم
الهيئة هو مطلق علم الهيئة وما كان علم الهيئة للتقدمين او للتأخرين ولا شك ان الدوائر
الموهومة يبحث عنها في كليهما لكن في علم الهيئة للتقدمين بطريق القصد وفي علم الهيئة للتأخرين
بطريق المبدئية ويرد على وجه اعراض المصنف عن اقسام الحكمة العملية ان اقسام الحكمة
العملية وان بين في الشريعة ولكن بطريق الشريعة وعلى طور اهل الشرع والمعصود في

الحكمة بيان هذه الاقسام على طور الحكماء فينبغي ان يذكر هذه الاقسام في الكتاب على طور الحكماء وايضا ان ذكر هذه الاقسام في الشريعة لا يصير علة لعدم ذكرها في الكتاب لان هذا مذهب ان يقال ان فلا نال يذكر الحكمة الالهية في كتابه لان التثنية ذكرها في الشفاء فكما لا يصح هذا كذلك لا يصح ذلك والجواب ان الحكمة العملية ليست مقصودة بالذات بل المقصود منها هو الغير الذي هو التعلل بالفضائل والتعلل عن الرذائل واذا كان المقصود بالذات فيكون المنة بدو حصول ذلك الغير فاذا حصل المقصود بطريق واحد اى طريق كان لا حاجة الى بيان المقصود بطريق اخر بخلاف اقسام الحكمة النظرية فانها مقصودة بالذات فيكون غاية الحكمة النظرية هي حصول نفسها ويرد ان الشريعة كما قصت الوطعن اقسام الحكمة العملية كذلك قصت الوطعن عن الحكمة الالهية فينبغي ان لا يذكرها المصنف والجواب ان الحكمة الالهية مقصودة بالذات وبين في الشريعة على طور اهل الشرع وبين ههنا على طور الحكماء ولما كان مقصودا بالذات يكون بل واحد من الطرفين مقصودا بالذات فلا يستلزم ذكرها في الشريعة عدم ذكرها في الكتاب -

وفيه بحث لانه ان اراد بالامور الموهومة ما لا يكون موجودا في

نفس الامر ويختزعه الوهم فلا نسلم ابتناء الرياضى عليها اذ لا نشك

هذا هو الرد من جانب شارح على جواب ملا زاده الذي اجاب به عن اليراد الوارد على المصنف في اقتصاره على الحكمة الطبيعية والحكمة الالهية فجواب ملا زاده كان على غلط القياس الاقترافي وهوان الحكمة الرياضية مبنية في اكثر المسائل على الامور الموهومة وكل ما هذا اشارته يصح الاعراض عنه ينتج ان الحكمة الرياضية يصح الاعراض عنه ورد شارح موقوف على بيان ان الامور الموهومة مبنية الاول ان الامور الموهومة عبارة عما يختزعه الوهم ولا يكون لها وجود في نفس الامر لا باعتبار الذات ولا باعتبار المنشأ كما يناب الاغوال والجبل من الاقوت والانسان ذوالراسين فان هذا الامور لا وجود لها في نفس الامر لا باعتبار الذات ولا باعتبار المنشأ والمعنى الثاني هو ان الامور الموهومة عبارة عما له الوجود في نفس الامر بحسب المنشأ وان لم يكن لها وجود بحسب الذات ومثال هذه الامور كالدوائر والاقطاب والمنطقة والمحور والقطر فان هذه الامور وان لم تكن موجودة في الفلك باعتبار الذات لكنها موجودة باعتبار المنشأ لان منشأ هذه الامور هو الفلك والعقل ينتزع هذه الامور من الفلك والابتناء على الامور الموهومة بالمعنى الاول يصلح علة للاعراض والابتناء على الامور الموهومة بالمعنى الثاني لا يصلح علة للاعراض فمما ورد شارح على جواب ملا زاده هو ان مرادك بالامور الموهومة لا يتخلو ان يكون المراد من الامور الموهومة بالمعنى الاول او المراد منها بالمعنى الثاني فان كان المراد من الامور الموهومة هي الامور الموهومة بالمعنى الاول فلا نسلم صغرى دليلك لان الامور الموهومة التي عليها ابتناء اكثر مسائل الحكمة الرياضية ليست موهومة بهذا المعنى لان الدوائر والاقطاب

موجودة في نفس الامر مجيب المنشأ وذكر الشارح السند على هذا المنع بقوله اذ لا شك ان الكرة الى اخره وان كان مرادك من الامور الموهومة هي الامور الموهومة بالمعنى الثاني فصغرى دليلك مسلمة لا شك فيها لان اكثر مسائل الحكمة الرياضية مبنية على الامور الموهومة بهذا المعنى لكن لا نسلم حينئذ كبرى دليلك وهو قولك وكل ما هذا شأنه ليس الا عرض عنه فانه يفهم من كبرى دليلك مقدمة اخرى وهي ان الابداء على مثل هذه الامور علة للاعراض فان هذه المقدمة باطلة وذكر الشارح السند لهذا المنع بقوله كيف وينضبط بها احوال الحركات وحاصل هذا السند ان الشارح يقول انه يعلم بهذه الامور احوال الحركات ويكتشف بها احكام الاقلاق والارض واذا كان الامر كذلك فلا يصير الابداء على هذه الامور الموهومة علة للاعراض والجواب من جانب ملاحذه هو ان مراده ليس ما يظهر من عبارة جوابه بل مراده ان الحكمة الرياضية يبحث فيها في اكثر المسائل عن الامور الموهومة فيورث ذلك العلم ملكة التخيل واما الحكمة الطبيعية والحكمة الالهية فيبحث فيهما في اكثر المسائل عن الامور الغير الموهومة فها يورثان ملكة العقل ولا شك ان ملكة العقل اشرف من ملكة التخيل لان ملكة التخيل قد تؤدي الى التوهم اي ابرازها بطل في صورة الحق فلاجل ذلك اختار المصنف الحكمة الطبيعية والحكمة الالهية وترك الحكمة الرياضية واذا كان مراده هذا فلا يرد عليه بحث الشارح وقد اجاب بعضهم من جانب المصنف ان المصنف ترك الحكمة الرياضية لان ذكرها في الكتاب مع الجواهرين يؤدي الى التطويل والاطناب ومن دون الدلائل لا تكون علما تاما -

فلا بد ان يعترض فيها نقطتان لا حركة لها اصلا وهما القطبان

يرد عليه ان القول بسكون القطبين باطل لان القطبين يتحركان الا ان حركتهما وضعية فقط وليس معها حركة في الابدان فلا لا تبدل ايونهما بخلاف باقي النقاط فانها كما تتحركان حركة وضعية كذلك تتحركان حركة اينية اي تبدل ايونها فلاجل ان الثابت للقطبين الحركة الوضعية فقط يرى ساكنين وان كانوا ساكنين في الحقيقة يلزم خرق الفلك وهو باطل والجواب ان مرادهم ليس السكون حقيقة بل مرادهم ان القطبين لا يتحركان بحيث تبدل ايونها بخلاف باقي النقاط فانها تبدل ايونها لاجل حركتهما -

فهذه وامثالها وان لم تكن موجودة في الخارج لكنها امور

موهومة متمثلة تقبلا صحيحا مطابقا لما في نفس الامر

ومراده ان هذه الامور كالاقطاب والدوائر الصغيرة وامثالها كالحا وسوا الاقطار غير موجودة في الخارج باعتبار ذاتها ولكنها موجودة في الخارج باعتبار المنشأ فصورها وتغيرها مطابق لوجودها في نفس الامر ويرد عليه ان لا نسلم ان هذه الامور وامثالها موجودة في

نفس الامر بل هذه الامور مختزعات يختزعا الوهم لاجل وجوده في نفس الامر لا بحسب الذات ولا بحسب المنشأ والدليل عليه هو ان هذه الامور من الامور المفروضة يدل ذلك لان يفرض فيها وهو لك وان يفرض فيها وقولك وان يفرض عن جيبها والجواب ان كون الشيء مفروضاً لا يدل على انه من المختزعات لان المفرض معنيين الاول ان المفرض عبارة عن اختراع العقل لشيء من دون ان يكون له وجود في نفس الامر كاتيات الاغوال والثاني ان المفرض عبارة عن انتزاع شيء عن المنشأ الذي هو موجود في الخارج كانتزاع الفرقية من البناء فالمفروض بالمعنى الاول لا يكون موجوداً في نفس الامر واما المفروض بالمعنى الثاني فيكون موجوداً في نفس الامر وهذه الامور وامثالها ليست من المفروضات بالمعنى الاول حتى يد ما قلت بل هي من المفروضات بالمعنى الثاني ولا شك انها مفروضات بالمعنى الثاني لان العقل ينتزع هذه الامور من الكثرة الموجودة في الخارج ٢ -

فلا نسلم ان الابدناء عليها يعلم علة للاعراض

يد عليه انك صنعت المقدمة التي مادعها الخصم فان الخصم وهو الشارح الجواب في المشهور ملازاه ما اتى هذه والقانون ان يمنع شيئاً يدعيه الخصم لا بان يمنع شيئاً لا يدعيه الخصم لان الرد على الخصم لا يحصل بجمع مثل هذا الامر والجواب ان الخصم ادعى هذه المقدمة لكن فتمت فانه لما قال اعرض عن الحكمة الرياضية لا يتناها في الاكثر على الامور الموهومة يفهم منه ان الابدناء على مثل هذه الامور علة للاعراض وهذا الفهم ظاهر فمع الشارح لهذه المقدمة ٣ -

ومعنى كون الشيء موجوداً في نفس الامر انه موجود في نفسه

قال بعض الشارحين ان غرض الشارح بيان فائدة التعيد المذكور في تعريف الحكمة فان الشارح لما فرغ من تعريف الحكمة وتقسيمها فشرع في بيان فيود التعريف وبيان فائدة هذه القيود ولما كانت القيود المأخوذة في التعريف ^{ظاهر} مؤيداً لنفس الامر فشرع الشارح في توضيحها وقال المحشي ان غرض الشارح هو توضيح البحث السابق فان مدار بحثه على جواب ملازاه على ان الوجود على قسمين وجود فرضي واختراعي ووجود نفسي ا مرى بوضاحة هذين الوجودين يفهم بحثه فشرع في بيان معنى الوجود بنفس الامر ولكن لا مخالفة بين بعض الشارحين وبين المحشي لان الوجود بنفس الامر يحصل ببيانه كلا العزمين ولكن يرد بناء على ما قال المحشي ان توضيح بحثه يحصل بوضاحة كلا الوجودين فالواجب على الشارح ان يبين معنى كلا الوجودين مع انه بين معنى الوجود بنفس الامر دون معنى الوجود الاختراعي والجواب اننا سلمنا ان توضيح البحث يحصل بوضاحة كلا الوجودين لكن بوضاحة الوجود الفرضي مرى يحصل بوضاحة الوجود الاختراعي لان الضديع يفرضه وحاصل ما قال الشارح

هوان الامر مراد في الشيء فقول له وجود الشيء في نفس الامر كقول له وجود الشيء في نفس الشيء ففكر لفظ الامر من قبيل وضع الظاهر موضع المضمر لان الحق ان يقال وجود الشيء في نفسه ثم ان النفس مراد في لذات فقول له وجود الشيء في نفسه مثل قوله وجود الشيء في ذاته واذا اردنا من لفظ الامر الشيء اندفع ما يرد في هذا المقام وهوان ظرفية الامر للشيء لا يصح لان الامر يأتي بأربعة معان الاول الثالث والثاني الصفة والثالث الطريق والرابع اللفظ الدال على طلب الفعل بطريق الاستعلاء ولا شك انه لا يصح ظرفية واحدا من هذه المعاني الاربعة ولما اوردنا من الامر الشيء اندفع الابداد المذكور ولكن يرد حينئذ ان على تقدير ارادة الشيء من لفظ الامر ظرفية الشيء لنفسه وهو باطل قاجاب الشارح عنه بقوله

وخصلة ان وجوده ليس متعلقا بفرض فارض واعتبار معتبر

وخلاصة جواب الشارح ان حرف في المذكور في قوله وجود الشيء في نفس الشيء اوف في نفسه ليس للظرفية حتى يرد ظرفية الشيء لنفسه بل الغا في هذا المقام للاعتبار فالمعنى ان كون الشيء موجودا في نفس الامر ان وجوده ليس بفرض فارض واعتبار معتبر بحيث ان وجوده ثابت له سواء وجد الفارض او لا وعلى تقدير وجوده سواء فرض وجوده او لا واندفع ايضا بقوله ومحصلة ان وجوده ليس الى اخره ما يرد في هذا المقام وهوان المتبادر من الموجود في نفس الامر ان يكون وجوده بدون جعل جاعل فيتحصر حينئذ الموجود النفس الامر في الواجب وهو باطل لانه عام ووجه الدقة هوان ليس المراد من الموجود النفس الامر الذي يكون وجوده بدون جعل جاعل بل المراد منه ما لا يكون وجوده متعلقا بفرض فارض وتقصيل ما ذكر الشارح في معنى كون الشيء موجودا في نفس الامر هوان للاشياء وجودين وجود خارجي وجود ذهني فالشيء الذي يكون موجودا في الخارج فلا شك فيه انه موجود في نفس الامر لان نفس الامر شامل للخارج واما الشيء الذي يكون موجودا في الذهن فلا يتخلوا ما ان لا يكون وجوده مجرد اعتبار بل يكون موجبا فيه سواء اعتبره او لا يعتبره فهذا الموجود الذهني موجود في نفس الامر لان الوجود النفس الامر شامل لمثل هذا الوجود لذهني فعمل ان للوجود النفس الامر فردين الوجود الخارجي وهذا الوجود لذهني واما ان يكون هذا الشيء الموجود في الذهن موجودا فيه بمجرد الاعتبار بان يكون اذا اعتبره المعبر يكون موجودا واذا لم يعتبره لا يكون موجودا مثل اتياب الاعوال هذا الموجود الذهني ليس موجودا في نفس الامر فنفس الامر لا يشمل مثل هذا الوجود الذهني والمراد من الفارض هو الذي يمكنه امكانا وقوعا ان يعتبر الشيء لاعلى ما هو عليه -

ونفس الامر اعلم من الخارج مطلقا فكل موجود

في الخارج موجود في نفس الامر بلا عكس كلي

غرضه من هذه العبارة بيان النسبة بين نفس الامر وبين الخارج فالنسبة بينهما عموم و

نصوص مطلق بان نفس الامر مطلقا والخارج اخص مطلقا فمادة الاجتماع هو الخارج
ومادة الافتراق الذهن من حيث كونه طرفا للذهنيات الحقيقية فان الذهن بهذه الحيثية
يصدق عليه نفس الامر ولا يصدق عليه انه خارج ، -

ومن الذهن من وجه لا مكان ملاخطة الكواذب كزوجية الخمسة فتكون
موجودة في الذهن لا في نفس الامر ومثلها تسمى ذهنيًا في ضياء وزوجية الاربعة
موجودة فيها ومثلها تسمى ذهنيًا حقيقيا

فرض الشارح في هذه العبارة بيان النسبة بين نفس الامر وبين الذهن فالنسبة بينهما
عوم وخصوص من وجه فهما يجتمعان في مادة ويفترقان كل واحد من الاخر في مادة
فيكون لهما مواد ثلثة احدها مادة الاجتماع ومثاله الذهن لكن لا مطلقا بل من حيث كونه
طرفا للذهنيات الحقيقية مثاله كزوجية الاربعة فان زوجية الاربعة محقق وليس من
متمتعات العقل وفي ضياء ته فزوجية الاربعة موجودة في نفس الامر والذهن كليهما لان
وجودها ليس باعتبار معتبر وفرض قارض ومادة الافتراق من جانب نفس الامر الخارج
فانه يقال للخارج انه نفس الامر ولا يقال له ذهن فالوجود في الخارج لا يكون مع عوارضه
الخارجية موجودا في الذهن ومادة الافتراق الذهن ولكن لا مطلقا بل من حيث كونه طرفا
للكواذب مثاله كزوجية الخمسة فان زوجية الخمسة ليست موجودة في نفس الامر لان وجوده
بفرض قارض واعتبار معتبر يريد ان الشارح ذكر مادة الاجتماع ومادة الافتراق من جانب
الذهن ولم يذكر مادة الافتراق من جانب نفس الامر فان مادة الافتراق من جانب نفس
الامر الخارج ولم يذكره الشارح فهاذا الترجيح بك مرجح والجواب ان مادة الافتراق
من جانب نفس الامر ظاهرة فلذا لم يذكرها بخلاف مادة الاجتماع ومادة الافتراق من
جانب الذهن فانها خفيتان فلاجل الخفاء ذكرها الشارح فوجود الخفاء مرجح لذكرها ويرد
عليه ما الدليل على ان مادة الافتراق من جانب نفس الامر ظاهرة ومادة الاجتماع ومادة الافتراق
من جانب الذهن خفيتان والجواب ان مادة الافتراق من جانب نفس الامر الخارج مطلقا
من دون قيد حيثية بخلاف مادة الاجتماع ومادة الافتراق من جانب الذهن فانها مقيدة
ببئد الحيثية فان مادة الاجتماع الذهن وهو مقيد بحيثية كونه طرفا للذهنيات الحقيقية و
مادة الافتراق من جانب الذهن هو الذهن وهو مقيد بحيثية كونه طرفا للذهنيات الحقيقية
والملك ان المطلق يكون واضحا وظاهرا من المقيد ويردان زوجية الاربعة ليست موجودة
في الذهن وان كانت موجودة في نفس الامر لاجل وجودها في الخارج لان وجودها في الذهن
موقوف على ادراكها فليست زوجية الاربعة مثالا للوجود في نفس الامر والذهن كليهما
والجواب ان المراد من زوجية الاربعة هي الزوجية المتصورة لا مطلق الزوجية ولا شك

ان زوجة الاربعة المتصورة تكون موجودة في الذم . ففهم الثالث -
ولها سميت عناكب النسيان على القسم الاول ما كان

مشهورا وصار كان لم يكن شيئا مذكورا

غرضنا الشارح من هذه العبارة دفع ايراد يرد ان المتن ثلاثة اقسام الاول في المنطق والثاني في الحكمة الطبيعية والثالث في الحكمة الالهية فها وجه اقتضارك على القسمين الاخيرين دون القسم الاول وحاصل الدفع ان القسم الاول لم يكن مشهورا بين العلماء فلم يكن في شرحه كثير تقع فلهذا اقتضرت على شرح القسمين الاخيرين دون الاول ثم في قوله سميت عناكب النسيان استعارة وبينها المحشى بطريقتين الاول ان فيه استعارة مصرحة بان شبه ستر القسم الاول من البصار الناس الحاصلة من النسيان بنسج العناكب ثم ذكر المشبه به الذي هو نسج العناكب وتذكر المشبه الذي هو الستر عن البصار الناس وما هي الاستعارة مصرحة والطريق الثاني ان الشارح شبه النسيان بدار لا يسكن الناس فيها ثم ذكر المشبه الذي هو النسيان وترك المشبه الذي هو الدار في استعارة بالكتابة ثم ان نسج العناكب من مختصات الدارات التي لا يسكن الناس فيها فاثبت هذا النسج العناكب للنسيان في استعارة تمثيلية . -

فأقتصرت على شرح القسمين الاخيرين

يد عليه ان شريك ليس بمحموسا على القسمين الاخيرين لان هذا الشرح كما هو للقسمين الاخيرين كذلك للتامة ايضا فلا يهم قوله المذكور والجواب الاول ان التامة ليست خارجة من القسمين بل هي جزء للقسم الثالث وداخله فيهما وان سلمنا ان التامة خارجة من القسم الثالث فنقول ان القصرضا في لاهيقي فهو قصر بالنسبة الى القسم الاول لا بالنسبة الى التامة .

القسم الثاني في الطبيعات قيل اي مباحث الاجسام الطبيعية

اقول الاولى ان يعنى بمباحث الحكمة الطبيعية

اعلم انه وقع الاختلاف بين سيد سند وبين الشارح في تفسير لفظ الطبيعات ففسره السيد بمباحث الاجسام الطبيعية ونقل الشارح قوله بلفظ قيل لعدم رضاء الشارح بقوله وفسره الشارح بمباحث الحكمة الطبيعية واستدل على تفسير سيد سند برجهين الوجه الاول ان المراد بالمباحث لا يتخلوا ما ان يكون المسائل او المحولات فان كان المسائل فنسبة المباحث الى الحكمة الطبيعية والاجسام الطبيعية على السوية لا فضل لاحدها على الاخر لان الاجسام الطبيعية وانواعها وعوارضها الذاتية موضوعات لهذه المسائل وكل مسألة من هذه المسائل جزء من الحكمة الطبيعية فعلى هذا التقدير لا اولوية لاحد للتفسيرين على الاخر وان كان المراد من المباحث المحولات فلا يهم تفسير الشارح لان المحولات تكون للاجسام الطبيعية لا للحكمة الطبيعية فعلى هذا التقدير يكون تفسير سيد سند اولى من تفسير الشارح لهذا الوجه لا استدلال بعينه صحة تفسير سيد سند

وعلى الاحتمال الثاني يفيد اولوية تفسير سيد سند والوجه الثاني من الاستدلال هو ان في تفسير سيد سند حنين الحسن الاول ان في كل علم يبحث عن عوارض الذاتية لموضوعه. فموضوع الحكمة الطبيعية هو الجسم الطبيعى فيكون البحث في الحكمة الطبيعية من عوارض الجسم الطبيعى فاذا فحص الطبيعات بمباحث الاجسام الطبيعية يصير العنوان الدال على معنونه دلالة بينة والحسن الثاني هو ان في هذا التفسير اشارة الى حيثية الموضوع فان موضوع الحكمة الطبيعية هو الجسم ولكن بحيثية انه ذو طبيعة اى صورة نوعية وهذا الوجه من الاستدلال يفيد اولوية تفسير سيد سند مطلقا واستدل على اولوية تفسير الشارح بثلاثة وجوه ذكرها الشارح الاول بقوله لانفسهم ان مال واحد فان موضوع الحكمة الطبيعية هو الجسم الطبيعى من حيث انه يستعد للحركة والسكون الى اخره والثاني ذكره بقوله وان سلمناه فلا شك ان مقصود المصنف بيان ان القسم الى اخره والوجه الثالث ذكره بقوله وايضا يجب حل الاطيات الى اخره ويرد على تفسير الشارح ان تفسير الطبيعات بالحكمة الطبيعية لا يصح فضلا عن الاولوية لان الحكمة الطبيعية مفرد ولفظ الطبيعات جمع فلفظ الجسم يأتى عن هذا التفسير والجواب ان ههنا شيئين المنسوب وهى المباحث والمنسوب اليه وهى الحكمة الطبيعية ثم المراد من المباحث المسائل فالجمعية ليست فى المنسوب اليه حتى يرد بل فى المنسوب وهى المباحث ولاشك ان المباحث جمع لان المراد منها المسائل ولاشك ان كل مسألة لمية فجميع المسائل طبيعات فتفسير الطبيعات بالمباحث لا بالحكمة الطبيعية ولما كان المباحث تفسيراً للطبيعات فلا يرد ما ذكر فلفظ المباحث فى عبارة الشارح تفسير للطبيعات المنسوب وليس مقدراً فى العبارة -

ولعلك تقول ان مباحث الاجسام الطبيعية هى بعينها مباحث الحكمة

الطبيعية لان الجسم الطبيعى موضوعها فالحال واحد

هذا الاعتراض وارد على اولوية تفسير الشارح بطريق الاستفسار فان المعارض يقول ان مباحث الاجسام الطبيعية هى بعينها مباحث الحكمة الطبيعية فيعلم منه ان كلا التفسيرين ممتدنان فاذا اتحدا فلا يعم القول على اولوية تفسير الشارح على تفسير سيد سند ووجه العينية هو ان الجسم الطبيعى موضوع الحكمة الطبيعية فالحكمة يبحث فيها عن العوارض الذاتية للجسم الطبيعى فمباحث الاجسام الطبيعية هى اثبات العوارض الذاتية للجسم الطبيعى اولويعه او بعرضه اراقى ولاشك ان المجهول فى الحكمة الطبيعية ايضا هذه الامور ويرد على كلام المعارض ان قولك بعينية مباحث الاجسام الطبيعية مع مباحث الحكمة الطبيعية باطل لان مباحث الاجسام الطبيعية هى بعينها الحكمة فالحكمة لا مباحث الحكمة الطبيعية والجواب ان العينية ثابتة لان مباحث الاجسام الطبيعية عبارة عن احوال الاجسام الطبيعية وعوارضها الذاتية ومباحث الحكمة الطبيعية عبارة عن مسائل الحكمة الطبيعية ولاشك ان مال احوال الاجسام ومسائل الحكمة الطبيعية واحدات فى المسائل يكون

اثبات تلك الاحوال للاجسام الطبيعية /

اقول لا نسلم ان المآل واحد فان موضوع الحكمة الطبيعية هو

الجسم الطبيعى من حيث يستعد للحركة والسكون

هذا هو الجواب عن الایراد المصدر بقوله ولعلك تقول الى اخره وحاصله اننا لا نسلم ان مآل التفسيرين واحد لان مباحث الاجسام الطبيعية اعم من مباحث الحكمة الطبيعية لان موضوع الحكمة الطبيعية ليس الجسم الطبيعى مطلقا بل موضوعه الجسم الطبيعى القيد بحيثية استعداد الحركة والسكون فالمبحوث فى الحكمة الطبيعية الاحوال التى تعرض للجسم الطبيعى من هذه الحثية ولا يبرر عن مطلق احوال الجسم الطبيعى واما مباحث الاجسام الطبيعية ففى اعم من البحث عن تلك الاحوال اى التى تعرض للجسم الطبيعى من هذه الحثية والبحث عن الاحوال التى لا تعرض للجسم الطبيعى من هذه الحثية فثبت ان مباحث الاجسام الطبيعية اعم من مباحث الحكمة الطبيعية نعم ان اطلق موضوع الحكمة الطبيعية او خص الاجسام بصير المآل واحدا وظهر من هذا ان تفسيره قد يستدريهم ان موضوع الحكمة الطبيعية هى الاجسام الطبيعية مطلقا من دون قيد حثية وهذا باطل ويدد على الشارح انك قلت ان الموضوع الجسم الطبيعى لكن من حيث يستعد للحركة والسكون فلم ذكرت الاستعداد وما جعلت حثية نفس الحركة والسكون حثية للموضوع كما قال به بعض الحكماء والجواب اننا لو جعلنا نفس الحركة والسكون قيدا للموضوع للزم عدم البحث عن الحركة والسكون التالى باطل فالمقدم مثله وجه بطلان التالى ظاهرا لان الحركة والسكون مجوستان فى الحكمة الطبيعية ووجه الملازمة هو ان المتقرا فى مدارك اهل الفن ان الموضوع وفيوداته لا يبحث عنها فى العلم واما اذا جعلنا الحثية الاستعداد دون نفس الحركة والسكون فلا يرد شئ لان الاستعداد لا يبحث عنه فى الحكمة بل يبحث فيها عن نفس الحركة والسكون لانه استعدادها ويرد على هذا الجواب ان البحث كما وقع عن الحركة والسكون فى الحكمة كذلك وقع عن استعدادها كما يبحث فى الفلكيات ان الفلك قابل للحركة المستديرة ولا شك ان القول هو الاستعداد والجواب ان الاستعداد على قسمين الاول استعداد مطلق للحركة والثانى استعداد الحركة المستديرة والقيد هو استعداد مطلق للحركة وهو ليس بمبحث عنها فى الحكمة والمبحوث هو استعداد الحركة المستديرة فيها هو قيد الموضوع فليس بمبحث عنه وما هو بمبحث عنه فليس بقيد للموضوع ولكن يرد عليه ان مطلق الشئ يوجد بوجود فرد واحد كما انه يتشقق بانتفاء فرد واحد فالبحث عن استعداد الحركة المستديرة بعينه بحث عن استعداد مطلق الحركة فعاد المحذور والجواب ان القيد ليس هو استعداد مطلق الحركة بل هو استعداد الحركة المطلقة فلا يرد المحذور ولكن يرد عليه ايضا ان الشئ المطلق ايضا يوجد بوجود فرد واحد وان كان انتفاكه بانتفاء جميع الافراد فالبحث عن استعداد الحركة المستديرة هو البحث عن استعداد الحركة المطلقة فعاد المحذور والجواب ان القول بان الشئ المطلق يوجد بوجود فرد

واحد قول تظاهري بل التحقيق ان الشيء المطلق يوجد بوجود جميع الأفراد كما انه يتقضى بانتفاء جميع الأفراد ويرد على الشارح ان قولك فليست مباحث الاجسام الطبيعية مطلقا هي مباحث الحكمة الطبيعية بل من الحيثية المذكورة يشعر ان صاحب القيل قائل على ان مباحث الاجسام الطبيعية مطلقا هي مباحث الحكمة الطبيعية والحال ان صاحب القيل ما ادعى الاطلاق في مباحث الاجسام الطبيعية بل قال مباحث الاجسام الطبيعية هي مباحث الحكمة الطبيعية والجواب ان صاحب القيل وان لم يذكر قيد الاطلاق في عبارته لكنه مراده لانه يفهم من ظاهر كلامه ان مراده مباحث الاجسام الطبيعية مطلقا وان لم يكن مراده هذا لذكر بالضرورة قيد الحيثية فصح رد الشارح عليه -

ولا دلالة للفظ الطبيعات على تلك الحيثية

نمرضه من هذا الكلام الرد على جواب من جانب صاحب القيل حاصل الجواب ان مآل التفسيرين واحد لان المراد من مباحث الاجسام الطبيعية هي الاجسام الممتدة بقيد الحيثية التي هي استعداد الحركة والسكون وليس المراد مباحث الاجسام الطبيعية مطلقا وحاصل الرد ان مباحث الاجسام الطبيعية تفسير للفظ الطبيعات ولا شك ان ليس للفظ الطبيعات دلالة على تلك الحيثية وما لا يكون موجودا في المفسر لا يكون موجودا في التفسير واجيب عن جانب صاحب القيل بجوابين الاول ان اللام في الاجسام للعهد فالمراد مباحث الاجسام الطبيعية الموهودة وهي التي تكون مقيدة بهذه الحيثية والجواب الثاني ان قيد الحيثية هو انه ذو طبيعة وفي لفظ الطبيعات دلالة على هذه الحيثية لان لفظ الطبيعات جمع طبيعية وهي قيد الموضوع فصح ما قال صاحب القيل وجواب مآل التفسيرين واحد وثبت من هذا البيان ان مآل التفسيرين واحد وان الوجه الاول للشارح على اولوية تفسيره غير تام ويرد على هذا الوجه ان مقصود الشارح بيان اولوية تفسيره وهذا الوجه يفيد وجوبه ويفيد بطلان تفسير صاحب القيل فلا يصح عد هذا الوجه من وجوه الاولوية والجواب ان هذا الايراد انما يريد لو تم هذا الوجه والحال انه غير تام لتسليم الشارح في الوجه الثاني ان مآل التفسيرين واحد -

وان سلمناه فلا شك ان مقصود المصنف بيان ان القسم الثاني في الحكمة الطبيعية

فاذا امكن حمل كلامه على مقصوده من غير تكلف تحمله عليه اول من حمله على ما يؤكده اليه

هذا هو الوجه الثاني لا اولوية لتفسير الشارح على تفسير سيد سند وحاصل هذا الوجه هو ان مقصود المصنف من قوله القسم الثاني في الطبيعات هو ان الحكمة الطبيعية مندرجة في القسم الثاني وهذا المقصود انما يستفاد من تفسير صاحب القيل بطريق التكلف لان هذا المقصود من تفسيره يحصل بالواسطة بان يقال القسم الثاني في الطبيعات والمراد من الطبيعات مباحث الاجسام الطبيعية ومباحث الاجسام الطبيعية هي بعضها مباحث الحكمة الطبيعية فيعلم منه ان القسم الثاني

في الحكمة الطبيعية ويحصل هذا المقصود ظاهرا من تفسير الطبيعات بمباحث الحكمة الطبيعية
 لكنه لا احتياج الى الواسطة في اثبات هذا المقصود ففي تفسير الشارح حل الكلام على المقصود
 وفي تفسير صاحب القيل حل الكلام على ما يؤول ان المقصود وليس فيه حل الكلام على المقصود
 اولا ولا شك ان حل الكلام على المقصود من تكلف. ولئى واحسن من حمله على ما يؤول الى المقصود
 بنوع تكلف والجواب من هذا الوجه باننا انشع قولك ان حل الكلام على المقصود من غير تكلف
 اولى من حمله على ما يؤول اليه بنوع تكلف بطريق الكلية لان حل الكلام على ما يؤول الى المقصود اذا
 كان متضمنا لفائدة ويخلو عن هذه الفائدة حل الكلام على المقصود اولا ولئى وهنا ايضا فائدة
 في حل الكلام على ما يؤول الى المقصود وهي الاشارة الى ان الاعتبار في الموضوع حيثية كونه ذاتية
 ووجه حصول هذه الفائدة هو اننا اذا قلنا ان المراد من الطبيعات هي مباحث الاجسام الطبيعية
 يكون معنى قوله الطبيعية المنسوبة الى الطبيعة وهي عبارة عن الصورة النوعية ولا شك انه
 قيد لموضوع الحكمة الطبيعية الذي هو الجسم الطبيعى ولكن يرد على ان الشارح ان تسليم مال التفسير
 واحد باطل لان المآل انما يكون واحدا بالنظر الى ان يكون مباحث الاجسام الطبيعية هي بعينها
 مباحث الحكمة وهذا باطل لان موضوع الحكمة الطبيعية ليس مطلق الجسم الطبيعى حتى تصح
 العينية بل موضوعها الجسم الطبيعى من حيث انه يستعد للحركة والسكون والجواب ان الايراد
 المذكور انما يكون واردا على الشارح لو كان تسليمه مبنيا على ان مباحث الاجسام الطبيعية هي
 بعينها مباحث الحكمة الطبيعية وليس الامر كذلك بل تسليمه مبنى على ان في لفظ الطبيعات
 اشارة الى حيثية الموضوع ولا شك في صحة الاشارة فمن تسليم الشارح ان مال التفسيرين واحد
 وايضا يجب حمل الالهييات على مباحث الحكمة الالهية قطعاً فحمل الطبيعات التى

هي نظيرها على ما ذكرناه اولى لطابق النظير ان
 وهذا هو الوجه الثالث لا اولوية تفسير الشارح على تفسير صاحب القيل الذى هو سيد السند
 وحاصل هذا الوجه هو ان لفظ الطبيعات مقابل للفظ الالهييات ولا يصح حمل الالهييات على
 الاجسام لانه لا جسم لئله الحق والعقول العشرة لان الجسم يكون مركبا من المادة والصورة
 والاله الحق والعقول مجردات عن المادة واذا لم يصح حملها على الاجسام يجب ان تحمل على
 الحكمة الالهية فاذا كان الالهييات مسترعا بمباحث الحكمة الالهية فاللائق في لفظ الطبيعات
 بان يحمل على مباحث الحكمة الطبيعية لطابق النظير ان لان لفظ القسم الثانى في الطبيعات
 نظير لفظ القسم الثالث في الالهييات وثبتت اولوية تفسير الشارح على تفسير سيد سند واجب
 عن هذا الوجه يجد ابين الاول ان عدم تفسير لفظ الالهييات بالاجسام لا يستلزم بان يفسر
 بالحكمة الالهية بل يجوز ان يفسر بمباحث الاله والمجردات او ان يفسر بالموجودات (الالهية
 فاذا المرجح تفسير قوله القسم الثالث في الالهييات بالحكمة الالهية لا يثبت اولوية تفسير

قوله القسم الثاني في الطبيعات بمباحث الحكمة الطبيعية والجواب الثاني ان تفسير صاحب القيل
اولا من تفسير الشارح لان قوله القسم الثاني في الطبيعات نظير قوله القسم الثالث في الالهيات
وفي القسم الثالث في الالهيات اشعار بالموضوع بان موضوعه الاله والمجردات فرعانية توافق
النظرين يقتضى ان يفسر قوله القسم الثاني في الطبيعات بمباحث الالهيات الطبيعية ليكون
هذا ايضا مشعرا بالموضوع ولا شك ان الاشعار يحصل بهذا التفسير لانه يعلم من هذا التفسير
ان موضوع الحكمة الطبيعية هو الجسم الطبي فثبت اولوية تفسير السيد السند -

وذكروا ان الجسم الطبي جوهر قابل للانقسام في الجهات الثلاث

غرضه تعريف موضوع الحكمة الطبيعية الذي هو الجسم الطبي يرد: ما الحاجة الى تعريف موضوع
الحكمة الطبيعية والجواب ان كمال امتياز العلم انها يحصل ببيان الموضوع وتعرفه فلذا ذكر
الشارح تعريف الجسم الطبي ويرد عليه ما الوجه للشارح بان لم يقل عرفوا مكان ذكرنا مع ان
المذكور تعريف والجواب انها لعريف عرفا بل قال ذكرنا اشارة الى ان المذكور من قوله جوهر
قابل للانقسام ليس تعريف الجسم الطبي بل هو تعريف الصورة الجسمية فجعله تعريفا للجسم
الطبي مما سمح به عليه ما القرينة على ان هذا المذكور تعريف الصورة الجسمية لا تعريف الجسم
الطبي والجواب ان القرينة عليه هوان الشارح ذكر في فضل اثبات الهيولى هي الجوهر المتحد
في الجهات الثلاث ولا شك ان مال هذا التعريف ومال التعريف الذي ذكره الشارح للجسم الطبي
بذو هو قوله جوهر قابل للانقسام في الجهات الثلاث واحدا فاذا كان احدها للصورة الجسمية
يكون الاخر بالصورة الجسمية يرد ان الشارح لم يذكر تعريف واجيب عنه بجوابين
الاول ان تعريف الجسم هوان الجسم الطبي هو المركب من جوهرين يحمل احدهما في الاخر
وهذا التعريف لا يوافق عليه الخصم الذي هو المتكلم لانه منكرو وجود الهيولى والمراد من
الجوهرين المذكورين في التعريف هو الهيولى والصورة الجسمية والجواب الثاني هو ان
الشارح لو عرف الجسم الطبي بتعريفه لعلم منه وجود الهيولى فلا يكون وجه الى اثبات الهيولى
فما بعد ثم ان الذي ذكره الشارح في تعريف الجسم الطبي هو ما ذكره الحكماء في تعريف الجسم
الطبي فلذا قالوا ذكرنا ان الجسم الطبي جوهر قابل للانقسام الى اربعة ثم لفظ الجوهر في هذا
التعريف جنس يمثل المعرف الذي هو الجسم الطبي وغير المعروف من المجردات والاجزاء التي
لا تتجزى والسطوح الجوهرية والخطوط الجوهرية لان كلا من افراد الجوهر ثم ان لفظ قابل
للتقسيم فضل اول يخرج به المجردات والجزء التي لا تتجزى لعدم انقسام المجردات التي هي
مقولات العشرة والاجزاء التي لا تتجزى ولفظ في الجهات الثلاث فضل ثان يخرج به السطوح
الجوهرية والخطوط الجوهرية لانها كانت قابلة للانقسام لكنها لا تقبل الانقسام في الجهات
لان السطح يمثل القسمة في الجهتين وهما الطول والعرض ولا يقبل القسمة في العنق لانه

لا مقدار للسطح في العمق وقبول القسمة موقوفة على وجود المقدار والخط يقبل القسمة في الطول فقط لا في العرض والعمق لانه لا مقدار للخط في العرض والعمق يدان هذا التعريف على مذهب الحكماء وعندهم لا وجود للسطح الجوهري والخط الجوهري بل هما من المستغنى عندهم والفا عدة في التعريف هي ان التعريف لا يصدق على الامر الذي يكون محتغفا عند صاحب التعريف فعند الحكماء لا يصدق هذا التعريف على السطوح الجوهرية والخطوط الجوهرية فلا حاجة الى قيد الجهات الثلاث لاخراج السطوح الجوهرية والخطوط الجوهرية واجيب عنه بمراتبين الاول باننا لا نسلم ان المقصود هو التعريف على مذهب الحكماء بل المقصود صحة هذا التعريف على مذهب الحكماء والمثلكين والسطوح الجوهرية والخطوط الجوهرية وان كانت متعنة عند الحكماء ولكنها موجودة عند المثلكين فلك بد لزيادة هذا القيد ليصح التعريف على كلا المذهبين والجواب الثاني انا ان سلمنا ان هذا التعريف على مذهب الحكماء فقط لكن لا نسلم ان الشيء الذي يكون محتغفا في نفس الامر عند صاحب التعريف لا يصدق عليه التعريف عند صاحب هذا التعريف لانه لا ملازمة بين امتناع الشيء في نفس الامر وبين عدم صدق التعريف عليه لانه لو كانت الامرك ذلك لكان هذا التعريف غير جامع لا فراه لان بعض افراد الجسم الطبعي هو الجسم الطبعي الغير المتناهي وهذا محتغف في نفس الامر عند الحكماء لان عدم تناهي البعد باطل عندهم بالبرهان السلمي فلك بد لاخراج السطوح الجوهرية والخطوط الجوهرية من قيد الجهات الثلاث ثم ان في الايراد امرين الاول ان هذا التعريف عند الحكماء والثاني ان الامر الذي يكون محتغفا في نفس الامر لا يصدق عليه التعريف عند صاحب هذا التعريف ففي الجواب الاول مع الامر الاول وتسليم الامر الثاني وفي الجواب الثاني بالعكس ويرد ان هذا التعريف لا يشمل الاجسام الساكنة بل هو مختص بالاجسام المتحركة لان المذكور في هذا التعريف لفظ الجهات وهو جمع جهة والجهة معنيان الاول ان الجهة عبارة عن منتهى الاشارة الحسية والثاني ان الجهة عبارة عن منتهى الحركة المستقيمة وهذا المعنيان مختصان بالجسم المتحرك والجواب ان للجهة معنى ثالثا وهو ان الجهة عبارة عن البعد فالجهات هي الابعاد الثلاثة من الطول والعرض والعمق والمراد من الجهات المذكورة في هذا التعريف هي الجهات بهذا المعنى دون الاثنين والاثنى الثلاثة كما هي موجودة في الجسم المتحرك كذلك موجودة في الجسم الساكن .

أقول فيه نظر لانهم ان ارادوا بالقابل القابل بالذات فلا يصدق هذا التعريف على

شيء من افراد المعروف اصلا لان القابل بالذات لا تقسم

حاصل الايراد هو ان المراد من القابل لا تقسم لا يتلوا ما ان يكون المراد منه القابل بالذات بان يكون قابلا لا تقسم من دون توسط شيء واما ان يكون المراد منه القابل في الجملة اي بان يكون قابلا لا تقسم سواء كان بقوله له بالذات او بواسطة شيء فان كان المراد القابل

بالذات فلا يصدق هذا التعريف على فرد من افراد المعرف اى الجسم الطبي لانه ليس واحدا من افراد الجسم الطبي بان يقبل الانقسام بالذات بل كل فرد من افراد الجسم الطبي يقبل الانقسام بواسطة الجسم التعليمي وان كان المراد منه القابل للانقسام في الجملة فيصدق التعريف على جميع افراد الجسم الطبي لان كل واحد من افراد وان لم يقبل الانقسام بالذات لكن يقبل الانقسام بواسطة الجسم التعليمي ولكن يلزم على هذا التقدير عدم مانعية التعريف عن دخول ما ليس من افراد الجسم الطبي لانه يصدق هذا التعريف حينئذ على كل من الهيولى والمرة الجسمية لان كل واحد يقبل الانقسام في الجملة اى بواسطة الجسم التعليمي واجيب عنه بجوابين الاول باختيار الشق الاول بان نقول ان المراد من القابل للانقسام هو القابل بالذات بان يقبل الانقسام من دون واسطة شئ من الاشياء بل المراد منه ان لا يكون قابلا بواسطة جوهر خارج ولا شك ان الجسم الطبي قابل للانقسام بالذات بهذا المعنى لان قبوله للانقسام ليس بواسطة جوهر بل بواسطة العرض الذى هو الجسم التعليمي فيصدق هذا التعريف على جميع افراد الجسم الطبي ولا يصدق على الهيولى والصورة الجسمية لان كل واحد قابل للانقسام بواسطة مقارنة الاخر وكل واحد منهما جوهر فيكون قبول كل واحد بواسطة الجوهر الخارج والجواب الثانى باختيار الشق الثانى بان نقول ان المراد من القابل للانقسام هو القابل في الجملة ولا يصدق التعريف على كل واحد من الهيولى والصورة لان المراد من الجوهر المذكور في التعريف هو الجوهر المركب والهيولى والصورة الجسمية من الجواهر البسيطة، -

مختصر في الجسم التعليمي اى الكم القائم بالجسم السارى فيه في الجهات الثلاث

اعلم ان الجسم على نوعين جسم طبي وجسم تعليمي فالجسم الطبي عبارة عن الجوهر المركب من الهيولى والصورة والجسم التعليمي عبارة عن العرض الذى يكون قابلا للبعد الثلاثة اى الطول والعرض والعمق ونفس الشارح الجسم التعليمي بقوله اى الكم القائم بالجسم السارى فيه في الجهات الثلاث فالكلم عبارة عن العرض الذى يقبل القسمة لذاته اى بدون واسطة ومعنى قبوله للقسمة هو ان يمكن فيه فرض الازاء وقوله لذاته احتراز عن السواد والبيض القائمين بالجسم قائما ايضا قابلا للانقسام لكن لا بالذات بل بواسطة الكم ومعنى كونه ساريا فيه في الجهات الثلاث هو ان يكون حالا في جميع اجزاء الجسم في كل جهة من الجهات الثلاث فالجسم التعليمي يكون حالا والجسم الطبي يكون محلا له وبينهما علاقة المحلول ثم المحلول على قسمين حلول سرياني وحلول طرياني فالمحلول السرياني عبارة عن ان يكون في مقابلة كل جزء من اجزاء المحل جزء من المحل كحلول الخمر كحلولي في الخمر فان في مقابلة كل جزء من الخمر جزء من المحل والحلول الطرياني عبارة عن ان

لا يكون في مقابلة كل جزء من اجزاء المحل جزء من المحل كحلولة البوة زيد لعبرو في زيد
فان زيداً محل للابوة والابوة حال فيه وليس في مقابلة كل جزء من المحل جزء من المحل فانه
لا يصح ان يقال ان في مقابلة زيد جزء من الابوة وايضا لا يقال ان في مقابلة رأسه جزء
من الابوة وحلول الصور الذهنية في النفس الناطقة والجسم الطبيعي محل للجسم التعليمي
والجسم التعليمي حال فيه بحلول سرياني لان في مقابلة كل جزء من الجسم الطبيعي جزء من
الجسم التعليمي والجسم الطبيعي يقبل الانقسام بواسطة الجسم التعليمي لان الجسم التعليمي
حال فيه وانقسام المحل يستلزم انقسام المحل اذ كان المحل سريانياً والهيولى والصورة الجسمية
ايضا تقبلان الانقسام لاجل حلول الجسم التعليمي لان الهيولى محل للصورة الجسمية وهو محل
لجسم التعليمي فالهيولى ايضا محل للجسم التعليمي لان محل الشيء محل لذلك الشيء،

وقد صرحوا بذلك

يرد ههنا ان بين كلامي الحكماء تناقضاً وقد افعلناهم كما صرحوا ان القابل بالذات للانقسام
مختص في الجسم التعليمي كذلك صرحوا بان القابل بالذات للانقسام مختص في الهيولى فها
وجه التوفيق بين كلاميهما والجواب ان الانقسام على نوعين النوع الاول الانقسام الوهمي
وهو عبارة عن فرض شيء دون شيء والنوع الثاني الانقسام الفعلي وهو عبارة عن الانفكاك
والانفصال فالاول خاصة للجسم التعليمي والثاني خاصة للهيولى فمراد الحكماء بقولهم
ان القابل للانقسام بالذات مختص في الهيولى هو الانقسام الفعلي فلا منافات بين كلاميهما
يرد عليه انه لما كانت الانقسام الفعلي خاصة للهيولى فيلزم الحرق والالتيام في الفلك لوجود
الهيولى فيه مع ان الفلك لا يقبل الحرق والالتيام واجيب عنه بثلاثة اجوبة الاول ان الانفكاك
الفعلي وان كان خاصة للهيولى ولكن لا يلزم منه ان يكون خاصة شاملة بل يجوز ان يكون
خاصة غير شاملة في جميع افراد الهيولى فيكون الانقسام الفعلي موجوداً في هيولى العناصر ولا
يكون موجوداً في هيولى الفلك والجواب الثاني ان هيولى الفلك مخالفة بالنوع من هيولى العناصر
فيجوز ان يكون الانقسام الفعلي خاصة للهيولى العناصر دون هيولى الفلك والجواب الثالث ان
الفلك قابل للحرق والالتيام بالنظر الى الذات وانما امتنع لاجل صورته النوعية وبهذا التقدير
اندمج الازداد الذي يرد على احتصار القابل بالذات للانقسام في الجسم التعليمي صواباً لا
تسلم ان القابل بالذات للانقسام مختص في الجسم التعليمي لان الهيولى ايضا قابل بالذات
للانقسام ووجه الدفء هو ان المراد من احتصار القابل بالذات للانقسام في الجسم التعليمي
القابل بالذات للانقسام الوهمي والهيولى قابل بالذات للانقسام الفعلي

وهو مرتبط على ثلاثة فنون

عرض المصنف من هذا الكلام بيان جميع ما يشتمل عليه القسم الثاني من هذا الكتاب فهاصله

ان القسم الثاني مرتب على ثلاثة فنون الفن الاول في بيان الاحوال التي تعرض مطلق الجسم الطبي سواء كان فلكيا او عنصريا كالبحث عن الجيز فان الجيز ليس ينحصر بنوع واحد من الجسم الطبي بل يضم كل نوعيه الذين هما الجسم الفلكي والجسم العنصري والفن الثاني في بيان الاحوال التي هي مختصة بالفلك كالبحث عن الحركة المستديرة فان القابل للحركة المستديرة هو الفلك دون الجسم العنصري والفن الثالث في بيان الاحوال التي هي مختصة بالاجسام العنصرية التي هي عبارة عن الماء والهواء والنار والارض كالبحث عن الكون والفساد فان العناصر هي قابلة للكون والفساد واما الفلك فلا يقبل الكون والفساد ثم ان لفظ الفنون جسم فن والفن في اللغة جاء على معنيين الاول هو الفرع كما يقال لاغصان الشجرة فروعها والسعنى الثاني هو ان الفن هو النوع وفي الاصطلاح عبارة عن المسائل التي تكون متحدة باعتبار النوع ثم الاتحاد باعتبار النوع عبارة عن ان يكون موضوعها خاصا داخل تحت موضوع عام كالجسم الطبي للحكمة الطبيعية فان الجسم الطبي موضوع للحكمة الطبيعية والجسم الطبي خاص مندرج تحت موضوع عام وهو مطلق الموجود الخارجي فان مطلق الموجود الخارجي موضوع لمطلق الحكمة والفلك فانه موضوع لفن الفلكيات وهو داخل تحت عام بالنسبة الى الفلك وهو الجسم الطبي والمناسبة بين المعنى الاصطلاحي والمعنى اللغوي الاول هو ان الفن في اللغة عبارة عن الفرع ولا شك ان موضوع هذه المسائل يكون خاصا مندرجا تحت موضوع عام والخاص يكون فرعاً للعام واذ كان موضوع هذه المسائل التي يقال لها الفن فرعاً للموضوع العام يكون هذه المسائل فروعاً للمسائل التي يكون موضوعها عاماً لان ما يتعلق بالفرع يكون فرعاً لما يتعلق بالاصل والمناسبة بين المعنى الاصطلاحي وبين المعنى اللغوي الثاني ظاهرة لان الفن في اللغة النوع وهذه المسائل التي يقال لها الفن ايضا متحدة بالنوع .

لان الاجسام منحصرة في الفلكيات والعنصریات والبحث

اما عن احوال عامة لها او خاصة باحدها

هذا هو وجه اختصار القسم الثاني في الفنون الثلاثة فحاصله ان موضوع الحكمة الطبيعية هو الجسم الطبي من حيث الاستعداد للحركة والسكون ثم للجسم الطبي نوعان الاول الجسم الفلكي والثاني الجسم العنصري ثم ان للجسم الطبي احوالا وعوارض ذاتية وكذلك للجسم الفلكي احوال وعوارض ذاتية وكذلك للجسم العنصري احوال وعوارض ذاتية ايضا ويبحث عن هذه الاقسام الثلاثة للعوارض والاحوال في الحكمة الطبيعية واذ كان الامر كذلك فتناسب اي ذلك واحد من هذه الاقسام الثلاثة في فن عليمدة فلاجل هذا صار الفنون الثلاثة فالبحث امان يكون من احوال عامة او احوال خاصة يا حد النوعين فان كان الاول هو الفن الاول وان كان الثاني فلا يخلو امان يكون احوالا مختصة بنوع الفلك او مختصة بنوع العنصر فالاول هو الفن الثاني والثاني

هو الفن الثالث يريد ان في عبارة الشارح قصودا لان المقصود في هذا المقام امورات الاول بيان وجه انحصار القسم الثاني في الفنون الثلاثة والثاني بيان وجه ذكر هذه الفنون بذلك الترتيب والاول ذكره الشارح دون الثاني وكان الواجب عليه ان يذكره والحال انه تركه والجواب ان الامر الثاني للاجل ظهوره لم يذكره وهوان في الفن الاول يبحث عن احوال الجسم الطبقي العالم وفي الثاني عن احوال الفلك وفي الثالث عن احوال العنصر والعالم اكثر وجودا من الخاص واول قيدا فيستحق التقديم فقدم الفن الاول ثم ان الفلك اشرف من العنصر لبقائه وقدمه فقدم الفن الثاني على الثالث ويرد انه لا نسلم انحصار الاجسام في الفلكيات والعنصريات لان الفلكيات عبارة عن ما يتعلق بالفلك كالنواكب والعنصريات عبارة عما يتعلق بالعناصر كالا حسان المركبة من العناصر الاربعة كالحيوان والجسم فمات اخر ان الاول هو الفلك والثاني هو العنصر والجواب هو انه ليس المراد من الفلكيات ما يتعلق بالفلك فقط بل المراد منه الفلك وما يتعلق بالفلك وكذلك ليس المراد من العنصريات ما يتعلق بالعناصر بل المراد منه العناصر وما يتعلق بالعناصر فمات الحصر وان دفع الازداد ويرد على قوله والبحث اما عن احوال عامة لها ايراد حاصله انه يفهم من هذا الكلام ان المجوثر في الفن الاول هو احوال عامة للذات والعناصر وهذا ليس بمقتضى لانه يبحث في الفن الاول عن المكان وهو ليس للفلك الاعظم لان المكان عبارة عن سطح الجسم المحاوي للمماس للسطح الجسم المحوى وليس فوق الفلك الاعظم جسم حتى يكون سطحه مكانه وكذلك يبحث في الفن الاول عن الحركة والسكون والحركة ليست بثابتة لبعض العناصر كالارض والسكون ليس بثابت للذات لان حركة الافلاك دائمة فلم ان المذكور في الفن الاول ليس هي احوال عامة والجواب ان المراد من العنصر هو عدم الاختصاص بنوع واحد والمكان والحركة والسكون بهذا المعنى وليس المراد منه ان يعلم جميع الافراد ويرد على قوله او خاصة باحدها انه يفهم من هذا الكلام ان المجوثر في فن الفلكيات هي احوال مختصة بالفلك والمجوثر في فن العنصريات هي احوال مختصة بالعنصريات وهذا باطل لانه يبحث في فن الفلكيات عن الاستدارة والبساطة وهذان الحالتان ليسا بمختصين بالفلك لان الاستدارة ثابتة لكرة الارض وكذلك البساطة ثابتة للعناصر الاربعة والجواب ان العموم والخصوص باعتبار الدليل من حيث للفلك لا يثبت للفلك لا يثبت بهذا الدليل هذا الشيء للعنصر بل بدليل اخر هذا الشيء باعتبار الدليل الاول مختص بالفلك وباعتبار الدليل الثاني مختص بالعنصر وما ثبت للفلك والعنصر بدليل واحد كالمثل الطبيعي فهو من احوال العامة ولا شك ان البساطة والاستدارة تثبتان للفلك باعتبار الدليل الذي لا يثبتان بهذا الدليل للعنصر بل بدليل اخر فمات بالاختصاص -

الفن الاول فيما يعلم الاجسام اى الطبيعية وهي المتبادر عند الاطلاق الى الفهم واكثرهم على ان اطلاق الجسم على الطبيعي والتقليد بالاشتراك اللفظي وقد يقال ان الجسم هو

هو القابل لا بعدا الثلاثة فان كان جوهرها فطبي وان كان عرضا فتعليمي
 يريد ان قول المصنف فيما يعم الاجسام ليس بمان جميع ما ذكره المصنف في الفن ^{الاول} هي احوال عامة
 وليس المذكور فيه غير ذلك وهو باطل لانه كما يبحث في الفن الاول عن الاحوال العامة كذلك
 يبحث فيه عن احوال الهيولى والصورة الجسمية واحوالها ليست باحوال للجسم الطبي والجواب
 ان البحث عن احوال الهيولى والصورة الجسمية على سبيل المبدئية اى تكون احوال الهيولى والصورة
 الجسمية موقوفة عليها للاحوال العامة للجسم الطبي ووجه التوقف هو ان ماهية الجسم الطبي
 مركب من الهيولى والصورة فتحقيق ماهية الجسم الطبي موقوف على البحث عن احوال الهيولى
 والصورة فلما كان البحث عن احوال الهيولى والصورة على سبيل المبدئية فيكون هذا البحث خارجا
 من الفن الاول ولما خرج هذا البحث عن الفن الاول فصح قول المصنف الفن الاول فيما يعم
 الاجسام ثم غرض الشارح من قوله اى الطبيعية جواب عن سؤال مقدر حاصله ان موضوع
 الحكمة الطبيعية هو الجسم الطبي فالمبحث في الفن الاول احوال الجسم الطبي دون الجسم التعليمي
 ويفهم من قولك فيما يعم الاجسام ان في الفن الاول يبحث عن احوال الاجسام المطلقة سواء كانت
 اجساما طبيعية او اجساما تعليمية لان لفظ الاجسام يشمل الجسم الطبي والتعليمي كليهما وحاصل
 جواب الشارح انه ليس المراد من الاجسام مطلق الاجسام بل المراد منه الاجسام الطبيعية فلما
 يريد ان قوله "وهي المتبادر عند الاطلاق الى الفهم" جواب عن سؤال مقدر هو ان الاجسام عام
 والجسم الطبي خاص وارادة النفاذ من العام مجاز ولا بد في المجاز من قرينة فاجاب بقوله
 وهي المتبادر عند الاطلاق الى الفهم والجواب طريقان الاول ان القرينة للمجاز هو التبادر لان
 الجسم اذا ذكر مطلقا من حيث طبي وتعليمي يباد منه الجسم الطبي فهذا الجواب مبنى على تسليم
 ان الجسم الطبي معنى مجازي والطريق الثاني هو ان لا نسلم ان ارادة الجسم الطبي من لفظ
 الاجسام مجاز بل حقيقة وعلازمة الحقيقة هي التبادر عند الاطلاق الى الفهم فليس الحاجة الى
 القرينة والجواب الثاني عن اصل الاعتراض ذكره بقوله واكثرهم على ان اطلاق الجسم الى
 اخره وحاصله ان لفظ الجسم مشترك بين الجسم الطبي والجسم التعليمي باشتراك لفظي بان
 وضع الواضع لفظ الجسم لكل واحد من الجسم الطبي والتعليمي بوضع عليمة والمراد من هذا
 المشترك في عبارة المصنف هو الجسم الطبي لا الجسم التعليمي والجواب الثالث ذكره بقوله وقد
 يقال ان الجسم هو القابل الى اخره وحاصله ان لفظ الجسم مشترك معنى بين الجسم الطبي
 والجسم التعليمي بان وضع الواضع لفظ الجسم للعنى العام وهو القابل للبعد الثلاثة ثم
 لهذا المعنى فرد ان الاول الجسم الطبي والثاني الجسم التعليمي والمراد من الاجسام هو الجسم
 الطبي لا الجسم التعليمي. يريد على هذين الجوابين انه لا بد لارادة احد المعنيين من اللفظ المشترك
 من القرينة فاهي في هذا المقام واجيب عنه بجوابين الاول ان القرينة على هذه الارادة

هو البحث لان البحث في الحكمة الطبيعية و موضوع الحكمة الطبيعية هو الجسم الطبي فيكون المراد من الاجسام هي الاجسام الطبيعية والجواب الثاني ان القرينة هي انه اذا ذكر الشئ مطلقا يراد منه الفرد الكامل والفرد الكامل الجسم هو الجسم الطبي لانه فرد نوعي كامل الجسم ويراد ان المصنف اختار الجواب الاول وذكر الجوابين الاخيرين بما يشعر بضعفه فواجه اختياره للجواب الاول والجواب ان هذا الاختيار مبني على قاعدة اهل اصول الفقه فافهم قالوا اللفظ اذا رابين الحقيقة والمجاز والاشتراك يحل هذا اللفظ على الحقيقة والمجاز لعنبة وقوعها دون الاشتراك لقلة وقوعه وفي هذا المقام الجواب الاول مبني على ان لفظ الجسم حقيقة في الجسم الطبي ومجاز في الجسم التعليمي والجواب الثاني والثالث مبنيان على ان لفظ الجسم مشترك بين هذين المعنيين باشتراك لفظي كما هو مشترك في الجواب الثاني او اشتراك معنوي كما هو مبني في الجواب الثالث ويرد على قوله فان كان جوهرا قطبي وان كان عرضا تعليمي انه يعلم من هذا القول ان الفرق بين الجسم الطبي والتعليمي مختصر في الجوهرية والعرضية لان السكوت في معرض البيان يفيد الحصر مع ان الفرق ليس بمختصر في الجوهرية والعرضية بل بينهما فرق بقول الابعاد فان كليهما يقبل الابعاد لكن الجسم التعليمي قابل للابعاد بالذات والجسم الطبي قابل لها كن بالعرض اي بواسطة الجسم التعليمي وان الابعاد في الجسم الطبي مجهة وفي الجسم التعليمي مأخوذة مع التبيين والجواب ان ما ذكرت من ان السكوت في معرض البيان يفيد الحصر ليس قاعدة كلية بل اكثرية يجوز التخلّف عنها في بعض المواد والكلام المذكور من قبيل بعض المواد -

فصل في ابطال الجزء الذي لا يتجزى ويقال له الجوهر المفرد

يلم ان الجسم على قسمين مفرد ومركب فالجسم المركب هو ما يكون اجزائه اجساما سواء نت هذه الاجسام مختلفة الطائفة او متفقة الطائفة مثال الاول الحيوان فان اجزائه ايضا بسام وهي العناصر الاربعة من الماء والهواء والنار والارض ولا شك ان هذه العناصر مختلفة طبع ومثال الثاني كالسريخ فانه يكون مركبا من الاجسام لكنها متفقة الطائفة والجسم المفرد مالا ين مركبا من الاجسام مثل الماء والنار والهواء والارض ثمران الجسم المركب تابع للجسم نرد في التقسيم وعدمه وفي الجسم المفرد يصح الانقسام ولا خلاف لنفس الانقسام فيه نالحكام والتكليفين وغيرهم فانهم اتفقوا في ان الجسم ينقسم الى الاجزاء ولكن اختلف في اجزائه موجودة في الجسم المفرد بالفعل او بالقوة وعلى كل تقدير من القوة والفضل متناهية برمتها فلهذه اربعة شقوق فالشق الاول ان الاجزاء موجودة في الجسم المفرد بالفعل فامتناهية وهذا هو مذهب جمهور المتكلمين والشق الثاني ان الاجزاء موجودة في الجسم بل لكنها غير متناهية وهذا هو مذهب النظام المعتزلي والشق الثالث ان الاجزاء موجودة مع المفرد بالقوة ولكنها متناهية وهذا هو مذهب عبد الكريم الشهرستاني صاحب الملل

والفعل والشق الدايعة ان الاجزاء موجودة في الجسم المفرد بالقوة وكذا
 هذا مذهب الحكماء المختار عند المصنف وههنا مذهبان اخران الاول ان السطوح
 الجوهرية والخطوط الجوهرية والثاني ان الجسم مركب من
 وهذا مذهب ذي مقراطيس ولكن مذهب ذي مقراطيس في الجسم
 الاجسام يكون مركبا وكلاهما في الجسم المفرد فلا حاجة الى ابطال مذهب
 المذهبين فراجع الى مذهب المتكلمين لان السطوح الجوهرية والخطوط
 الذي يبطل به الجزء الذي لا يتجزى وباطال الجزء الذي لا يتجزى يبطل
 فباطال مذهب المتكلمين يبطل المذهب الثاني من هذين المذهبين فلا
 المذهب بالاستقلال فنقول لا بطل مذهب المتكلمين ان المتكلمين في
 الاجزاء التي لا يتجزى والمصنف ابطال الجزء الذي لا يتجزى من حيث
 يبطل مذهبهم واما ابطال مذهب النظام المعتزلي انه وان لم يكن
 لا يتجزى لكن يلزم عليه القول بوجود الجزء الذي لا يتجزى وتركب
 لا يتجزى فلما ابطال المصنف الجزء الذي لا يتجزى بدليلين بطل مذهب
 على الجزء الذي لا يتجزى على النظام هو ان نقول لما كانت الاجزاء
 الجسم غير متناهية بالفعل فخذ جزء من هذه الاجزاء فنقول
 ان يكون قابلا للتقسيم اولا فان كان الثاني فثبت المطلوب وهو ان
 يتجزى وان كان الاول يلزم عليك الخلف لانك قلت ان جميع اجزاء
 ولما كان اجزاء هذا الجزء بالقوة لزم بعض اجزاء الجسم بالقوة لا
 تقدير ان يكون اجزاء هذا الجزء بالقوة وان كان اجزاء هذا الجزء با
 بالفعل فلا يلزم الخلف ولكن يلزم ان هذا الجزء ليس بواحد بل جز
 جزا واحدا واما ابطال مذهب عيد الكرمي السخريستاني هو ان نقول
 الذي لا يتجزى لكن يلزم عليه القول بوجود الجزء الذي لا يتجزى وتر
 ولما ابطال المصنف الجزء الذي لا يتجزى بطل مذهب ووجه ذلك
 لا يتجزى عليه هو انه قائل بتناهي الانقسام بان الجسم ينقسم الى
 يكون بوجود الجزء في اخره لتقسيم غير قابل للانقسام وهو الجزء
 مذهب الحكماء وان الجسم ليس بمركب من الاجزاء التي لا تتجزا
 يحمل احدها في الاخر يقال الحمل الهولي والتمال الصورة الجسمية في
 في احوال الجسم الطبيعي تحقيق ماهية الجسم الطبيعي الذي هو موه
 يكون بالبحث عن الهولي والصورة الجسمية وهذا المطلوب موقوف

فلذا تعرض المصنف الى ابطال الجزء الذي لا يتميز وههنا بحث من وجوه الاول ان المقصود
 في هذا الفن بيان احوال عامة للأجسام الطبيعية فاشتغال المصنف بابطال الجزء الذي لا
 يتميز اشتغال بما لا يعنى وهو لا يخلق بثبات المحصلين فضلا عن الفضلاء والثاني ما وجبه
 تقديم ابطال الجزء الذي لا يتميز على مباحث احوال عامة وتحقيق موضوع الحكمة الذي هو
 الجسم الطبي والثالث ان الجزء الذي لا يتميز لا يتخلو اما ان يكون باطلا او لا فعلى الاول
 يلزم تحصيل المحاصل وعلى الثاني يلزم ابطال ما ليس بباطل وهو غير ممكن والرابع ان المصنف
 عبر بالجزء الذي لا يتميز فلم لم يقل الجوهر الفرد والخاص ان البحث عن الجزء الذي لا
 يتميز لا يصح في الحكمة لان موضوع الحكمة الموجودات وموضوع الحكمة الطبيعية الجسم الطبي
 وهو نوع من الموجودات والجزء الذي لا يتميز ليس بموجود بل هو من المستغلات والسادس ان
 موضوع المسئلة اما ان يكون عين موضوع الغنى مثل كل جسم طبي فله شكل عيني واما نوع موضوع
 العلم مثل الفلك لا يقبل الخرق والالتيام واما عرضا ذاتيا لموضوع العلم مثل الحركة هي الخروب
 من القوة الى الفعل على سبيل التدرج واما نوعا للعرض الذاتي لموضوع العلم مثل الحركة المستقيمة
 تنتهي الى سكوت والمسئلة في هذا الفصل هو ان الجزء الذي لا يتميز باطل موضوع هذه المسئلة
 الجزء الذي لا يتميز وهو ليس بواحد من الاقسام المذكورة والجواب عن الاول ان البحث
 عن الجزء الذي لا يتميز وان لم يكن مقصودا بالذات لكنه مقصود بالعرض لان البحث عن احوال
 الجسم الطبي موقوف على تحقيق ماهية الجسم الطبي وتحقيق ماهيته موقوف على ابطال
 الجزء الذي لا يتميز فصار ابطال الجزء الذي لا يتميز موقفا عليه للمقصود والموقوف عليه
 للمقصود وان لم يكن مقصودا بالذات لكنه يكون مقصودا بالعرض فالاشتغال بابطال الجزء الذي
 لا يتميز ليس اشتغالا بما لا يعنى بل هو اشتغال بما يعنى والجواب عن الثاني ان البحث عن ابطال
 الجزء الذي لا يتميز موقوف عليه باقى المباحث والموقوف عليه يكون مقدا على الموقوف بالظهر
 فقدمناه وضعا ليوافق الوضع الطبع واجيب عن الثالث بجوابين الاول باختيار الشق الاول
 وهو ان الجزء الذي لا يتميز باطل ولا يلزم تحصيل المحاصل لانه ليس المقصود ابطاله بل المقصود
 اثبات بطلانه على الخصم الذى هو التكلم والجواب الثاني باختيار الشق الثاني هو ان الجزء ليس
 بباطل ولكن عند الخصم وان كان باطلا في نفس الامر فالمقصود في هذا المقام اثبات بطلانه على
 الخصم والجواب عن الرابع ان المصنف عبر عن الجزء بالجزء الذي لا يتميز دون الجوهر الفرد
 لان المقصود في هذا الفصل هو ابطال الجزء الذي لا يتميز من حيث جزئيته للجسم الطبي و
 تركيب الجسم الطبي من الاجزاء التي لا يتميز ولا شك ان الاسعار بهذا المقصود انما يحصل
 بهذا التعبير لانه يعلم من التعبير ان المقصود ابطال الجزء الذي لا يتميز من حيث الجزئية
 وليس المقصود ابطاله في نفسه والجواب عن الخامس ان المدعى في هذا الفصل ليس باطل الجزء

الذى لا يتجزئ حتى تقول انه ليس من الموجودات بل المدعى هو ان تركيب الجسم من الاجزاء
التي لا يتجزئ باطل فالبحث من الجسم الطبي وهو من الموجودات وموضوع الحكمة الطبيعية ومن
هذا الجواب ظهر الجواب عن الاليلاد السادس بان موضوع هذه المسئلة هو الجسم الطبي
موضوع المسئلة عين موضوع العلم -

وهو جوهر ذو وضع لا يقبل القسمة قطعاً ولا قطعاً ولا كسراً ولا وهما ولا فرضاً

هذا هو تعريف الجزء الذى لا يتجزئ حاصله انه جوهر لا عرض ولا يقبل القسمة بوجه من
الوجوه ثم ان الجوهر في هذا التعريف جنس شامل للمقصود الذى هو الجزء الذى لا يتجزئ وغير
المقصود الذى هو الجسم الطبي والمجردات اى العقول العشرة والنفوس الناطقة والسطوح
الجوهرية والمخطوط الجوهرية ولا يشمل الاعراض كالنقطة والخط والسطح العرضيين والجسم
التلبيى فهذه الاعراض خارجة عن تعريف الجزء الذى لا يتجزئ من اول الامر ثم قوله ذو
وضع محتمل لمعنيين الاول القابل للشارة الحسية والثاني المتميز بالذات بان لا يكون في
تميزه تابع للغير وهذا افضل اول في تعريف الجزء الذى لا يتجزئ وينجز بهذا الفصل عن التعريف
المجردات لان المجردات ليست بذات وضع بواحد من المعنيين المذكورين لان المجردات ليست
بقابلة للشارة الحسية وكذلك ليست بمتييزة بالذات وقوله لا يقبل القسمة فصل ثان في التعريف
ينجز به عن التعريف الجسم الطبي لان القسمة مأخوذة في مفهومه لان مفهومه ما ذكره
الشارح بقوله جوهر قابل للقسمة في الجهات الثلاثة وقوله قطعاً لا قطعاً فالاول يعنى اصلاً
اى لا يقبل القسمة بوجه من الوجوه اى لا في ثلاث جهات ولا في جهتين ولا في جهة واحدة فهو
فضل ثالث في التعريف ينجز به السطح الجوهرى والمخط الجوهرى لانهما وان لم يقبل القسمة
من وجه وهو الانقسام في ثلاث جهات لكنها يقبلان بوجه اخر لان السطح يقبل القسمة في
جهتين اى الطول والعرض والمخط يقبل القسمة في جهة واحدة وهو لطول ومعنى القطع الثاني
القسمة القطعية ويرد على الشارح ان حصراً فقسام القسمة في الاربعة باطل لان للقسمة قسمين
أخرين الاول القسمة الخرفية والثاني القسمة الحقيقية وانك ذكرت الانقسام الاربعة والسكوت
في معرض البيان يفيد الحصر والجواب لا نسلم ان الشارح حصراً فقسام القسمة في الاربعة وان
ما ذكرت ان السكوت في معرض البيان يفيد الحصر ليس بقاعدة كلية بل أكثرية ويدعى هذا
الجواب ما الدليل على ان هذه القاعدة أكثرية لا كلية مع ان الاصل في القواعد هو الكلية
والجواب ان الدليل على كونها أكثرية قاعدة اخرى هي قولهم ان ذكرنا شيئاً لا يوجب نفي
ماعداه فهذه القاعدة معارضة للقاعدة المذكورة سابقاً فلا بد من التوفيق بينهما بان نقول
ان كلا القاعدتين أكثريتين لا كليتين -

تفصيل المقام :- اعلم ان القسمة المرادة في هذا المقام هي قسمة الكل الى الاجزاء دون

الكل إلى الجزئيات ثم إن قسمة الكل إلى الأجزاء على ستة أقسام الأول القسمة القطعية وهو يوجب الفصل في الخارج ويكون منفردة والثاني القسمة الكسرية وهو أيضا يوجب الفصل في الخارج ولكن تكون مبادمة شديدة ثم اختلف في أن المانع من القسمة القطعية والكسرية الصغر أو الصلاة أو كلاهما ففيه ثلاثة أقوال الأول أن المانع من هاتين - القسمتين الصغر أو الصلاة وهذا القول هو الحق والقول الثاني أن المانع من الكسرية الصغر ومن القطعية الصلاة وهذا المذهب مردود لأن الصلاة لا يمنع من القسمة إلا أنها تقتضي حادثة والقول الثالث أن المانع في كل واحد الصغر أو الصلاة وكلاهما وهذا المذهب أيضا مردود لأن الصلاة لا تنعم القسمة كما ذكرنا من قبل والقسم الثالث من القسمة القسمة المحرقة وهو أيضا يوجب القطع في الخارج ولكن تكون مبادمة خفيفة والقسم الرابع القسمة الحقيقية وهو لا يوجب الفصل والتفكك في الخارج ولكن تكون القسمة بحسب الحقيقة بأن يكون باختلاف العرضين بأن القائم بأحد القسمين عرض واحد وبالقسم الآخر العرض الآخر مثل الجسم الصلب فإن فيه قسمين حقيقة باعتبار قيام العرضين فإن اللون الأسود يكون قائما بأحد القسمين فيه واللون الأبيض يكون قائما بالقسم الآخر والخامس القسمة الوهمية والسادس القسمة الغرضية ويقال للخامس القسمة الجزئية أيضا والسادس القسمة الكلية ثم الفرق بين القسمة الوهمية والقسمة الغرضية هو أن القاسم في القسمة الوهمية هو الوهم وفي القسمة الغرضية العقل وهذا الفرق ذكره الشارح بقوله

والقسمة الوهمية ما هو بحسب التوهم جزئيا والغرضية ما هو بحسب فرض العقل كليا

حاصل هذا الفرق أن القسمة الوهمية عبارة عن تعيين شيء محسوس ثم تعيين جزء مخصوص باستعانة الوهم ثم جزء آخر فالأقسام الحاصلة بهذا التقسيم تكون جزئيات فلذا سمي هذا القسمة بالقسمة الجزئية فهذا من قبيل تسمية السبب باسم المسبب والقسمة الغرضية عبارة عن ملاحظة العقل للشيء ثم الحكم عليه بأنه ينقسم فالأقسام الحاصلة من هذا التقسيم تكون كليات لا جزئيات فتسمية هذه القسمة بالقسمة الكلية أيضا من قبيل تسمية السبب باسم المسبب ثم لفظ ما في تعريف القسمة الوهمية عبارة عن القسمة وصغير هو راجع إلى ما وهو أن كانت بحسب المعنى مؤنثا لأنه عبارة عن القسمة لكن إرجاع الصغير المذكور إليه باعتبار لفظ ما شر قوله بحسب التوهم متعلق بلفظ ثابت المقدّر ففيه صغير راجع إلى لفظ ما وقوله جزئيا حال ما عن ما أو عن صغير هو أدع عن الظاهر المستكن في الظرف وقوله والغرضية ما هو بحسب آخره على هذا القياس بلفظين هما وهما فرق آخر بين هاتين القسمين هو أن القسمة الوهمية قسمة تفصيلية والقسمة الغرضية قسمة إجمالية وهما بحث من وجهين الأول أن المذكور في تعريف الجزء الذي لا يتجزأ أربعة أقسام للقسمة فما الوجه أن الشارح ذكر الفرق بين القسمة الوهمية

والغرضية ولم يذكر الفرق بين القسمة القطعية والقسمة الكسرية والثاني ان اسناد
القسمة الوهية الى الوهم باطل لان الوهم مدرك المعاني الجزئية المتعلقة بالمحسوسات
والاجزاء ليست من قبيل هذه المعاني فالوهم لا يدرك هذه المعاني فليس هو يقاسم
وان سلم ان الوهم مدرك الاجزاء الجسم فلا نسلم ان الوهم قاسم لان القاسم
قوة متصفة التي من شاتها التركيب والتحليل والجواب عن الاول ان في القسمة
الوهية والقسمة الغرضية خفاء واما القسمة القطعية والقسمة الكسرية فهما ظاهرات
تظهر معنى القطع والكسر بحسب اللغة بل بحسب العرف ايضا فلذا بين الشارح الفرق
بين القسمة الوهية والغرضية دون القطعية والكسرية والجواب عن الثاني ان الحاكم
والمدرك والقاسم هو النفس الناطقة بحسب التحقيق والنظر العميق لكن على التصنى
الناطق في العقولات بالذات من دون واسطة الحواس واما عملها في المحسوسات
فلا يكون الا بمداخل الحواس ثمران في المعاني الجزئية لا يكون لغير الوهم مدخل
فلذا تنسب المعاني الجزئية المتعلقة بالمحسوسات الى الوهم واما ما سوى المعاني الجزئية
فيكون لغير الوهم مدخل فيه كما يكون للوهم ولكن يكون مدخل الوهم اعلى مرتبة من مرتبة باقي
الحواس والقسمة الوهية من هذا القبيل فلذا تنسب الى الوهم -

فان قلت لا حاجة الى اقامة الدليل على بطلان هذا الامر اذ لا يتصور
اعلم ان هذا الايراد مبنى على اخذ الغرض بمعنى التقدير الذي في مقدم القضية الشرطية
وجواب هذا الايراد الذي ذكره بقوله قلت المراد من قولهم الى اخره مبنى على اخذ الغرض
بمعنى تجويز العقل الذي هو في تعريف الجزئ والمعنى الاول اعم يجري في الحالات
والممكنات فالجزئ يمكن فيه تقدير اشتراكه بين كثيرين ولا يجوز العقل اشتراكه
بين كثيرين والمعنى الثاني احصى يجري في الممكنات فقط وتوضيح الايراد والجواب
غنى عن البيان -

لانا لو فرضنا جزء بين جزئين فاما ان يكون الوسط مانعا

عن تلاقي الطرفين ولا يكون لاسبيل الى الثاني الخ

اعلم ان اصل الدليل لا بطلان الجزء الذي لا يتجزى غير مذكور في عبارة المصنف واما
الدليل الذي ذكره المصنف بقوله لانا لو فرضنا جزء الى اخره دليل لبطلان التالي في اصل
الدليل فاصل الدليل هكذا انه متى جاز وجود الجزء الذي لا يتجزى جاز وجود ثلثة
اجزاء مترتبة متلاقية بحيث يكون احدها وسطا بين الطرفين لكن التالي باطل فالمقدم
مثله اما وجه الملازمة فلان وجود الجزء يمكن على فرض الخصم الذي هو المكلم القائل
بوجود الجزء الذي لا يتجزى وتعدد افراد الجزء الذي لا يتجزى ايضا ممكن والترتيب

المذكور أي بان يكون واحد منها وسطا بين الطرفين أيضا ممكن ومن المتقرر عند الحكماء
والمحكمين ان الامور الممكنة الغير المتناهية اذا امكن وجود كل واحد منها امكن وجود
مجموعها فنثبت الملازمة بين وجود الجزء ووجود ثلاثة اجزاء على الترتيب المذكور والمم
لصريح دليل الملازمة بل ذكر دليل بطلان التالي بقوله لا نالو فرضنا فحاصل دليل
المصنف على بطلان التالي متى جاز وجود ثلاثة اجزاء على الترتيب المذكور فاما ان
يكون الوسط ما نعا من ثلاثة الطرفين او لا لكن التالي بكلا شقيه باطل فالقديم مثله
ووجه الملازمة ظاهرة اما بطلان التالي باعتبار الشق الثاني وهو ان لا يكون ما نعا
فذكر المصنف بطلانه بقوله لا سبيل الى الثاني لانه لو لم يكن ما نعا لكانت الاجزاء
متداخلة وحاصله ان الجزء الوسطاني لو لم يكن ما نعا من ثلاثة الطرفين لكانت الاجزاء
متداخلة وللتداخل بين هذه الاجزاء اربعة صور الاولى ان يكون الطرفان متداخلين
في الوسط والثانية ان يكون احدهما طرفين متداخلا في الوسط والثالثة ان يكون الوسط
متداخلا في الطرفين الرابعة ان يكون الوسط متداخلا في الطرفين والتداخل باطل
لانه يلزم على تقدير التداخل استمالات عديدة الاولى (انه يلزم خلاف المفروض وهو
ان لا يكون الوسط وسطا والطرف طرفا وذكر المصنف هذه الاستمالات بقوله فلا يكون وسط
وطرف وقد فرضنا الوسط والطرف والاستمالة الثانية ان التداخل خلاف بداهة العقل
وذكر الشارح هذه الاستمالات بقوله وتداخل الجواهر الى اخره والاستمالة الثالثة ان على
تقدير التداخل لا يفيد هذه الاجزاء حجما ومقدارا ولو جمعت الوفا وعلى تقدير عدم
افادة الحجم لا يصح تركيب الجسم عن هذه الاجزاء والاستمالة الرابعة ان على
تقدير التداخل يلزم مساوات الكل مع الجزء في المقدار وبطلانه لا يخفى على من له
ادنى فطنة واما بطلان التالي باعتبار الشق الاول فقد ذكره المصنف بقوله "فثبت كونه
ما نعا من ثلاثة فيهما به يلاقى الى اخره وحاصله ان على تقدير كون الوسط ما نعا يلزم
الخلط لان على تقدير عدم الانقسام يلزم الانقسام لان الوسط اذا كان ما نعا يكون
فيه جزءان لان ما به يلاقى الوسط احدا الطرفين غير ما به يلاقى الطرف الاخر فيكون
في الوسط فرض شئ دون شئ فلزم الانقسام على تقدير عدم الانقسام وما هذا الا خلف

وتداخل الجواهر اي دخول بعضها في حيز بعض

اخر بحيث يتعدان في الوضع والحجم محال بالبداهة

اعلم ان قوله تداخل الجواهر مبتدأ وقوله محال بالبداهة خبر وما وقع بين المبتدأ
والخبر هو تعريف للتداخل وحاصل هذا التعريف ان التداخل عبارة عن ان يدخل
بعض الجواهر في حيز اخر اي بان يتعدا باعتبار الحيز بحيث يتعدان في الوضع اي في

الإشارة الحسية اوفى التمييز بالذات بان يكون الإشارة الحسية الى احدا الجواهر بعينه
 الإشارة الحسية الى الآخر وكذا يكون حيزها واحدا ويحددان في المقدار بان مقدار كليهما
 كمقدار الواحد قبل التداخل وفي تعريف التداخل بحث من وجوه الاول ان تعريف
 التداخل بدخول دورلانه تعريف الشيء بنفسه والجواب ان المراد من التداخل المعنى
 الاصطلاحي والمراد من الدخول المذكور في تعريف التداخل المعنى اللغوي فلا دور فيه
 والوجه الثاني ان حكمك بمجالية التداخل منقوض بتداخل الهيولى والصورة فان بينهما
 تداخل مع ان كل واحد منهما جوهر والجواب ان التداخل بين الجواهر محال اذا كان
 على واحد منهما ذات وضع وفي مادة النقص الصورة وان كانت ذات وضع لكن الهيولى ليس
 بذات وضع والوجه الثالث ان المفهوم من كلامك ان التداخل عبارة عن دخول بعض
 الجواهر في حيز بعض دون دخول البعض في نفس البعض الآخر مع ان التداخل عبارة
 عن دخول البعض في نفس البعض الآخر كما انه دخول البعض في حيز بعضا اخر يعني
 ان المعتبر في التداخل كلا الطرفين والمفهوم من عبارة الشارح الا مر الواحد والجواب
 انه كما يفهم من عبارة الشارح ان التداخل عبارة عن دخول البعض في حيز البعض الآخر
 كذلك يفهم من عبارته ان التداخل عبارة عن دخول البعض في نفس البعض الآخر
 لانه قال بحيث يحددان في الوضع والمجم ولا يهم الاتحاد في الوضع والمجم الا اذا
 تداخل بعض الجواهر في البعض الآخر فتعريف الشارح مشتمل على الامرين ثم ان
 التداخل على قسمين تد اخل في الجواهر وتداخل في الاعراض والثاني جائز والاول
 باطل وقيد الشارح التداخل بتداخل الجواهر ومقصوده من هذا التقييد دفع نقض اجمالي يرد
 على دليل المصنف وحاصله ان دليلك جار بجميع مقدماته في النقطة مع ان المطلوب
 مخالف عنه بان نقول لو امكن وجود النقطة امكن وقوعها بين النقطتين فنقول ان الوسط
 اما ان يكون مانعا من تلاق الطرفين اولا فان كان الثاني يلزم التداخل وان كان الاول
 يلزم الانقسام ووجه مخالفة المطلوب هو ان النقطة موجودة عند الحكماء وليس بباطل
 وتقرير الجواب الذي اشار اليه الشارح بهذا التقييد هو ان اختصار الشق الثاني بان لا
 تكون النقطة الوسطانية مانعة من تلاق الطرفين بان تد اخل هذه النقاط وليس
 التداخل باطلا في الاعراض والنقطة من الاعراض ولكن يرد ان اليراد وان كان متدفعاً
 على ما قاله الشارح لانه تعرض الى استمالة التداخل والتداخل في الاعراض ليس بمحال
 ولكن المصنف لم يتعرض الى استمالة التداخل بل متى الاستمالة عند المصنف هو لزوم
 خلاف المفروض بان لا يكون وسط وطرف فيرد الاعتراض على النقطة بان يقال اما
 ان يكون الوسط مانعاً اولا وعلى الثاني يلزم خلاف المفروض وعلى الاول يلزم الانقسام

والجواب ان استحالة التداخل كما هي مختصة بالجواهر كذلك استحالة خلاف الطرفين
ايضا مختصة بالجواهر لان هذه الاستحالة انما تكون فيما له المقدار وتميز بالذات والامتياز
ولا تتميز بالذات للدعوى فما من هذين الجوابين ان دليل المصنف ليس بجوار في النقطة
بان نقول في الجواب الاول ان واحدة من مقدمات هذا الدليل هي ان التداخل
محال وهي ليست بجارية في النقاط لان التداخل فيها ليس بمحال ونقول في الجواب
الثاني ان واحدة من مقدمات الدليل ان خلاف المفروض بان لا يكون الوسط والطرف
محال وهذه المقدمة ليست بجارية في النقاط لان خلاف المفروض جائز فيها يرد اننا لانعلم
ان التداخل المفسر بتفسيرك يلزم في الاجزاء التي لا تتجزى لانك قلت بحيث يتحدان
في الوضع والحجم ولاجهجم للاجزاء التي لا تتجزى فلو كان الجزء الوسطاني غير مانع من
تلاقى الطرفين لايلزم التداخل بالتفسير المذكور والجواب ان هذا لا يضر مطلوبنا لان
مطلوبنا ليس ابطال الجزء الذي لا يتجزى في نفسه بل مقصودنا ابطال الجزء الذي لا
يتجزى من حيث الجزئية للجسم الطبيعي وتركيب الجسم من الاجزاء التي لا تتجزى واذ
كانت الاجزاء التي لا تتجزى غير ذات مقدار فلا يتركب عنها الجسم الذي هو ذات مقدار
وقد فرضنا الوسط والطرف

يرد عليه ان قولك وقد فرضنا الوسط والطرف باطل لانا ما فرضنا الوسط والطرف وما
فرضناه مجتزء بين الجزئين والجواب ان فرض الجزئين المجزئين ملزوم وفرض الوسط والمحل
لازم معه ولا ينفك فرض الملزوم من فرض اللازم فاذا فرضنا فيما قيل الجزئين المجزئين
فكانت فرض الوسط والطرف.

ولا يقال هذا يستلزم لان يكون له نهايتان ويجوز ان يكون لشي واحد غير منقسم
هذا الايراد وارد على الدليل الذي ذكره المصنف واختار الشق الاول فنقول ان الوسط
مانع من تلاقى الطرفين ولا يلزم الانقسام في الجزء الوسطاني لان ما ذكر في الدليل يستلزم
ان يكون لهذا الجزء نهايتان يلاقي بهما واحدة احد الطرفين ويلاقي بهما اخرى الطرف
الاخر ويكون هذا الجزء الوسطاني في ذاته غير منقسم وتكون النهايتان حالتين فيه بان
تكون هاتان النهايتان عرضيتين حاليتين في محل واحد وهو الجزء الوسطاني .

لوانا نقول ان كانت النهايتان حالتين في محل

وتقدير هذا الجواب على ما بينه المحشى هو ان نقول ان محل النهايتين لا يتخلوا ما ان يكون
واحدا بحسب الاشارة الحسية او متعددا بحسب الاشارة الحسية فان كان واحدا يلزم الخلل
لانه يلزم على تقدير وحدة المحل ان تكون النهايتان متحدين بحسب الاشارة الحسية لان
المحل يكون تابعا للمحل في توحد الاشارة وتعددتها فكون الاشارة الى احدى النهايتين

إشارة الى الأخرى ويلزم من توحد الإشارة الى النهايتين وحدة النهايتين مع انك تعلم ان
في الجزء الوسطاني نهايتين وان كان المحل متعددًا بحسب الإشارة الحسية فينقسم لان تعدد
الإشارة الحسية لا يمكن في شيء الا اذا امكن فيه فرض شيء دون شيء . -

ولانا لو فرضنا جزء على ملتي جزئين قاما ان يلاق

واحدًا منها فقط او مجموعها او من كل واحد منهما شيئًا آخر

نعلم ان الدليل الثاني لا يبطال الجزء الذي لا يتجزى ايضا غير مذكور في عبارة المصنف وندب

المذكور في عبارة المصنف هو دليل لا يبطال التالي لاصل الدليل فحاصل اصل الدليل انه متى

بان وجود الجزء الذي لا يتجزى جاز وجود ثلاثة اجزاء متلافة بحيث يكون الواحد منها على

ملتقى الجزئين لك التالي باطل فالمقدم مثله وجه الملازمة هو ان وجود الجزء يمكن على

فرض النقص الذي هو المكمل وتعدد الجزء ايضا ممكن والترتيب المذكور ايضا ممكن والزم

المكمل اذا كانت غير منافية يجوز اجتماعها ودليل بطلان التالي هو ما ذكره المصنف بقوله

ولانا لو فرضنا جزءا الى اخره وحاصل هذا الدليل هو انه لو جاز وجود ثلاثة اجزاء على

الترتيب المذكور اى بان يكون احدها على ملتقى الجزئين قاما ان يلاق في هذا الجزء واحدا

مهما فقط او مجموعها او من كل واحد منهما شيئًا والتالي لشقوقه الثلاثة باطل فالمقدم مثله

ووجه بطلان التالي بشقوقه الثلاثة هو انه يلزم على كل واحد من هذه الشقوق خلاف

الفروض اما على الشق الاول فلان ما على ملتقى الجزئين لو كان ملاقيًا واحدا من الجزئين

فحينئذ لا يكون على ملتقى الجزئين وقد فرضناه على ملتقى الجزئين واما على الثاني والثالث

فلانه يلزم انقسام ما على الملتقى على الشق الثاني وعلى الشق الثالث يلزم انقسام كل

واحد من هذه الاجزاء الثلاثة والمفروض انه لا ينقسم فهذا خلاف المفروض ثمرات

المذكور في المتن ثلاث شقوق وتزداد معها الشارح شقًا آخر وهو ان يكون ما على الملتقى

ملاقيًا واحدا منها وبعضا من الآخر اذا المحشى شقًا آخر وهو ان لا يكون ما على الملتقى

ملاقيًا لواحد منهما وهذان الشقان ايضا باطلان لانه يلزم على شق الشارح الانقسام و

على شق المحشى عدم الملاقات وكلاهما خلاف المفروض ومن زيادة المحشى لهذا الشق

الذم ما يرد بان لا نسلم الانقسام لانه يجوز ان يكون ما على الملتقى على نفس المفضل من

دون الملاقات ولا يلزم الانقسام ووجه الدفع ان المفروض هو ملاقات ما على الملتقى

الجزئين وعلى تقدير وضعه على نفس المفضل من دون الملاقات يلزم خلاف المفروض

ثم ان في هذه الاجزاء الثلاثة عشرة احتمالات الاول ان يلاق في ذلك الجزء الذي على

ملتقى الجزئين بتمامه واحدا من المتلاقين بتمامه والثاني ان يلاق في ذلك الجزء ببعضه

لواحد من المتلاقين بتمامه والثالث ان يلاق في ذلك الجزء ببعضه واحدا من المتلاقين

ببعضه والرابع ان يلاقى ذلك الجزء ببعضه واحدا من التلاقيين ببعضه وفي هذه الاحوال يلزم ان لا يكون هذا الجزء على ملتي الجزئين وهو خلاف الفروض لانا في ضنا ذلك الجزء على ملتي الجزئين وال خامس ان يلاقى ذلك الجزء بتمامه مجموعها فيلزم انقسام ذلك الجزئين فقط ولا يلزم الجزئين الاخيرين والسادس ان يلاقى ذلك الجزء ببعضه مجموعها فيلزم انقسام ذلك الجزء الى ثلاثة اجزاء ولا يلزم انقسام الجزئين الاخيرين والسابع ان يلاقى ذلك الجزء بتمامه شيئا من التلاقيين فيلزم انقسام كل واحد من هذه الثلاثة الى الجزئين والثامن ان يلاقى ذلك الجزء ببعضه شيئا من التلاقيين فيلزم انقسام ذلك الجزء الى ثلاثة اجزاء وانقسام كل واحد من التلاقيين الى الجزئين والتاسع ان يلاقى ذلك الجزء بتمامه واحدا من التلاقيين وشيئا من الاخر فيلزم انقسام ذلك الجزء الى الجزئين وانقسام احد التلاقيين الى الجزئين والعاشر ان يلاقى ذلك الجزء ببعضه واحدا من التلاقيين وشيئا من الاخر فيلزم انقسام ذلك الجزء الى ثلاثة اجزاء وانقسام احد التلاقيين الى الجزئين يردانه لما كانت الاحتمالات عشرة في الجزء الذي لا يتجزى فليذكر المصنف ثلاثة والشارح اربعة والجواب في الاحتمالات العشرة مندرجة في الاحتمالات الثلاثة التي ذكرها المصنف لان الاحتمالات الاربعة اى الاول والثاني والثالث والاربع مندرجة في الاحتمال الاول الذي ذكره المصنف والاحتمال الخامس والسادس مندرجان في الاحتمال الثاني والاحتمالات الاربعة الباقية مندرجة في الاحتمال الثالث وما زيادة الشارح الاحتمال الرابع فلان مقصوده جواب عن سؤال مقدم ان كان السائل يسئل ان في الاحتمال الاول لا يلزم الانفصال اصلا وفي الاحتمال الثاني يلزم انقسام الجزء الواحد وهو ما على الملتقى وفي الاحتمال الثالث يلزم انقسام الاجزاء الثلاثة هل ههنا احتمال يكون فيه انقسام الجزئين فاجاب الشارح عنه نعم ههنا احتمال يلزم انقسام الجزئين وهو ان يكون ذلك الجزء ملاقيا احد التلاقيين وبعضا من الاخر فلي هذا الاحتمال ينقسم ما على الملتقى واحد التلاقيين يرد على هذا الدليل بان هذا الدليل موقوف على وقوع الجزء على ملتي الجزئين ويجوز ان يكون وقوع الجزء على ملتي الجزئين محالا على تقدير تركيب الجسم من الاجزاء التي لا تجزى بان يكون الجسم مركبا من ثمانية اجزاء التي لا تجزى بان تكون ملاقية بحيث ان يكون اربعة اجزاء موضوعة فوق اربعة اجزاء والى الجواب اذا ما كان تركيب الجسم من ثمانية اجزاء على الترتيب الذي ذكرته يمكن وضع جسم اخر مركبا من ثمانية اجزاء يكون كل جزء من هذا الجسم فوق الجزء الاخر من ذلك الجسم ثم نفرض حركة الجسم الثاني فيقع بالضرورة وقوع جزء من هذا الجسم على ملتي جزئين من ذلك الجسم فثبت ان وقوع الجزء على ملتي الجزئين ممكن -

١ى انقسام ما على الملتقى او الكل

يدعيه ان لا نسلم الانقسام له لا يجوز ان يتداخل ما على الملتقى في الجزئين الآخرين
والجواب ان المتداخل محال وايضا يلزم عدم ازدياد الحجم اى المقدار ولا بد الجسم
من المقدار وايضا يلزم مساوات الجزء والكل ولا سبيل الى التداخل فينقسم لا محالة -

ينبغي ان يعلم ان هذين الدليلين يدلان على بطلان

تركيب الجسم من الاجزاء الخ

غرضه من هذا بيان المراد والتنبيه على ان المناسب بالمقام ذكر ما يريد على المطلوب
مما بين المراد بقوله ينبغي ان يعلم الى اخره وحامله ان هذين الدليلين ليسا
لابطال الجزء الذى لا يتجزى في نفسه بل هما لا بطلان تركيب الجسم من الاجزاء التى لا
تتجزى وذكر التنبيه بقوله فعلى هذا ناسب ان يقال في صدر البحث الى اخره وحاصله
ان الشارح يقول ان المناسب للمصنف ان يقال في صدر البحث فضل في ابطال تركيب الجسم
من الاجزاء التى لا تتجزى وقال الشارح تاسي ولم يقل وجب لان في تغيير المصنف
بالجزء دون الجوهر الفرد اشارة الى المطلوب لكن لا صراحة فيه وهذا ان سلم ان المصنف
جعل المدعى ابطال تركيب الجسم من الاجزاء التى لا تتجزى وان توهم ان المصنف جعل
المدعى ابطال الجزء في نفسه فقول الشارح اعترض على المصنف وحاصله ان الدليلين
لا يطابقان المدعى لان المدعى هو ابطال الجزء في نفسه والدليلان يدلان على ابطال
تركيب الجسم من الاجزاء التى لا تتجزى فالجواب من جانب المصنف ان لا نسلم ان مدعى
المصنف هو ابطال الجزء في نفسه بل مدعاه هو ابطال تركيب الجسم من الاجزاء التى لا تتجزى
وابطال الجزء من حيث الجزئية لا من حيث نفسه والدليل على هذا ان المصنف عبر بالجزء
دون الجوهر الفرد اشارة الى ان المدعى ابطال تركيب الجسم من الاجزاء التى لا تتجزى -

اقول: يمكن اقامة الدليلين على بطلان

الجزء في نفسه بان يفرض الجزء الخ

غرض الشارح بيان ان هذين الدليلين يمكن ابطال الجزء في نفسه لكن بتغير هذين
الدليلين والتغير هو ان يؤخذ مكان الجزئين الجسمين في كلا الدليلين فيقال في الدليل
الاول باننا نفرض ذلك الجزء بين الجسمين ونقول باننا حينئذ لا يتخلو اما ان يكون مانعا
من تلاقى الجسمين او لا على الثاني يلزم خلاف المفروض وعلى الاول يلزم الانقسام
وبقال في الدليل الثاني باننا لو وجد الجزء لا يمكن وقوعه على ملتقى الجسمين فاما ان
لا يلاقى واحدا منهما او يلاقى مجموعهما او يلاقى من كل منهما شيئا وعلى كل تقدير يلزم خلاف
المفروض فبطل الجزء في نفسه ويرد عليه باننا لا نسلم ابطال الجزء في نفسه بهذين الدليلين

ولوتغير فيها ليواد ان يكون الجزء ممكنا ووقوعه بين الجسمين اوعلى ملتقى الجسمين محالا بان يكون هذا الجزء واقعا على محذب فلك الافلاك وليس على محذب فلك الافلاك جسم اخر حتى يقع هذا الجزء بين الجسمين اوعلى ملتقى الجسمين وان سلم ان الجزء يمكن وقوعه بين الجسمين اوعلى ملتقاها فختار تد اخل هذا الجزء في الجسمين وهو على هذا التقدير ليس بمحال لان محالته على تقدير تركيب الجسم من الاجزاء التي لا تتجزى والجواب عن الاول ان وقوع الجزء فوق محذب فلك الافلاك باطل لانه لا يقع شئ خارج المحداى فلك الافلاك فيكون واقعا داخله فيقع بين الجسمين اوعلى ملتقاها لان الخلاء باطل والجواب عن الثاني ان نقول ان التد اخل على هذا التقدير ايضا باطل لان الجزء الداخل لا يخلو اما ان يكون متداخلا في جزء مقدارى من الجسم فيلزم انقسام هذا الجزء لان حكم المتداخلين يكون واحدا والجزء المقدارى في الجسم منقسم لوجود المقدار فيه او يكون هذا الجزء متداخلا في جزء غير مقدارى فوجد في الجسم الجزء الذى لا يتجزى فلزم خلاف المفروض وههنا دليل اخر يدل على بطلان الجزء في نفسه وهوان الجزء ذو وضع فيكون له الجهات الستة فباي منه الجهات متفاوت لان ما يلى الفوق غير ما يلى التحت وكذا ما يلى الشمال غير ما يلى الجنوب وكذا ما يلى القدام غير ما يلى الخلف فلزم الانقسام فبطل الجزء الذى لا يتجزى واذا بطل تركيب الجسم من الاجزاء التي لا تتجزى ثبت انقسام الجسم وانقسامه الى غير النهاية وهو مطلوب الحكماء وبطل مذهب المتكلمين الذين يقولون بتركيب الجسم من الاجزاء التي لا تتجزى وانقسام الجسم الى اجزاء متناهية وفي مذهب الحكماء بحث بوجه الاول ان الجسم لو قبل الانقسام الى غير النهاية لزم تعشيتة وجه الارض بجهة واحدة بل تفضل لان وجه الارض متناهية والاجزاء غير متناهية والثاني ان الجسم لو قبل الانقسام الى غير النهاية لزم مساوات الجهة والجبل في المقدار لان عظم المقدار وصغره موقوفان على كثرة الاجزاء وقلتها واذا كانت الاجزاء في الجهة والجبل غير متناهية فيكون الجهة والجبل متساويين في المقدار والثالث ان الجسم لو قبل الانقسام الى غير النهاية يلزم ان يكون مقدار الجبل والجهة غير متناه في العظم لان المقدار موقوف على الاجزاء واذا كانت الاجزاء غير متناهية كان مقدارها ايضا غير متناه والجواب عن هذه الاعتراضات ان هذه المحطورات الثلاثة تلزم لو كانت الاجزاء الغير المتناهية في الجسم موجودة بالفعل والحال انها موجودة في الجسم بالقوة بان انقسام الجسم لا تعق عند حد ولا يوجد هذه الاجزاء الغير المتناهية في الخارج بالفعل ولو كانت موجودة في الخارج بالفعل لزم تعشيتة وجه الارض باجزاء جهة ولزم المساوات بين الجبل والجهة في المقدار ولزم عدم تناهي المقدار في الجهة والجبل ووجه عدم لزوم عدم تناهي المقدار ظاهر ووجه عدم المساوات

عند
مح
عب
عد
وه
له
تر
تد
ن
ع
ف
ال

هوان الاجزاء الموجودة في الحبة صغار بالنسبة الى الاجزاء الموجودة في الجبل -

فصل في اثبات الهیولی

اعلم ان الحكماء تفقوا على ان الجسم متصل في ذاته وغير مؤلف من الاجزاء التي لا تنجز ثم بعد الاتفاق على ان الجسم متصل اختلفوا في ان ذلك قائم بذاته غير حال في شيء اخر وحال فيه فذهب الاشراقيون الى ان ذلك المتصل قائم بذاته غير حال في محل ويسمى ذلك باعتبار ذاته الجسم المطلق وباعتبار قبوله للماهيات النوعية يسمى بالهيولى فعندهم الهيولى ليس يجزء للجسم بل هو عين الجسم ، وذهب المشائيون الى ان الجسم مركب من جزئين يحل احدهما في الاخر ويسمى الحال الصورة الجسمية والمحل الهيولى فالصورة الجسمية جزء للجسم وكذلك الهيولى جزء الاخر للجسم والمركب منهما هو الجسم والمختار عند المصنف مذهب المشائين وهو تركب الجسم من الهيولى والصورة الجسمية ولما كان هذا التركيب موقفا على اثبات الهيولى تعرض المصنف الى اثبات الهيولى وبما ذكرنا انذفع ان المطلوب المصنف هو تركب الجسم من الهيولى والصورة فاشتغاله باثبات الهيولى اشتغال بالالبعي ووجه الاندفاع ان هذا المطلوب موقوف على اثبات الهيولى فصار اثبات الهيولى مقصودا بل لعرض وان لم يكن مقصودا بالذات فليس الاشتغال به اشتغالا بالالبعي بل هو اشتغال بالبعي ثرا الهيولى في اللغة اما لفظ يوناني بمعنى الاصل والمناسبة بالبعي الاصطلاحي ظاهر لان الاجسام مركبة من الهيولى والصورة فتكون الهيولى اصلا لها وللفظ عربي بمعنى القطن والمناسبة بين المعنى اللغوي والاصطلاحي هوان القطن كما يوجد في الانواع المختلفة للثياب كذلك الهيولى يوجد في الاجسام المختلفة او هي مشتقة من الهيئة الاولى والهيئة الاولى عبارة في العرف عما يتخذ منه الشيء فالخشب هيولى السرير لان السرير يؤخذ من الخشب والمناسبة ظاهرة لان الهيئة الاولى تكون اصلا للاشياء المتخذة منها اولفظ الهيولى مشتق من الهيل وهو عبارة عن التعريق والمناسبة ظاهرة لان الهيولى تكون في الاجسام متفرقة وفي الاصطلاح عبارة عن جوهر بسيط لا يتم وجوده بالفعل دون ما حل فيه يعني ان الهيولى جوهرى قائم بذاته ويكون وجودها مفقدا الى الصورة الجسمية لان الهيولى بحاجة الى الصورة في الوجود والبقاء ثم ان الصورة حال في الهيولى وهي محل لها ويترد ان ايراد هذه المسئلة في الحكمة الطبيعية لا يجوز لان موضوع الحكمة الطبيعية الجسم الطبيعى و موضوع هذه المسئلة الهيولى لان تقدير هذه المسئلة الهيولى ثابتة والشرط انه لا بد في موضوع المسئلة ان يكون اما عين موضوع العلم او نوع منه او عين ذاتي له او نوع من عرضه الذاتي والهيولى ليست بواحدة من هذه الاقسام واجيب عنه بجوابين الاول ان هذه المسئلة ليست من الحكمة الطبيعية بل هي من الحكمة الالهية وهي نوع من

موضوع الحكمة الاطمية لان موضوع الحكمة الاطمية هو الموجود الذي لا يكون محتاجا في الوجود الخارجي ولا في الوجود الذهني الى الهويولي والهويولي من هذا القبيل لا تحتاج الى الهويولي الاخر لان الوجود الخارجي ولا في الوجود الذهني يدعى على هذا الجواب انه لما كانت هذه المسئلة من الحكمة الاطمية فما وجه ايرادها في الحكمة الطبيعية والجواب انها اوردت في الحكمة الطبيعية لتحقيق ماهية الجسم الطبي الذي هو موضوع الحكمة الطبيعية والجواب الثاني عن اصل الاليراد ان هذه المسئلة من الحكمة الطبيعية لكن لا نسلم ان موضوعا الهويولي بل موضوعها الجسم لا انها مؤولة بقولنا الجسم مركب من الهويولي والصورة يدان وجود الهويولي وبثبوتها بدعي فلا حاجة الى اثباتها بالدلائل بل لا وجه لاديرادها لان المبحوث في العلم المسائل النظرية دون البديهية ووجه ايرادها بثبوتها هو ان الهويولي عبارة عن الجسم الذي يتركب منه الجسم الآخر مثاله كقطع الخشب للسير والجواب ان قطع الخشب للسير هويولي ثابته ولا كلام فيه بل كلامنا في الهويولي الاولية ولا شك انها نظرية باعتبار وجودها فمما قامه الدليل على اثباتها يدعى ما القرينة على ان المراد الهويولي الاولية لا الثانوية والجواب ان القرينة عليه قول المصنف فيما بعد ويلزم من هذا اثبات الهويولي في الاجسام كلها ولا شك ان الثابت في الاجسام كلها هو الهويولي الاولية دون الهويولي الثانوية -

لا حاجة الى اثبات الصورة الجسمية لانها هي الجوهر الممتد

في الجهات الثلاث ووجودها معلوم بالضرورة الخ

غرضه دفع اعتراض يدعى على المصنف حاصله ان المقصود من هذه المباحث تحقيق ماهية الجسم الطبي وهو كما يتوقف على اثبات الهويولي يتوقف على اثبات الصورة الجسمية فينبغي للمصنف ان يتعرض الى اثبات الصورة الجسمية ووجه التوقف هو ان الجسم الطبي كما هو مركب من الهويولي كذلك هو مركب من الصورة الجسمية حاصل الجواب سلما ان تحقيق ماهية الجسم الطبي موقوف على اثبات الصورة الجسمية كما هو موقوف على اثبات الهويولي لكن لا حاجة الى اثباتها لان وجود الصورة الجسمية معلوم بالضرورة لان العقل اذا ادرك بعض الاعراض كالسطح واللون والشكل يجزم بالضرورة ان ههنا جوهر قابل للابعاد الثلاث قائم به تلك الاعراض يدعى عليه لا نسلم ان وجود الصورة الجسمية معلوم بالضرورة لان وجودها لو كان معلوما بالضرورة لما وقع فيه الاختلاف بين المتأين والا شراطين مما ان الاختلاف واقع لان المتأين قائلون بان الجسم الطبي مركب من الهويولي والصورة والشراطين يتكرو من تركيبه المذكور والجواب ان ههنا امرين الاول وجود الصورة الجسمية في ذاتها والثاني جزئيتها للجسم الطبي والبدعي هو الاول ولا خلاف فيه بين الحكماء واما وقع الاختلاف في الثاني وما قلنا بيداهته فالحكماء كلهم قائلون بوجود الصورة الجسمية

لكن المشاكين يقولون بانها جزء للجسم والاشراقيون يقولون انها عين الجسم يدعيه
 ان لا نسلم ان وجودها في ذاتها يدعي بل ايضا نظري لانه لو كان بدهيا لما وقع الاختلاف
 فيه من الاختلاف واقم في وجودها فالحكماء قالون بوجودها والتكلم يقولون بعدها
 ووقع الاختلاف اشارة النظارة والجواب ان المراد من بدهية وجودها هو بعد ابطال الجزء
 الذي لا يتجزى ولا شك ان بعد ابطاله يكون وجودها يدعيها وان كان قبل ابطال الجزء الذي
 لا يتجزى نظريا يدعي ان المتبادر ان بدهية وجود الصورة الجسمية لاجل انه محسوس بالبصر
 وهذا باطل لان المحسوس بالبصر اما هو اللون والصنوع لا غير واما الصورة الجسمية
 فليست محسوسة والجواب انه ليس المراد ان بدهية وجود الصورة الجسمية لاجل انها
 محسوسة حتى يدعيها ما قلت بل المراد ان وجودها يدعي لاجل حكم العقل لان المحسوس
 اذا ادرك اللون والسطح وادى هذا العلم الى العقل فيحكم العقل بطريق الضرورة ان ههنا
 جوهر بسيط منبسط في الجهات الثلاث لان الجزء الذي لا يتجزى باطل ولا بد لهذه الاعراض
 من شئ تقوم به هذه الاعراض فاذا بطل الجزء ثبت الصورة الجسمية فالجسم الطبيعي ايضا
 ليس محسوسا صرفا بل هو محسوس من جهة اعراضه القائمة به ومعقول من جهة ذاته -

كل جسم من حيث هو جسم فهو مركب من جزئين

اي جوهرين يحمل احدهما في الآخر

القرص من قوله من حيث هو جسم دفع ايراد يدعي المصنف حاصله انه يعلم من قولك
 كل جسم فهو مركب من جزئين ان اجزاء الجسم متمصرة في اثنين الاول الهيولى والثاني
 الصورة الجسمية لان السكون في معرض البيان يفيد الحصر مع ان الجسم جزء ثالثا وهو
 الصورة النوعية فاجاب عنه الشارح وحاصله ان في الجسم حيتين الاولى ان الجسم من
 حيث هو جسم وبهذه الحية لا يحتاج الجسم الى ثلاثة اجزاء بل يحتاج الى جزئين الاول
 الهيولى والثاني الصورة لان المراد من الجسم حينئذ مطلق الجسم ومعناه هو المركب من
 الصورة الجسمية والهيولى ولا شك ان الجسم بهذا المعنى لا يحتاج الى جزء ثالث والحية الثانية
 هي ان يؤخذ الجسم من حيث انه نزع لاجنس ولا شك ان الجسم بهذه الحية يحتاج الى
 جزء ثالث وهو الصورة النوعية ومراد المصنف في هذا المقام الجسم كك من الحية الثانية
 بل من الحية الاولى فان دفع الاعتراض -

وصرح الشارح بجوابه الذي اشار اليه بقوله من حيث هو جسم بقوله وانما قلنا من حيث
 هو جسم لا نضع شيئا من الخ وقد اجاب عن هذا الايراد بعضهم حاصله ان عرض المصنف
 في هذا المقام اثبات الهيولى وليس المقصود بيان اجزاء الجسم ولا شك ان في اثبات الهيولى
 يحتاج الى جزئين الهيولى والصورة كما متعلم من دليله الاتي ولا يحتاج في هذا العرض الى

بيان الصور النوعية ثم في ذلك الموضع أخذنا ما أولنا من إشارته التي ذكرها بقوله من حيث جسم وثانيًا في تقريره الذي ذكره الشارح بقوله الثالث من حيث هو جسم أما الجسم في إشارته فمن وجه واحد وهو أن حيث في فرد من حيث هو جسم لا يخلو إما أن يكون اطلاقية أو تقييدية أو تعليلية العثمان الاخران باطلان أما وجه بطلان كونها تقييدية فلا أنه يلزم حينئذ تقييد الشيء بنفسه لكن التالي باطل فالمقدم مثله أما وجه بطلان الثالث فلا أن التقييد نسبة تقتضي تغير الطرفين أي المقيّد والمقيّد وأما وجه الملازمة فلا أن الشرط في حيث التقييدية أن يكون ما بعدهما قيدًا لما قبلها والمذكور فيما بعدها هو جسم كما أن المذكور فيما قبلها الجسم وأما وجه بطلان كونها تعليلية فلا أنها لو كانت تعليلية يلزم كون الشيء علة لنفسه لكن التالي باطل فالمقدم مثله ووجه بطلان التالي ظاهر لأن الشيء لا يكون علة لنفسه وأما وجه الملازمة فلا أن حيث التعليلية عبارة عن التي يكون ما بعدها علة لما قبلها والمذكور فيما بعدها في هذا المقام هو الجسم كما أن المذكور فيما قبلها جسم وكون حيث اطلاقية أيضًا باطل لأنه يلزم حينئذ ما منه الغرار لأنه يكون المراد حينئذ من الجسم مطلق الجسم أي بشرط لا شيء وهو يتحقق في ضمن نوع أيضًا فيكون المعنى أن للجسم جزئين سواء كان هذا الجسم في ضمن نوع أو لا فيلزم للجسم جزءان مع أن الجسم إذا تحقق في ضمن نوع يكون له جزء ثالث وهي الصورة النوعية وأجواب عنه بثلاثة وجوه الأول أن حيث تقييدية ولا يلزم تقييد الشيء بنفسه لأن المقيّد مع الافراد والقيد مفهوم الجسم فيكون المعنى أن افراد الجسم من حيث تقيدها بمفهوم جسم من دون لحاظ النوعية يكون لها جزءان الهيولى والصورة فيكون المراد من الجسم في مرتبة لا بشرط شيء فيكون هذا القيد احترازياً فيكون فيه اعتراز عن النوع فالأمر مثله من حيث أنه جسم له جزءان الهيولى والصورة الجسمية ومن حيث أنه نوع يكون له ثلاثة أجزاء الهيولى والصورة الجسمية والصورة النوعية وأوجه الثاني أن حيث تعليلية ولا يلزم كون الشيء علة لنفسه لأن المعلول هو انصاف الافراد بالتركيب والعلة انصاف تلك الافراد بمفهوم الجسمية فيكون المعنى أن افراد الجسم يثبت لها التركيب من جزئين لأجل انصافها بمفهوم الجسمية ولا شك أن انصاف الافراد بمفهوم الجسمية لا يقتضي زائداً من جزئين وأما انصافها بمفهوم النوعية فيقتضي ثلثة أجزاء والوجه الثالث هو أن حيث اطلاقية ولكن المراد حينئذ الجسم المطلق الذي ليس متبداً بنوع ولا شك أن الجسم بهذا الاعتبار لا يقتضي زائداً من جزئين وأما النظر في تصريح الشارح بأجواب فمن وجهين الأول أن الجسم من حيث هو جسم يستدعي جزءاً واحداً وهي الصورة الجسمية لأن الجسم عبارة عن جوهر قابل للانقسام في الجهات الثلاث وهذا المعنى للصورة الجسمية لا تخاف أن الجوهر القابل للانقسام في الجهات الثلاث ولا يحتاج الجسم بهذا المعنى إلى الجزء الثاني الذي هو الهيولى فلا يصح قولك أن

الجسم من حيث هو جسم مركب من جزئين بل الجسم من حيث هو جسم لا يتجزأ إلى غير الصورة
 الجسمية والوجه الثاني ان الايراد المذكور لا يرد على المصنف لانه قال ههنا كل جسم فهو
 مركب من جزئين يحمل احدها في الآخر ثم بعد ذلك قال وليسمى الحمل الهيولى والحمال
 الصورة فالمصنف ذكر الصورة مطلقا ولم يقيدها بالجسمية والصورة المطلقة كما هي شاملة
 للصورة الجسمية كذلك هي شاملة للصورة النوعية فلا يفهم من عبارة المصنف ان الجسم
 مركب من جزئين حتى يرد عليه الايراد بل يفهم من كلامه ان الجسم مركب من ثلاثة
 اجزاء نعم ان الشارح قيد الصورة بالصورة الجسمية فيما قبلها فيرد عليه الايراد المذكور
 والجواب عن الوجه الاول ان تعريف الجسم بجوهر قابل للاقتسام في الجهات على سبيل
 الشارح لان هذا التعريف ليس بتعريف حقيقى للجسم بل هو تعريف الصورة الجسمية وبحلوله
 تعريف الجسم ماسحة والاحكام المرتبة على الماهية انما ترتب على تعريفه الحقيقى والتعريف
 الحقيقى للجسم الطبي هو قولهم المركب من هذا الجوهر والجوهر الحمل والمراد من الجوهر
 الاول هي الصورة الجسمية والمراد من الجوهر الثاني هي الهيولى وان بيان اجزاء الجسم
 من الاحكام المترتبة على ماهية الجسم الطبي فيكون مرتبة على ماهيته باعتبار تعريفه
 الحقيقى ولا شك ان الجسم باعتبار التعريف الحقيقى يستدعى جزئين الصورة الجسمية والهيولى
 والجواب عن الوجه الثاني هو ان الايراد المذكور وارد على المصنف لان المصنف ذكر الصورة
 مطلقا ولا يميز عنها اداة الصورة الجسمية والصورة النوعية كليهما لان لفظ الصورة اما مشترك
 امطلق بين الصورة الجسمية والصورة النوعية او حقيقة في الاول ومجاز في الثاني ولا يميز
 اداة الصورة الجسمية والصورة النوعية على سبيل الاشتراك من لفظ الصورة لانه يلزم
 من هذا عموم المشترك وهو باطل وايضا من المتقرر عند الحكماء ان اللفظ اذا دار بين الحقيقة
 والمجاز وبين الاشتراك يحمل على الحقيقة والمجاز دون الاشتراك لغلبة وقوع الاول في كلام
 العرب فلا يميز جعله مشتركاً فيكون حقيقة في الصورة الجسمية ومجازاً في الصورة النوعية ثم
 لا يميز ان يراد من الصورة النوعية لانها المعنى المجازى ولا قرينة عليه والمجاز لا بد
 له من قرينة ولا قرينة ههنا على ارادة الصورة النوعية فيكون المراد منه الصورة الجسمية فيلزم
 الايراد المذكور على المصنف والدليل على ان الصورة الجسمية حقيقة هو ان المتبادر من ~~اللفظ~~
 الصورة عند الاطلاق الصورة الجسمية والمتبادر من علامات الحقيقة -

جزءاً خرمالا مع الصورة الجسمية في الهيولى

وليسى صورة نوعية وسيجئ بيانها :

حامل هذا الكلام ان الصورة النوعية تكون جزءاً في الهيولى مثل الصورة الجسمية فالهيولى
 محل لكلا الصورتين يرد عليه ان المراد من الهيولى لا يتخلو اما ان يكون المراد منها الهيولى

الاولى او الهوى الثانية وكلها باطلان لانه ان يراد الهوى الاولى فيخرج منه الصورة النوعية للمركبات لانها حالة في الهوى الثانية وان يراد الهوى الثانية فيخرج الصورة النوعية لاني تكون حالة في الهوى الاولى وان يراد مطلق الهوى فهذا ايضا باطل لانه على هذا التقدير وان كانت الصورة النوعية شاملة للصورة النوعية للباطل وللصورة النوعية للمركبات لان كل واحد منها تكون حالة في الهوى المطلقة ولكن لا يصح قوله حالا مع الصورة الجسمية في الصورة النوعية للمركبات لان الصورة النوعية للباطل وان كانت حالة في الهوى مع الصورة الجسمية لكن الصورة النوعية للمركبات ليست مع الصورة الجسمية حالة في الهوى بل الصورة النوعية وعدها حالة في الهوى واما الصورة الجسمية ففي جزء من هوى المركبات لان هوى المركبات الجسم البسيط الذي هو مركب من الهوى الاولى والصورة الجسمية واجيب عن هذا الجوابين الاول ان هذا اليراد انما يريد لو كان هذا القول تقريباً للصورة النوعية او حكماً كلياً وليس بواحد منها بل هو حكم جزئي فهم ارادة الهوى الاولى والهوى الثانية او اعم منها والجواب الثاني ان هذا الحكم كلي والمراد من الهوى هو الهوى الاولى ولا بأس بتجريم الصورة النوعية للمركبات لان الكلام ليس يمسوق لبيان مطلق الصورة النوعية بل الكلام مسوق لبيان الاجسام البسيطة ولا شك ان الصورة النوعية للباطل تكون حالة في الهوى الاولى مع الصورة الجسمية ويرد من وجه اخر هو ان القول بحلول الصورة النوعية في الهوى باطل لان الصورة النوعية تكون حالة في الصورة الجسمية ثم ان الصورة الجسمية تكون حالة في الهوى واجيب عنه الجوابين الاول هو ان في هذا المقام مذهبين الاول مذهب البعض فعندهم الصورة النوعية ليست بحالة في الهوى بل هي حالة في الصورة الجسمية وهي حالة في الهوى والثاني مذهب الاكثرين فعندهم الصورة النوعية حالة في الهوى كالصورة الجسمية وكلاهما متبني على مذهب الاكثرين لا على مذهب البعض والجواب الثاني هو ان كلامنا متبني على المذهبين لكن حلول الصورة النوعية في الهوى اعم من ان يكون بالذات او بالواسطة وحلول الصورة النوعية في الهوى وان لم يكن بالذات عند البعض فكسته بالواسطة .

وقد يقال الحلول اختصاص شئ بشئ بحيث تكون الاشارة

الى احدهما عين الاشارة الى الاخر الخ .

يرد ان مدعى المصنف هو تركيب الجسم من الهوى والصورة فاشتغال الشارع ببيان معنى الحلول اشتغال بما لا يعني وهو لا يناسب بمضيق المحصل فضلاً عن الفاضل والجواب ان مدعى المصنف ليس تركيب الجسم من الهوى والصورة مطلقاً بل مراده التركيب المذكور ولكن كيف يكون الصورة حالة في الهوى كما يشعر به قوله يحل احدهما في الاخر يريد عليه ان

فدعك مخالفت عن المشروح لان المذكور في المشروح هو ان الصورة حالة في الهيولى وليس المذكور لفظ الحلول بل لفظ يدل على معنى ان الصورة حالة في الهيولى والجواب ان الشرح ليس بمخالف عن المشروح لان معرفة كون الصورة حالة في الهيولى موقوف على معرفة الحلول فلذا تعرض الشارح الى بيان معنى الحلول فالحلول في اللغة عبارة عن النزول وفي الاصطلاح ما ذكره الشارح وحاصله ان الحلول عبارة عن الاتحاد في الاشارة الحسية بان تكون الاشارة الى الحال والمحل واحدة مثله كحلول اللون الاسود في الجسم الاسود فالاشارة الحسية الى الجسم بعينه اشارة الى سواده وكذلك بالعكس -

واعترض عليه بثلاثة وجوه

اعلم ان التعريف الذي ذكره الشارح للحلول هو تعريف بعض الحكماء ونقله الشارح للدفع عليه فادع عليه ثلاث اعتراضات ويدعى على هذا التعريف اعتراضان اخران غير ما ذكره الشارح الاول ان التعريف المذكور ليس بجامع لانه خرج منه بعض افراده مثاله حلول الصورة في الهيولى فان بينها حلولاً مع ان التعريف المذكور لا يصدق عليه لان الاشارة الحسية الى الهيولى لا تصح لان الهيولى غير محسوسة فالاشارة الى الهيولى ليست بعينها اشارة الى الصورة والثاني ان هذا التعريف لا يصدق على حلول الاصوات في الهوائ فان الاصوات حالة في الهواء مع ان الاشارة الحسية لا يمكن الى الاصوات فالاشارة الى الاصوات ليست بعينها اشارة الى الهواء ولا بالعكس وهذان الاعتراضان ذكرهما المحشى واجاب عنهما بقلة شرا جوابه الاول ان المراد من الاشارة الحسية اعم من ان تكون حقيقية او تقديرية ومعنى الاشارة الحسية الحقيقية ظاهر واما معنى الاشارة التقديرية فهو ان يكون الشيء بحيث لو كان متاراً اليه بالاشارة الحسية لكانت الاشارة الحسية اليه بعينه اشارة الى الشيء الذي كان للشيء الاول معه علاقة للحلول ولا شك ان الهيولى والاصوات لو كانت متاراً اليها بالاشارة الحسية لكانت الاشارة اليها بعينها اشارة الى الصورة في الاول والى الهواء في الثاني وكذا بالعكس والجواب الثاني انه لا يلزم في الحلول ان يكون كل واحد من الحال والمحل متاراً اليه باشارة حسية بل يكفي كون احدهما متاراً اليه بالاشارة الحسية لان المراد من الاتحاد في الاشارة الحسية هو ان لا يكون الامتازة الى احدهما ممتازاً عن الاشارة الحسية الى الاخر وهذه القضية سالية والسالبة لا تقتضي وجود الموضوع بل تصدق عند وجود الموضوع وعند عدمه فاذا كان كل واحد من الحال والمحل متاراً اليه باشارة حسية يصدق ان الاشارة الى احدهما ليست بممتازة عن الاشارة الحسية الى الاخر فاذا كان احدهما متاراً اليه بالاشارة الحسية يصدق ايضا ان الاشارة الحسية الى احدهما ليست بممتازة عن الاخر والجواب الثالث اننا لا نسلم ان الهيولى وكذا الاصوات ليسا متاراً اليها بالاشارة الحسية بل يمكن الاشارة الحسية الى الهيولى

والاصوات لان المشار اليه بالاشارة الحسية هو ما يشير اليه بقولنا انه هنا وهناك ولا شك ان الاشارة الحسية بهذا المعنى يمكن ان الهوى والاصوات -

الاول انه لا يصدق على حلول اعراض المجردات
فيها لانها لا يشار اليها اشارة حسية

حاصل هذا اليراد هو ان التعريف المذكور ليس بجامع لخروج بعض افراده منه كحلول اعراض المجردات فيها والمراد من اعراض المجردات صفاتها والمراد من المجردات العقول العشرة والنفس الناطقة فان اعراضها حالة فيها وليس بينها وبين اعراضها الاتحاد في الاشارة الحسية لان المجردات لا يشار اليها اشارة حسية لان مناط الاشارة الحسية كون الشيء متميزا اها بالذات او بالعرض والمجردات ليست بمشار... بتميزا صلا واجاب بعضهم عن هذا اليراد بما حصله ان المراد من الاشارة المذكورة في تعريف الحلول اعم من ان تكون حسية او عقلية يعني ان الحلول عبارة عن اختصاص شيء بشئ بحيث تكون الاشارة حسية كانت او عقلية الى احدها عين الاشارة الى الاخر والمجردات وان تصم الاشارة الحسية اليها تكن تصم الاشارة العقلية اليها فيجوز ان تكون الاشارة العقلية الى المجردات بالذات اشارة الى اعراضها بالواسطة فتعريف الحلول جامع لحلول اعراض المجردات فيها ولها لم يكن هذا الجواب مرضيا عند الشارح رد عليه بقوله:-

والاشارة العقلية الى ذات المجرد غير الاشارة العقلية الى اعراضها فان

العقل يميز كلا منهما عن صاحبه بل للاتحاد في الاشارة العقلية

اصلا بخلاف الاشارة الحسية فانها تنتهي الى

الحال والمحل الحسيين معا

وحاصل هذا الرد هو ان للاتحاد في الاشارة العقلية لان الاشارة العقلية عبارة عن التفات النفس الى شيء ولا يمكن التفات النفس الى شيئين في آن واحد ويمكن الجواب عن رد الشارح ليصم هذا الجواب عن اليراد المذكور بان يقال ان الشارح اما اراد ان الاشارة العقلية الى ذات المجرد من كل وجه لا تكون اشارة الى اعراضه من جميع الوجوه اى لا بالذات ولا بالواسطة واما اراد ان الاشارة العقلية الى ذات المجرد بالذات غير الاشارة العقلية الى اعراضه بالذات والثاني مسلم ولكن الاول ممنوع لان الاشارة العقلية الى ذات المجرد بالذات اشارة عقلية الى اعراضه بالواسطة فقص الجواب المذكور، وان دفع اليراد واجيب ايضا عن هذا اليراد باجوبة ثلاثة اخر الاول ان خروج حلول اعراض المجردات فيها عن التعريف المذكور لا يضر بل خروجه واجب لان التعريف المذكور ليس لطلق الحلول بل مختص بمحلول الجوهرات يكون الحال والمحل كلاهما جوهرين لان المقصود بالبحث في هذا المقام هو حلول الصورة

بجمعية في الهيولى وهما جوهران واما المجردات وان كانت جواهر لكن اعراضها من قبيل العرض والجواب الثاني ان التعريف المذكور ليس لمطلق الحلول بل للحلول السرياني لان المقصود بالبيان هو حلول الصورة الجمعية في الهيولى وهو حلول سرياني وحلول اعراض المجردات فيها حلول طرياني فلك باس يخرج وجهه عن هذا التعريف بل خروجه واجب والمجمل الثالث ان المراد من الاشارة الجمعية اعم من ان تكون حقيقية او تقديرية ولا شك ان بين المجردات واعراضها اتحادا بحسب الاشارة التقديرية -

الثاني انه لا يصدق على حلول الاطراف في محالها كحلول النقطة

في الخط والخط في السطح والسطح في الجسم لان

الاشارة الى الطرف غير الاشارة الى ذى الطرف

اعلم ان مدار هذا الايراد على توهم وجوب انطباق الاشارة الجمعية على المشار اليه فان المعترض توهم اولاه انه يجب في الاشارة الانطباق على المشار اليه ثم اعترض وحاصل ايراده ان الاشارة الى الاطراف غير الاشارة الى ذى الطرف والمحل مع ان الاطراف حالة في محالها تعريف الحلول لا يجامع هذا الفرد فالاطراف ثلثة النقطة والخط والسطح فالخط محل النقطة والسطح محل الخط والجسم محل السطح فالاشارة الى النقطة امتداد خطي موهوم انذ من المشير منته الى المشار اليه فهد الخط ينطبق على النقطة فقط دون الخط لان الشرط في الاشارة الانطباق واخر هذا الامتداد نقطة وهي لا تنطبق على الخط الممتد لانه لا يمكن انطباق غير الممتد على الممتد فالاشارة الى النقطة غير اشارة الى الخط والاشارة الى الخط امتد على اخره خط ينطبق هذا الامتداد على الخط المشار اليه ولا ينطبق على السطح لعدم امكان انطباق مالا عرض له على ماله عرض فالاشارة الى الخط غير الاشارة الى السطح فلا اتحاد بينهما في الاشارة الجمعية والاشارة الى السطح امتداد جسمي اخره سطح ينطبق هذا السطح منه على السطح المشار اليه ولا ينطبق على الجسم لان مالا عمق له لا يمكن انطباقه على ماله عمق فلا اتحاد بين السطح والجسم في الاشارة الجمعية ويرد على هذا الايراد ان هذا الايراد والايراد الاول متحدان لان حاصل كليهما عدم جامعية التعريف فبعضها ايرادين غير صحيح وقد يجاب ان جعلهما ايرادين باعتبار الافراد فقرد الحلول في الايراد الاول هو حلول اعراض المجردات فيها وقرد الحلول في الايراد الثاني هو حلول الاطراف في محالها لكن في هذا الجواب ومن ظاهر لانه لو اعتبر الك فردا بان جعل تعدد الايراد باعتبار تعدد الافراد للزم ان يجعل الايراد الثاني ثلثة ايرادات لان في هذا الايراد ثلثة افراد للحلول الاول حلول النقطة في الخط والثاني حلول الخط في السطح والثالث حلول السطح في الجسم وايضا يلزم ان يجعل الايراد الاول ايرادات كثيرة لان اعراض المجردات كثيرة فافراد الحلول تكون

ايضا كثيرة فالحق ما اوجب عن هذا الايراد ترجيح اخرين الاول ان الايراد الاول
وارد على الاشارة بانه لا يمكن الاشارة الحسية الى المجردات ولا الى اعراضها والايراد
الثاني وارد على اتقاد الاشارة الحسية بانه وان تقوم الاشارة الحسية الى الاطراف وكذا
الى محالها تكن ليس بينهما اتقاد في الاشارة الحسية فلا اتقاد بين الايلايين والوجه الثاني
ان مادة الايلا الاول يخالف عن مادة الايراد الثاني لو عاين مادة الايلا الاول بمجردها
غير ماديات ومادة الايراد الثاني ماديات غير مجردات والتخالف بين المواد يستلزم التباين

بيضة الايادات ٢

الثالث انه يلزم منه ان تكون الاطراف المتداخلة عند

تلاقيها حالاً بمعنى في بعض وليس كذلك

اعلم ان المتداخلة على قسمين الاول في الجوهر والثاني في الاعراض فالتداخلة بين
الجواهر محال وبين الاعراض جائز ثم ان بين المتداخلة والحلول فارقا بوجوه ثلاثة
الاول ان المتداخلة في الجواهر محال كما ذكرنا في فصل ابطال الجزء الذي لا يتجزى والحلول
في الجواهر جائز كحلول الصورة في الهيولى والوجه الثاني ان المحال لا ينفك عن المحل في
الحلول فان الصورة لا تنفك عن الهيولى بخلاف المتداخلة فان احد المتداخلين ينفك
عن الاخر كمتداخلة الخطين فان الخطين اذا كانا مثلا قيعا يكونان متداخلين ولكن يمكن
زوال هذا المتداخلة وانفكاك احدهما عن الاخر والوجه الثالث هو ان في الحلول يكون
المحال منتزعا للمحل كحلول العنق في النفس الناطقة فان العنق منتزعا عنها وهي منعوتة به وفي
المتداخلة لا يكون احد المتداخلين منتزعا للاخر واذا اتلاقى الخطان في جهة الطول متداخلة
نقطة احدهما في نقطة الاخر واذا اتلاقى السطحان في جهة الخط يتداخلة خط احدهما
في خط الاخر واذا اتلاقى الجسمان في جهة السطح يتداخلة سطح احدهما في سطح الاخر واذا
سمعت ما تلونا عليك ظهر لك ان الحلول يخالف عن التداخل من ان التعريف المذكور للحلول
يهدي عن التداخل لانه لا يوافق اذا التداخلت تكون الاشارة الحسية الى احدهما عين
الاشارة الحسية الى الاخر وتعرف المذكور غير مانع عن دخول الغير الذي هو التداخل

ويكفي ان يجاب عن الثاني بما ذكره بعض المحققين

اعلم ان الاشارة الحسية على ثلاثة أقسام الاول الحقيقية والثاني البعية والثالث
الاشارة في الجهة ويقال لها المظنة ايضا فالقسم الاول في مرتبة الشيء المشرط بان
يكون مطابقا على المشرطية وبعبارة اخرى فالقسم الثاني في مرتبة لا بشرط شيء اي
مشرطه ان لا يكون مطابقا على المشرطية ويجب عدم انطباقه عليه والقسم الثالث

لا بد من شرط شيء اى ليس بمشروط لا بوجود الانطباق ولا بعده بمعنى لا يجب
 انطباقه ولا عدم انطباقه بل تكون اعم من ان تكون متطبقة او لا فلما قيل جواب الشارح
 بما لا يرد المذكور انما يرد لو كانت المراد من الاشارة الحسية الاشارة الحقيقية وليس الامر
 بهذه بل المراد اعم من ان تكون حقيقية او تبعية يعنى المراد منها الاشارة المطلقة التى
 عليها الاشارة فى الجملة واذا كان الامر كذلك فيصدق تقرير القول على حلول الاطراف
 فانها لان الاشارة الى الطرف اذا كانت بالذات تكون اشارة الى ذى الطرف بالعرض
 وبذلك العكس فالاشارة بمعنى الامتداد الخطى وان كانت الى النقطة بالذات لانطباقها
 كلها اشارة الى الخط بالعرض والاشارة الحسية بمعنى الامتداد السطحي وان كانت الى الخط
 فلا تنطبقها عليه لكخا اشارة الى النقطة والسطح بالعرض لعدم انطباقها عليهما والاشار
 اى الامتداد الجسمى من دون النفوذ وان كانت الى السطح بالذات لاجل انطباقها على
 سطح كخا الى الجسم بالعرض لعدم الانطباق وكذا الاشارة بمعنى الامتداد الجسمى مع نفوذه
 وانها للجسم واطرفه وان كانت الى الجسم بالذات لانطباقها عليها لكخا الى السطح بالعرض
 لعدم الانطباق عليه . -

فان الاشارة الى الخط لا يجب ان تكون متطبقة عليه
 بدعيه ان جوابك لا يطابق الايراد لان مدار الايراد وساطه على عدم الاتحاد فى الاش
 اية فى حلول الاطراف فى محله والمفهوم من جوابك ان مدار الايراد وساطه على ان
 عرض توجه وجوب انطباق الاشارة الحسية على اشارته فى الاشارة الحسية والجواب
 لانهم عدم المطابقة بين الايراد والجواب بل الجواب مطابق مع الايراد لان المتعرض
 ان لم يصح وجوب الانطباق فى الاشارة الحسية لكن اعتراضه انما يكون له صورة اذا
 بدعى وجوب الانطباق فساط الايراد توجه الانطباق ودفعه يكون بازالة هذا التوهم
 بل الاشارة قد تكون امتدادا خطيا وهو ما اخذنا

من المتغير متخيلا نقطة منه الخ

فما بحث وحاصله ان الاشارة على ثلاثة اشياء الاول الاشارة الحسية فى عبارة عن
 فهم الحسوس بواسطة الحاسة بين الحسومات والقسم الثانى الاشارة العقلية وهى
 عبارة عن تعيين المعقول بواسطة القوة العاقلة من بين العقول والقسم الثالث الاشارة
 الكلية العامة للحسية والعقلية وهى عبارة عن تعيين المعلوم من بين المعلومات سواء كان
 هذا المعلوم من قبيل المعقول او من قبيل الحسوس وكذا المعلومات فالاشارة الحسية عبارة
 عن تعيين الحسوس والمفهوم من كل ذلك ان الاشارة الحسية عبارة عن الامتداد الخطى و
 السطح والجسم والجواب ان اطلاق الاشارة الحسية عن الامتداد على سبيل المسامحة لا -

على سبيل الحقيقة فان الامتداد المذكور ليس باشارة حسية بل هو بيان كيفية الاشارة الحسية ويدر ان الامتداد المذكور وان لم يكن اشارة حسية بحسب اللغة لكن يمكن ان يكون اشارة حسية بحسب الاصطلاح فليس اطلاق الاشارة على الامتداد المذكور على المساواة بل على سبيل الحقيقة الاصطلاحية والجواب انه لو كان الامر كذلك لكان قولنا خيلت الاشارة الحسية جائزا لان الامتداد المذكور تخيل ولا يجوز ان يقال اشترت اشارة حسية مع انه جائز

والفرق بين الاشارتين ان الاولى اشارة الخ

اعلم ان الفرق بين هاتين الاشارتين واضح بما ذكره الشارح ولكن ههنا بحث من وجوهين الاول انه لا يمكن الاشارة بالذات والعقد الى الاطراف اى النقطة والخط والسطح بل يشار اليها بالعرض فالنقطة يشار اليها بواسطة الخط والخط يشار اليه بواسطة السطح والسطح يشار اليه بواسطة الجسم ووجه عدم الاشارة اليها بالذات هو ان الاطراف لو تميزت في الوضع اى في الاشارة الحسية بان يشار اليها بالاستقلال لان تقسم النقطة والخط في العرض ونسقط في العمق لان الشئ اذا كان مشارا اليه بالاستقلال يكون فيه جهات والوجه الثاني ان المفهوم من الفرق المذكور هو ان الاشارة الحسية باى شئ انطبق يكون هو مقصود بالذات وهذا باطل لان كثيرا نشير الى السقف والى السماء مع ان الامتداد اى امتداد كان لا ينطبق على جسيم السماء والسقف بل ينطبق على جزء من السقف والى الجواب عن الاول اننا نعلم ان كل ما هو مشار اليه بالاستقلال يكون فيه جهات متغايرة بل الجهات المتغايرة تكون فيما له تميز بالذات ويكون ماليا للمكان والاطراف ليست متميزة بالذات ولا مالية للمكان والجواب عن الثاني ان المفهوم من الفرق المذكور هو اصطلاح الحكماء ولا مناقشة في الاصطلاح نعم انك اذا فتشت حالك في الاشارة الى

المحسوسات ظهر لك الخ

فيه ثلاثة اغراض للشارح الاول بيان ما بينه المشهورون في معنى الاشارة الحسية والثاني بيان ما هو الغالب من افراد الاشارة الحسية والثالث دفع التناقض الواقع فيما بين سيد سند والمشهورين فالمشهورون يبنوا في معنى الاشارة الحسية بانها عبارة عن الامتداد الخطي والفرد المعكوب من افراد الاشارة الحسية هو الامتداد الخطي دون الامتداد السطحي والامتداد الجسمي وحامل التناقض هو ان يقال بان المفهوم من كلام المشهورين ان الاشارة الحسية عبارة عن الامتداد الخطي فقط والمفهوم من كلام سيد سند هو ان الاشارة الحسية عبارة عن الامتداد الخطي كذلك هي عبارة عن الامتداد السطحي والامتداد الجسمي ودفعه بان مراد المشهورين ليس حصر الاشارة الحسية في الامتداد الخطي بل ذكر

العقد دون الفردين الآخرين لا جمل اغلبية هذا العقد فلا تناقض بين الكلامين -

اقول يمكن ان يتكلف ويجاب عن الثالث بان

مجرد الاتحاد في الاشارة لا يكفي لمحصل

الحلول بل لا بد له من

اعلم اولاً حاصل هذا الجواب وثانياً وجه التكلف في هذا الجواب وحاصل هذا الجواب ان التعريف المذكور للحلول انما يكون صادقاً لو كان المراد من الاختصاص مطلق الاختصاص اى احتياجاً كان اولاً مثاله كالاختصاص بين العلة والمعلول فان بينهما اختصاص احتياجي فان المعلول في وجوده محتاج الى العلة وشال الثاني كالتدخل فان بين المتدخلين اختصاصاً ولكن غير احتياجي ثم المراد من الاختصاص الاحتياجي هو ان لا يمكن مفارقة هذا الشيء عن الاخر والا فخصائص الغير الاحتياجي عبارة عن ان يكون مفارقة احد الطرفين عن الاخر ممكناً فان احد المتدخلين يمكن وجوده بدون الاخر بخلاف العلة والمعلول وليس مرادنا مطلق الاختصاص بل مرادنا الاختصاص الاحتياجي واذا كان الامر كذلك فنخرج عن تعريف الحلول تدخلاً الاطراف المتداخلة لان المعنى في الحلول امران احدهما الاختصاص المذكور والثاني الاتحاد في الاشارة الحسية وفي تدخلاً الاطراف المتداخلة وان كان الاتحاد في الاشارة الحسية موجوداً لكن ليس فيه الاختصاص الاحتياجي ولا يترتب ان على تقدير اخذ الاختصاص الاحتياجي من الاختصاص يلزم دخول العلة والمعلول في تعريف الحلول فان بين العلة والمعلول ايضاً اختصاصاً احتياجياً ودفعه ان في العلة والمعلول وان كان الاختصاص الاحتياجي موجوداً لكن ليس بينهما الاتحاد في الاشارة الحسية ولا يتم الحلول بدون الاتحاد في الاشارة الحسية واما وجه التكلف في هذا الجواب فهو ان المتبادر من الاختصاص المذكور في التعريف هو مطلق الاختصاص سواء كان احتياجياً ولا وما ذكره في الجواب من معنى الاختصاص غير متبادر والفاظ التعريف يجب حملها على المعاني المتبادرة ولا شك ان اخذ المعنى الغير المتبادر لا يتلوعن التكلف بل على هذا الجواب انه اذا كان المراد من الاختصاص هو الاختصاص الاحتياجي فلا حاجة حينئذ الى ذكر قيد الاتحاد في الاشارة لان الاختصاص الاحتياجي يستلزم الاتحاد في الاشارة الحسية فذكر الاتحاد في تعريف الحلول مستدرك على تقدير هذا الجواب قلنا في دفعه بان لا نسلم الاستدراك لانه لو ترك قيد الاتحاد في الاشارة الحسية للزم دخول الاختصاص الذي بين العلة والمعلول في تعريف الحلول لان بينهما اختصاصاً احتياجياً ولكن ليس بينهما الاتحاد في الاشارة الحسية -

اذا المراد بالاخصاص المذكور ههنا ان

تحقق هذا الشيء بعينه نظرا الى ذاته بدون ذلك الخ

يرد عليه انه يعلم من هذا الكلام ان الشرط في الحلول هو ان يكون الحال محتاجا باعتبار الذات الى المحل بان يكون المحل علة والحال معلولا فعلى هذا وان كان يندفع الاعتراض الثالث من الاعتراضات الثلاثة وليصير التعريف المذكور مانعا عن دخول قد اخل الاطراف المتداخلة ولكن يلزم عدم حاجته لانه يخرج منه حينئذ حلول الصورة في الهيولى لان الصورة ليست محتاجة الى الهيولى بالنظر الى ذاتها بل بالعكس فان الهيولى محتاجة الى الصورة باعتبار الذات أى في الوجود فان الهيولى محتاجة الى الصورة في الوجود والبقاء واجاب عنه الشارح في حاشيته المنجية بقوله اى بحسب تشخصه او وجوده وهذا مبني على ما ذهبوا اليه من ان تشخص الصورة بالهيولى وتشخص العرض بالموضوع وقائدة هذا اليلد اخراج سطوح الافلاك المماسة فانه لا يمكن مقارعة بعضها عن بعض لكن لا بواسطة ان تشخصه او وجوده موقوف عليه بل لا متنازع الخرق والالتيام انتهى كلامه فاحاصل ما اجاب به عن الاليلد المذكور هو ان المراد من قوله بعينه نظرا الى ذاته ليس ما ذكرته بك المراد منه انه لا بد في الحلول من ان يكون الحال محتاجا الى المحل اما بحسب التشخص كحلول الصورة في الهيولى فان الصورة وان لم تكن محتاجة الى الهيولى بحسب الوجود بل الا مر بالنعكس لكنها محتاجة الى الهيولى بحسب التشخص فان المتقرر في مدارك الحكماء هو ان الصورة الجسمية محتاجة الى الهيولى بحسب التشخص واما العرض فهو محتاجة الى الموضوع في التشخص والوجود كليهما ولما كان يرد على تقدير اخذ الاختصاص الاحتياجي من الاختصاص المذكور في تعريف الحلول انه على هذا يلزم صدق التعريف على سطوح الافلاك المماسة فان بين السطح الظاهر لفلك القمر والسطح الظاهر لفلك العطاراد اختصاصا احتياجيا فانه لا يمكن تحقق احدهما في السطحين بدون الاخر وبنيهما اتحاد في الاشارة الجسمية فاجاب عن هذا الاليلد ايضا الشارح في المحاشية المذكورة وحاصله ان مرادنا من الاختصاص الاحتياجي هو ان لا يمكن تحقق احد من الحال والمحل بدون الاخر بان يكون عدم المقارعة وعدم الانفكاك لاجل ان الحال يكون محتاجة الى المحل بحسب التشخص او الوجود والسطوح المماسة ليست من هذا القبيل فان عدم المقارعة بينهما ليس لاجل ان وجود بعض السطوح او تشخصها موقوف على عدم المقارعة بل لاجل انه يمتنع الخرق والالتيام في الافلاك فان الخرق والالتيام محال في الافلاك ومقارعة سطوح الافلاك المماسة تستلزم الخرق والالتيام في الافلاك -

وقيل حلول الشيء في الشيء ان يكون حاصلا فيه

بحيث يتجدد الاشارة اليهما تحقيقا كما في حلول الاعراض

في الاجسام او تقديرا كحلول العلوم في المجرىات

هذا التعريف منقول عن ميرك شاه فانه عرف الحلول في شرحه لهداية الحكمة وحاصله ان
 حلول شئ في شئ عبارة عن ان يكون الحال حاصل في المحل بحيث يتحدان الى الحال والمحل
 في الاشارة الحسية ولكن هذه الاشارة الحسية اعم من ان تكون تحقيقا بان تكون الاشارة
 الحسية اليها بالفعل او تقديرها بان لا تكون الاشارة الحسية اليها بالفعل ولكن يكون الحال
 والمحل بحيث لو كانا مشارا اليهما بالاشارة الحسية لكانت الاشارة الى احدهما عين الاشارة الى
 الاخر فالعبر في هذا التعريف امران كما كان المعتبر في التعريف الذي سبق ذكره امرين
 فالامران اللذان اعتبرنا في هذا التعريف هما الحصول والاتحاد بان يكون الحال حاصل في
 المحل وتكون الاشارة الحسية اليهما واحدة فالاعراض الاول من الاعتراضات الثلاثة
 المذكورة فيما سبق لا يرد على هذا التعريف لان الايراد الاول هو ان حلول الاعراض المجزئات
 فيها يخرج عن التعريف ووجه عدم وروده هو ان هذا التعريف تعبيرا في الاشارة الحسية
 الى الحقيقة والتقديرية ولا شك ان المجزئات واعراضها وان لم تكونا متحدتين في الاشارة
 الحسية الحقيقية لكهما متحدتان في الاشارة الحسية التقديرية ولكن يرد على هذا التعريف
 الايراد الثاني والثالث فالحاصل الايراد الثاني هو ان الاطراف الى النقطة والخط والسطح
 حالة في مجالها وليس بين الاطراف ومجالها اتحاد في الاشارة الحسية وبالجواب السابق يدفع
 هذا الايراد بان نقول الاشارة الحسية اعم من ان تكون حقيقية او تبعية ولا شك ان الاشارة
 التقديرية التي يقال لها الحقيقة الى الاطراف بالذات تكون اشارة الى مجالها باعرض وكذلك
 العكس وحاصل الايراد الثالث هو ان هذا التعريف يصدق على بداخل الاطراف فيما بينها
 مع ان التدخل غير المحلول بوجه ثلثة التي ذكرناها فيما سبق واجيب عن هذا الايراد
 بثلثة اجوبة الاول ان المراد من الحصول المذكور في تعريف الحلول هو الاختصاص الاحتياجي
 ولا شك انه ليس بين الاطراف المتداخلة الاختصاص الاحتياجي والجواب الثاني هو ان
 المراد من الحصول المذكور في هذا التعريف القيام بان يكون الحال قائما بالمحل وليس بين الاطراف
 المتداخلة قيام والجواب الثالث هو ان المراد من الحصول ليس مطلق الحصول بل المراد منه
 الحصول الافتقاري ولا شك انه ليس بين الاطراف المتداخلة الحصول الافتقاري ولا يخفى
 ان في كل واحد من هذه الاجوبة تكلفا ثم ان الاشارة الحقيقية والاشارة التقديرية مفسران
 بتفسيرين الاول ان الاشارة الحقيقية عبارة عن ان يكون الحال والمحل كلاهما محسوسين و
 الاشارة التقديرية عبارة عن ان لا يكون احدهما وكلاهما محسوسين فينبذ الاشارة
 الحقيقية احض من الاشارة التقديرية ويكون حلول الاصوات في الهواء داخلا في الاشارة

محسوسا والاشارة التقديرية عبارة عن ان يكون كلاها غير محسوسين فحينئذ الاشارة
التقديرية احص من الاشارة التحقيقية ويكون حلول الاصوات في الهواء من قبيل الاشارة
التحقيقية دون التقديرية -

اقول فيه نظرا لاضطرار جوابان الحال مختصرا في

الصورة والعرض والمحل في المادة والموضوع

فلا يكون حصول الجسم في المكان

حلولاً عندهم بل صرح

به بعضهم

هذا الايراد وارد على طرد التعريف المذكور، بانه ليس بما نعت عن دخول الغير وهو حصول
الجسم في المكان وحاصل هذا الايراد هو ان الشارح استدل اولاً على ان حصول الجسم في
المكان ليس بمحلول ثم ادعى ان التعريف المذكور، صادق عليه فالتعريف المذكور، ليس بطرد
وحاصل استدلاله هو ان في المحلول لا بد من المحل والحال وفي حصول الجسم في المكان لا
يوجد الحال ولا المحل فان الجسم ليس بمحال والمكان ليس بمحل له لان الحكماء صرحوا ان الحال
مختص في الامرين وهما العرض والصورة والمحل مختص ايضا في الامرين وهما الموضوع
والمادة ووجه الاختصاص هو ان الحال لا يتلوا ما ان يكون محله مستغنيا عنه ويكون محتاجا اليه
اولا يكون محله مستغنيا عنه بل يكون محله محتاجا اليه كما انه محتاج الى المحل فان كان الاول
فالمحال يسمى عرضا والمحل موضوعا مثال الحال السواد ومثال الموضوع الجسم الذي قام به
العواد فان السواد محتاج في وجوده الى الجسم ولا يحتاج اليه في شيء وان كان الثاني فالمحال
يسمى صورة والمحل يسمى مادة التي هي الهيولى فان الصورة كما هي محتاجة الى الهيولى في التسخيم
كذلك الهيولى محتاجة الى الصورة في الوجود والبقاء وحاصل دعوى الشارح ان التعريف المذكور
صادق على حصول الجسم في المكان فان الجسم حاصل في المكان ويتحد اليها الاشارة المحسية
فان المختبر في التعريف السابق للمحل امران الحصول والتحد في الاشارة المحسية وكلها
موجودة ان في حصول الجسم في المكان -

اما اذا كان المكان هو البعد المجرد عن المادة

فظاهره واما اذا كان المكان السطح الباطن للجسم

الماوى الحساس للسطح الظاهر للجسم المحوى

اعلم ان في معنى المكان ثلاثة مذاهب الاول مذهب الاشراقيين الذين هم اتباع
افلاطون والثاني مذهب المتكلمين والثالث مذهب المشائين فمذهب الاشراقيين المكان عبارة
عن البعد المجرد عن المادة الوجود حقيقة وعند المتكلمين عبارة عن البعد المجرد عن المادة

ان وجوده هو ما للحقيقة وعند المشائين عبارة عن السطح الباطن للجسم المحوى بالماس للسطح
 الظاهر للجسم المحوى فاذا كان المكان عبارة عن البعد المجرد عن المادة كما هو مذهب الاشراقية
 والتكليم فورد الاعتراض المذكور ظاهر لان البعد الذي في الجسم مساو مع هذا البعد
 الذي هو المكان وايضا البعد الذي في الجسم سار في البعد الذي في المكان بحيث يطبق احدها
 على الآخر وايضا بين البعد الذي في الجسم وبين البعد الذي هو مكان تداخل وليس هذا
 التداخل باطل لان البعد الذي هو المكان مجرد عن المادة والتداخل انما يكون باطلا اذا كان
 على البعدين ماديين ولا شك ان الآخرين الذين بينهما مساوات وتداخل فيتمدان في الاشارة
 الحسية بان تكون الاشارة الى احدهما عين الاشارة الى الآخر واما اذا كان المكان عبارة عن السطح
 الباطن للجسم المحوى بالماس للسطح الظاهر للجسم المحوى كالسطح الباطن للكوكب فانه مكان للماء
 الذي في الكوكب فيقتضي في ورود الاعتراض المذكور خذافه يعلم منه ظاهر ان الاشارة
 المقدية الى الجسم غير الاشارة الى مكانه الذي هو السطح الباطن لعدم انطباقها على السطح
 وكذا الاشارة المقدية الى السطح الذي هو مكان غير الاشارة الى الجسم لعدم انطباقها على
 الجسم ومع هذا يريد اليراد المذكور لان المراد من الاشارة في تعريف المحلول اعم من ان
 يكون قصدا او تبعا وهذا التعيين واجب لانه يلزم عن تقدير عدم التعيين خروج حلول
 الاطراف في محالها فاذا كانت الاشارة اعم من ان تكون قصدا او تبعا فيلزم اليراد المذكور
 فانه يمكن حينئذ ان يقال ان الاشارة الى الجسم قصدا اشارة الى سطحه الظاهر تبعا والاشارة
 الى سطحه الظاهر اشارة الى السطح الباطن الذي هو المكان وكذا الاشارة الى السطح قصدا اشارة
 الى السطح الظاهر للجسم الممكن والاشارة الى السطح الظاهر للجسم الممكن اشارة الى الجسم
 فثبت منه ان الاشارة الى الجسم اشارة الى المكان الذي هو السطح الباطن والاشارة الى السطح
 الباطن اشارة الى الجسم فيتمدان في الاشارة الحسية واجيب عن هذا اليراد باجوبة اربعة
 الاول ان المراد من المحمول هو الخفض الاحتياجي الذي كان معناه ان لا يتحقق هذا الشيء
 من ذلك الشيء الآخر ولا شك انه ليس بين الجسم ومكانه اختصاص بهذا المعنى لان الجسم
 يوجد بدون المكان المستثنى وكذا لعكس اى المكان ايضا يوجد بدون الجسم والجواب الثاني
 هو ان المراد من المحمول هو القيام بان يكون المحال قائما بالحل مثل اعراض الاجسام فان
 اعراضها قائمة بها ولا شك ان الجسم ليس بقائم بالمكان والجواب الثالث هو ان المراد من المحمول
 المذكور في هذا التعريف هو المحمول الافتقاري ولا شك انه ليس بين الجسم ومكانه حصول
 افتقاري لعدم افتقار الجسم الى المكان والجواب الرابع هو ان المراد من الاشارتين هان
 لا تكون بينهما واسطة هي مادة النقص واسطة بين الاشارة الى الجسم وبين الاشارة الى
 السطح الباطن وهي الاشارة الى السطح الظاهر للجسم الممكن ولا يخفى ان الاجوبة الثلاثة الاولى

جارية في اخذ المكان بمعنى البعد او بمعنى السطح الهاتن في الديراد المذكور واما الجواب الرابع
فجاري في اخذ المكان بمعنى السطح فقط -

وقد يفهم من ظاهر كلام المصنف في الالهييات ان
حلول شئ في شئ ان يكون مختصا به ساريا فيه

هذا هو التعريف الاخر للحلول نقله الشارع في هذا المقام للدلالة عليه بقوله ويرد عليه انه لا يصدق
الى اخره وحاصل هذا التعريف هو ان حلول شئ في شئ عبارة عن ان يكون الشئ الاول مختصا
بالشئ الثاني ويكون ساريا فيه والمراد من اختصاص الشئ الاول بالشئ الثاني هو ان
يمكن تحقق هذا الشئ بدون ذلك الشئ والمراد بكون الشئ الاول ساريا في الشئ الثاني هو ان
يكون في مقابلة كل جزء من الشئ الثاني جزء من الشئ الاول فالمعتبر في الحلول على هذا التعريف
امران الاختصاص الاحتياجي والسريان ومثاله حلول اعراض الاجسام في الاجسام وحلول
الصورة الجسمية في الهيولى وهذا التعريف يفهم من كلام المصنف في الالهييات لكن بحسب النظر
الظاهر لا بحسب النظر الدقيق وكلامه في الالهييات هو ان المصنف قال في فصل الجوهر والعرض
كل موجود فاما ان يكون بشئ ساريا فيه او لا يكون فاذا كان الواقع هو القسم الاول يسمى
الساريا حالا والمسرى فيه محلا انتهى كلامه - فيقتضد المصنف من ذكر الاختصاص والسريان
في هذا الكلام هو بيان منشا التقسيم الموجد للمادة الى الجوهر والعرض فليس هذا تعريف -
الحلول بل هو بيان منشا تقسيم الموجود الى الجوهر والعرض بان منشا هذا التقسيم هو الاختصاص
والسريان فلا يفهم بحسب النظر الدقيق ان هذا الذي ذكره الشارع بتعريف للحلول ولكن يفهم
بحسب النظر الظاهر بان هذا تعريف للحلول ووجهه هو ان المصنف اطلق على الساريا اسم
الحال وعلى المسرى فيه اسم المحل والحال والمحل لا يكونان الا في المحلول -

ويرد عليه انه لا يصدق على حلول الاطراف في

مما لها فان النقطة مثلا غير سارية في الخط وايضا

الاضافات مثل الابوة والبنوة حالة في محالها

وليس سارية فيها الم

وحاصل هذا الايراد ان التعريف المفهوم من كلام المصنف غير جامع لافزاده لانه خرج
منه فهران للمحلول الفرد الاول حلول الاطراف في محالها والفرد الثاني حلول الاضافات في
محالها فان الاطراف هي النقطة والخط والسطح حالة في محالها فان النقطة حالة في الخط والخط
في السطح والسطح في الجسم مع ان التعريف المذكور غير صادق على هذا المحلول وكذا الاضافات
مثل الابوة والبنوة حالة في محالها فالابوة حالة في الاب والبنوة حالة في الابن ولا يصدق
على هذا المحلول التعريف المذكور ووجه عدم صدق هذا التعريف على هذين المحلولين هو ان

يعتبر في المحلول على هذا التعريف امرات الاول الاختصاص والثاني السريان والاختصاص
 بعد كان موجودا بين الاطراف ومحالها وبين الاضافات ومحالها لانه لا يمكن تحقيق الاطراف
 بدون المجال وكذا تحقق الاضافات بدون محالها لكن السريان ليس بوجوده في الاطراف
 وبضافات لان النقطة ليست بسارية في الخط والا يلزم الانقسام في النقطة لان الخط
 ينقسم في الطول وانقسام المسرى فيه يستلزم انقسام السارى وكذا الخط ليس بسارى في
 سطح لانه يلزم حينئذ انقسام الخط في العرض لان انقسام المسرى فيه في جهة يستلزم
 انقسام السارى في تلك الجهة وكذا السطح ليس بسارى في الجسم لانه يلزم على هذا التقدير
 انقسام السطح في العمق لان انقسام المسرى في جهة يستلزم انقسام السارى في تلك الجهة
 ايضا ولا يمكن ان يقال ان في كل جزء من الاب ابوة وكذا لا يمكن ان يقال ان في كل جزء من
 دبن ابوة واجيب عن هذا الايراد بنحو اجوبة الاول باننا لا نسلم ان ما ذكره المصنف تعريف
 المحلول بل هو حكم من احكام الموجود بقرينة ان ايراد الكل شنيع في التعريفات مع ان المصنف
 ذكر كلمة كل فيعلم منه ان هذا حكم لا تعريف وايضا ان المصنف قال ان السارى يسمى حالا
 ولا يستلزم منه ان يكون كل حالي ساريا بل يستلزم ان يكون السارى حالا واين هذا من ذلك
 والجواب الثاني ان هذا التعريف عند الامام الرازي وهو منكر من وجود الاطراف و
 الاضافات فلا يضر عدم صدق التعريف عليها والجواب الثالث ان هذا هو تعريف حلول
 الجواهر لا تعريف مطلق المحلول فلا يضر خروج حلول الاطراف والاضافات لانها من قبيل
 وعراض بل يجب خروجها من هذا التعريف ليعبر التعريف المذكور ما نفعنا دخول الغير
 والجواب الرابع ان هذا التعريف تعريف للمحلول السرياني وليس تعريف مطلق المحلول وحلول
 لاطراف والاضافات حلول طرانيا فلا بأس بخروجه عن هذا التعريف بل يجب خروجه
 ليعبر التعريف المذكور ما نفعنا دخول الغير والجواب الخامس ان الجماعية والمافقية ضرورية
 في التعريف العمدى وليست بضرورية في التعريف الضمني وهذا التعريف موجود في كلام
 المصنف ضمنا وليس مقصوده بل مقصوده بيان منشأ تقسيم الموجود الى الجوهر والعرض و
 يد على هذا التعريف ايضا دأخر وهو ان ذكر الاختصاص في التعريف المذكور مستدرك لاجل
 الى ذكره مع ذكر السريان لان السريان يستلزم المحلول لان الشيء اذا كان ساريا في الشيء الآخر
 يكون منقادا له ضرورة والجواب اننا لا نسلم ان السريان يستلزم الاختصاص لان الماء سار
 في الطين والورد مع عدم وجود الاختصاص لان تحقق الماء يمكن بدون الطين والورد فذكر
 الاختصاص لاجل اخراج من الماء في الطين والورد فان هذا ليس من افراد المحلول على
 هذا التعريف -

وقد يقال المحلول هو الاختصاص الساتع اى

التعلق الخاص الذي يصير به اهد المتعلقين نقلاً
 للآخر والاخر منعوتاً به الآخر

اعلم ان هذا التعريف منقول عن العلامة القوشجي فانه قال في شرح التجريد ان الكون في الموضوع هو المحلول فيه اي الاختصاص الناعت فانه فسر الكون في الموضوع بالمحلول فسر فسر المحلول بالاختصاص الناعت فهاصل هذا التعريف ان المحلول عبارة عن الاختصاص الذي يصير به اهد الشيئين نقلاً والاخر منعوتاً فاذا وجد بين الشيئين حلول يكون الحال نقلاً ويكون المحل منعوتاً به ويرد على هذا التعريف ان الاختصاص الناعت لا يخلو اما ان يكون المراد منه كونه مصححاً للمحل بالمواطات او يكون المراد منه كونه مصححاً للمحل بالاشتقاق وكلاهما باطل اما بطلان الاول فلهذا يلزم حينئذ ان لا يصدق هذا التعريف على افراد المعرفة مثل حلول السواد في الجسم فان السواد حال في الجسم مع ان السواد لا يحل على الجسم مواطاة لانه يلزم حل الوصف الصريح على الذات واما بطلان الثاني فلهذا على هذا التقدير وان كان هذا التعريف صادقا على افراد المعرفة لان السواد يحل على الجسم بالاشتقاق فانه يصح ان يقال الجسم ذو سواد ولكن يلزم عدم ما بغية التعريف عن دخول الغير لانه يصدق حينئذ هذا التعريف على اختصاص المال بزيد واختصاص العروض بالعارض واختصاص الهيولى بالصورة فانه يصح ان يقال زيد ذو مال والسواد ذو جسم والصورة ذو هيولى واجاب عنه المحقق الدواني باختيار الشق الثاني بان المراد منه المحل بالاشتقاق ولكن المراد من الاختصاص الناعت هو ان يكون المحل بنفس ذاته نعتاً للمحل كالبياض بالنسبة الى الجسم فان البياض بنفس ذاته نعت للجسم والمال ليس بنعت للجسم وكذلك الموضوع والهيولى ليسا بنعتين للعرض والصورة فان النعت في اختصاص المال بزيد هو المثل فكذلك الذي يد اد المذكور ثم ان الشارح فسر الاختصاص الناعت بقوله اي التعلق الخاص الذي يصير الى اخره لدفع الاعتراضين الواردين على تعريف المحلول بالاختصاص الناعت حاصل الاول ان تعريف المحلول بالاختصاص باطل لانه تعريف البايين بالباين لان المحلول من مقولة الاضافة والاختصاص معناه خاص كردن من مقولة الفعل وحاصل الاعتراض الثاني هو ان توصيف الاختصاص بالناعت غير صحيح لانه صيغة اسم فاعل فيكون صفة للفاعل والاختصاص ليس بفاعل وحاصل الدفع للاعتراض الاول هو ان المراد من الاختصاص هو التعلق الخاص ولا شك ان التعلق الخاص ايضا من مقولة الاضافة كما ان المحلول من مقولة الاضافة فلا يلزم تعريف البايين بالباين وحاصل الدفع للاعتراض الثاني هو ان الاختصاص وان لم يكن فاعلاً للنعتية ولكنه سبب لها فتوصيفه بالناعت بطريق المجاز من قبيل توصيف السبب بصفة الفاعل والمناسبة بين الفاعل والسبب هو ان كل واحد منهما موقوف عليه للفعل ثم ان في تفسير الشارح الاختصاص الناعت بقوله اي التعلق الخاص

الى اخره بحث من وجهين الاول ان الشارح فسر الاختصاص بالتعلق الخاص فان مبدأ الاختصاص هو المحصور ومبدأ الخاص ايضا المحصور فهذا من قبيل تعريف الشيء بنفسه لان معرفة الاختصاص لما توقفت على الخاص توقفت معرفة المحصور الذي هو مبدأ الاختصاص على الخاص ولما توقفت المحصور على الخاص توقفت على المحصور الذي هو مبدأ لفظ الخاص فهذا توقف المحصور على المحصور قلزم تعريف الشيء بنفسه وهو دور والوجه الثاني ان الشارح عرف الناعت بالنت فلما توقفت الناعت على النت توقفت معرفة مبدأه الذي هو النت على النت فهذا ايضا تعريف الشيء بنفسه وهو ايضا دور والجواب ان هذا الابداء ابتداء لو كان المقصود بهذا التفسير التعريف والامر ليس كذلك لان المراد منه التنبيه لا التعريف فلا يلزم الدور فالاعتراض مبنى على كون هذا التفسير تعريفا للاختصاص الناعت والجواب مبنى على كون هذا التفسير تنبيهاً -

اعلم ان المراد من قول الشارح احد المتعلقين نعتا لا خبره وان يكون الحال نعتا للمحل فالمراد من لفظ المتعلقين الحال والمحل فبريد عليه ان المتعلقين مشتق من التعلق الخاص المذكور فيلزم منه ان يكون التعلق الخاص في الحال والمحل كليهما وهذا باطل لان الامر الذي يكون فيه التعلق الخاص يكون نعتا وحالا لا خبر فيلزم منه ان يكون كل واحد من الحال والمحل ان يكون حالا في الآخر مع ان المحل لا يكون حالا في الحال بل يكون الامر بالعكس واجب عنه بجوابعين الاول مبنى والثاني تسليمي فحاصل الاول هو اننا لا نسلم ان لفظ المتعلقين مشتق من التعلق الخاص حتى يكون التعلق الخاص موجودا في الحال والمحل بل هو مشتق من مطلق التعلق لانه اذا وجد التعلق الخاص في الحال فيستلزم ذلك وجود مطلق التعلق بين الحال والمحل فالوجود في المحل ليس التعلق الخاص بل الموجود فيه مطلق التعلق فلا يلزم كون كل واحد منهما ان يكون حالا في الآخر والجواب الثاني باننا لا نسلم ان لفظ المتعلقين مشتق من التعلق الخاص ولكن اطلاق المتعلقين في هذا المقام على سبيل التغليب فان التعلق الخاص لما كان موجودا في الحال فاعطى للحال غلبة على المحل واطلق عليها لفظ المتعلقين -

والاول اعني الفت حال والثاني اعني المنعوت محل

كالعلاق بين البياض والجسم الخ

غرضه من هذا دفع ما يريد وهو ان هذا التعريف فحالف عما تقر به الحكماء لان المتقرر عند الحكماء هو ان الحلول عبارة عن التعلق الخاص الذي يصير به احد المتعلقين حالا والاخر محلا والمفهوم من عبارته هو ان الحلول عبارة عن التعلق الخاص الذي يصير به احد المتعلقين نعتا والاخر منعوتا به والجواب ان الابداء المذكور ابتداء لو كان النعت مغايرا عن الحال والمنعوت مغايرا عن المحل وليس الامر كذلك لان الحال متحد مع النعت والمحل متحد مع

المعوت فليس بمخالفة بين ماهو المتعريف عند الحكماء وبين المفهوم من هذا الكلام ويرد ان
البياض سارى في الجسم فيعلم منه ان السريان شرط في الحلول بان يكون الحال ساريا في المحل
فاذا كان كذلك فيلزم عدم صدق التعريف على حلول الاطراف في محالها فان الاطراف حالة
في محالها مع ان هذا التعريف لا يصدق على حلولها لان الاطراف غير سارية في محالها واجيب
عنه بثلاثة اجوبة الاول ان ذكر البياض والجسم ليس من اجزاء التعريف بل هذا مجرد التمثيل
ولا يلزم المحطورا المذكور والجواب الثاني هو ان هذا التعريف ليس لطلق الحلول بل هو تعريف
الحلول السرياني فلا بأس بتجريح حلول الاطراف في محالها لان حلولها طرياني لا سرياني
بل خروجه واجب ليصير هذا التعريف ما بغت دخول الغير والجواب الثالث هو ان
صاحب هذا التعريف منكزع عن وجود الاطراف فلا بأس بتجريح حلول الاطراف في محالها لعدم
وجودها وعدم حلولها على زعم صاحب هذا التعريف -

ويدرج الى هذا ما قيل من ان المحلول اختصاص

احد الشيئين بالآخر بحيث يكون الاول نقطا والثاني

متعوتا وان لم تكن ماهية ذلك الاختصاص معلومة

لنا كاختصاص البياض بالجسم لا الجسم بالمكان

اعلم انه يفهم من قول الشارح ويدرج الى هذا ما قيل ان بين هذا التعريف والتعريف السابق
تفاوتا واشتراكا فالتفاوت بينهما بثلاثة وجوه الاول ان تفسير الاختصاص الناعت بالتعلق
الخاص الى اخره موجود في التعريف السابق وليس هذا التفسير موجود في هذا التعريف فهذا
مختص بالنسبة الى التعريف السابق والوجه الثاني هو ان في هذا التعريف اعتراغا من جانب
صاحب التعريف بان ماهية الاختصاص ليست بمعلومة لنا بل هي مجهولة وليس هذا الاعتراغا
موجود في التعريف السابق والوجه الثالث هو ان في هذا التعريف نقر بما على ان هذا الاختصاص
ليس مثل اختصاص الجسم بالمكان وليس هذا التصريح في التعريف السابق واما الاشتراك
بين هذين التعريفين فهو جدي امرين الاختصاص فان الاختصاص موجود في كلا التعريفين
والثاني النعت والمعوت فهما موجودان في التعريف المطبق وهذا التعريف فلاجل اشتراك التعريفين
في هذين الامرين صار مأل التعريفين واحدا -

اقول ههنا بحث لان بين الفلك وكوكبه والجسم

ومكانه تعلقا خاصا مصححا لان يقال فلكه كوكب

وجسم متمكن

اعلم ان هذا الايراد وارد على التعريفين السابقين الذين كان مآلها واحدا وهو ان المحلول
عبارة عن الاختصاص والناعت وحاصل هذا الايراد هو ان تعريف المحلول بالاختصاص الناعت

باطل لان المراد من الاختصاص الناعت لا يخلو اما ان يكون المراد منه هو ان يكون مصححا
 العمل بالمواطاة واما ان يكون مصححا للعمل بالاشتقاق وكلاهما باطلان لانه يلزم على
 التقدير الاول ان لا يصدق التعريف على فرد من افراد المعرف لان السواد حال في الجسم
 وله اختصاص مع الجسم مع انه لا يعمل على الجسم بالمواطاة فلا يقال الجسم سواد وعلى
 التقدير الثاني وان كان جاعلا لكنه ليس بما تم عن دخول الغير لانه يدخل فيه الاختصاص
 الذي للمكان مع الجسم والكوكب مع الفلك لان هذا الاختصاص مصحح للعمل بالاشتقاق -
 فيصح ان يقال الجسم متمكن والفلك مكوكب مع ان المكان ليس بجال في الجسم والكوكب ليس
 بجال في الفلك واجاب عن هذا الاليراد بعضهم حاصله ان الاليراد المذكور انما يريد لو كان
 المراد من الاختصاص في تعريف الجلول هو مطلق الاختصاص وليس الا مركز ذلك بل المراد منه
 الاختصاص الافتقاري بان يكون الجلول منتقرا ومحتاجا الى الجلول والسواد من الجلول هو العمل
 بالاشتقاق مثلا حلول السواد في الجسم ومثل حلول الصورة في الهيولى فان للسواد اختصاصا
 افتقاريا مع الجسم لان السواد يحتاج الى الجسم وكذا للصورة اختصاص افتقاري مع الجسم
 لان الصورة محتاجة في تشخصه الى الجسم فيصح ان يقال الجسم اسود والهيولى ذو صورة واما
 اختصاص المكان بالجسم والكوكب بالفلك فليس من هذا القبيل لان المكان ليس محتاجا الى
 الجسم وكذا الكوكب ليس محتاجا الى الفلك وان كان بين الجسم والمكان والفلك والكوكب مطلق
 اختصاص وهو لا يكفي لوجود الجلول ولكن يرد على هذا الجواب هو انه لما كان المراد من
 الاختصاص الاختصاص الافتقاري يلزم ان يكون اختصاص الهيولى مع الصورة اختصاصا
 المعلول مع العلة حلولا بان يكون الهيولى حالة في الصورة والمعلول حالة في العلة مع ان الهيولى
 ليست بجالة في الصورة بل الصورة حالة في الهيولى والمعلول ليس بجال في العلة لانه ليس بين
 العلة والمعلول حلول ووجه الذم هو ان الهيولى اختصاصا افتقاريا الى الصورة لان الهيولى
 محتاجة الى الصورة في الوجود والبقاء والمعلول محتاج الى العلة في الوجود لان وجود المعلول
 لا يمكن بدون وجود العلة فلا جد وروود هذا الاليراد على هذا الجواب صار هذا الجواب ضعيفا
 واجاب شارح عن اصل الاليراد بقوله -

وانت تعلم انه اذا حمل الاختصاص على ما

بيناه لا يريد عليه ذلك

وحاصل هذا الجواب هو ان الاليراد المذكور انما كان واردا لو كان حمل الاختصاص المذكور في
 تعريف الجلول على مطلق الاختصاص وليس الا مركز ذلك بل المراد منه الاختصاص بالمعنى الذي
 ذكرناه في جواب الاعتراض الثالث من الاعتراضات الثلاثة الواردة على التعريف الاول
 للمعلول وهو ان اختصاص شئ بشئ عبارة عن ان لا يمكن تحقق هذا الشئ بدون ذلك الشئ مثل

اختصاص السواد بالجسم وليس للمكان والكوكب اختصاص مع الجسم والفلك بهذا المعنى لأنه
 يمكن تحقق المكان بدون الجسم وتحقق الكوكب بدون الفلك ويدعى على جواب الشارح أنه لو
 كان المراد من الاختصاص بالمعنى المذكور لزم عدم ما بغية التعريف عن دخول الغير وهو
 اختصاص المعلول مع العلة فإن المعلول مع العلة اختصاصاً بهذا المعنى لأنه لا يمكن تحقق
 المعلول بدون العلة فاختصاص المعلول مع العلة ليس بمجول مع أنه يصدق عليه تعريف المجول
 وإجاب عنه المحشى حاصله أن لا نسلم أن المعلول لا يمكن أن يتحقق بدون العلة بل يمكن
 تحقق المعلول بدون العلة بأن يكون للمعلول الشخصي علتان شخصيتان فإن المعلول يوجد
 بأحدها على سبيل البدلية فيمكن تحقق المعلول بدون العلة الشخصية فليس بين المعلول
 والعلة اختصاص بالمعنى المذكور فمجم جواب الشارح ٢ -

وأجاب عن أصل الاعتراض المحقق الدواني وحاصل جوابه هو أن المراد من الاختصاص
 التام المذكور في هذين التعريفين الوجود الرابطي وهو عبارة عن أن يكون وجود الشيء
 في نفسه هو وجوده في غيره كالبياض فإن وجود البياض في نفسه هو وجوده في الموضع الذي هو
 الجسم وليس للمكان والكوكب وجود رابطي فإن وجود المكان في نفسه ليس هو وجوده في الجسم
 وكذلك وجود الكوكب في نفسه ليس هو وجوده في الفلك فليس للمكان مع الجسم ولا للكوكب
 مع الفلك اختصاص بهذا المعنى فاندفع هذا الديراد -

لكنهم يكتفون لاثبات حلول شيء في شيء بمجرد

التعلق الناتج كما سيشرح

اعلم أن في غرض الشارح من هذه العبارة احتمالين الأول أن غرض الشارح من هذه
 العبارة هو الرد على الجواب الذي ذكره الشارح بقوله وانت تعلم أنه إذا حل إلى آخره
 وحاصل الرد أن هذا الجواب لا يصح لأنه يخالف عن كلام الحكماء لأن الحكماء يكتفون في
 المجول بطلق اختصاص الحال مع المحل ولا يجهلون الاختصاص على المعنى المذكور والجواب
 عن هذا الرد هو أن الحكماء وإن ذكروا الاختصاص مطلقاً في تعريف المجول لكن مرادهم
 منه الاختصاص بالمعنى المذكور والاحتمال الثاني في غرض الشارح هو أن غرضه من هذه
 العبارة هو الجواب عن سؤال مقدر يرد على الشارح هو أنه لما كان الديراد الذي ذكره الشارح
 بقوله أقول ههنا بحث إلى آخره سند فعا بالجواب الذي ذكره بقوله وانت تعلم أنه إذا حل
 إلى آخره فمجم التعريفان المذكوران فلا يصح ذكرهما بصيغة التبريض التي تكون فيها إشارة
 إلى البعض وهي صيغة قيل مع أن الشارح ذكر هذين التعريفين بصيغة التبريض فاجاب
 عنه الشارح أن هذا الجواب يخالف عن كلمات الحكماء فهو توجيه قول الغير بما لا يرضى به
 قائله فلا يندفع الديراد المذكور عن التعريفين السابقين -

ويسمى المحل الهيولى الاولى والمادة

اعلم ان الهيولى على اربعة اقسام القسم الاول الهيولى الاولى وهو عبارة عن جوهر غير مجسم محل للصورة والقسم الثانى الهيولى الثانية وهى عبارة عن الجسم الذى يكون محلا لصورته النوعية مثل الماء فان الماء محل لصورته النوعية فالهيولى الاولى جزء للجسم والهيولى الثانية عين الجسم والقسم الثالث هى الهيولى الثالثة وهى عبارة عن ان يكون الجسم مع صورته النوعية محلا لصورة اخرى مثل قطع الخشب للسريز فان الخشب مع صورته محلا لصورة السريز فالهيولى ليس هو الجسم فقط بل الجسم مع صورته فالجسم جزء للهيولى الثالثة والقسم الرابع الهيولى الرابعة وهى عبارة عن الجسم مع الصورتين بان يكون محلا لصورة ثالثة مثل اعضاء البدن فان اعضاء البدن مع الصورتين محلا لصورة ثالثة هى صورة البدن فان الماء من اجزاء اللحم فيهىولى الماء هيولى اولى واللحم محلا لصورته النوعية فهو هيولى ثانية تتران اللحم مع صورته النوعية محلا لصورة العضو الذى هو اليد مثلا ثم ان هذا اللحم مع صورته وصورة اليد محلا لصورة البدن فالهيولى الرابعة ايضا ليس جزء الجسم ولا عينه بل الجسم جزء لها ثم ان وجود الهيولى الاولى نقي ومطلوب اثباته فى هذا المقام واما وجود الاقسام الباقية فظاهرا فلا حاجة الى اثباته ثم يدعى قول المصنف "ويسمى المحل الهيولى" ان هذا القول باطل لانه يلزم منه ان تكون النفس الناطقة والعرض الذى يكون محلا لعرض اخر هيولى فان النفس الناطقة محلا لعرضها من العلم وغير ذلك من الصفات مع انه لا يقال للنفس الناطقة ولا للعرض المذكور هيولى ووجه لذوم هذا الايراد هو انه يعرف من قول المصنف ان الشئ الذى يكون محلا فهو هيولى والجواب ان هذا الايراد اما يرد لو كان المراد من المحل مطلق المحل وليس الا مركز ذلك لان المراد من المحل هو المحل الذى يكون جزءا اوليا للجسم ولا شك ان المحل الذى يكون جزءا اوليا للجسم يسمى بلفظ الهيولى واما النفس الناطقة والعرض المذكور فليسا من اجزاء الجسم حتى يرد ما قلت نعم ان الشارح قد الهيولى المذكور فى كلام المصنف بيده الاولى فيرد عليه ما لهاجة الى هذا التقييد والجواب ان هذا التقييد لدفع ايراد يد حاصله ان قول المصنف ويسمى المحل الهيولى تعريف للهيولى بان الهيولى عبارة عن المحل وهذا التعريف ليس بجامع لانه خرج منه الهيولى الثانية لانها لا تكون محلا لصورة جسمية فاجاب عنه الشارح ان هذا الايراد اما كان واردا لو كان المراد من الهيولى هو مطلق الهيولى وليس الا مركز ذلك بل المراد منه الهيولى الاولى وهو محلا لصورة جسمية فهذا التعريف ليس لمطلق الهيولى حتى يجب جاعليته للهيولى الثانية بل هو تعريف للهيولى الاولى ولكن فى الايراد وجوابه بحث لانه يفهم من عنوان الفصل وسياق كلام المصنف ان المراد من الهيولى هى الهيولى

الاولى فلا يرد الايراد المذكور حتى يحتاج لدفعه الى التقيد بقيد الاولى فحينئذ يرد على
 الشارح ان زيادة لفظ الاولى مستدرك فلاحسن ترك هذا القيد ويمكن ان يحتاج الوجه
 الاول ان الشارح انما زاد هذا القيد لبيان المقصود بان مقصود المصنف هو الهوى الاول
 والوجه الثانى هو ان في زيادة هذا القيد اشار الشارح الى ان الهوى اطلاقا قات اخر
 فليس في زيادة هذا القيد استدراك -

كقطع الخشب التى يتركب منها السرير

يدد عليه ان هذا المثال لا يطابق المثال لان المثال هو الهوى الثانية وقطع الخشب ليس
 هوى ثانية بل هوى ثالثة لان الماء جزء للخشب فهوى الماء هوى اول والماء هوى ثانية
 والخشب هوى ثالثة والجواب ان الشارح لم يرد من الثانية معناه الحقيقى بل المواد منه
 ان لا يكون اولى سواء كانت ثانية او ثالثة كما اراد هذا المعنى ابن الحاجب من قوله كل ثان
 فى تعريف التابع فى بحث التوابع يدد على الشارح انك عدلت عن الذى ذكر سيد سندى
 مثال الهوى الثانية وهو قوله كسرير المركب من قطع الخشب فما الباعث على هذا العدول
 والجواب ان مثال السيد سندى ليس بمثال للهوى الثانية بل هو مثال للجسم المركب
 من الهوى الثانية فيورد حينئذ على سيد سندى ان مثاله ليس بصحيح لان مثاله للجسم المركب
 من الهوى الثانية مع ان مقصوده بيان مثال للهوى الثانية فلا يطابق المثال مع المثال
 فى كلام سيد سندى والجواب ان المذكور وان لا يكون مثالا للهوى الثانية صراحة لكنه
 مثالا لها ضمنا لانه يفهم من قوله كسرير المركب من قطع الخشب ان قطع الخشب هوى
 ثانية للسريير فصح مثاله -

والحال الصورة الجسمية

اعلم ان الواو فى قوله والحال الصورة للعطف فلفظ الحال معطوف على لفظ المحل فيكون التثنية
 ويسمى الحال الصورة ويقال الطبيعة المقدارية لان معناه الحقيقة ذات المقدار ولا شك
 ان الصورة حقيقة ذات مقدار ويقال للاتصال الجوهري والاتصال بمعنى المتصل والجوهري
 معناه منسوب الى الجوهر ولا شك ان الصورة الجسمية متصل جوهر ويقال له المتصل
 الجوهر ووجهه ظاهر وايضا يقال له الامر الممتد ولا شك ان الصورة تكون ممتدة فى
 الاقطار الثلاثة وايضا يقال له الجوهر الممتد ووجهه ظاهر -

فان قلت اتخذه عدوا مباحث الهوى والصورة

من الاطبي فلم ذكرها المصنف الخ

حاصل هذا الايراد هو ان مباحث الهوى والصورة من الحكمة الالهية ووجه كونها محظورة
 ان البحث فى مباحث الهوى والصورة عن الوجود والبحث عن وجود الاشياء وظيفه الحكماء

الالهية فبما وجه ذكر هذه المباحث في الحكمة الطبيعية واجاب عن هذا الاليراد بعضهم بان هذه المباحث مشتركة بين الحكمة الالهية والحكمة الطبيعية فهذا الاشتراك هو الوجه المذكور هذه المباحث في هذا المقام وفي هذا الجواب نظر حاصله باننا لا نسلم الاشتراك لان المسائل في هذه المباحث ان كانت قولهم الهيولى موجود والهيولى مستلزمة للصورة الجسمية لا تحتاجها الى الصورة في الوجود والبقاء والصورة مستلزمة للهيولى لا تحتاجها الى الهيولى في الشخص فحينئذ ليس هذه المباحث من الحكمة الطبيعية بل من الحكمة الالهية لان الشرط في موضوع المسئلة ان يكون اما عين موضوع العلم او نوعه او عرضه الذاتي او نوع عرضه الذاتي و موضوع الحكمة الطبيعية الجسم الطبيعى والموضوع في هذه المسائل الهيولى والصورة وهما ليسا عين الجسم الطبيعى ولا نوعه ولا عرضه الذاتي ولا نوع عرضه الذاتي وان كانت المسائل في هذه المباحث ان الجسم مركب من الهيولى والصورة والجسم هيولاه مستلزمة للصورة والجسم صورته مستلزمة للهيولى فيكون هذه المسائل من الحكمة الطبيعية لامن الحكمة الالهية فثبت ان هذه المباحث ليست بمشتركة بين الحكمة الالهية والحكمة الطبيعية فالجواب الصحيح هو ما اجاب عنه شارح بقوله .

قلت لانه سلك في التعليم مسلك المعلم

الاول وقدم الطبيعى على الالهى لما مر

وحاصل هذا الجواب هو اننا سلمنا ان هذه المسائل من الحكمة الالهية ووجه ايرادها في هذا المقام هو تحقيق ماهية الجسم الطبيعى الذى هو موضوع الحكمة الطبيعية فهذا هو وجه ايراد هذه المباحث في هذا المقام وقد يتوهم ان تحقيق ماهية الجسم الطبيعى الذى هو موضوع الجسم الطبيعى يكون لا جل حصول التصديق بموضوعيته للحكمة الالهية وهذا لا يصح لان هذا التصديق لا يتوقف على تحقيق ماهية الجسم الطبيعى بل يحصل هذا التصديق بتصورا لجسم الطبيعى بوجه من الوجوه واجاب عن هذا التوهم المحشى بان تحقيق ماهية الجسم الطبيعى ليس لحصول التصديق بموضوعيته بل لا جل حصول البصيرة الكاملة في مسائل هذا العلم .

ولما كان موضوع الطبيعى الجسم الطبيعى المتألف

عن الهيولى والصورة فامرد تلك المباحث ههنا

لتحقيق ماهية الموضوع وتوضيحها الخ

الغرض من هذه العبارة امران الاول تمتة الجواب السابق وهو ظاهر والثانى دفع وهم حاصله ان جوابك لا يطابق السؤال لان السائل طلب وجه الذكر لما بحث الهيولى والصورة في الحكمة الطبيعية والذكر في الجواب هو بيان تقديم الحكمة الطبيعية على الحكمة الالهية ... وحاصله ان ما سبق من تقديم الطبيعى على الالهى ليس بجواب بل هو تمهيد للجواب

والجواب هو ما نذكره بقولنا ولما كان موضوع الطبي الى اخره وفيه بيان وجه ايراد مباحث الهيولى والصورة في الحكمة الطبيعية فالجواب مطابق للسؤال ويرد على الشارح ان بين كلا ميل تدافعا وتناقضا ذلك قلت في هذا المقام ان موضوع الحكمة الطبيعية هو الجسم الطبي فيفهم منه ان موضوع الحكمة الطبيعية الجسم الطبي مطلقا من دون حيثية وقد ذكرت في تفسير قول المصنف القسم الثاني في الطبيات ان موضوع الحكمة الطبيعية ليس مطلق الجسم الطبي بل موضوعه الجسم الطبي من حيث انه يستعد للمركة والسكون والجواب ان اللام في الجسم الطبي المذكور ههنا للمهد والمهدوبه هو الجسم الطبي من حيث انه يستعد للمركة والسكون فلا تناقض بين كلاميه وزاد الشارح في كلامه بعد قوله لتحقيق ماهية الموضوع لفظ توضيحها وغرضه من هذه الزيادة دفع ما يرد حاصله ان تحقيق ماهية الموضوع الذي هو الجسم الطبي وان كان موقفا على مباحث الهيولى والصورة ولكن لا يتوقف على التلازم بين الهيولى والصورة مع ان المصنف كما اورد مباحث الهيولى والصورة في هذا المقام كذلك اورد التلازم بين الهيولى والصورة فليس لا يرد التلازم وجه والجواب اننا نسلم ان مقصود المصنف في هذا المقام تحقيق ماهية الموضوع فقط بل مقصوده تحقيق ماهية الوهم مع توضيح ماهية الموضوع ولا شك ان بايراد التلازم يحصل التوضيح فهذا هو وجه لا يرد التلازم في هذا المقام -

واما قدم ابطال الجزء الذي لا يتجزى الى

غرضه دفع ايراد حاصله ان تقديم ابطال الجزء الذي لا يتجزى من مسائل الحكمة الطبيعية ومباحث الهيولى والصورة ليست من مسائل الحكمة الطبيعية والمبادئ احق بالتقديم من المسائل فالحق ان يقدم مباحث الهيولى والصورة على ابطال الجزء الذي لا يتجزى وحاصل الجواب ان مباحث الهيولى والصورة موقوفة على ابطال الجزء الذي لا يتجزى والموقوف عليه يكون مقدا على الموقوف فلذا قدم ابطال الجزء الذي لا يتجزى على مباحث الهيولى والصورة ويرد عليه من وجوه الاول اننا نسلم ان مباحث الهيولى والصورة موقوفة على ابطال الجزء الذي لا يتجزى هو ابطاله في نفسه ولا شك ان تلك المسائل لا تتوقف على ابطاله في نفسه لانه يمكن ان يكون الهيولى والصورة موجودتين ويكون الجسم مركبا منهما مع وجود الجزء الذي لا يتجزى في نفسه من دون تركيب الجسم من الاجزاء التي لا يتجزى والوجه الثاني هو اننا نسلم توقف مباحث الهيولى والصورة على ابطال الجزء الذي لا يتجزى لان تلك المباحث مبادئ لمسائل الحكمة الطبيعية فتكون مبادئ لهذه المسئلة ايضا لان هذه المسئلة داخلة في مسائل الحكمة الطبيعية ولا يتوقف مبدئ الشيء عليه والوجه الثالث هو انه لو توقف هذه المباحث على تلك المسئلة لزم الدور لان تلك المباحث لكونها مبادئ تكون

موقوفة عليها تلك المسئلة فيلزم من توقف تلك المباحث على هذه المسئلة الدور والوجه
 انما هو ان لا نسلم من تلك المباحث موقوفة على ابطال الجزء الذي لا يتجزى لانه لو
 كان المركب كذلك لزم الدور لان ابطال الجزء الذي لا يتجزى لكونه من المسائل موقوف
 على تحقيق ماهية الموضوع وتحقيق ماهية الموضوع موقوف على مباحث الهوى والصورة
 فلو توقف تلك المباحث على ابطال الجزء الذي لا يتجزى لزم الدور بالضرورة والوجه
 انما هو ما وجه توقف مباحث الهوى والصورة على ابطال الجزء الذي لا يتجزى والجواب
 من الاول ان الماد من ابطال الجزء الذي لا يتجزى ليس هو ابطاله في نفسه حتى يرد ما
 فيه بل المراد ابطال تركيب الجسم من الاجزاء التي لا تتجزى ولا شك ان تلك المباحث
 موقوفة على ابطال تركيب الجسم من الاجزاء التي لا تتجزى لانه لو ثبت تركيب الجسم من
 الاجزاء لا يكون طريقا حينئذ الى وجود الهوى والصورة والتلازم بينهما والجواب عن
 الثاني والثالث هو ان تلك المباحث ليست بمبادئ لجميع مسائل الحكمة الطبيعية بل هي
 مبادئ لعدد ابطال الجزء الذي لا يتجزى والجواب عن الرابع ان مسئلة ابطال
 الجزء الذي لا يتجزى ليست بموقوفة على تحقيق ماهية الموضوع بل هي موقوفة على
 تصور الموضوع بوجه من الوجوه فلا يلزم الدور والجواب عن الخامس ان وجه توقف
 تلك المباحث على ابطال الجزء الذي لا يتجزى لانه لو ثبت تركيب الجسم من الاجزاء التي لا
 تتجزى لكان اتصال الجسم عبارة عن اجتماع تلك الاجزاء وانفصاله عن تفريق تلك الاجزاء
 يكون الموجود في الحالين اى في حال الاتصال وحال الانفصال الاجزاء التي لا تتجزى فتكون
 هذه الاجزاء مادة للجسم فلا وجه حينئذ لاثبات الهوى ولا لاثبات الصورة .

وذكر صاحب المحاكمات لتوجيه ان تلك المباحث

من الالهى ان الاحوال المذكورة فيها

غرض صاحب المحاكمات من كلامه اقامه الدليل على ان مباحث الهوى والصورة من الحكمة
 الالهية وغرض الشارح من نقل قوله ايراد الا اعتراض عليه بقوله والظاهر من عبارة اكثرهم
 دافعه فاصل دليل صاحب المحاكمات هو ان المبحوث في مباحث الهوى والصورة ثلاثة
 نوال الاول وجود الهوى والصورة والثاني التلازم بين الهوى والصورة والثالث
 انفس الهوى والصورة فان هذه الاحوال لا تحتاج الى البرادة لافى الوجود الخارجى ولا فى
 الوجود الذهنى اما عدم احتياجها فى الوجود الخارجى فلان الوجود متحقق فى المجرى
 وليس فيها مادة لتجردها عن المادة وكذا الشخص متحقق فى المجرى وكذا ابيات
 الواجب تعالى وبين العقل الاول فلا يلزم مع عدم تحقق المادة هناك واما عدم احتياجها
 للوجود الذهنى فلا نه يمكن تصور هذه الاحوال من دون تصور المادة واذا كانت

هذه الاحوال غير مفتقرة الى المادة في الوجوديين ثبت ان تلك المباحث من الحكمة الالهية
 بحاصل اعتراض الشارح عليه هو ان كلامك يخالف عن كلام أكثر الحكماء لان المفهوم
 من كلامك هو ان الحكمة الالهية عبارة عن علم باحوال الاشياء التي لا تغتفر احوالها
 الى المادة في الوجود الخارجي والوجود الذهني مع ان المتقرر عند الحكماء هو ان الحكمة
 الالهية عبارة عن علمها باحوال الاشياء التي لا تغتفر تلك الاشياء الى المادة في الوجود
 الخارجي والوجود الذهني واجيب عن هذا الاليداد باجوبة ثلثة الاول ان مراد صاحب
 المحاكمات هو انه لا تغتفر تلك الاشياء الى المادة في الوجوديين كما هو مراد أكثر الحكماء
 لكن في كلام صاحب المحاكمات مجاز بانه ذكر اللازم واراد منه المذموم فان هذه الاشياء
 موضوعات للاحوال التي تثبت لتلك الاشياء ثم ان استغناء الموضوع يستلزم استغناء
 الاحوال فذكر صاحب المحاكمات اللازم وهو استغناء الاحوال واراد منه المذموم وهو
 استغناء الموضوع والجواب الثاني هو ان مراد صاحب المحاكمات موافق لمراد أكثر الحكماء
 لان مراده هو انه لا يحتاج تلك الاحوال الى المادة من جميع الجهات بل تكون مستغنية
 باعتبار النسب وباعتبار الموضوع اذ لو كانت محتاجة الى المادة باعتبار الموضوع لكانت مستغنية
 عن المادة باعتبار جميع الجهات فثبت ان مراده ان تلك الاشياء لا تحتاج الى المادة في
 الوجوديين والجواب الثالث هو ان مآل مراد المصنف ومآل مراد أكثر الحكماء واحد لان
 مراد أكثر الحكماء هو ان الحكمة الالهية عبارة عن العلم باحوال الاشياء التي لا تغتفر تلك
 الاشياء الى المادة في الوجوديين من حيث كون تلك الاشياء معروضة لتلك الاحوال وليس
 مرادهم ان الاشياء باعتبار ذاتها تغتفر الى المادة في الوجوديين بل الاشياء اعم من
 ان تكون محتاجة الى المادة اولاً والدليل عليه هو انه يبحث في الحكمة الالهية عن احوال
 الحركات والسكنات والكميات والكيفيات مع ان هذه الامور محتاجة الى المادة باعتبار
 ذاتها ومستغنية عن المادة في كونها معروضة لتلك الاحوال ومراد صاحب المحاكمات هو ان
 هذه الاحوال تغتفر في عرضها لتلك الاشياء الى المادة فصار مآل كلامهما ان عروض تلك
 الاحوال لتلك الاشياء لا يحتاج الى المادة فصح دليل صاحب المحاكمات وان دفع اعتراض
 الشارح عنه -

ويرد على قول الشارح من عبارة أكثرهم هو ذكر الأكثر لا يصح لان الظاهر من كلام
 جميعهم هو ان الحكمة الالهية عبارة عن علم باحوال الاشياء لا تغتفر تلك الاشياء الى المادة
 في الوجوديين وتعارفها واما عند الأكثر فليس يدع عدم المقارنة معبراً وما ذكره الشارح
 هو مذهب أكثر الحكماء فصح ذكر لفظ أكثرهم -

ومنه ان بعض الحسام القائمة بالانفكاك

مثل الماء والسائر يجب ان يكون في نفسه متصلا واحدا كما هو عند المحس

وما مل هذا الدليل هو ان المصنف يثبت اولاً ان الجسم متصل ثم بعد الاقوال يعرف
عليه الانفصال واذا عرض عليه الانفصال فيقول المتصل الواحد ويحصل منفصلان
لذا ان المنفصلان لم يكونا موجودين في المتصل قبل الانفصال بنفسهما والا لما كانت
المتصل متصلا بل كان منفصلا بالفعل وبعد الانفصال لا يكون المتصل الواحد موجودا
بما لم يكن الانفصال موجودا ولا يمكن ان يكون انعدام شيء وحدوث شيءين لا عن شيء
بل باطل بداهة لان وجود شيءين لا عن شيء باطل بشهادة العقل فلا بد من ان
يتم هناك شيء يكون هو مملك المتصل قبل الانفصال ويكون محلل المنفصلين بعد الانفصال
وبما يعتبر الذات غير مقتضى للا يقال ولا للانفصال بل يكون متصلا مع المتصل
بل ان متصلا مع المنفصل وواحد مع الواحد ومتعددا مع المتعدد ويكون هذا الا مر
وبعد الانفصال والانقسام يرد على المصنف ما الحاجة الى زيادة لفظ بعض في قولك بعض
اجسام ثم ان المقصود اثبات في كل الاجسام والجواب ان الحاجة الى زيادة هذا اللفظ
وعدم جريان الدليل في الاجسام المركبة من الاجسام الصغار كالجدار فانه مركب من
جوانب ولا يخبر فانه مركب من اجزاء الدقيق ففي زيادة هذا اللفظ احتراز عن هذه
اجسام المركبة من الاجسام الصغار ووجه عدم جريان هذا الدليل في هذه الاجسام هو
الدليل المذكور موقوف على افعال الجسم ثم يقول انه قابل للانفصال والانفكاك فالقابل
اي هو الهوى فثبت وجود الهوى وهذه الاجسام مثل الجدار والخيزر ليست بمتصلة
اي لا يمكن الاستدلال بها على اثبات الهوى لانه يمكن للمصنف ان يقال بان القابل للانفصال
هذه الاجسام الصغار فلا يثبت وجود الهوى فيكون المراد من بعض الاجسام في عبارة
بعضها الاجسام التي لا تكون مركبة من الاجسام الصغار ويمكن بها الاستدلال على
وجود الهوى ويرد على المصنف في توصيفه الاجسام بصفة القابلة حاصلة ان قاعدة لفظ
القابلة للاحتراز بان المراد من الاجسام ليس كل الاجسام بل بعضها وهذا الاحتراز
من زيادة لفظ بعض فلا حاجة الى زيادة لفظ القابلة والجواب ان هذا لا يراد انما
المراد لو كان الاحتراز بكل واحد من هذين اللفظين عن شيء واحد وليس الامر
كذلك بل بلفظ البعض احتراز عن الاجسام المركبة من الاجسام الصغار ولفظ القابلة
مؤذن ان القابل فان القابل لا يقبل الخرق ولا يقيم فاثبات الهوى في الاجسام
مركبة وفي الاجسام انفككية بدليل آخر في هذا الفصل ولفظ البعض احتراز
عن الاجسام المركبة عن الاجسام الخردة ان بعض الاجسام لها الصفة القابلة

لأنه لا يعلم منه أنها متصلة لأن القابل للانفكاك لا يكون إلا متصلاً لأن المراد من القابلية أن يكون الانفكاك بالقوة لا بالفعل فإن لم يكن متصلاً يلزم أن يكون الانفكاك فيها بالعلم فلم يكن قابلاً وإذا علم من هذه الصفة الانفصال فلا حاجة إلى إيراد الدليل على إثبات الانفصال بقوله والا لزم الجزء الذي لا يتجزى وأجيب عنه بمجاوبين الأول أن الإيراد المذكور إما كان وارداً لو كان لفظ القابلة صفة للجسام لأن كونها صفة يقتضي ثبوت العلم بالانفصال ولكن لا يجعله صفة بل هو خبر أولاً عن أن ويكون قوله يجب أن يكون في نفسه متصلاً واحداً خبراً ثانياً ويكون الدليل المذكور دليلاً للأمرين وكون هذا اللفظ خبراً يقتضي أن العلم بالقابلية والانفصال لم يجعل قبل إقامة الدليل ولكن في هذا الجواب خلل من وجهين الأول أن جعله خبراً خلل في الظاهر لأنه لو كان خبراً لوجب إثباته بلفظ التكرار لأن الأصل في الخبر التكثير مع أنه معرفة لا مجرد دلالة اللام عليه والوجه الثاني هو أنه لا يثبت الملازمة لأن عدم قول الزنكا لا يستلزم ثبوت الجزء الذي لا يتجزى لأن الفلك غير قابل للانفكاك وما لزم من الجزء الذي لا يتجزى والجواب الثاني أنا سلّمنا أن لفظ القابلة صفة للجسام ولكن المراد من الانفكاك ليس الانفكاك الحقيقي حتى يستلزم ذلك وجود الانفصال الحقيقي بل المراد منه الانفكاك والانهلاك المحسّي لا يستلزم الانفصال الحقيقي بل يستلزم الانفصال المحسّي فلا يعلم منه ثبوت الانفصال الحقيقي حتى لا تكون حاجة إلى الاستدلال -

كما هو عند المحسّي

غرته منه ثلاثة أمور الأول تعيين محل النزاع بين الحكماء والمكلمين بأن محل النزاع هو الانفصال الحقيقي وهو أن لا يكون في هذا المقل أجزاء متمايزة الوجود والحدود وليس محل النزاع الانفصال المحسّي لأن الانفصال المحسّي ثابت باتفاق الفريقين والأمرا الثاني هو دفع إيراد وهو أن ثبوت الانفصال بدليل غير صحيح لأنه يدهي ظاهر فلا حاجة إلى إثباته وحاصل الدفع هو أن هذا الإيراد إما كان وارداً لو كان إقامة هذا الدليل لإثبات الانفصال المحسّي الذي وجوده يدهي بل المقصود من هذا الدليل هو إثبات الانفصال الحقيقي وليس هو يدهي ولا ظاهر والأمرا الثالث دفع إيراد آخر وهو أن المقصود في هذا المقام الرد على المتكلمين ولا يهم الرد عليهم بإثبات الانفصال لأنهم لا ينكرون من وجود الانفصال بغيره قائمون به وحاصل الدفع أن ما قال به المتكلمون هو الانفصال المحسّي وليس المقصود في هذا المقام إثباته بل المقصود إثبات الانفصال الحقيقي وهم لا يقولون به بل ينكرونها -

والا فإن لم تكن أجزاءه اجساماً لزم

الجزء الذي لا يتجزى

وبالشارح في أنتد عبارة المصنف قوله فإذ لم تكن أجزاءه اجساماً وعرضه من هذه الزيادة جواب سؤال مقدّر حاصله أن الملازمة متوقعة بين قوله والله وبين قوله هذه الجزء الذي لا يتجزى ووجه المنع هو أن لا نسلم أن الجسم لو لم يكن متصلاً لزم الجزء الذي لا يتجزى لأنه لا يجوز أن يكون مركباً من اجسام حين عدم اتصاله فلا يلزم الجزء الذي لا يتجزى وحاصر جواب الشارح أن قوله لزم الجزء الذي لا يتجزى ليس بواجباً ولا هو جزء للشرط المتدر وهو قوله وإن لم تكن أجزائه اجساماً فيصم الملازمة حينئذ في أصل الدليل هو أن بعض الأجسام القابلة للتفكك لو لم يكن متصلاً لم تكن اجساماً بل تكون أجزاء اجسام أو غير اجسام فإن لم تكن أجزائه اجساماً جزاءه أضاف حكمه من الخط الجوهري واسم الجوهري فإن كانت أجزائه اجساماً لزم الكلام أيضاً

أو كلف الجوهري وهو جوهري لا يقبل القسمة

التي هي وحدة واحدة

فوصفنا من هو كلفه دفع سؤال مقدّر حاصله أن لا نسلم الملازمة بين عدم أن أجزائه اجساماً وبين لزوم الجزء الذي لا يتجزى لأنه إذا لم تكن أجزائه اجساماً لا يلزم منه وجود جزء الذي لا يتجزى بل يجوز أن يكون مركباً من المخطوط الجوهري وهو الجوهري وحاصر جواب الشارح عبارة المصنف بهذا المعطوف وهو الخط الجوهري وصح الجوهري فيصم ملازمة

و استحسن وجوده بيش ما مدعى في الجزء

وسوره المصنف

فوصفه ما ذكر جوهرين عن سؤال مقدّر حاصله أنه علم مما سبق أن إثبات الهيولى وتركيب الجسم من هيولى واحدة موقوف على إبطال الخط الجوهري واسم الجوهري كونه موقوف على إبطال الجزء الذي لا يتجزى فينبغي للمصنف أن يتعرض إلى إبطالها كما تعرض إلى إبطال الجزء الذي لا يتجزى والحق أنه تعرض إلى إبطال الجزء الذي لا يتجزى ولم يتعرض إلى إبطال الجزء الذي لا يتجزى وحاصر الجواب الأول أن استحقاقه من تدبيرين لا يتبين فلاحه في إقامة دليل على صحة إبطالها وحاصل الجواب الثاني أن لا نسلم أن المصنف لم يتعرض إلى إبطال الخط الجوهري واسم الجوهري لأنه إما أن يكون في أصل الهيولى لا يتجزى عن الصورة ثم إن المصنف إبطال وجوده واسم الجوهريين لا يتبين الأول من التدبيرين الذين إبطال المصنف بهم وجود الجزء الذي لا يتجزى فيرد على المصنف أن التدبير الثاني أيضاً يجري في الخط الجوهري

والسطح الجوهري فلا يوجه اذ رد المصنف الدليل في الخط والسطح الجوهريين دون الثاني مع جريان الثاني فيهما والجوابان وجهه اما الاختصار اذ عدم الافتقار فلذا اقتصرت على الدليل الاول ولم يذكر الثاني -

وان كانت اجزائه اجساما فنقل الكلام اليها
ولا بد من ان ينتهي الى جسم لا مفصل
فيه بالفعل

غرضه اقامة الدليل على ابطال الشق الثاني لتالي اصل الدليل فانه كان اصل الدليل قوله والادى وان لم يكن ذلك البعض من الاجسام متصلا فلا يخلو اما ان لا يكون اجزائه اجساما او يكون اجزائه اجساما لكن الثاني بكلا شقيه باطل فالقدم مثله اما بطلان الشق الاول فقدم ذكره بقوله وان لم تكن اجزائه اجساما لزم الجزء الذي لا يتجزى او الخط الجوهري او السطح الجوهري وابطال الشق الثاني بقوله وان كانت اجزائه اجساما الى اخره فخاص هذا الدليل القائم على ابطال الشق الثاني هو ان اجزائه لا يخلو اما ان تكون متصلة او لا فان كان الاول فثبت المطلوب وان كان الثاني فلا يخلو اما ان يكون اجزائه غير اجسام او اجساما فان كان الاول لزم الجزم او الخط الجوهري او السطح الجوهري وان كان الثاني فنقول فيه كما قلنا من قبل فاما ان ينتهي الى جسم متصل لا مفصل فيه بالفعل او يتسلسل فان كان الاول فثبت المطلوب وهو اثبات الجسم المتصل وان كان الثاني فهو محال لانه يلزم حينئذ تركيب الجسم من الاجزاء الغير المتناهية بالفعل وهو باطل بدليلين هو ان الجسم لو تركيب من الاجزاء الغير المتناهية بالفعل لزم ان لا ينقطع هذا الجسم في زمان متناه بالتحركة لان قطعه موقوف على قطع نصفه وقطع نصفه موقوف على قطع نصف نصفه وهلم جرا وهذا باطل لان السطوع يمكن في زمان متناه والدليل الثاني انه لو كانت المركبة كانت مقدار الجسم غير متناه لان ازيد المقدار يكون باذيد الاجزاء فاذا كانت الاجزاء غير متناهية كان المقدار ايضا غير متناه وعدم تناهي مقدار الجسم باطل والى هذا الدليل الثاني اشار الشارح بقوله لانه يستلزم ان يكون الجسم متناه غير متناهى (المقدار) -

ولا يتوهم ان هذا القول مناف لما صرحوا

به من ان الجسم قابل للتقسام الى غير النهاية

اعلم ان هذا من الاول تركيب الجسم من الاجزاء الغير المتناهية والثاني عدم تنافى الاجزاء فتركيب الجسم من الاجزاء الغير المتناهية ليس بالفعل وايضا ليس كذلك الاجزاء الغير المتناهية بالفعل لانه لو كانت التركيب المذكور والوجود المذكور

بالفعل لعدم تنافي المقدار وهو باطل لأن تنافي الأبعاد ثابت بالبرهان النسبي
 وإنما عدم تنافي الأجزاء فهو بالفعل وليس هو بباطل لأن الأجزاء ولو كانت معدومة
 لكانت يقال في حقيقتها أنها غير متناهية بمعنى أنها لا تقف عند حد. ثم إن التوهم المذكور مبنى
 على أن لفظ بالفعل لعدم التنافي فيكون المعنى حينئذ أن تركيب الجسم من الأجزاء الغير
 المتناهية التي تكون عدم تنافي هذه الأجزاء بالفعل ولا شك أن هذا الكلام مناف لما
 قلنا الحكام أن الجسم قابل للانقسام إلى غير النهاية فإن معناه أن عدم التنافي ثابت
 في الانقسامات وأما جواب الشارح فهو مبنى على أن لفظ بالفعل ليس في عدم التنافي بل
 هو قيد للتركيب والأجزاء والانقسامات فيكون المعنى أن تركيب الجسم من الأجزاء الغير
 المتناهية محال بأن يكون التركيب بالفعل وكذا الأجزاء والانقسامات تكون بالفعل ولا شك
 أن هذا الكلام على هذا التقدير لا يكون منافياً لما قال الحكام لأنهم ليسوا بقائلين أن
 تركيب المذكور بالفعل أو الانقسامات بالفعل بل مرادهم أن الجسم لا ينتهي في الانقسام
 إلى حد يقف عنده ولا يقبل الانقسام بعده فالباطل هو عدم التنافي بمعنى أن يكون الأمور
 غير المتناهية مجتمعة في الوجود والجواب هو عدم التنافي بمعنى أن تقف عند حد -

أذ ليس معنى كلامهم أنه يمكن أن يخرج تلك

الانقسامات غير المتناهية من القوة
 إلى الفعل

يرد عليه أن المتهوم من هذا أن الانقسامات الغير المتناهية لا تخرج من القوة إلى الفعلية
 وإنما لم ينشأ أن يكون مقدار الجسم الذي ركب من هذه الانقسامات غير متناهٍ فيعلم منه أن
 الانقسامات المذكورة بمثابة تركيبات ممكنة فما كان من وقوعه لزوم المحال وهو عدم
 تنافي مقدار الجسم لأن الجسم لا ينقسم من فرض وقوعه محال ثم إن الحكماء قائلون بأن
 الانقسامات المذكورة ممكنة وسواء كان هذا أم لا فإنه لا يترتب من وجود هذه الانقسامات وهو
 ممكن والثاني اجتماع هذه الانقسامات وهو محال وما يلزم منه المحال وهو اجتماعها وأما
 وجودها فلا يلزم منه المحال فالمحال وجود هذه الانقسامات مجتمعة لا وجودها بدون
 الاجتماع -

وذلك على قياس ما قال الكلوك من أن مقدرات

الله تعالى غير متناهية من أن وجودها لا يتناهي

في الخرج محال مطلقاً

ثم إن الشارح من هذا يؤكد أن الانقسام الجسم إلى غير النهاية بمعنى لا تقف عند حد
 فإنه من مقدرات الله تعالى غير متناهية عند التكلمين وليس مرادهم أن هذه

المقدورات الغير المتناهية موجودة في الخارج بالفعل لا وجودا لا يتناهي محال بطريق الدين
 فيكون مرادهم ان مقدورات الله تعالى غير متناهية بمعنى لا تقف عند حد فيكون المعنى ان
 تاثير قدرة الله لا يصل الى حد لا يمكن ان تجاوزه واذا ثبت من المتكلمين القول بان مقدورات
 الله غير متناهية بمعنى لا تقف عند حد يلزم منه ان يقول بعدم تناهي الانقسامات في الجسم
 بمعنى لا تقف عند حد لان هذه الانقسامات نظير مقدورات الله تعالى يرد عليه ان تخصيص
 القول بكون مقدورات الله غير متناهية باطل لانه لا وجه لتخصيص هذا القول بالمتكلمين لان
 الحكماء ايضا قالوا بذلك لان القدرة عبارة عن كون الشيء ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل
 وكلا الفريقين متفق على هذا المعنى والجواب عنه بوجهين الاول اننا لا نسلم ان القدرة بهذا
 المعنى بل المراد منه كون الشيء بحيث مدور الفعل عنه وعدم مدوره بالقصد وهذا المعنى ما
 قال به المتكلمون فقط واذا كان المراد من القدرة هذا المعنى تم تخصيص هذا القول بالمتكلمين
 والوجه الثاني اننا سلمنا ان القدرة عبارة عن كون الشيء ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل
 فيكون الكلام المذكور مشتركا بين الحكماء والمتكلمين لكن وجه الاختصاص هو ان المتكلم لا
 يمكن له ان يمتنع بثبوت عدم تناهي الانقسامات في الجسم لانه قائل بمثله في مقدورات الله

وهنا بحث اذا لا يلزم من هذا الدليل ان

شيئا من الاجسام القابلة للانفكاك يجب

ان يكون في نفسه متصلا بالم

اعلم ان هذا لا يرد على دليل المصنف الذي ذكره بقوله والالزم الجزء الذي لا يتجزأ حاصل
 هذا لا يرد ان هذا الدليل لا يطابق المدعى لان المحفوظ في المدعى امران الاول هو قبول
 الانفكاك لبعض الاجسام والثاني انصال ذلك البعض ببعض نفس الامر لان المدعى كان قوله
 ان بعض الاجسام القابلة للانفكاك يجب ان يكون في نفسه متصلا والذي ثبت بهذا الدليل هو
 الامر الثاني فقط لا الامر الاول لان الثابت من الدليل ان الجسم المفروض اولاً ما ان
 يكون متصلا او منته الى اجسام متصلة فيجوز ان لا يكون ذلك الجسم المفروض اولاً متصلا
 بل يكون منفصلا وتكون هذه الاجسام متصلة ولكن لا تكون قابلة للانفكاك بل تكون قابلة
 للقيمة الوهمية حتى لا يلزم الجزء الذي لا يتجزأ فثبت من هذا الدليل انصال فقط دون
 الانفكاك وانما قلنا ان المدعى امران الاول الانفكاك والثاني الانصال ليصح قوله فيما بعد فذلك
 المتصل قابل للانفكاك وذكر كلام ذي مقراطيس لما يبدى ما قال في البحث والتايد بكلامه
 ظاهرا لا خفاه فيه ولكن يرد على هذا البحث ان المدعى في هذا المقام هو اثبات انصال بعض الاجسام
 القابلة للانفكاك ولا شك ان هذا الدليل صام لا يثبت انصال بعض الاجسام واما ان هذا
 البعض قابل للانفكاك فهو مذكور في كلامه الذي وهو قوله فذلك المتصل قابل للانفكاك

باعتراض بعد م ثبوت قبول انفكك بعض الاجسام لم يقع محله والجواب انك تسلم
 بالاعتراض لم يقع محله بل هو واقع محله لان الاتصال لازم مساو مع قبول الانفكك
 بالاعتراض المساوي يكون مقارنا مع المذموم ولا يفرقه فلا بد هنا من اثبات الانفكك واذا
 ثبت بهذا الدليل يرد الاعتراض لا بحالة والجواب عن اصل الاعتراض بوجوه ثلاثة
 اولها ان هذا الاعتراض لا يرد علينا لان كلا متافى الاجسام المفردة وكلام ذي مقراطيس
 في الاجسام المركبة ولكن هذا الوجه من الجواب ضعيف لان هذا بطلان سند المنع ولا
 يذم منه بطلان المنع لانه يمكن للمعرض ان يقال انه ثبت من دليكم الاتصال في الاجسام
 المفردة ولكن لا يثبت من دليكم قبول الانفكك ليجوز ان تكون هذه الاجسام المفردة متصلة
 ولا تكون قابلة للانفكك وان كانت قابلة للفسمة الوهية والوجه الثاني من الجواب هو
 ان الاجسام الذمقراطيسية لما كانت قابلة للانقسام في الوهم والاتصال لا يجامع الانفصال
 في الوهم ولا في الخارج ثم ان القسمة الخارجية مستلزمة للقسمة الوهية فاذا صح فيها
 القسمة الوهية يصح فيها القسمة الخارجية فكانت الاجسام الذمقراطيسية قابلة للانفكك
 كما انها متصلة والوجه الثالث من الجواب هو ان الاجسام الذمقراطيسية متفقة الحقيقة
 واجزاؤها ايضا متفقة مع هذه الاجسام في الحقيقة والقاعدة في الاجسام المتفقة باعتبار
 الحقيقة هو ان الحكم الذي يثبت لواحد من هذه الاجسام يصح اثباته لفرد اخر ولا شك
 ان الاجسام الذمقراطيسية متصفة بالانفصال فاجزاؤها ايضا تكون متصفة بالانفصال
 لاتفاق الاجزاء معها في الحقيقة كما ان الاجزاء متصفة بالاتصال فثبت ان كل واحد من
 الاجسام الذمقراطيسية متصل وقابل للانفكك وان دفع البحث المذكور -

قيل الظاهر اسقاط لفظ بعض من البتن

اقول ليس له وجه ظاهر فأنك تعلم ان

اللازم من الدليل المذكور هو وجوب الخ

هذا الايراد اورده سيد سند على المصنف وحاصله ان الظاهر ان يسقط المصنف لفظ
 بعض في قوله وبرهانه ان بعض الاجسام القابلة للانفكك الى اخره ووجه الظهور هو
 ان الاجسام القابلة للانفكك جميعها متساوية في الجسمية فاثبات الاتصال في بعضها دون
 البعض الاخر ترجيح بلا مرجح واجاب عنه الشارح بما حاصله انه لا نسلم ان الظاهر سقا
 لفظ بعض لان الثابت من الدليل السابق هو ان الاجسام القابلة للانفكك ليس بنفسها
 متصلة بل هي منفصلة ولكنها تنتمي الى اجسام صغار تكون هذه الاجسام الصغار متصلة
 فان ثبت ان هذه الاجسام الصغار متصلة بدفع البحث السابق ينتج هذا الدليل ان بعض
 الاجسام وهي الاجسام الصغار القابلة للانفكك متصلة ولا ينتج هذا الدليل الكلية لانه

لا يثبت منه ان الاجسام المتابلة التي تنتهي الى اجسام صغار متصلة فلا بد من ذكر لفظ البعض في عبارة المصنف واعترض على الشارح باننا لا نسلم انه ليس لا سقوط لفظ بعض وجه ظاهر بل له وجه ظاهر وهو ان بعد اسقاط لفظ بعض يصير قول المصنف المذكور قضية مبهمة والمهمل في قوة الجزئية ويحمل من هذا الاسقاط الاختصار في عبارة المصنف واذا كان قول المصنف قضية مبهمة يلزم ان الثابت من الدليل الجزئية لا الكلية فيصح اسقاط لفظ بعض لان المهمل في قوة الجزئية والجواب اننا لا نسلم ان عند اسقاط لفظ بعض يصير هذا القول مبهمة لان اللام الداخلة على لفظ الاجسام استغراقية لان المحلى باللام يحمل على الاستغراق عند عدم قرينة العهد الخارجي فعند اسقاط هذا اللفظ يصير القول المذكور قضية كلية وهي ليست بثابتة من هذا الدليل واما الاختصار فيكون مطلوباً عند عدم لزوم التحلل منه واما عند لزوم التحلل منه فلا يكون مطلوباً مع ان المصنف ما التزم على نفسه غاية الاختصار في هذا الكتاب ويدد على دليل اثبات الاتصال في بعض الاجسام ان التمثيل بالماء والنار باطل لان الثابت من هذا الدليل هو ان الاجسام الصغار التي تنتهي اليها بعض الاجسام القابلة للانفكاك متصلة وقابلة للانفكاك وهذه الاجسام ليس هو الماء والنار بل هما ينتميان الى هذه الاجسام الصغار والجواب ان هذه الاجسام الصغار ايضا من قبيل مطلق الماء والنار لان جزء الماء لا يكون الا ماء كما ان جزء النار لا يكون الا نارا فصح التمثيل واندم الذي يراد -

ويلزم من هذا اثبات الهوى في الاجسام

كلها لان ذلك الح

واعترض على المصنف الشارح بقوله المناسب الاقتصار على قوله فذلك الجسم المتصل وحاصل هذا الاعتراض هو ان المناسب في هذا المقام ان يقول المصنف ان بعض الاجسام القابلة للانفكاك يجب ان يكون في نفسه متصلاً والا لزم الجزء الذي لا يتجزى فذلك الجسم المتصل قابل للانفصال والنسبة خمسة وجوه الاول انه يعلم من قوله ويلزم من هذا اثبات الهوى في الاجسام كلها ان يثبت نفس اتصال بعض الاجسام القابلة للانفكاك يثبت الهوى في كل الاجسام سواء كانت عنصرية او فلكية مع ان باثبات اتصال بعض الاجسام القابلة للانفكاك لا يثبت الهوى في هذا البعض فضلاً عن الكل والجواب عن هذا الوجه هو ان نقول ان اثبات الهوى في كل الاجسام على نوعين اجمالي وتفصيلي والمقصود ههنا هو اثبات الهوى في كل الاجسام بطريق الاجمال لا بطريق التفصيل ولا شك انه يلزم من كون بعض الاجسام القابلة للانفكاك متصلاً اثبات الهوى في الاجسام كلها بطريق الاجمال لان مناط بثبات الهوى في بعض الاجسام القابلة للانفكاك هو وجود الاتصال والانفصال الطارى على الاتصال فاذا ثبت الاتصال

والذي انفصل ثبت الهيولي في بعض الاجسام واذ ثبت في هذا البعض ثبت في الاجسام كلها
 من اثبات الهيولي في هذا البعض ملزوم لاثبات الهيولي في باقي الاجسام لان وجود اللزوم
 لا ينفك عن وجود الملزوم فثبت الهيولي في الاجسام كلها بطريق الاجمال والوجه الثاني
 المناسبة هوان عرض المصنف هوانه يثبت الهيولي في بعض الاجسام القابلة للانفكاك شعر
 يثبت المصنف ان وجود الهيولي في هذا البعض يستلزم وجودها في الاجسام كلها ولا شك ان
 اثبات الهيولي في هذا البعض كما اذ موقوف على اتصال هذا البعض كذلك هو موقوف على عرض
 الانفصال على هذا البعض فكل واحد من هذين الامرين مقدمة دليل اثبات الهيولي في
 بعض الاجسام وقد ادراج المصنف في بين هاتين المقدمتين مقدمة اجنبية وهو قوله
 ويلزم من هذا اثبات الهيولي في الاجسام كلها وادراج المقدمة الاجنبية في مقدمات الدليل
 لا يناسب ووجه كونها اجنبية هوانها دعوى ثانية والجواب عن هذا الوجه هوان عرض المص
 من هذا الادراج هو التنبيه على ان بثوت وجود جسم متصل مقدمة يحل كفاية اثباتها
 في اثبات الهيولي فكانت هذه المقدمة وحدها دليلا تاما على اثبات الهيولي في بعض الاجما
 اجالا فلذا ذكر عقبها الدعوى الثانية فليس في عبارة المصنف ادراج المقدمة الاجنبية
 في مقدمات الدليل والوجه الثالث المناسبة هوان قوله لان ذلك المتصل قابل للانفصال
 مقدمة ثانية لدليل اثبات الهيولي في بعض الاجسام وقد ادخل المصنف على هذه المقدمة
 الثانية لام التعليل مع ان لام التعليل لا تدخل على المقدمة الثانية والجواب عن هذا
 الوجه هوان قوله لان ذلك المتصل الى اخره دليل مستقل على اثبات الهيولي في كل الاجسام
 بناء على ما قلنا ان المقدمة كافية لاثبات الهيولي في بعض الاجسام فاللام ليس يدخل على
 المقدمة الثانية بل هو داخل على دليل الدعوى الثانية والوجه الرابع هوان الكلام يتم
 بدون ذكر قوله ويلزم من هذا اثبات الهيولي في الاجسام كلها لان مقصودنا في هذا المقام
 اثبات الهيولي في بعض الاجسام ولا شك انه يتم من دون ذكر هذا القول فذكره مستدرك
 في هذا المقام والجواب ان ذكر هذا القول ليس لاجل اتمام دليل الدعوى الاولى وهو
 اثبات الهيولي في بعض الاجسام حتى تقول انه يتم من دون ذكر هذا القول بل ذكر هذا
 القول لبيان الدعوى الثانية فليس ذكره مستدركا في هذا المقام والوجه الخامس هوان
 المصنف يذكر فيما سياتي في اخر الفصل ان كل جسم هو مركب من الهيولي والصورة فلما حاجة
 الى ذكر هذا المعنى في هذا المقام واجب عنه ان التكرار يلزم من ذكر القول الذي هو قوله
 فكل جسم مركب من الهيولي والصورة ولا يلزم من ذكر القول الاول لان عند ذكره لا يكون
 الثاني موجودا فليس ذكر القول الاول مستدركا ولكن اعترض عليه ان ذكر القول الثاني
 نتيجة لدليل اثبات الهيولي في الاجسام كلها فالتسبب ترك هذا القول اولاً وذكره ثانياً

فالجواب الحق هو ان ذكره اولاً وثانياً كلاهما حق للاستدراك فيه لأن ذكره في الصورة الاولى في صورة الدعوى لدليل اثبات الهيولى في الاجسام كلها وذكره ثانياً في صورة التخييل فلهذا استدراك في احدهما ويد على قول الشارع المتناسب للاختصار على قولنا "قد لا يكون الجسم متصل" بأن اطلاق الاختصار على هذا باطل لأن الاختصار عبارة عن ذكر بعض الفاظ الكلام وترك بعضها من دون زيادة لفظ آخر واما الاختصار فهو انهم وليس في كلام المصنف ذكر الفاء ولفظ الجسم وقد اوردته فالواجب ان تقول الاختصار مقام اللفظ والجواب ان مراد الشارع من الاختصار الاختصار لانه يستعمل احدهما مكان الآخر بطريق المجاز فهم قول الشارع .

أى يطرد عليه الانفصال

غرضه دفع ايراد ونذير اربعة طرق الاول اننا لنسلم الملازمة في قول المصنف والى لزم اجتماع الاتصال والانفصال لأن المراد من القابل المستعد وهو مرتبة القوة وبحجج ان تكون الصورة او المقدار قابلاً للانفصال ولا يلزم منه اجتماع الاتصال والانفصال بالضرورة بل يلزم اجتماع الاتصال بالفعل والانفصال بالقوة بل المتأخرات بين الاتصال بالفعل والانفصال بالفعل فها هو باطل ليس بل يلزم وما هو لازم ليس بباطل وحاصل الدفع ان ليس المراد من قابل اللفظ المستعد للانفصال بل المراد منه الذي يطرد عليه الانفصال اى يكون منفصلاً بالفعل ولا شك ان الصورة لو كانت قابلة للانفصال بهذا المعنى للزم اجتماع الاتصال والانفصال بان يكون كلاهما بالفعل والطريق الثاني للايراد هو اننا لنسلم لزوم اجتماع الاتصال والانفصال على تقدير كون الصورة او المقدار قابلاً للانفصال لأن الصورة والمقدار يكونان متصلين قبل الانفصال واذا قبل الانفصال تبعهما فلهذا يجتمع فيهما الاتصال والانفصال فالاصل يكون حين وجودها والانفصال يكون حين عدمها كما ان الماهيات الممكنة تنعدم حين قبول العدم وحاصل الدفع انه ليس المراد من قبول الانفصال انقضاء ذلك المتصل بل المراد منه طريقتان ذلك الانفصال ولا شك ان طريقتي الانفصال يقتضي وجود عمل لأن طريقتي الشيء وعروضه لا يكون الا على المحل الموجود لا العدم فلهذا في لزوم اجتماع الاتصال والانفصال على تقدير قبول الصورة الجسمية او المقدار للانفصال والطريق الثالث للايراد هو ان المتبادر من القول الانصاف وهذا لا يفيد الاحتياج الى المدة لأن المجرىات متممة بالاتصال بعضها عن البعض مع انه ليس هناك مادة وحاصل الدفع ان ليس المراد منه الاتصال بل المراد منه الاستعداد لعروض الانفصال فاذا عرض عليه الانفصال وفرد من القوة الى الفعل فيلزم اجتماع الاتصال والانفصال على تقدير كون الصورة الجسمية

اوالمقدار قابل للانفصال والطريق الرابع لا يزداد هوان بين كلامي المصنف تدافعا وتناقضا
ونه يفهم من صدر كلامه الذي هو قوله لان ذلك الممثل قابل للانفصال ان القابل هو
الجسم على سبيل القطع واليقين ويفهم من عجز كلامه ان في قابل الانفصال تدادا
وشكاً بأنه اما المقدار والصورة او المعنى الاخر وحاصل الدفع انه ليس بين كلاميه
تناقض لان المراد من القابل المذكور في صدر الكلام هو ما يطرق عليه الانفصال والمواد
من القابل المذكور في عجز الكلام هو القابل بمعنى اشتعد للانفصال فلا تناقض لانت
الخط في التناقض هو الاتحاد في ثمانية اشیاء وواحد منها الموضوع وليس هنا اتحاد
في الموضوع لان موضوع القضية التي تفهم من اول كلامه القابل بمعنى ما يطرق عليه
الانفصال وموضوع القضية التي تفهم من عجز كلامه هو القابل بمعنى المتعد فالقضية الأولى
قولنا القابل هو الجسم والقضية الثانية قولنا القابل اما المقدار او الصورة المستلزمة
للمقدار او معنى اخر -

فالقابل للانفصال في الحقيقة امان يكون هو

المقدار او الجسم التعليمي او الصورة

المستلزمة للمقدار

ووجه استلزام الصورة للمقدار هوان الصورة لا توجد الا مع الشكل او بالشكل والشكل
عبارة عن هيئة حاصلة للمقدار بواسطة احاطة الحد الواحد كما في الكرة او المدين كما في
نصف الكرة او الحد وكما في الجسم المثلثة والمربعة فعلم ان الصورة مستلزمة للشكل
والشكل مستلزم للمقدار فيكون الصورة مستلزمة للمقدار لان مستلزم مستلزم الشيء
مستلزم لذلك الشيء وفي هذا التردد بحث من وجهين الاول انا لا نسلم المحصر في هذه
الشقوق الثلاثة لان هنا احتمالات اخر احدها ان يكون القابل مجموع الصورة والمقدار
وثانيها ان يكون القابل مجموع الصورة والهوى وثالثها ان يكون القابل مجموع المقدار والهوى
ورابعها ان يكون القابل مجموع الهوى والصورة والمقدار فاذا كانت هذه الاحتمالات موجودة
في هذا المقام فلا يثبت كون الهوى وحدها قابلة للانفصال كما هو مطلوبكم والجواب ان
هذه الاحتمالات الاربعة ايضا باطلة بما يبطل به كون الصورة والمقدار قابلين للانفصال
وهل يوزم اجتماع الانفصال والافتصال فثبت ان القابل للانفصال هي الهوى فقط ويرد
على هذا الجواب انه لما كانت هذه الاحتمالات موجودة وباطلة بدليل بطلان كون
الصورة او المقدار قابلا للانفصال فلم لم يتعرض المصنف الى بطلانها والجواب ان المصنف
انما يتعرض الى بطلانها لظهور بطلان هذه الاحتمالات بعدما ثبت بطلان كون
الصورة والمقدار قابلا للانفصال والوجه الثاني للبحث هو انه لا يلزم من بطلان

ن - الصورة او المقدار قابل للانفصال ثبوت الهيولى بان تكون هي قابلة للانفصال لا يجوز بان يكون القابل للانفصال الصورة النوعية والجواب اننا نعلم بطريق القطع واليقين ان الجسم يقبل الانفصال مع قطع النظر عن الصورة النوعية فلو كانت الصورة النوعية قابلة للانفصال لكان الجسم غير قابل للانفصال عند قطع النظر عن الصورة النوعية لان الاتصال لازم للمقدار والصورة

الغرض منه ثلثة امور الاول اقامة الدليل على اجتماع الاتصال والانفصال على تقدير كون الصورة او المقدار قابلا للانفصال والا مر الثاني دفع ايراد والا مر الثالث دفع ايراد اخر فحاصل الدليل هو ان الاتصال للمقدار والصورة وهما ملزومان له ولا ينفك وجود الملزوم عن اللازم بان يكون الملزوم موجودا ولا يكون الا بكونه موجودا فالانفصال لا ينفك عن الصورة ولا عن المقدار فلو كانت الصورة او المقدار قابلا للانفصال يلزم بالضرورة اجتماع الاتصال والانفصال في الصورة او المقدار وحاصل الايراد الاول هو اننا نسلم اجتماع الاتصال والانفصال لان القابل للانفصال ليس الاتصال حتى يلزم الاجتماع المذكور بل القابل للصورة فلا يلزم الاجتماع المذكور وحاصل الجواب اننا سلمنا ان الاتصال ليس بقابل للانفصال لكن الاتصال لازم مع الصورة فاذا قبلت الصورة الانفصال يلزم اجتماع الاتصال والاتصال في محل واحد وهو الصورة وحاصل الايراد الثاني هو اننا نسلم بطلان اللازم وهو اجتماع الاتصال والانفصال لانه لا منافاة بين الاتصال والانفصال لان الاتصال عبارة عن الصورة الجسمية وهو ليس بمناف لان انفصالها اذا قبل الانفصال يجتمع هذا الانفصال مع الصورة ولا بأس بهذا الاجتماع والجواب ان للاتصال معنيين الاول هو الصورة والثاني الاتصال المقابل للانفصال فالانفصال الاول معناه الامداد والاتصال الثاني معناه ما لا يعقل الا بين الشيئين واجتماع الانفصال للاتصال بالمعنى الاول وان لم يكن باطلا لكن اجتماع الانفصال للاتصال بالمعنى الثاني باطل ولكن الاجتماع الاول مستلزم للاجتماع الثاني لان الاتصال بالمعنى الثاني لازم للاتصال بالمعنى الاول فلو كانت الصورة قابلة للانفصال للزم اجتماع الاتصال بالمعنى الثاني والانفصال وهذا الاجتماع باطل لانه اجتماع المتنافيين فيبطل كالمصورة قابلة للانفصال -

فانه اذا ورد الانفصال انعدمت هويتهما

وحدثت هويتان اخريان

غرض من الدليل على لزوم الاتصال مع الصورة والمقدار وحاصله ان الاتصال عبارة عن هوية الصورة عبارة عن الهوية الواحدة وكذا المقدار ايضا عبارة عن الهوية الواحدة هي الصورة جوهر والمقدار عرضي فاذا ورد الاتصال على الصورة والمقدار

ينعدم وحدة الهوية وإذا تعدت الهوية ينعدم الهوية الواحدة التي هي الصورة والمقدار
 فثبت ان الاتصال كزعم مع الصورة والمقدار ان انتفاء الاتصال كان مستلزما لانتفاء
 منفعه الذي هو الصورة والمقدار وكل شيء يستلزم انتفاءه انتفاء الموضوع فهو يكون
 لزما مع الموضوع —

والقابل وما يلزمه يجب وجوده مع المقبول

لنرضه اقامة الدليل على الملازمة المذكورة في قوله والالزم اجتماع الاتصال والانفصال
 وبما صله ان الصورة او المقدار لو كان قابلا للانفصال يكون الانفصال مقبولا له والقابل يجب
 وجوده مع وجود المقبول فيكون الصورة والمقدار موجودا حين وجود الانفصال فلا محالة يلزم
 في الصورة او المقدار اجتماع الاتصال والانفصال يكون الصورة والمقدار متصلين ثم
 نواهم الواهم ان هذا الدليل ليس يثبت الملازمة لان هذا الدليل يدل على وجوب
 اجتماع الصورة او المقدار مع الانفصال ولا يدل على وجوب اجتماع الاتصال مع الانفصال
 والملازمة ليست هي وجوب اجتماع الصورة او المقدار مع الاتصال بل الملازمة هو وجوب
 اجتماع الانفصال مع الانفصال ووجه عدم دلالة هذا الدليل على الملازمة هو ان الضروري
 وجود القابل مع الانفصال الذي هو المقبول والقابل ليس الاتصال بل القابل الصورة —
 الجمية او المقدار فاجاب عنه وما يلزمه يعني ان القابل يجب وجوده مع لازمه عند وجود
 المقبول ولا شك ان الاتصال للزم مع الصورة فاذا وجب وجود الصورة او المقدار عند وجود
 الانفصال على تقدير كون الصورة او المقدار قابلا للانفصال وجب وجود الاتصال ايضا لانه
 لازم مع الصورة والمقدار ولا يوجد اللزوم بدون اللزوم وهما بحث من وجوه الاول انه
 يفهم من هذا القول انه كلما وجد المقبول وجد القابل وكلما وجد القابل وجد المقبول مع ان
 الملازمة الثانية منقوضة لان الجسم قابل للحركة والجسم كثير اما يوجد ولا يوجد معه الحركة
 والوجه الثاني اننا لا نسلم ان القابل يجب وجوده مع المقبول فان الماهية الممكنة قابلة للعدم
 ولا يكون الماهية الممكنة موجودة عند العدم بل تكون معدومة والوجه الثالث انه لا حاجة
 في اثبات الملازمة المذكورة في المتن في قوله والالزم اجتماع الاتصال والانفصال الى قوله والقابل
 وما يلزمه يجب وجوده مع المقبول بل يكفي لاثبات الملازمة المذكورة ان يقال ان الاتصال
 لازم للصورة او المقدار فلو كان الصورة او المقدار قابلا للانفصال للزم اجتماع الاتصال والانفصال
 والجواب عن الاول انه ليس مراده ان كلما وجد المقبول وجد القابل وكلما وجد القابل وجد
 المقبول بل مراده ان كلما وجد المقبول وجد القابل فمراده اللزوم من جانب القابل وليس
 مراده اللزوم من جانب المقبول حتى يدعى اليراد على قول الجسم الحركة والجواب عن الثاني
 ان المراد من القابل الموصوف ومن المقبول الصفة ولا شك ان الموصوف يجب وجوده مع

الصفة لقيام الصفة به والماهية الممكنة ليست موصوفة بالعدم بل هي قابلة للعدم بالمعنى العام لا بمعنى الموصوف والجواب عن الثالث انه لا يثبت الملازمة بمجرد قولنا ان الاتصال لازم مع الصورة فلو قبل الاتصال لازم الاجتماع المذكور لانه يجوز للقائل ان يتعمق بان لا نسلم الاجتماع لانه يجوز ان يكون الصورة عند قبول الاتصال معدومة فلا يلزم اجتماع الاتصال والاتصال فلا بد لاثبات الملازمة من قوله ان القابل ومايلزمه يجب وجوده مع المقبول -

اذا كان المقبول وجوديا او عدم ملكة

غرضه من هذه العبارة امران الاول بيان ان هذه القاعدة المذكورة مقيدة لا مطلقة فالتد هو كون المقبول وجوديا وفي حكم الوجودى اى بان يكون عدم ملكة فكان معنى القاعدة المذكورة هو ان القابل ومايلزمه يجب وجوده مع المقبول اذا كان مقبولة وجوديا او عدم ملكة واما اذا كان المقبول عدما محضا فلا يجب وجود قابله معه والا مر الثاني دفع ايراد حاصله اننا لنسلم ان المقبول واجب المجامعة مع القابل لان السلب مقبول والايجاب قابله ولا يجتمع السلب مع الايجاب فالصورة والمقدار على تقدير كونها قابليين للاتصال لا يجب مجامعتهما مع الاتصال حتى يلزم اجتماع الاتصال والاتصال وحاصل الدفع هو ان المقبول واجب المجامعة مع القابل اذا كان وجوديا او عدم ملكة وليس هذا الحكم مطلقا منا والسلب ليس بوجودى ولا عدم ملكة ووجه هذا التقيد هو ان المقبول اذا كان وجوديا فيعتقد بين القابل والمقبول قضية موجبة بان يصير القابل موضوعا لها والمقبول محمول لها مثل الجسم اسود والقضية الموجبة تستدعى وجود الموضوع واما اذا كان المقبول عدم ملكة فيعتقد حينئذ من هذا القابل والمقبول قضية موجبة معدولة المحمول فيستدعى ايضا وجود الموضوع لا يجابها مثل زيد عديم البصر واما اذا كان المقبول عدما محضا فيعتقد بين القابل وهذا المقبول قضية سالبة والسالبة لا تستدعى وجود الموضوع مثل زيد ليس بفارس -

والانفصال كذلك لان المراد منه اما حدوث

هويتين او عدم الاتصال عما

من شأنه هو الخ

غرضه دفع وهم حاصله انه يجوز ان يكون الانفصال عدما محضا فلا يكون وجود القابل ضروريا معه فاذا كانت الصورة او المقدار قابلا للاتصال لا يجب وجوده عند الانفصال حتى يلزم اجتماع الاتصال والانفصال وحاصل الدفع ان الانفصال ليس بعدم محض بل هو اما وجودى او عدم ملكة لان بين الاتصال والانفصال اما تقابل التضاد او تقابل العدم والملكة فان فسر الاتصال بوحدة الهوية وفسر الانفصال بحدوث هويتين

فيها تقابل تضاد لان كلاهما وجوديان وان فسر الانفصال بوحدة الهوية وفسر الانفصال بعدم الانفصال عامين مثانه هو فيهما تقابل العدم والملكة فالانفصال ملكة اى وجودى وان انفصال عدم ملكة فعلم ان الانفصال ليس بعدم محض حتى لا يجب وجود القابل معه.

لا يخفى عليك انه لا اشعار في هذا الكلام الى انه الهيولى جوهر محل للصورة

فدفعه الى اعتراض على المصنف ما صله ان دليلك ليس بتام لانه لا يستلزم تمام المدعى انه المدعى امور ثلثة الاول وجود الهيولى والثاني محلبة الهيولى للصورة الجسمية والثالث جوهرية الهيولى ولا يثبت من هذا الدليل الا وجود الهيولى ولا يثبت منه محلبته وجوهرية واجب عنه بثلثة وجوده الاول ان جزئية الهيولى من الجسم ووجوده كما هو ثابت كذلك محلبته وجوهرية ايضا ثابتان اما جوهرية فلولجهاين الاول ان بسبب الانفصال لما عدم الصورة الجسمية ولم يعدم بهذا الانفصال الجسم فيعلم ان ههنا امرا جوهريا باقيا بعد انعدام الصورة لان قوام الجسم كونه جوهر لا يكون الا بما رجوهرى فلو نعدم الصورة ولم يبق الا ما رجوهرى للزم انعدام الجسم لان الجسم يستدعى وجود جوهر لعدم قوامه بالعرض فعلم ان الامر الباقي بعد انعدام الصورة ليس الا جوهر والباقي هو الهيولى فعلم ان الهيولى جوهر والوجه الثاني هو انه اذا نعدم الصورة لاجل فريان الانفصال فالامر الباقي لا يتخلو اما ان يكون جوهر او عرضا فان كان جوهر فثبت الذي وان كان عرضا فلا يد من ان يكون قائما لشيء اخر فاما ان يكون قائما بالصورة للثمة او بما رجوهرى الاخر والدول باطل لا يستحالة قيام العرض بالمعدوم والثاني يثبت المطلوب لانه علم منه ان ههنا امرا جوهريا اخر باقيا بعد انعدام الصورة ففي الهيولى واما محلبته فلا ان هذا الامر الباقي لا يتخلو اما ان يكون مباين للصورة الجسمية او محال في الصورة الجسمية او يكون محلا لمراخر او يكون محلا للصورة الجسمية والاحتمالات اثنان الاول باطل اما بطلان الاول فانه لو كان هذا الامر الباقي في المحالين مباينا للصورة لزم كون الجسم امرا اعتباريا لان المركب من الذمور المتأثرة يكون امرا اعتباريا وان الجسم من المركبات الحقيقية واما بطلان الثاني فانه لو كان هذا الامر الباقي في المحالين محال في الصورة لزم تحويله في المعدوم لان الصورة بعد طريان الانفصال يتعدى وملوك شيء في المعدوم باطل لكون المحلبة من صفات الموجود لا المعدوم واما بطلان الاحتمال الثالث فلا لانه لا دخل له في حصول ماهية الجسم لان حصول ماهية الجسم لا يتوقف على حلول امر اخر في الامر الباقي في المحالين فاذا بطلت هذه الاحتمالات اثنان ثبت الاحتمال الرابع وهو كون الامر الباقي في المحالين محلا للصورة الجسمية

فثبت محليته والوجه الثاني هو ان الدليل لا يكون مثبتا لجميع المدعى لو كان ضمير قوله وبرهانه راجعا الى تركب الجسم من جزئين يحمل احدهما في الاخر فانه حينئذ يصير المدعى امورا ثلاثة والثابت من الدين ليس الا امرا واحدا ولكن الضمير ليس براجع الى هذا القول بل هو راجع الى اثبات الهيولى وعنوان الفصل يؤيد هذا واذا كان الضمير راجعا الى اثبات الهيولى يكون المدعى امرا واحدا وهو ثابت الامر الباقي في المحليين وبذاته من الجسم ولا شك ان دليل المصنف يثبت هذا المدعى فاندفع الايراد المذكور والوجه هو ان نقول كما انه ثبت بهذه الدليل وجود الامر الباقي الذي هو الهيولى كذلك ثبت بهذا الدليل محليته وجوهريته لان المأخوذ في هذا الدليل لفظ القابض والقابلة من صفات المحل فاذا كان الهيولى قابلا للانقسام يكون محلا بالضرورة للصورة فثبت محليته وايضا يثبت منه جوهريته لان الهيولى لما كان محلا للصورة الذي هو وجوده فيكون الهيولى ايضا جوهر لان محل الجوهر لا يكون الاجوهر وكذلك في الوجه الاول والثاني من الجواب ضعف اما في الاول فلانه ثبت من المقدمات الخارجة عن دليل المصنف محلية الهيولى وجوهريته ومقصود الشارح هو انه ليس في نفس هذا الدليل اثبات المحلية والجوهريية فلو كان هذا الوجه من الجواب دافعا واما الضعف في الوجه الثاني فهو ان ضمير برهانه لو كان راجعا الى اثبات الهيولى يكون المدعى ايضا امورا ثلاثة وليس المدعى حينئذ امرا واحدا لان الجوهريية والمحلية مأخوذتان في مفهوم الهيولى لان مفهومه قولهم جوهر قائم بذاته ليس متصلا ولا منفصلا ولا واحدا ولا متعددا بل يستفيد هذه الاوصاف مما حل فيه وهو الصورة فلو ثبت وجود الامر الباقي في المحليين ولم يثبت جوهريته ومحليته لكان الثابت هو الامر الاعم من الهيولى لا الهيولى فهذا الوجه ايضا ليس بدافع لا يرد الشارح لكن الوجه الثالث سالم من الضعف وبه اندفع ايراد الشارح فلا يضربنا ضعف الوجهين السابقين -

والتقرير الجامع ما ذكره بعض المحققين من

ان الجوهر الواحد المتصل في حد ذاته

هذا دليل اخر اقيم على اثبات مدعى هذا الفصل وهذا الدليل متقول من سيد سند والمراد من بعض المحققين هو ووصف الشارح هذا الدليل بوصف الجامع فعبارة انه جامع لتمام المدعى يتلحق دليل المصنف فانه لم يكن جامعا لتمام المدعى ويرد عليه ان لا تسلم ان هذا الدليل جامع لتمام المدعى لانه لو كان جامعا لم يرد عليه الاعتراض بقوله اقول فيه بحث اذ لا بد الى اخره واجيب عنه بجوابين الاول ان مراده انه جامع باعتبار النظر الظاهر وان لم يكن جامعا بحسب النظر الدقيق والجواب الثاني ان مراده انه جامع

بأنه إلى دليل المصنف وإن لم يكن هو أيضا في الحقيقة جامعا وحاصلا هذا الدليل الجامع
 هذه الجوهر المتصل إذا طرأ عليه الانفصال يتعدم هذا المتصل ويحدث اتصال آخر
 ما لم يكن في الجسم وراء الصورة والمقدار أمرا مشتركا بين هذين المتصلين والمتصل
 بكونه كان التقرييق المذكور أعدا ما بالكلية لمتصل الأول واحدنا متصلين آخرين من
 التعدم واللازم باطل بداهة لأن بداهة العقل شاهد صدق على أن هذين المتصلين
 في الفصل الأول فاللذوم أيضا باطل وهو عدم وجود الـ مشترك بين هذا الفصل
 بين هذين المتصلين فوجب وجود أمر مشترك وهو الهيرلي فثبت الهيرلي والفرق بين دليل
 مصنف وهذا الدليل هو أن بناء دليل المصنف على أن الانفصال أما وجودي أو عدم ملكة
 أثبت الأمر المشترك الباقي في الحالين بأن الانفصال وجودي أو عدم ملكة فيجب وجود
 به ما يلزمه معه والصورة وسند متصلات فلو كان أحد هذين الأمرين قابلا لزم
 بتمام الاتصال والانفصال وهو باطل وأثبت هذا الأمر المشترك الباقي في الحالين في التقرييق
 بأمم بدعوى بداهة بطلان كون التقرييق أعدا ما بالكلية ويدفع هذه الاستحالة بوجود
 الأمر المشترك الباقي في الحالين -

ولم يكن هذان الجسمان موجودين فيه وإلا

لكان ذا مفصل بالمتصل الخ

فمنه دفع إيراد حاصله أنه إذا انقسم الجسم الواحد إلى جسمين آخرين لا يلزم من عدم
 الأمر المشترك الباقي في الحالين أعدا ما الجسم الأول بالكلية وأحداث الآخرين من كثر
 التعدم لأن هذين الجسمين كانا قبل القسمة موجودين في الجسم فلم يتعدم الأول بالكلية لأن
 وجود هذين الجسمين كوجوده ولم يحدث هذان الجسمان من كثر التعدم لأنها كانتا موجودتين
 في الجسم الأول قبل القسمة فلا يثبت الهيرلي وحاصل الدفع أن هذين الجسمين لا يمكن
 أن يكونا موجودين في الجسم الأول لأن الجسم موصوف بالانفصال بالفعل وهذان الجسمان
 موصوفان بالانفصال بالفعل فلو كانا موجودين في الجسم الأول لكان الجسم الأول موصوفا
 بالانفصال بالفعل ولم يكن متصلا مع أنه متصلا بالاتصال فثبت أن هذين الجسمين لم يكونا
 موجودين في الجسم الأول ويرد عليه أن الاستحالة المذكورة وهي كون المتصل الأول ذا مفصل
 بالفعل أنها تلزم لو كان هذان الجسمان موجودين في الجسم الأول بوجودها ولكن لا نقول
 بذلك ما هو جردان في المتصل بوجود ذلك المتصل فلا تترتب تلك الاستحالة والجواب أن
 هذين الجسمين لو كانا موجودين في الجسم لوجود الجسم الأول لكان حل مواطاة هذين
 الجسمين على الجسم الأول صحيحا لأن مدار الجسم في مواطاة على اتحاد الوجود ويتحد
 وجود هذين الجسمين مع وجود الجسم الأول على هذا التقدير مع أن الحل بالمواطاة

ولا بد ان يكون ذلك الشيء باقيا بعينه في

الحالين لئلا يكون التقريظ اعدا ما الخ

غرضه دفع ايراد حاصله انه لا حاجة الى الهيول لجواز كون الاتصال والانفصال عرضيين
تعاقيين على موضوع واحد وهو الجسم فيكون ذلك الجسم هو الذي مشترك وحاصل
الدفع ان الواجب في ذلك الامر المشترك ان يكون باقيا في حالة الاتصال وكذلك في حالة
الاتصال فلا يكون متصلا بذاته والالم يكن باقيا حال الانفصال ولذا يكون متفصلا بذاته
والا لا يكون باقيا حالة الانفصال واذا لم يكن هذا الامر متصلا بذاته فلا يمكن ان يفرض
فيه الابعاد الثلاثة فلا يكون جسمان في الجسم لا بد من الابعاد الثلاثة وانما واجب بقائه
في الحالين لانه لو لم يكن باقيا في الحالين يلزم كون التقريظ اعدا ما بالكلية كما يلزم ذلك
على تقدير عدم الامر المشترك -

فلا يكون ذلك الشيء في نفسه واحدا ولا

متعددا ولا متصلا ولا منفصلا الخ

يبدو عليه ان ارتفاع النقيضين لان ذلك الامر لما يكن واحدا ولا متعددا ارتفع عنه
النقيضان لان المتعدد وان لم يكن نقيضا للواحد لان نقيضه لا واحد لان نقيض كل شيء
رفعه لكنه مساو لنقيضه وهكذا الامر في الاتصال والانفصال والجواب ان المراد منه ان
ذات ذلك الامر المشترك لا تقتضي الوحدة ولا التعدد وكذلك لا تقتضي الاتصال ولا الانفصال
وليس المراد منه انه لا يكون موصوفا بالوحدة والتعدد والاتصال والانفصال وارتفاع النقيضين
انما كان لازما لو كان مرادنا انه لا يتصف بالاتصال ولا بالانفصال ولا يتصف بالوحدة
ولا بالتعدد بل يكون موصوفا مع المتصل الواحد بالوحدة والاتصال ومع المنفصلين بالانفصال
والتعدد -

اقول فيه بجهت اذ لا بد ابيات حلول الصورة

الجسمية في الهيول من اثبات ان الصورة الخ

هذا لا يرد ايراد على التقرير الجامع وارتفاعه ان هذا التقرير ليس بمثبت لكون الهيولي
محملا وجوها كما ان المصنف لم يكن مثبتا سمية الهيول وجوهية ثم ان هذا لا يرد طريقين
الطريق الاول هو ان في هذا الايراد مع الملازمة في قوله واذا كان ذلك الشيء مع المتصل
الواحد متصلا واحدا ومع المنفصل متفصلا متعدد كان المتصل الواحد والمفصل متعدد متصلا به
ناعتا له حاصله انما لا نحلم ان الشيء المشترك الباقي في الحالين اذا تصف بالاتصال والانفصال
بواسطة الصورة يكون ذلك الصورة مختصا بذلك الامر المشترك ناعتا له وذكر المعترض

سند المنع بقوله اذ لا بد لبيان حلول الصورة الى اخذه وحاصل هذا السند انه لا يكفي في
 الانقسام من المحلول كون الصورة واسطة الانصاف بل لا بد للاختصاص الناعت والمحلول
 ان تكون الصورة بنفسها نعتا للهوى ولا يثبت ذلك من التقرير الجامع فلا يثبت محلية
 الهوى للصورة واذا بطلت المحلية بطلت جوهرية لان الجوهرية مبنى ومتفرع على
 المحلية وبطلان المبنى عليه يستلزم بطلان المبنى والطريق الثاني للايراد هو ان هذا الايراد
 وارد على الملازمة المفهومة من التقرير الجامع وهو ان كون الصورة واسطة لا تصاف
 الهوى بالانصاف والتعدد يقتضى كون هذه الصورة حالاً في الهوى وحاصله ان لا نسلم
 هذه الملازمة وسند المنع ذكره المعترض بقوله انه يستلزم كون الجسم حالاً في عرضته
 وحاصل هذا السند هو ان كون الصورة واسطة للانصاف لو كان مقتضياً للمحلول المذكور كان
 الجسم حالاً في عرضته القائم به لان الجسم ايضا واسطة لانصاف العرض بالتحيز فان التحيز
 ثابت للعرض بواسطة الجسم لان الجسم متميز بالذات واما العرض فهو متميز بالعرض اى بواسطة
 الجسم مع ان حلول الجسم في العرض مما لم يقل به احد فعلم انه لم يثبت محلية الهوى
 للصورة واذا لم يثبت محليته لم يثبت جوهرية اذ الجوهرية مبنى على المحلية واذا بطل
 المبنى عليه يبطل المبنى، -

واجب عن هذا الايراد باربعة اجوبة الاول ان الايراد انما يداد اذا قرى كلام سيد سند
 في هذا التقرير على ظاهره فانه يفهم من ظاهره ان الصورة واسطة لانصاف الهوى وليس
 هو بنفسه نعتا للهوى واما اذا قرى هذا الكلام على الطريق الذى قرره سيد سند عليه
 فلا يد عليه هذا الايراد فان المفهوم من كلام سيد سند ان الصورة بنفسها نعت للهوى فانه
 قال ان هذا الامر الباقي في المحالين متصف بالانصاف الجوهرى الذى هو الصورة حال الانصاف
 ومتصف بالانصافين الجوهرين حال الانفصال فيصم ان يقال ان الهوى ذو انصاف او متصل
 واذا صارت الصورة بنفسها نعتا للهوى ثبت بينهما الاختصاص الناعت والمحلول والجواب
 الثانى هو ان المحلول عبارة عن مطلق الانصاف اعم من ان يكون بالذات او بواسطة والمراد
 الانصاف بالذات هو ان يكون المحال بنفسه نعتا للمحل كما في حلول العرض في الجسم فان العرض
 بنفسه نعت للجسم والمراد من الانصاف بالواسطة ان يكون المحال واسطة في انصاف المحل بالحقا
 وبين الصورة والهوى وان لم يكن انصاف بالذات ولكن بينهما انصاف بالواسطة وهذا ثابت
 من التقرير الجامع ولا يرد عليه مسألة الجسم والعرض بانه يلزم حينئذ ان يكون الجسم حالاً
 في العرض لا واسطة لانصاف العرض بالصفة وهو التحيز ووجه عدم الورد هو ان الانصاف
 حده لا يكفي في المحلول بل المراد من المحلول الانصاف مع الاختصاص وليس للجسم اختصاص
 بالعرض ولكن يرد على هذا الجواب ان مرادكم من الاختصاص لا يخلو اما ان يكون المراد

منه ان لا يمكن تحقق الحال بدون المحل او يكون المراد منه الاختصاص بمعنى القدر الناعت الذي
يعم به الناعية بالذات او بالواسطة او المراد منه معنى آخر وهذه الاحتمالات كلها باطله
اما بطلان الاول فلانه ما ثبت الى الآن ان الصورة مفقورة الى الهيولى ولا يمكن تحققها بدون
الهيولى واذا لم يثبت الاختصاص الذي هو معتبر في المحلول لم يكن المحلول من التقدير الجامع
واما بطلان الاحتمال الثاني فلان الاختصاص بهذا المعنى موجود بين الجسم والعرض فيلزم
حلول الجسم في العرض واما بطلان الاحتمال الثالث فلان الاختصاص حينئذ مجهول ينبغي
ان يبين لان يتكلم عليه والجواب باختار الاحتمال الثالث بان نقول هذا الاختصاص وان
لم يكن معلوما لنا ماهيته وحقيقته ولكن معلوم لنا بالوجه بدهية فالتعلم بدهية ان الاختصاص
الذي هو متحقق بين الصورة والهيولى ليس كاختصاص الجسم في العرض فليس بين الجسم
والعرض اختصاص بهذا المعنى فلا يلزم حلول الجسم في العرض والجواب الثالث هو ما اجاب
عنه الشارح بقوله ١١.

ويمكن ان يجاب عنه بان حلول العرض في شئ
يقضى ان يكون الاول نفسه نعتا للثاني وحلول
في شئ يقضى ان يكون جميع النعوت الثابتة للاول
بالذات نعتا للثاني بالعرض والجسم
ليس واسطة

وحاصل جواب الشارح هو ان المحلول على ضربين احدهما حلول الاعراض في محالها وثانيها
حلول الجواهر فالواجب في حلول الاعراض في محالها هو ان يكون المحال بنفسه نعتا للجسم
فيكون فيه مدار المحلول على الانصاف بالذات لا على مطلق الانصاف واما حلول الجواهر في
محالها فلا يجب فيه ان يكون المحال بنفسه نعتا للمحل بل يكفي فيه ان يكون المحال واسطة في اتصال
المحل بجميع النعوت التي هي ثابتة للمحل بالذات فبناط هذا المحلول هو مطلق الانصاف اى
سواء كان بالذات او بالواسطة ولكن المعتبر في الانصاف جميع النعوت لا مطلق النعوت
ولا يدد حينئذ ايراد الجسم بالنسبة الى العرض لان الجسم ليس واسطة لانصاف العرض
بجميع النعوت الثابتة لان بعض نعوت الجسم لا يثبت للعرض بواسطة الجسم كالجوهرية
فانها نعت للجسم ولا يثبت بواسطة الجسم للعرض بخلاف الصورة بالنسبة الى الهيولى فان
جميع النعوت الثابتة للصورة ثابتة للهيولى كالاتصال والوضع وغير ذلك فان هذه نعوت
للصورة واتصفت الهيولى بها بواسطة الصورة ولكن يدان بعضا من نعوت الصورة هي الجوهرية
وهي ان كانت ثابتة للهيولى ولكن بدليل اخر لا بواسطة الصورة وهو ان الهيولى جزء
للجسم والجسم جوهر وجزء الجوهر لا يكون الجوهر اى قوام الجوهر بالعرض

والجواب ان اثبات الجوهرية للهوى كما هو بهذا الدليل كذا هي ثابتة بواسطة الصورة
 ووجه الثبوت هو انه لما ثبت كون الهوى محلا للصورة ثبت منه جوهرية لان محل الجوهر
 لا يكون الا جوهرًا وذكر الشارح هذا الجواب بلفظ يمكن اشارة لضعفه اما لان بعضا
 من النعوت الثابتة للصورة ليست ثابتة للهوى بواسطة الصورة مثل تشكل الصورة بواسطة
 الهوى ومثل حلول الصورة في الهوى وكون الصورة مفترقة الى الهوى في التشكل والتشخص
 فلم يثبت ان جميع النعوت الثابتة للصورة ثابتة للهوى بواسطة الصورة والجواب ان المراد
 من النعوت ليست مطلق النعوت حتى يرد ما ذكرت بل المراد من النعوت هي النعوت التي
 تكون ثابتة للصورة بالذات وما ذكرته من النعوت الثلاثة ليست بثابتة للصورة بالذات
 بل هي ثابتة للصورة بواسطة الهوى او وجه ضعفه هو ان هذا الجواب مبني على التفرقة
 بين نعتية الاعراض وبين نعتية الجواهر وهذه التفرقة ليست بموجودة في كلام الحكماء
 فلهذا صار الجواب المذكور ضعيفا والجواب الرابع عن الديراد المذكور هو ما ذكره الصدر
 الشيرازي حاصله ان مبنى اعتراض الشارح هو الفرق بين الانفصال والصورة الواحدة والفرق
 بين الانفصال وبين الصور المتعددة وهذا الفرق ليس بمبنى لان انفصال عبارة عن عين
 الصورة والانفصال عين الصور المتعددة واذا كان الامر كذلك تحقق الاختصاص بالذات
 بين الصورة والهوى بان صارت الصورة بنفسها نعتا للهوى لان الصورة لما اتصفت بالانفصال
 صارت متميزة بالصورة الواحدة واذا انصفت الهوى بالانفصال صارت متميزة بالصورة المتعددة
 فلم ان الصورة نفسها نعت للهوى فثبت من التفرقة الجاهل مع حلول الصورة في الهوى واذا
 ثبت المحلول ثبت جوهرية الهوى لان الجوهرية مبنية على كون الهوى محلا للصورة .

واعلم ان ما ذكره مذهب المشائين كاربسطو

والشيخين ابى نصر والى على واما الاشراقيون

غرض الشارح من هذه العبارة امور خمسة الاول تحقيق المقام ببيان الاختلاف في الجسم
 بين المشائين والاشراقيين والثاني الفرق بين الفريقين والثالث بيان مذهب اليه
 المصنف واختاره والرابع بيان دليل الاشراقيين والخامس دفع ايراد دعوى المصنف
 اعلم ان الاختلاف الواقع في الهوى هو الاختلاف في مصداقه واما مفهوم الهوى فليس
 فيه اختلاف فان مفهوم الهوى عند جميع المذاهب هو الامر القابل لطريقتي الانفصال والانفصال
 الواردين في الظاهر على الاجسام المحسوسة والهيئات الحيوانية والانسانية والجمادية
 فالك من الحكماء والمتكلمين متفقون على ان الهوى عبارة عن الامر الذي يكون قابلا
 للانفصال والنفصال ويكون قابلا للهيئات المذكورة والاختلاف فيها هو في مصادق عليه
 هذا المفهوم ففيه خمسة مذاهب الاول مذهب المتكلمين فعندهم المادة والهوى

عبارة عن الأجزاء التي لا تجزئ وعن الخطوط الجوهرية والسطوح الجوهرية فالانقسام والانفصال إنما يعرضان على هذه الأمور الثلاثة وأيضا هذه الأمور قابلة للهيئات المذكورة ولكن عندهم الأجزاء التي لا تجزئ والسطوح الجوهرية والخطوط الجوهرية كلها متناهية بالفعل والثالث مذهب النظام المعتزلي وهو أن الهوى والمادة عبارة عن الأجزاء التي لا تجزئ وهي غير متناهية ولكن هذا ليس عين مذهب لادته لا يقول بوجود الجزء الذي لا يجزئ لكنه يلزم عليه القول بوجود الأجزاء التي لا تجزئ ووجه اللزوم عليه هو أنه قال بالانقسام الجسم إلى الانقسامات غير متناهية الموجود في الجسم بالفعل فتأخذ واحدا من هذه الانقسامات وتقول أنه لا يمكن أن يكون قابلا للانقسام أولا فان كان الواقع هو الأول فيلزم الخلف لأنه لا يكون هذه الانقسامات غير المتناهية بالفعل بل بعضها بالقوة الذي يحصل من انقسام هذا القسم وإن لم يقبل القمة ثبت الجزء الذي لا يجزئ والثالث مذهب ذيقراطيس هو يقول أن المادة والهوى هي الأجسام الصغار الصلبة التي لا تقبل القمة والرابع مذهب الاشتراقيين كالفلاطون والشيوخ شهاب الدين المقتول هو أن الهوى عبارة عن نفس الجسم البسيط فعندهم الهوى عين الجسم فالجسم عندهم بسيط غير مركب من الهوى والصورة والفرق بين الجسم والهوى عندهم ليس يحسب الذات بل يحسب الاعتبار وهو أن هذا البسيط الواحد في القابل لطريقتي الاتصال والانفصال من حيث ذاته مع قطع النظر عن قبوله شيء آخر جسم ومن حيث قبوله للصورة يسمى هوى ومادة والخامس مذهب المشائين فهم يقولون أن الهوى والمادة عبارة عن جزء الجسم الذي هو محل الاتصال بالوحداني فالمادة عندهم ليست عين الجسم بل هو عبارة عن جزء الجسم ومحل للجزء الآخر للجسم الذي هو الصورة الجسمية فالمشائيون قالوا بوجود الهوى بمعنى جزء الجسم وبالاتصال والاشتراقيون نافون بوجود الهوى بهذا المعنى أي بكونه جزء للجسم ومقرون على الثاني والمتكلمون نافون لكلا الأمرين والتمتد عند المصنف هو مذهب المشائين فلذا ثبت وجود الهوى ومحلته في هذا الفصل وذكر الشارح ذلك الاشتراقيين بقوله أن الجوهر لو وحداني المصل في حد ذاته قائم بذاته غير حال في شيء آخر لكونه متميزا بذاته وحاصل دليلهم هو أن الاشتراقيين ذهبوا في معنى الحلول إلى ما ذهب إليه المتكلمون وهو أن الحلول عبارة عن التبعية في التميز والتميز عبارة عن كون شيء قابلا للاشارة الحسية تلك المواد الحال في الجسم الأسود فان الجسم قابل للاشارة الحسية بالذات واما السواد فهو قابل للاشارة الحسية بواسطة الجسم وإذا كان معنى الحلول هو التبعية في التميز فالجوهر المتصل لا يمكن أن يكون حالاً لأن بين الجوهرية والحلول منافات لأن الجوهر يكون قابلا للاشارة الحسية بالذات ولا يكون

تابعاً للغير في التميز والاشارة الحسية واما عند المشايخ فليس بين الجوهرية والحلول
 منافات لان الحلول عندهم عبارة عن الاختصاص الناتج عنه كون الحال نقلاً للمهمات
 وعدم انفكاكه عنه بالنظر الى ذاته وهذا المعنى لا يثبت في الجوهرية واما الابداد الذي
 يدعى المصنف هو ان الابداد فضل اثبات الهيولى مستدرك لا حاجة اليه بعد ابطال
 الجوهر الفرد اى الجزء الذى لا يتجزأ لان المطلوب المصنف هو اثبات مسلك الحكماء والار
 على مذهب المتكلمين و مسلك جمهور الحكماء هو انفصال الجسم واذ ابطال الجزء الذى لا
 يتجزأ ثبت انفصال الجسم فلا حاجة في حصول هذا المرام الى اثبات الهيولى والجواب
 اننا لانعلم ان مطلوب المصنف اثبات مذهب جمهور الحكماء فقط بل مطلوبه اثبات
 مذهب المشايخ من الحكماء والرد على الاشراقيين ولا شك ان حصول هذا المطلوب
 موقوف باثبات الهيولى الذى هو محل الجسم لان المشايخ كما انهم قائلون باتصال
 الجسم كذلك يقولون بوجود الهيولى بمعنى جنس الجسم فليس ايراد الفصل لاثبات الهيولى
 مستدركاً - مع بقاءه في حالتين في حد ذاته

يرد عليه ان في كلامي الاشراقيين تدافعا لا نهم قائلون باتصال الجسم بان الجسم في
 حد ذاته ومع ذلك يقولون ان الجسم باق في حالة الانفصال والانفصال ووجه التناقض
 هو ان الجسم اذا انفصل في حد ذاته صار لا يقبل لازماً معه واذ اعرض عليه الانفصال
 لا شك ان الانفصال يتعدم حينئذ وبانعدام اللزوم يتعدم المنزوم فلا يكون هذا الجسم
 بعينه باقياً في حال الانفصال فلا شك في وجود المنافات بين انفصال الجسم في حد ذاته وبين
 بقاءه في الحالتين والجواب ان الابداد انما يريد عندهم لو كان الجسم متصلاً في حد ذاته
 عندهم فالانفصال ليس بلامر مع الجسم عندهم فلا يلزم المخطوطة المذكورة -

وهو من حيث جوهره وذاته يسمى جنساً

ومن حيث قبوله للصورة النوعية الخ

يرد عليه ان الاشراقيين يكررون من وجود الصورة النوعية فلا يهم قول الشارح وهو
 من حيث قبوله للصورة النوعية فان هذا الكلام ينادى باعلى صوت ان الصورة النوعية
 موجودة عند الاشراقيين والجواب ان للصورة النوعية معنيين الاول ان الصورة النوعية
 عبارة عن الطبيعة الجوهرية التى تتخلف بها الاجسام كلها انواعاً ويقال لها الصورة النوعية
 اى النسوبة الى النوع لان النوع يقوم ويتصل بها ويسمى بالطبيعة ايضا لانه مبدأ
 الحركة والكون في الاجسام وقوة ايضا لاجل تأثيرها في الغير وكما لا ايضا لصيرورة
 الجسم به نوعاً بالعدل والاشراقيون انما يتكبرون عن الصورة النوعية بهذا المعنى والمعنى

الثاني للصورة النوعية هو ان الصورة النوعية عبارة عن الهيئة العرضية التي يمتاز بها
 الاجسام انواعا والاشراطين لا يتكرونها بمذا المعنى فالمذكور في عبارة الشارح
 هذه الصورة النوعية بالمعنى الثاني لا بالمعنى الاول والشارح عليه قول الشرح المقبول في
 الهياكل الاجسام اننا نتايدت بالهيئات فقد هم الصورة النوعية هي الهيئة التي يمتاز
 احد انواع الجسم عن النوع الاخر ويددون الظاهر من عبارة الشارح ان المراد من الصورة
 النوعية هي الصورة النوعية الجوهرية فلزم المحطو المذكور والجواب انه لا وجه للظهور
 بل ان الظاهر هو ان المراد من الصورة النوعية هي الهيئة العرضية لان الشارح لم يقيده بعينه
 الجوهرية فدعوى الظهور وهم محض لا دليل عليه بل لا مثاله -

واذا ثبت ان ذلك الجسم مركب من الهويولى

والصورة وجب ان تكون الاجسام كلها

اعلم ان هذا البرهان الذي اقامه المصنف على اثبات الهويولى يسمى ببرهان الوصل
 والفضل ثم ان لهذا البرهان جزئين وقد مرتقير الجزء الاول ولما فرغ عنه المصنف
 شرع في تقرير الجزء الثاني فاثبت المصنف بالجزء الاول الهويولى في الاجسام القابلة للانفكاك
 ويثبت بالجزء الثاني الهويولى في الاجسام المتمتعة بالانفكاك ثم ان غرض المصنف من قوله
 واذا ثبت ان ذلك الجسم الى اخره جواب سؤال والسؤال طريقان الاول ان السائل يقول
 ان التقريب غير تام يعنى ان ذلك ليس بمستلزم لجميع المدعى لان المدعى هو اثبات
 الهويولى في الاجسام كلها وتتركب كل الاجسام منها والدليل لا يثبت هذا المدعى بل الثابت
 من الدليل هو اثبات الهويولى في بعض الاجسام التي تكون قابلة للانفكاك واذا كان الدليل
 قاصا فلا يكون التقريب تاما وحاصل جواب الشارح هو ان الايراد المذكور انما يكون
 واردا لو كانت المقدمات المذكورة من برهان الفضل والوصل لا ثبات المدعى بجميع اجزائه
 وليس الامر كذلك بل المقدمات المذكورة لا ثبات بعض اجزاء المدعى وهو اثبات الهويولى
 في بعض الاجسام القابلة للانفكاك ولا شك ان المقدمات المذكورة مثبتة لهذا المطلوب
 واثبات الهويولى في الاجسام المتمتعة بالانفكاك وبالمقدمات الاتية فالتقريب تام والتقريب
 الثاني للسؤال هو ان العترض يقول ان بين كل ميكن تدافعا وتناقضا وحاصله ان الكلام
 الذي سبق يدل على ان الجسم الذي يعرض له الانفصال بالفعل هو مركب من الهويولى
 والصورة وبعض الاجسام كالا فلذلك ليست بقابلة للانفكاك فيلزم منه ان لا يكون هذا
 البعض مركبا من الهويولى والصورة والتقرر عندكم هو ان كل جسم مركب من الهويولى والصورة
 فهذا تدافع بين المذكور وبين المتقرر وحاصل جواب الشارح هو ان التدافع كان
 لازما لو لم يكن تركيب الاجسام المتمتعة بالانفكاك ثابتا والا فليس كذلك فان المقدمات

الذاتية مثبتة لاثبات تركيب الاجسام الغير القابلة للانكسار من الهوى والصورة فثبت
من كل ما تركيب كل الاجسام من الهوى والصورة فلا تناقض بين المذكور في هذا الفصل
وبين المتقرر عند الحكماء والدليل الذى اقامه المصنف على اثبات الهوى في الاجسام كلها
قياس استثنائى مركب من المنفصلة الحقيقية واستثنى فيه نقض انقضى فنتيجة عين
التالى ثم حاصل هذه النتيجة مغرى القياس الاقتران ونظم معها كبرى سمحة المحصول
فنتج عين المطلوب وهو اثبات الهوى فذكر هذا القياس الاستثنائى المصنف بقوله لان
الطبيعة المقدارية فعوله لان الطبيعة المقدارية اما ان تكون بذاتها غنية عن المحل اولم تكن
شرطية منفصلة حقيقية حكم المصنف فيها بالمنازعات بين الغنى الذاتى والافتقار الذاتى فكان
الصورة غنية بالذات مقدم هذه المنفصلة وكونها منتقاة بالذات تالى هذه المنفصلة ثم
استثنى نقض المقدم بقوله والدول محال معناه ان الغنى الذاتى محال ثم اقام المصنف الدليل
على بطلان نقض المقدم بقوله والا لاستحال حلولها في المحل وهذا الدليل قياس استثنائى
مركب من الشرطية المنفصلة واستثنى فيه نقض التالى فنتيجة عين المقدم فصورته هكذا
ان الغنى الذاتى للصورة الجسمية عن الهوى محال والاى وان لم يكن الغنى الذاتى محال
احتمال حلول الصورة الجسمية في الهوى لكن التالى باطل فالمقدم مثله فعلم ان الصورة
ليست بذاتها غنية عن المحل فيكون منتقاة الى المحل الذى هو الهوى ووجه بطلان التالى
هو انه قد ثبت فيما قبل ان الصورة العنصرية حاللة في الهوى ووجه الملازمة هو ان حلول
شئ في شئ يستلزم افتقار الشئ الاول الى المحال الى الشئ الثانى الى المحل فلو كانت الصورة
غنية عن المحل لم تكن حينئذ حاللة في المحل واذا ثبت بطلان الغنى الذاتى ثبت الافتقار الذاتى
وثبت الافتقار الذاتى هي نتيجة القياس الاستثنائى ثم يجعل هذه النتيجة مغرى ونظم
معا كبرى فنقول ان الصورة الجسمية منتقاة الى المحل بالذات وكل شئ يحتاج الى المحل بالذات
يجب حلول جميع افرادها في المحل ينتج ان الصورة الجسمية يجب حلول جميع افرادها في المحل
وهذا معنى تركيب كل جسم من الهوى والصورة وهو المطلوب ويرد على هذا الدليل
ايداد غير ما اورد عليه التارخ بقوله وفيه نظر حاصله ان هذا الدليل جار مجرى
مقدماته في الوجود مع تختلف المطلوب بان نقول ان الوجود لا يخلو اما ان يكون غنيا بذاته عن
الجسم اولاً لكن الاول محال الى الغنى الذاتى والا لاستحال عروضة للجسم مع انه عارض
للجسم فثبت احتياجه الى الجسم واذا ثبت احتياجه الى الجسم بحسب الذات يلزم ان يكون
كل موجود جسماً فلا يكون المجرد موجوداً مع ان المجرد موجود فلو صح هذا الدليل للزم هذه
الاستحالة فعلم ان الدليل المذكور باطل والجواب ان هذا الدليل ليس بجار في الوجود
لان المعبر في هذا الدليل هو كون الصورة ماهية نوعية لانه اذا كانت ماهية نوعية

يثبت حلول جميع افراد الصورة في الحمل لان بعض الافراد كالصورة العنصرية حالة في الهيولى تكون مفتقرة الى الهيولى بالذات ومقتضى الذات لا يختلف في افراد الماهية النوعية فيكون جميع افراد الصورة حالة في الهيولى ومفتقرة اليها واما اذا كانت الصورة ماهية جنسية او عرضيا ما فلا يثبت حلول جميع افرادها في الهيولى بل يكون بعضها حالا وبعضها لا يكون حالا لان مقتضى الماهية الجنسية والعرض العام يكون مختلفا في الافراد والوجود ليس بماهية نوعية بل هو كلئى مشكك والمشكك لا يكون ماهية نوعية لانه لا تشكيل في الماهيات واذا كان الوجود كلياً مشككاً لا يثبت احتياج جميع افراد الى الجسم لجواز اختلاف مقتضاه في افرادة فلا يجرى الدليل المذكور في الوجود -

وقيه نظراً لانه لا يلزم على تقدير عدم الغنى

الذاتي الافتقار الذاتي لاحتمال ان لا يكون الشيء الخ

هذا اعتراض من الشارح وارد على دليل المصنف حاصله ان الغنى الذاتي والحاجة الذاتية امران وجوديان لان الغنى الذاتي عبارة عن كون الشيء علة للاحتياج لذاته واذا كانا امرين وجوديين يمكن خلو الصورة الجسمية عنها بان لا تكون الصورة الجسمية علة للاحتياج وان لا تكون علة لعدم الاحتياج بل للاحتياج الذاتي والغنى الذاتي يجب ان يكونا امرين لها بسبب امر خارج فيكون الامر الخارج علة للاحتياج الذاتي في العناصر فتكون الاجسام العنصرية مركبة من الهيولى والصورة ويكون الامر الخارج علة للغنى الذاتي في الافلاك فلا يكون الاجسام الغلظية مركبة من الهيولى والصورة فنبني هذا الدليل على ان المنفصلة المذكورة في الدليل حقيقية ومبجى النظر على ان هذه المنفصلة مانعة الجمع -

قال شارح المواقف لا واسطة بين

الحاجة والغنى الذاتيين الخ

غرض شارح المواقف هو الجواب عن النظر المذكور، وغرض الشارح من نقل كلامه الرد عليه بقوله اقول فيه بحث وحاصل جواب شارح المواقف هو ان اليراد المذكور انما يريد لو كان الاحتياج الذاتي والغنى الذاتي وجوديين وليس الامر كذلك بل هما من قبيل الازياج والسلب فان الاحتياج الذاتي ايجاب لانه عبارة عن كون ذات الشيء علة للاحتياج والغنى الذاتي سلب لانه عبارة عن عدم كون ذات الشيء علة للاحتياج كان علة لعدمه اولاً ولا شك ان السلب نقيض الازياج فهما نقيضان وليس بين النقيضين واسطة لان تحقق الواسطة بين النقيضين يستلزم ارتقاء النقيضين وهو باطل بالبداية واذا كان الامر كذلك هو دليل المصنف لانه لما انتفى الغنى الذاتي ثبت فيه الاحتياج

الذاتية وإذا كانت الصورة محتاجة الى المحل بالذات فذات الصورة كما انها موجودة في الاجسام
المنفصلة كذلك هي موجودة في الاجسام الفلكية فيثبت تركيب الاجسام كلها من الصورة
والهيولى -

اقول فيه بحيث لانه ان اراد من المستغنى عن

المحل في حد ذاته ما يكون ذاته علة لعدم

احتياجه الى المحل فالشرطية ان

عاصل هذا لا يراد الوارد على جواب شارح المواقف هو ان المراد من المستغنى عن المحل
الذي لو امكن ان يكون المراد منه ما يكون ذاته علة لعدم الاحتياج فلا ننسب الشرطية المذكورة
في جواب شارح المواقف التي هي قوله واذا لم يكن محتاجا اليه لذاته كان مستغنيا عنه في
حد ذاته ووجه عدم تسليم الشرطية المذكورة هو ان الغنى وكذا الاحتياج على هذا
التقدير وجوديان فلا يلزم من انتفاء كون الشيء محتاجا لذاته كونه مستغنيا لذاته لانه
يمكن وجود الواسطة بين الغنى الذاتي بهذا المعنى والاحتياج الذاتي بان لا يكون ذاته
علة للاحتياج ولا يكون علة لعدم الاحتياج بان يكون الافتقار والغنى من امر خارج
او يكون المراد من المستغنى عن المحل ما لا يكون ذاته علة للاحتياج سواء كان علة لعدم
الاحتياج او لا فينبذ شرطية الشارح مسلمة لان الغنى الذاتي على هذا التقدير نقيض
الاحتياج الذاتي ولا شك ان ارتفاع احد النقيضين مستلزم لارتفاع النقيض الاخر ولكن
لا ننسب حينئذ شرطية المصنف التي هي قوله والادلاستحالة حلولها في المحل ووجه عدم التسليم
هو ان لا ننسب ان الصورة لو كانت غنية عن المحل لكان حلولها في المحل محال بل يجوز ان تكون
الصورة غنية عن المحل ومع ذلك تكون حالة في المحل لان المحل وان كان مستلزما للافتقار
ولكن لا يجب ان يكون الافتقار لذاته بان يكون ذاته علة للاحتياج بل يجوز ان يكون الافتقار
ناثبا بواسطة الامرا الخارج وتكون الصورة لاجل هذا الافتقار حالة في المحل فلا يلزم من
ثبوت الغنى الذاتي للصورة الجسمية انتفاء الحلول واذا كان الامر كذلك فلا يثبت الاحتياج
الذاتي في الصورة بان يكون ذاته علة للاحتياج حتى يثبت منه الهيولى في الاجسام كلها ويكون
كل جسم مركبا من الهيولى والصورة واجب عنه بجوابين كلاهما باختيار الشئ الثاني وحاصل
الجواب الاول هو ان عدم صحة شرطية المصنف لاجل انه يجوز ان يكون الامرا الخارج علة
للافتقار ونحن نسمي كون الامرا الخارج علة للاحتياج والافتقار لان الماخوذ في مفهوم الحلول
هو الاختصاص والاختصاص مستلزم للافتقار الذاتي لان معنى الاختصاص هو ان لا
يمكن تحقق المحل بدون المحل نظرا الى ذات المحل فلو كان الامرا الخارج عن الذات علة
للاحتياج فاذا قطع النظر عن ذلك الامرا الخارج لا يكون الصورة مفتقرة الى المحل وينتفي

حينئذ الاختصاص وإذا انتفى الاختصاص ينتفى المحلول فصح كلام المصنف أن الصورة لو كانت
غنية عن المحل بذاته لاستحال حلول الصورة في المحل فيكون الغنى الذاتي محالاً وإذا بطل الغنى
الذاتي يكون الاحتياج الذاتي ثابتاً للصورة وإذا ثبت الاحتياج الذاتي ثبت المطلوب وهو أن
كل جسم مركب من الهوى والصورة والجواب الثاني هو أن التسليم أن يكون الأمر الخارج
علة للاحتياج الصورة على تقدير الغنى الذاتي لأن الأمر الخارج لا يتخلو ما أن يكون علة
فاعلية للصورة أو لازماً مع الصورة أو لا يكون علة فاعلية ولا لازماً مع الصورة بل يكون
معارضاً ممكن الزوال وعلى الأول والثاني يثبت المطلوب وهو تركيب الجسم من الهوى
والصورة لأن العلة الفاعلية للشيء لا تنفك عنه لأن وجود المحلول بدون العلة الفاعلية
محال فيثبت افتقار جميع الصور الجسمية إلى الهوى لوجود العلة الفاعلية مع جميعها وإذا ثبت
الافتقار في جميع الأجزاء كان كل جسم سواء كان فلكياً أو عنصرياً مركباً من الهوى والصورة
وكذلك لو كان هذا الأمر الخارج لازماً مع الصورة لأن اللازم لا ينفك عن الملزوم فإذا
كان لازماً ما يكون موجوداً مع جميع الصور الجسمية فيثبت افتقار جميع الصور الجسمية إلى الهوى
لوجود هذا اللازم فيكون كل جسم مركباً من الهوى والصورة وهو المطلوب وأن كان هذا
الأمر الخارج عارضاً ممكن الزوال يلزم خلاف البرهان السابق وخلاف قاعدة الحكماء
والخلف إما لزوم المحذور الأول هو أن أثبتنا فيما سبق أن الصورة الجسمية العنصرية حادثة
في الهوى العنصرية فلو كان افتقار الصورة العنصرية لأجل هذا الأمر الخارج الممكن الزوال
تكون الصورة غير متعقدة ولا حالة عند زوال هذا الأمر الخارج فبطل المحلول وهو خلاف
البرهان السابق وإما لزوم المحذور الثاني هو أن المتصور عند الحكماء والثابت في مداركهم
هو أن عدم الأحوال عن المحال هو عدهما في نفسها فلو كان الأمر الخارج الممكن الزوال
علة للافتقار يلزم خلاف هذه القاعدة لأن ذلك الأمر الخارج إذا زال وعدم يزول حينئذ
المحلول وتكون الصورة حينئذ موجودة مجردة عن الهوى وهذا خلاف القاعدة المذكورة لأن
القاعدة المذكورة تقتضي أن يكون عدم الصورة عن الهوى عدم ما في نفسه للصورة ومع ذلك
لم تعدم الصورة وإما لزوم المحذور الثالث فهو أن حلول الصورة لما زال بزوال الأمر الخارج
فكانت الصورة موجودة مجردة فحينئذ لا يتخلو ما أن تكون متناهية أو غير متناهية والثاني
باطل ببرهان سلمي فتعين الأول وإذا كانت متناهية تكون متشكلة لأن الشكل لازم مع
التناهي والتشكل لا يكون إلا بالهوى فيثبت مع الصورة الهوى فليزم التلغف وهو ثبت الهوى
على تقدير عدوها وإذا بطل هذه الشقوق الثلاثة بطل كون الأمر الخارج علة لافتقار
الصورة فيثبت الافتقار الذاتي للصورة وحينئذ يثبت المطلوب وهو أن كل جسم مركب
من الهوى والصورة -

وهذا المحكم موقوف على اثبات ان الصورة الجسمية ما هي نوعية اذ يحتمل ان تكون جنسا اخر

هذا اعتراض على المصنف حاصله ان المطلوب لا يثبت بمجرد ثبوت الاحتياج الذاتي للصورة بل هو موقوف على اثبات كون الصورة الجسمية ما هي نوعية لانه لو كانت الصورة ما هي نوعية لا يثبت المطلوب وهو ثبوت الهيولى في الاجسام كلها لان مقتضى افرادها ما هي نوعية يكون مختلفا مثل الحيوان فان افرادها انسان وفرس وغير ذلك من الانواع الحيوانية ومقتضى هذه الافراد مختلف فان مقتضى الانسان الضحك وليس الضحك في باقي الحيوانات وكذلك العرض يختلف افراد مقتضاه مثل الماشي فان مقتضى بعض افرادها كالانسان المشي والقدمين ومقتضى البعض الاخر كالفرس المشي على اربعة اقدام ومقتضى الحية المشي على البطن فلو كانت الصورة الجسمية ما هي جنسية او عرضا عما لا يثبت تركيب كل الاجسام من الهيولى والصورة لانه يجوز ان يكون مقتضى بعض افرادها الاحتياج الذاتي الى الهيولى — بالصورة الجسمية العنصرية ولا يكون ذلك المقضي ثابتا لبعض الصور الجسمية كالصورة الجسمية الفلكية واما اذا كانت الصورة ما هي نوعية فيثبت المطلوب لان مقتضى افرادها هي النوعية لا يكون مختلفا كالانسان فان افرادها لا تختلف في المقضي فان الضحك مقتضى جميع افراد الانسان فاذا كانت الصورة الجسمية ما هي نوعية لا يكون افرادها مختلفة في اقتضاء فاذا اقتضى الصورة الجسمية العنصرية الافتقار الى الهيولى تكون الصورة الجسمية الفلكية ايضا مقتضى الافتقار الذاتي فالمطلوب لا يثبت من الدليل المذكور الا اذا ثبت كون الصورة الجسمية ما هي نوعية ولم يثبت الى الان كون الصورة الجسمية ما هي نوعية ويرد على ظاهر هذا الديراد اننا لانسلم ان مقتضى الماهية الجسمية مختلف ومقتضى الماهية النوعية تنفق فان مقتضى كل واحد لا يختلف فان مقتضى ذات الانسان الضحك وهو لا يختلف فاذا كان مقتضى ذات الحيوان هو المحركة بالارادة وهي ايضا غير مختلف في افرادها فان كل واحد من افرادها متحرك بالارادة فيثبت المطلوب على تقدير كون الصورة الجسمية ما هي جنسية كما انه ثابت على تقدير كون الصورة الجسمية ما هي نوعية والجواب ان برادكم انما كان واردا لو كان مرادنا ان مقتضى الماهية النوعية لا يختلف ومقتضى الماهية الجسمية يختلف وليس مرادنا هذا بل مرادنا هو ان افراد الماهية النوعية لا تختلف في المقضي فاذا كان الشيء مقتضى واحد من هذه الافراد يكون هو مقتضى باقي الافراد الماهية الجسمية تختلف في المقضي فلا يكون الشيء الذي يكون مقتضى احد الافراد مقتضى باقي الافراد ثبت ان المطلوب موقوف على اثبات ان الصورة الجسمية ما هي نوعية والوجه في تلك نفرة ان افراد الماهية النوعية لا تكون متخالفة في الذات بل تكون كلها متفقة في الحقيقة

والذات لعدم دخول امر في ماهية بعضها دون الاخر ويكون الامتياز فيما بين هذه الافراد بالامور الخارجية عن الماهية العارضة لها حتى لو قطعنا النظر عن تلك الامور الخارجية لصار كلها حقيقة واحدة واما افراد الماهية الجنسية فهي متخالفة باعتبار الماهية باعتبار الامر الداخلة في حقيقتها فيجب ان يكون بعض افرادها مقتضيا لامر بالنظر الى الامر الجوهرى الداخلى في ماهيته ولا يكون ذلك الشئ مقتضى الفرد الاخر لعدم دخول الامر الجوهرى السابق بل يكون امر جوهرى الفرد اطلاقا في ماهية هذا الفرد فلا جل هذه التفرقة لا يختلف مقتضى افراد الماهية النوعية ويختلف مقتضى افراد الماهية الجنسية -

واستدل الشيخ في الشفاء على ذلك بان الجسمية

اذا خالفت جسمية اخرى كان ذلك لاجل الخ

غرض الشيخ من كلامه اقامة الدليل على ان الصورة الجسمية ماهية نوعية لا جسمية وغرض الشارح من نقل استدلال الشيخ الا اعتراض عليه بقوله وفيه نظر ودليل الشيخ على نمط القياس الاقتراني وحاصله بان ندعى اولاً ان الصورة ماهية نوعية ثم نقول لاثباته ان افراد الصورة الجسمية يختلف ويمتاز بعضها عن البعض بالامور الخارجية دون الفصول وكل ما يختلف بالخارجيات فهو ماهية نوعية ينتج ان الصورة الجسمية ماهية نوعية وكبرى هذى القياس ظاهرة لا حاجة الى اقامة الدليل عليها واما الصغرى فمفيدة تنتج الى اقامة الدليل عليها وهاتان المقدمتان اى الصغرى والكبرى كلتاهما مطويتان ليسا مذكورتين في كلام الشيخ بل المذكور في كلام الشيخ ليس الا دليل الصغرى ذكره بقوله بان الجسمية اذا خالفت الى اخره ويمكن ذكره هذا الدليل بنمط القياس الاستثنائي بان نقول لو كان الاختلاف بين افراد الصورة الجسمية بالحرارة والبرودة والصورة النوعية الفلكية والصورة النوعية العنصرية كان الاختلاف بالامور الخارجية لكن المقدم حق قال تعالى مثله فثبت صغرى اصل الدليل ووجه الملازمة هو ان الحرارة والبرودة وكذا الصور النوعية خارجة عن ماهية الصورة الجسمية ووجه حقايقته المقدم هو ان احد الافراد من الجسمية اذا خالف الاخر انما يكون لاجل ان هذا الفرد حار وذلك بارد وهذا الفرد انضمت اليه الصورة النوعية الفلكية وانضمت الى الاخر الصورة النوعية العنصرية ولا شك ان هذه الامور خارجة عن ماهية الصورة النوعية غير داخلة في افراد الصورة الجسمية بحيث لو قطعنا النظر عن هذه الامور يبقى ماهية واحدة ويمكن ذكره بنمط القياس الاقتراني بان نقول ان اختلاف افراد الصورة الجسمية بالكيفيات والصور النوعية وكل واحد من الكيفيات والصور النوعية من الامور الخارجية عن ماهية الصورة الجسمية ينتج ان الاختلاف بين افراد الصورة الجسمية بالخارجيات فثبت حقايقته الصغرى -

بجلاف المقدار مثلاً فانه امر مهم لا يوجد في الخارج مالم يتنوع بفصول ذاتية الخ

جواب سوال مقدر تقريره انه يلزم من كلام الشيخ كون المقدار ماهية نوعية لكن التالي
بالك فالقدم مثله ووجه بطلان التالي هو ان المقدار عند الحكماء ماهية جنسية تنتمه انواع
كالنقطة والخط والسطح والجسم التعليمي ووجه الملازمة هو ان المقدار ماهية موجودة في الخارج
وتقبل الانقسام في جهة والا لقسام في جهتين وكذا قبول الانقسام في جهات ثلاث وكذا عدم
قبول الانقسام اصلاً موجودات اخرى في الخارج ويختلف افراد المقدار بهذه الامور الخارجية
وبواب الشارح ينتم الملازمة بالتالاسلم ان اختلاف افراد المقدار بالامور الخارجية بل اختلا
اواده بالفصول لان لا يحصل له الا بهذه الامور فعلم ان هذه الامور فصول والنور الخارجية
ما يكون بها الاختلاف بعد التصل ويرد على دليل الشيخ نقض اجمالي حاصله ان دليلك بجميع
مقدماته جار في المحل الآخر مع تخلف المطلوب وهو اثبات الماهية النوعية والمحل الآخر
هو الهوى فان الاختلاف بين افراد الهوى لاجل ان احدها حارة والاخرى باردة وات
م احدها طبعية فلكية ومع اخرى طبعية عنصرية وهذه الامور امر خارجي فصغرى
الدليل المذكور جارية وكذا كبراه وهو ان كلما يكون الاختلاف بين افراد بالامور الخارجية
يكون ماهية نوعية مع ان المطلوب متخالف فانه ما ثبت كون الهوى بطبيعة نوعية بل ماهية
جنسية لان الهوى العناصر متخالفة بالنوع من هوى الافلاك بل هوى كل فلك متخالف بالنوع
عن هوى الفلك الآخر فعلم ان مطلق الهوى ليس ماهية نوعية بل ماهية جنسية والجواب
انا لانسلم ان الدليل بجميع المقدمات جار في الهوى لان المراد من الخارجية في الصغرى
هي التي تكون صفة بالذات لهذا الامر الذي يكون بهذه الخارجية اختلاف بين افراد
ولاشك ان الهوى لا تنصف بالحرارة والبرودة وكذا الطبعية الفلكية والطبعية العنصرية
بالذات بل تنصف بهذه الامور بواسطة الصورة الجسمية .

وفيه نظر لجواز ان تكون جسمية الفلك المنضبة

في الخارج الى الطبعية الفلكية الخ

هذا لا يراد نقض تفصيلي من الشارح واد على اصل دليل الشيخ حمله انا لانسلم صغرى
اصل الدليل لان المعبر في الصغرى جزءان الاول الجزء اليجائي وهو كون الاختلاف
بالجائيات والجزء الثاني سلبي وهو عبارة عن عدم كون الاختلاف بالفصول والذاتيات
ولا يثبت بالدليل الذي اقامه الشيخ على صغرى اصل الدليل الا الجزء اليجائي وهو ان
افراد الصورة الجسمية مختلفة بالامور الخارجية ولا يثبت بهذا الدليل الجزء السلبي هو
ان الاختلاف بالفصول لا يثبت بالذاتيات والفصول فمحمدة ان يكون افراد الصورة

الجسمية مختلفة بالفصول كما انها مختلفة بالتأرجحات فتكون الصورة الجسمية ماهية جنسية
لا ماهية نوعية والجواب اننا لنسلم جواز اختلاف افراد الصورة الجسمية بالفصول بل
بالتأرجحات فقط لان الشئ الذي يكون بين افراد اختلاف بالتأرجحات وبالفصول التي
هي امور داخلية في الذات فاذا قطع النظر عن التأرجحات حصل في الذهن امور مختلفة
الحقيقة واذا قطع النظر عن الفصول والذاتيات يحصل في الذهن امر واحد مشترك بين
الحقايق المختلفة مثل الحيوان فان بعض افراده زيد وهذا الغرس والاختلاف بين
زيد وهذا الغرس كما انه بالتأرجحات وهي عبارة عن الشخصات كذلك بالذات والفصول
مثل الناطق والماهل فاذا قطع النظر عن التأرجحات يحصل في الذهن حقيقتان مختلفتان
كالإنسان المطلق والغرس المطلق واذا قطع النظر عن الفصول والذاتيات يحصل في
الذهن امر واحد مشترك بين الانسان والغرس وهو الحيوان واما الشئ الذي يكون
بين افراد اختلاف بالتأرجحات فقط دون الفصول فاذا قطع النظر عن تلك التأرجحات
يحصل في الذهن امر واحد مشترك بين تلك الافراد مثل الانسان فان افراده مثل زيد
وعمره وبكره مختلفة بالامور الخارجية وهي الشخصات فاذا قطع النظر عن هذه الخارجية
يحصل في الذهن امر واحد وهو مفهوم الانسان والصورة الجسمية من هذا القبيل لان
افراده مختلفة بالتأرجحات وهي الحرارة والبرودة والصورة النوعية فاذا قطع النظر عن
هذه الخارجية يحصل في الذهن امر واحد وهو الامداد الجسمية فعلم ان الاختلاف
بين افراد الصورة الجسمية بالتأرجحات دون الفصول فثبت صغرى اصل الدليل وان دفع
الايراد فثبت المطلوب وهو كون الصورة الجسمية ماهية نوعية دون الجنسية ويرد على
قوله ان تكون الجسمية الفلك المنضمة في الخارج الى الطبيعة الفلكية وكذا يريد على قوله لجسمية
العناصر المنضمة في الخارج الى الطبيعة العنصرية وحاصل الايراد هو ان نسبة الضم تكون الى
الفصل والفضل هو الصورة النوعية التي يقال لها الطبيعة الفلكية والطبيعة العنصرية وفي كلام
الخارج نسبة الضم الى الصورة الجسمية والحال انها ماهية نوعية فالاولى ان ينسب الضم الى
الصورة النوعية واجاب عنه بعضهم ان الامر بين الذين يكون بينهما علاقة الضم يصح
ان ينسب الضم الى كل واحد منهما فكما يصح انضمام الصورة النوعية الى الصورة الجسمية كذلك
يصح انضمام الصورة الجسمية الى الصورة النوعية فعبارة الشارح صحيحة ورد على هذا الجواب
البعض الادخالات الاعتراف المذكور واد على الاولوية لاعلى الصحة فلا يندفع بذلك
الجواب الايراد المذكور -

وقد يقال هب ان الجسمية طبيعية نوعية لكن

لانسلم وجوب تساوي اعدادها ١٢٦

فلا يرد على ذلك المصنف الذي اقامه على اثبات الهيولى في الاجسام كلها بعد تسليم
 كون الصورة الجسمية ماهية نوعية حاصله انما سلمنا ان الصورة الجسمية ماهية نوعية
 ولكن لا نسلم لتساوي افرادها في الافتقار الى المادة لان افتقار الافراد الى المادة على نوعين
 اول ان يكون الافتقار الى المادة باعتبار ذات هذه الافراد وحقيقتها بان تكون ذات
 الصورة الجسمية علة للاحتياج والنوع الثاني للاحتياج هو ان تكون الافراد محتاجة الى
 الهيولى لكن باعتبار ذاتها بل باعتبار تشخصها بان يكون تشخص الافراد علة للاحتياج فالنوع
 الاول للاحتياج يجب لتساوي الافراد في الاحتياج لان علة الاحتياج حيث ذات هذه
 الافراد وما هيتهما ولا شك ان الذات واحدة لجميع الافراد لان الصورة ماهية نوعية
 فالذات كما هي موجودة في الصور الجسمية للعناصر كذلك موجودة في الصور الجسمية —
 فلا فلكا فتفيد هذه الذات احتياج جميع الافراد الى المادة واما النوع الثاني للاحتياج فلا
 يند لتساوي جميع الافراد في الاحتياج الى المادة لان الاحتياج الى المادة لما كان لاجل
 تشخص فيجوز ان يكون تشخص بعض الافراد كالصورة الجسمية العنصرية علة للاحتياج
 هذه الصورة الى المادة فيثبت احتياج الصور الجسمية الى الهيولى وان لا يكون تشخص بعض
 الافراد الاخر علة لا احتياج هذه الصورة الى المادة كالصورة الجسمية لا تختلف تشخصات
 الافراد فقول بعض الصور الجسمية في الهيولى كالصورة العنصرية لا يستلزم الافتقار
 لذات فلا يثبت تركيب كل جسم من الهيولى والصورة ويرد على الشارح ان مآل هذا
 اليراد واليراد الذي ذكره بقوله وفيه نظر لانه لا يلزم على تقدير الغنى الذاتي
 الاخره واحد قل حاجة الى ذكر هذا اليراد فذكره مستدرك ووجه كون مآل هذين
 اليرادين واحدا هو ان اليراد السابق كان واردا باننا نسلم لزوم الاحتياج الذاتي
 من احتياج الفرد الواحد وهو الصورة العنصرية الى الهيولى لاجل حوله فيه على تقدير
 عدم الغنى الذاتي بل يجوز ان يكون الاحتياج باعتبار امر خارج سواء كان تشخصا او غيره
 بان يكون هذا الامر الخارج علة للاحتياج في الصور العنصرية دون الصور الفلكية فيلزم
 من كلا اليرادين كون الخارج علة للاحتياج ويندفع اليراد السابق بجواب هذا اليراد
 الذي ذكره الشارح بقوله ويجاب عنه باننا لا نعلم بالضرورة الى اخره لان حاصل هذا
 اليراد هو اننا نعلم بالبداهة ان التشخص ليس علة للاحتياج بل علته هو ذات الصورة
 فاذا ثبت ان كون الذات علة للاحتياج بدعي يندفع به اليراد السابق كما انه يندفع به
 هذا اليراد لانه اذا كان ذات الصورة علة للاحتياج فلا يصح ان يكون الامر الخارج علة
 لاحتياج سواء كان هذا الامر الخارج تشخصا او غيره فلا يثبت الواسطة بين الغنى الذاتي
 والاحتياج الذاتي واجيب عن هذا اليراد بجوابين الاول اننا نسلم ان مآل اليرادين

واحد لان المتقرر في الایراد السابق هو منع استلزام انتفاء الغنى الذاتي ألا فتقار الذاتي لجواز تحقق الوساطة بين الغنى الذاتي والافتقار الذاتي وتكون هذه الوساطة علة للاحتياج في البعض دون البعض الآخر من غير نظر الى كون الصورة ماهية جنسية (وماهية لونية وهذا النظر موجود في هذا الایراد فليسا مآل الایرادين واحد وايضا فيندفع بالایراد السابق الوساطة بين الغنى الذاتي والافتقار الذاتي ولا يندفع بهذا الجواب لان المتقرر في هذا الجواب منع كون الشخص علة للاحتياج لطريق البدهة ولا يلزم من منع كون الشخص علة للاحتياج منع الوساطة بين الغنى الذاتي والافتقار الذاتي لجواز ان تكون الوساطة امرًا اخر غير الشخص والجواب الثاني هو اننا سلمنا كون مآل الایرادين واحدا وكون هذا الجواب دافعا للایراد المذكور في السابق فلا نسلم ان ذكر هذا الایراد بعد الایراد السابق مستدرك لا حاجة اليه وانما يلزم ذلك لو كان هذا الایراد مندفعًا بالجواب السابق الذي اجاب به عن الایراد السابق وليس الامر كذلك لان الجواب السابق كان مثيرًا لكون الغنى الذاتي والافتقار الذاتي تقيضين ولا يثبت من كون هذين الامرين تقيضين انتفاء كون الشخص علة للاحتياج فلا بد من ذكر هذا الایراد وهذا الجواب في هذا المقام -

ویرد على هذا الجواب ان في هذا الجواب دعوى البدهة بان كون الصورة علة باعتبار الذات علة للاحتياج الى المادة فينبغي ان يكتفى به في الامر ليحصل الاستراحة من متنة الالبحاث المذكورة والجواب ان في بدهة كون الصورة علة للاحتياج خفاء فلاجل ذلك الخفاء لم يكتف في اول الامر بدعوى البدهة بل ذكر الالبحاث السابقة -

قوله فتأمل

غرض الشارح من هذا التأمل اشارة الى سوال مقدر تقريره اننا لا نسلم بدهة عدم كون الشخص علة للاحتياج لان هذا دعوى البدهة في موضع النزاع ودعوى البدهة في موضع النزاع غير مسموعة وان سلمنا بدهة عدم كون الشخص علة للاحتياج فلا يلزم منه كون الصورة علة للاحتياج لان المجيب ابطال في الجواب كون الشخص علة للاحتياج ولا يلزم منه كون الصورة علة لجواز ان يكون الامر الاخر غير الشخص علة للاحتياج ويكون هذا الامر في الصورة العنصرية علة للاحتياج الى المادة ولا يكون علة للاحتياج في الافلاك فلا يثبت تركيب كل جسم من الهيولى والصورة واجب عن هذا ان دعوى البدهة انما تكون غير مسموعة اذ الممكن من البدهيات الاولوية اولم يكن التنبيه عليه وعدم الشخص علة وان لم يكن من البدهيات الاولوية لكن عليه التنبيه وهو ان الصورة طعية ناعية والا احتياج في الطعية الناعية لا يكون من

الذي غير الذات لانه لو كان احتياجه من امر اخر لا يقدم هذه الطبيعية اذا قطع النظر عن الامر الخارج فلا يكون حاله عند زوال الامر الخارج وبهذا الجواب كما اندفع اليراد الاول كذلك اندفع به اليراد الثاني واذا انتفى كون الشخص وما في معناه علة للاحتياج الى المادة ثبت الاحتياج باعتبار ذات الصورة الجسمية بان يكون ذات الصورة الجسمية علة للاحتياج والصورة الجسمية ماهية نوعية ومتقضى ماهية نوعية لا يختلف في الافراد بل يكون في جميع الافراد واحدا فاذا كان مقتضى الصورة في بعض الافراد كالصور العنصرية كان هذا مقتضى في باقي الصور الجسمية كالصور الجسمية الفلكية فثبت المدعى وهوابتات الهيولى في الاجسام كلها سواء كانت سائرا او فلكا ويرد ان لا نسلم مقتضى الماهية النوعية واحد وان كان هذا المقتضى لذاتها بل يختلف مقتضى الماهية النوعية في افرادها بالوجود فانه ماهية نوعية مع ان مقتضاه مختلف في افراده فان الوجود في الواجب يقتضى التجرد عن المادة والعينية والوجود في الممكنات يقتضى عدم التجرد والعينية والجواب ان لا نسلم ان الوجود ماهية نوعية بل هو كلى مشكك والكل المشكك لا يكون من الماهيات لانه قد ثبت في مدارك الحكماء انه لا تشكل في الماهيات -

فصل في ان الصورة الجسمية لا تتجرد

عن الهيولى

لما كان موضوع الحكمة الطبيعية الجسم الطبي وهو مركب من الهيولى والصورة ولما كان وجود الصورة فاهرا لانه الامرا الممتد الجوهري في الاقطار الثلاثة لم يقرض المصنف الى اثبات وجوده واما وجود الهيولى فكان فيه خفاء لا تكاد تكتفي من العقلاء عن وجود الهيولى فلذا تعرض المصنف الى اثبات وجود الهيولى في الفصل السابق ولما فرغ عنه شرع في اثبات التلازم بين الهيولى والصورة بان بينهما تلازم في الوجود بان لا ينفك وجود احدهما عن الاخر ففي اثبات التلازم مطلوبان الاول كون الصورة ملزوما للهيولى وكون الهيولى لازمة معها والثاني كون الهيولى ملزوما للصورة والصورة لا زمة لها فاورد هذين المطلوبين في الفصلين فاورد المطلوب الاول في هذا الفصل فقال ان الصورة الجسمية لا تتجرد عن الهيولى اي يتوحد الهيولى لازمة مع الصورة ثم ان الصورة مطلقا على ثلاثة اقسام الاول الصورة الجسمية والثاني الصورة النوعية والثالث الصورة الشخصية فالصورة الجسمية عبارة عن القوة التي تكون بها الجسم جسما اي جزء الجسم من حيث انه جسم والصورة النوعية عبارة عن الصورة التي ليصير بها الاجسام انواعا وهو جزء الجسم من حيث انه نوع والصورة الشخصية عبارة عن الصورة التي تتميز بها افراد الجسم بعضها عن البعض وهذه الصورة عارضة للجسام ولا يكون جزء منها بخلاف القسمين الاولين فانها يكونات

ولا يخفى عليك ان هذا المقصد ومقصد

الفصل السابق متحدان في المآل

غرضه اعتراض على المصنف حاصله ان ذكر هذا الفصل بعد الفصل الذي اثبت فيه الهوى مستدرك لان مآل كلا الفصلين واحد ووجه كون مآل كلا الفصلين واحدا هو ان في مقصد الفصل السابق احتمالين الاول ان مقصد الفصل السابق هو اشتمال كل جسم على الهوى والصورة وتركب الجسم من الهوى والصورة والاحتمال الثاني ان مقصد الفصل السابق هو اثبات الهوى ومقصد هذا الفصل هو ان الصورة لا توجد بدون الهوى ومعناه ان الصورة مفتقرة الى الهوى ولا شك ان هذا المقصد لازم مع مقصد الفصل السابق لان لو اخذنا الاحتمال الاول فلا شك ان اشتمال الجسم على الهوى والصورة لا يكون الا بان يكون بينهما الاحتياج لان الجسم ماهية حقيقية ولا بد في اجزاء الماهية الحقيقية من الاحتياج والالصار ماهية اعتبارية لاحقية واذا اخذنا الاحتمال الثاني وهو اثبات الهوى فلا شك ان اثبات الهوى بالطريق الذي ذكره المصنف يستلزم احتياج الصورة الى الهوى لانه اثبت ان الهوى قابل للاقتضال واذا كان قابلا للاقتضال يكون له زمام الصورة واذا سمعت ما تلونا عليك فظهر لك ان مقصد هذا الفصل لازم مع مقصد الفصل السابق لان مقصد هذا الفصل عين مع مقصد الفصل السابق ومراد الشارح في الاعتراض هو التلازم بين المقصدين لا العينية بينهما فلا يرد على الشارح انه لا عينية بين المقصدين بل بينهما تلازم واجيب عن ايراد الشارح بجوابين الاول اننا لانعلم ان مآل مقصد هذا

الفصل ومقصد الفصل السابق واحد لان المقصد في الفصل السابق اثبات عدم تجرد الصورة عن الهوى ولكن بطريق التعليل لكون الجسم مركبا من الهوى والصورة وفي هذا الفصل اثبات عدم تجرد الصورة عن الهوى بطريق المقصد فهذا المقصود مذکور في الفصل السابق ضمنا وفي هذا الفصل صراحة ومقصودا ولا يقال لذكر الشئ قصدا بعد ذكره ضمنا استدراكا والجواب الثاني اننا سلمنا ان مآل المقصدين واحد لكن اثبت المصنف عدم تجرد الصورة عن الهوى في هذا الفصل بذلك مستقل وان كان هذا المقصد ثابتا في الفصل السابق تنبيها على ان عدم تجرد الصورة عن الهوى مقصد من المقاصد وليس البحث عنه بطريق التبعية ويرد على هذا الجواب اعتراضات الاول انه لما ثبت عدم تجرد الصورة عن الهوى في الفصل السابق بذلك مستقل فاثباته في هذا الفصل بذلك باطل لانه يلزم اثبات الشئ بدليلين ومتشابه الاعتراض ان الدليل علة مستقلة فيلزم من اثبات الشئ بدليلين توارد العلتين المستقلتين على المعلول الواحد الشخصي والجواب انه لا بأس

بإثبات الشيء بالدليلين لأن الدليل من قبيل الامارات والعلامات فكما يجوز ان يكون على شيء واحد علامات متعددة فكذلك يجوز ان يكون شيء واحد دلائل متعددة وليس
 دليل من قبيل العاك حتى يلزم المخطوط والا اعتبر ايضا الثاني انه اذا كان في هذا الفصل
 دليل ثان على عدم تجرد الصورة عن الهيولى فينبغي ان يورد المصنف هذا الدليل
 في الفصل السابق من غير ايراد الفصل المستقل والجواب ان الامر كذلك ولكن اذ لم
 يرد دليل مستقل على تجرد الصورة عن الهيولى فاما اذا كان الدليل الثاني مفيدا لفائدة جلية
 فيهم انقضاء الفصل المستقل وهذا الدليل مفيد لفائدة جلية وهي تنافي الابعاد
 فان هذا الفصل كما انه يثبت بعدم تجرد الصورة عن الهيولى كذلك يثبت به تنافي
 الابعاد -

لانها لو وجدت بدون حلولها في

الهيولى فاما ان تكون متناهية او غير متناهية الى

هذا دليل لاثبات عدم تجرد الصورة عن الهيولى وهو قياس استثنائي مركب من متصلة
 حقيقة استثنى فيه نقيض التالى فنتيجته عين المقدم وحاصله هكذا ان الصورة الجسمية
 لو وجدت بدون حلولها في الهيولى فاما ان تكون متناهية او غير متناهية لكن التالى باطل
 بلاكشيقه فالمقدم مثله وهو وجودها بدون حلولها في الهيولى واذا بطل وجودها بدون
 حلولها في الهيولى ثبت مقارنتها مع الهيولى وعدم تجردا عن الهيولى وهو المطلوب
 ويدعى على قوله بدون حلولها في الهيولى ان الاولى ان يقول عاريتها عن الهيولى وعدم
 مقارنتها مع الهيولى ليصح قوله الآتى وهو قوله فتكون الصورة العارية عن الهيولى مقارنة
 لها هذا خلف فانه يعلم منه ان المفروض في اول الدليل عارية الصورة عن الهيولى -
 فمخة هذا القول موقوف على ذكر العارية مكان عدم المحلول والجواب ان المراد من
 عدم المحلول معناه المجازى وهو عدم القارية وهذا معنى العارية والعلاقة بين المعنى
 الحقيقي والمجازى اللزوم فهذا من قبيل ذكر اللزوم وإرادة اللزوم -

لان الاجسام كلها متناهية

هذا هو الدليل على بطلان الشق الثانى لتالى الدليل المذكور وحاصله ان وجود الصورة
 الغير متناهية باطل وهذا الدليل يمكن ان يكون قياسا استثنائيا حاصله ان ندعى اولا
 ان الصورة الجسمية غير متناهية والاى وان كانت الصورة الجسمية متناهية يلزم ان
 يكون بعض الابعاد غير متناهية لكن التالى باطل فالمقدم مثله ووجه الملازمة هو ان
 الصورة الجسمية بعد من الابعاد ووجه بطلان التالى هو لزوم اجتماع المتناهيين
 لان هذا القول وهو ... كون بعض الابعاد غير متناهية موجبة جزئية معدولة

المحمول والحال ان الموجبة الكلية المحملة المحمول ايضا مصادقة وهو قولنا ان الاجسام كلها متناهية وهما متناهيتان فيلزم على تقدير صدق الموجبة المجدية المعدولة المحمول اجتماع المتناهيتين فثبت بطلان التالي وهو ان بعض الابعاد غير متناهية واذا بطل التالي بطل المقدم وهو كون الصورة الجسمية غير متناهية واذا بطل المقدم ثبت نقيضه وهو ان الصورة الجسمية غير متناهية وهو المطلوب ولما ورد على هذا الدليل اعتراض حاصله بنمط القياس الاقترافي وهو ان هذا الدليل ليس بمثبت للمدعى وكل دليل هكذا شأنه فهو باطل ينتج ان هذا الدليل باطل واذا بطل الدليل لا يثبت المدعى وهو تناهي الابعاد الجسمية اما الكبرى فظاهرة واما الصغرى فلان الدليل يدل على كون الاجسام غير متناهية باطل والمدعى ليس هذا بل المدعى هو بطلان كون الصورة الجسمية غير متناهية وانما كان المدعى ثابتا لو كانت الصورة الجسمية داخلية في موضوع الموجبة الكلية المحملة المحمول وهو قولنا ان الاجسام كلها متناهية والحال انها ليست بداخلية لان الصورة الجسمية ليست بجسم ولا جزء للجسم لان فرضناها مجردة وجزء الجسم ليس الصورة المجردة بل الصورة المقارنة بالمادة فاجاب عنه الشارح بقوله اراد بها الابعاد وحاصله ان الايراد المذكور انما كان وارد الوكان المراد من الاجسام التي هي موضوع الموجبة الكلية المحملة المحمول وليس الامر كذلك بل المراد من الاجسام هي الابعاد فبعض الموجبة الكلية هو ان الابعاد كلها متناهية واذا كان المراد من الاجسام هي الابعاد فتكون الصورة الجسمية داخلية في موضوع الموجبة الكلية لان الصورة الجسمية ايضا بعد من الابعاد فصح الدليل وبارادة الابعاد من الاجسام ان دفع الايراد الاخر كان يرد في هذا المقام وحاصله ان هذه الموجبة الكلية وهو قول المصنف ان الاجسام كلها متناهية باطله لان فيه توصيف الاجسام الطبيعية بالتناهي والحال ان الاجسام الطبيعية لا تتصف بالتناهي وعدم التناهي لانها من صفات المذكور والجسم الطبعي ليس بمقدار بل هو ذو المقدار ووجه التدافع ظاهر لانا اذا اردنا من الاجسام الابعاد صار التناهي صفة للابعاد لا للاجسام ويمكن ان يكون هذا الدليل بنمط القياس الاقترافي حاصله بان ندعي اولاً ان الصورة الجسمية لا تكون غير متناهية لان الصورة الجسمية بعد والاجسام كلها متناهية ينتج ان الصورة الجسمية تكون متناهية اما الصغرى فظاهرة واما الكبرى فهي مبرهنة برهان سلمي سيأتي بيانه فلما ورد على هذا الدليل ان هذا الدليل باطل لان الحد الاوسط غير متكرر فيه وكما هكذا شأنه يكون باطلاً ينتج ان هذا الدليل باطل اما الكبرى فظاهرة واما الصغرى فلان الحد الاوسط في الصغرى لفظ البعد وفي الكبرى لفظ الاجسام فاجاب عنه الشارح بقوله اراد بها الابعاد وحاصله

جوابه ان المراد من الاجسام المذكورة في الكبرى هي الابعاد فتركب الحد الاوسط فصح
 الدليل واجاب عن هذا الاليراد بعضه ان في الكبرى حذف المضاف وهو لفظ الابعاد
 فيكون التقدير ان الصورة بعدوا بعباد الاجسام كلها متناهية فتركب الحد الاوسط ولكن
 هذا الجواب ضعيف لانه حينئذ لا يتعدى من الحد الاوسط الى الاصغر ووجه عدم
 تعديته هو ان الصورة الجسمية المفروضة في هذا المقام هي التي تكون مجردة عن الهوى
 واذا كانت مجردة فلا تكون بعد الاجسام لان بعد الاجسام هي الصورة المقارنة بالهوى
 فلا يلزم من ثبوت التناهي لابعاد الاجسام ثبوت التناهي لهذه الصورة المجردة عن
 الهوى وايضا يجب عن هذا الاليراد بجواب اخر حاصله انك نسلم ان الحد الاوسط
 غير متكرر بل هو متكرر لان المراد من الاجسام ليست هي الاجسام الحقيقية اى التي تكون
 مركبة من الهوى والصورة بل المراد منها الاجسام في بادي النظر ولا شك ان الصور الجسمية
 ايضا جسم في بادي النظر والاجسام اى في بادي النظر كلها متناهية ينتج ان الصورة الجسمية
 متناهية واجيب ايضا عن هذا الاليراد بجواب اخر حاصله ان المراد من الاجسام كل ذى
 بعد بطريق عموم المجاز فيمثل الجسم الذى هو معناه الحقيقى والصورة الجسمية الذى هو
 معناه المجازى فيتركب الحد الاوسط لان الدليل يكون حينئذ هكذا ان الصورة ذوا بعد
 والاجسام اى كل ذى بعد متناهية فالصورة الجسمية متناهية ينتج ان الصورة الجسمية
 متناهية -

ولا تخلو عن بعد

في غرض الشارع من هذه العبارة احتمالات الاول ان غرضه بيان علاقة المجاز لان
 ارادة الابعاد من الاجسام مجاز ولا بدق المجاز من العلاقة فيبين الشارع العلاقة بان
 الاجسام ملزوم والبعد لازم بقوله ولا تخلو عن بعد فان عدم خلو الاجسام من الابعاد
 يدل على لزوم البعد للاجسام ففيه ذكر الملزوم واردة اللازم وهذه من علاقات
 المجاز المرسل او غرضه دفع ايراد على طريق الاستفسار حاصله ان ارادة الابعاد من
 الاجسام مجاز ولا بدق المجاز من العلاقة فهاهنا جاب بقوله ولا تخلو عن بعد حاصله
 ان العلاقة هي اللزوم بان البعد لازم مع الاجسام او غرضه اعتراض على اخذ الابعاد
 من الاجسام فيكون معنى كلامه ان اخذ الابعاد من الاجسام لا تخلو عن بعد فحاصل اعتراضه
 ان ارادة الابعاد من الاجسام غير صحيحة لان المراد من الابعاد لا يتخلو ما ان يكون المراد
 منه الابعاد مطلقا اى سواء كان متدا في جهة كالاتداد الخطى او في جهتين كالامتداد السطحي
 او في الجهات الثلاثة كالامتداد الجسمي او يكون المراد من الابعاد الابعاد الممتدة في
 الجهات الثلاثة كالامتداد الجسمي وكلاهما باطلان اما بطلان الاول فلانه يلزم حينئذ

غير المدعى من الدليل لأن المدعى حينئذ يكون قولنا أن الابعاد مطلقا سواء كانت ممتدة و
 جهة أو في جهتين أو ثلاثة متناهية وعدم تناهيها باطل والدليل كما أنه يدل على بطلان
 الابعاد الممتدة الغير المتناهية في الجهات الثلاثة كقولنا يدل على بطلان عدم تناهي الجهات
 الممتدة في الجهتين والجواب عن هذا لا يراد أن المراد من الابعاد هي الابعاد الممتدة في
 الجهات في الجملة كما سواء كان الامتداد في الجهات الثلاثة أو في الجهتين وحينئذ لا يراد الايراد
 المذكور لأننا لما اردنا من الابعاد الابعاد الممتدة في الجهات خرج عن الابعاد الامتداد الخطي
 لأنه ليس امتدادا في الجهات بل في جهة واحدة فقط ولما اردنا من الجهات الجهات في الجملة
 دخل في الابعاد الامتداد الجسمي والامتداد السطحي فطابق الدليل المدعى لأن المدعى صار
 حينئذ أن الابعاد الممتدة في الجهات الثلاثة أو في جهتين متناهية وعدم تناهيها باطل ولا
 تلك أن البرهان السلي يدل على تناهي الابعاد الممتدة في الجهات الثلاثة أو في الجهتين.

والألا يمكن أن يخرج من مبدأ واحد امتدادان

على نسق كانها سابقا مثلث وكلما كانا أعظم الخ

هذا الدليل يسمى ببرهان سلمي وهو يبطل عدم تناهي الابعاد ويثبت تناهي الابعاد بآلة
 أن اثبات تناهي الابعاد ليس بمقصود في هذا الفصل بل المقصود هو ملزومية الصورة للهيولى
 فالاشتغال به اشتغال بالايقني والجواب أننا لا نسلم أن الاشتغال بتناهي الابعاد اشتغال
 بما لا يعنى بل هو اشتغال بما يعنى لأن الدليل الذي أقامه المصنف على ملزومية الصورة
 للهيولى موقوف على تناهي الابعاد لأنه لو لم يثبت تناهي الابعاد وتكون الصورة الجسمية
 غير متناهية لا يلزم أن تكون معها الهيولى لأن تجرد الصورة على تقدير فرض عدم تناهيها
 ممكن فلا يدل اثبات الملزومية من اثبات تناهي الابعاد فثبت المصنف تناهي الابعاد ببرهان
 سلمي حاصله أن ندعى أولا أن الصورة الجسمية متناهية ونستدل عليه ثانيا أن الصورة الجسمية
 لو كانت غير متناهية لكان الغير المتناهي محصورا بين حاصرين لكن التالي باطل فالمقدم

مثله ووجه بطلان التالي ظاهر لأن انحصار الغير المتناهي بين الحاصرين يستلزم عدم تناهي
 ويلزم اجتماع المتناهيين في شيء واحد وهو التناهي وعدم التناهي وأما وجه الملزومية فهو
 مبني على مقدمتين الأولى هو أن الصورة الجسمية لو كانت غير متناهية لا يمكن أن يخرج من
 مبدأ واحد امتدادان أي الخطان المستقيمان والمقدمة الثانية هي أن هذين الخطين كلما كانا
 أعظم كان البعد الواقع بين هذين الخطين أزيد وأشار المصنف إلى المقدمة الأولى بقوله (والألا
 لا يمكن أن يخرج إلى آخره وأشار إلى المقدمة الثانية بقوله وكلما كانا أعظم كان البعد بينهما أعظم
 فحاصل وجه الملزومية هو أنه لو كانت الصورة الجسمية غير متناهية لا يمكن أن يخرج من
 مبدأ واحد امتدادان إلى غير نهاية على نسق واحد فكما كان هذان الامتدادان أعظم كان

التي فيها أراد يدقوا متدا الى غير النهاية كان البعد الواقع بينها غير متناه مع انه محصور بين
الحاصرين وهاهنا الخطان ، -

اعترف عليه الشيخ في الشقاء باننا لا نسلم انه
يلزم وجود بعد بين الخطين غير متناه الخ

هذا الاعتراض وارد على الملازمة بين وجود البعد الغير المتناهي وبين كون البعد الغير
المتناهي محصورا بين الحاصرين وحاصل اعترافه هو اننا لا نسلم الملازمة بين كون الصورة
الجمعية وبين كون الغير المتناهي محصورا بين الحاصرين لان مرادكم من الغير المتناهي هو
الغير المتناهي بالفعل لان اللازم من امتداد الخطين الى غير النهاية هو البعد الغير المتناهي
بمعنى لا تقف عند حد واما البعد الغير المتناهي بمعنى الموجود بالفعل فليس يلزم مع امتداد
الخطين الى غير النهاية فالملازمة ثابتة بين كون الصورة الجمعية غير متناهية وبين كون
الغير المتناهي محصورا بين الحاصرين بمعنى لا تقف عند حد ولكن كون الغير المتناهي بهذا المعنى
محصورا بين المحصورين ليس بباطل بل هو جائز لان الغير المتناهي بمعنى لا تقف عند حد متناه
بالفعل بمعنى ان كل جملة منه خرج الى الفعل لا تكون غير متناهية بل تكون متناهية بل الباطل
هو حصر الغير المتناهي بالفعل بين الحاصرين ولكن ما ثبت الملازمة بين كون الصورة
الجمعية غير متناهية وبين كون الغير المتناهي بالفعل محصورا بين الحاصرين مع ان -
مطلوبكم هذه الملازمة ، -

لكن ليس يلزم منه ان يكون هناك بعد زائد

الى غير النهاية بل كل بعد الخ

هذا ايضا كلام الشيخ وعرضه فيه فتم ايراد يد عليه حاصله ان الملازمة ثابتة بين كون
الصورة الجمعية غير متناهية وبين كون الغير المتناهي بالفعل محصورا بين الحاصرين
لانك قائل بتزايد الابعاد الى غير النهاية فاذا زاد الابعاد الى غير النهاية فيوجد حينئذ
هذه الابعاد في بعد فوقاني ويكون البعد فوقاني مشتملا على تلك الابعاد والمشتمل على
غير المتناهي يكون غير متناه فيكون البعد فوقاني غير متناه بالفعل مع انه محصور بين الحاصرين
وهذا جوابه اننا لا نسلم لزوم وجود البعد الغير المتناهي بالفعل من وجود الابعاد الغير
المتناهية لان كل بعد فرض لا يزيد على بعد تحته الا بقدر متناه والزائد على المتناهي بقدر
لا يكون الا متناهي فيكون البعد فوقاني متناهي كما ان البعد التحتاني متناه نظيره العد
عدد غير متناه بمعنى لا تقف عند حد مع ان كل مرتبة منه لا يزيد على مرتبة تحته
الا بقدر متناه فلا يوجد في العدد عدد غير متناه بالفعل ، -
وقيل ان شئت قرئت الانفراج بقدر الامتداد

فيلزم انحصار ما لا يتناهى بين الحاصرين الح

هذا جواب عن اعتراض الشيخ حاصله اننا نفرض الانفراج بين الخطين بقدر امتداد الخطين ويلزم على هذا التقدير وجود بعد غير متناه محصورا بين الحاصرين لان الانفراج لما كان بقدر الامتداد ولا مثله ان الامتداد غير متناه بالفعل واذا كان الانفراج بقدره يكون هو ايضا غير متناه بالفعل لان عدم تناهى احد الخطين مستلزم لعدم تناهى المثل الاخر فثبت الملازمة بين كون الصورة الجسمية غير متناهية وبين كون الغير المتناهى محصورا بين الحاصرين وهذا هو المطلوب . -

وفيه نظراذ المجال انما نشأ من فرض امرين

متناقضين كفرض وجود تريد وعدمه

هذا اعتراض من جانب الشارح على هذا الجواب الذى اجاب به سيد سند عن اعتراض الشيخ وحاصله اننا لانسلم بثبوت الملازمة المطلوبة على تقدير كون الانفراج بقدر الامتداد لان الملازمة المطلوبة هي عبارة عن ان يكون انحصار الغير المتناهى بالفعل بين الحاصرين لازما مع كون الصورة الجسمية الغير المتناهية ولم يثبت هذه الملازمة لان لزوم كون الغير المتناهى محصورا بين الحاصرين انما يلزم من فرض امرين متناقضين وهما تناهى الخطين وعدم تناهيهما لان المفروض ان اول عدم تناهى الخطين واذا اعتبر كون الانفراج بقدر الامتداد يلزم منه تناهى هذين الخطين لان الانفراج لا يكون بقدر الامتداد الا بعد ان يفرض بين الامتدادين خطأ واصل بان يكون هذا الخط مثل كل واحد من الامتدادين وهذا الخط لا يوصل بين الامتدادين الا بعد انتهائهما بالامتدادين بنقطتين فيكون كل واحد من الامتدادين متناهما ضروريا كون كل واحد من الامتدادين محصورا بين الخط الواصل بينهما وبين الامتداد الاخر والحصر لا يكون الا في المتناهى والامرين المتناقضين مجال كون الغير المتناهى بالفعل محصورا بين الحاصرين مجال اخر نشأ من المجال الاول لانه يجوز ان يستلزم المجال الاول ان يكون الغير المتناهى بالفعل محصورا بين الحاصرين لازما مع فرض الامرين المتناقضين فثبت الملازمة بين هذين المجالين ولم يثبت بين كون الصورة الجسمية الغير المتناهية وكون الغير المتناهى محصورا بين الحاصرين فيجوز ان تكون الصورة الجسمية غير متناهية في نفس الامر فلم يثبت المطلوب وهو تناهى الابعاد واجيب عن جانب سيد سند بان مراده ليس فرض الانفراج في جهة العرض بقدر الامتداد حتى يلزم اعتبار الامرين المتناقضين بل مراده فرض الانفراج بقدر الامتداد في جهة الطول فقط بان يكون طول هذا الانفراج الواقع بين الخطين بقدر امتداد الخطين ولا يلزم منه المجال المذكور لانه لا يستدعي ان يوصل بين الامتدادين خط واصل ولكن بهذا الجواب

لا بد فم اعتراض الشيخ على الملازمة المذكورة لأنه لا يلزم من طول الانفراج غيرته
 كون عرض الانفراج غير متناه حتى يلزم منه حصر الغير المتناهي بين الحصرين لأنه يجوز
 أن يكون الشيء غير متناه في الطول ويكون متناهياً في العرض ويمكن أن يجاب عن جانب سيد
 سند بجواب آخر حاصله أن مراده كون الانفراج بقدر لا متداد في جهة العرض وإن قلت ما
 قلت فنقول إن فرض الانفراج بقدر لا متداد في جهة العرض على طريقين أحدهما أن يكون
 هذا العرض بطريق الأجمال وثانيهما أن يكون هذا العرض بطريق التقصيص ومراد سيد سند
 من كون الانفراج بقدر لا متداد بطريق الأجمال ولا يلزم منه فرض الأمرين المتناقضين
 لأن هذا الفرض لا يستدعي أن يكون بين الامتدادين خط واصل وإنما ينزعم اعتبار الأمرين
 المتناقضين من فرض الانفراج بقدر لا متداد بطريق التفصيل لأن هذا الطريق يستدعي أن
 يكون بين الامتدادين خط واصل فصح جواب سيد سند وأن دفع اعتراض الشيخ ونشيت
 الملازمة المذكورة -

وقيل لا تنضم هذه المقدمة حق الاقتراح

بمحيث يندفع عنها المنع المذكور الاتميد

مقدمات الأولى أن الخططين الخ

اعلم أن ما ذكره المصنف من تقريب البرهان السلمي هو التقريد المشهور لهذا البرهان ولما
 كان هذا التقريد مورد الاعتراض الشيخ وكان جواب سيد سند ضعيفاً عند الشارح فصار
 عنده التقريد المشهور فاسداً وإذا كان فاسداً فلا يثبت به المدعى وهو تنهاى الأبعاد وإذا
 لم يثبت تنهاى الأبعاد فلا يثبت عدم تجرد الصورة عن الهيولى لأن عدم التجرد المذكور
 موقوف على إثبات تنهاى الأبعاد فلاجل ذلك نقل الشارح تقرير آخر لهذا البرهان السلمي
 وهذا التقريد للملازاة الدوحي فقال ملازاده أن توضيح المقدمة التي معنا الشيخ التي هي
 عبارة عن الملازمة بين كون الصورة الجسمية غير متناهية وبين كون الغير المتناهي محصوراً
 بين الحصرين موقوف على ثلاث مقدمات حاصل المقدمة الأولى هو أن على تقدير عدم تنهاى
 الأبعاد يمكن أن يخرج من مبدء واحد خطان مستقيمان إلى غير النهاية ثم يمكن أن نفرض
 بين هذين الخطين أبعاداً غير متناهية باعتبار العدد لا بحسب القدر وتكون هذه الأبعاد
 متزايدة بقدر واحد بأن يكون زيادتها كل منها بقدر ذراع ويرد عليه أن لا نسلم أن هذه
 المقدمة الأولى مقدمة واحدة بل هي مقدمات كما يظهر ذلك من الاشارات وشرحه الأولى
 أن يخرج من مبدء واحد على تقدير عدم تنهاى امتدادات إلى غير النهاية والثانية أنه
 يجوز أن يوجد بينهما أبعاد متزايدة بقدر واحد من الزيادات والجواب أن في هذا التقريد
 خطأين المقدمتين مقدمة واحدة وفي الاشارات وشرحه فصل بينهما فلا فرق بين

ما ذكر في هذا المقام وبين ما ذكر في الاشارات وشعره الاب بالاجال والتفصيل فلا بأس به
وبردات ذكر الخطين في هذا التقدير على طريق الاطلاق بدون تقيدها على قيد الاستقامة
باطل لان الخطين لو كان احدهما مستقيما والاخر مستديرا او منحنيلا يمكن ان يفرض بينهما
ابعد غير متناهية متزايدة بقدم واحد والجواب ان قيد الاستقامة مراد ولكن لم يذكره
اكتفاء بذكره فيما سبق في قوله على نسق واحد -

ولنسم خطب ج البعد الاصل والذي بعده

اعنى عة البعد الاول

اما وجه تسمية البعد الاصل بهذا الاسم فلا نه اصل للابعد الباقية لان كل بعد من الابعاد
الباقية يكون مشتملا على بعد الاصل وعلى زيادة على ذلك البعد الاصل بالبعد لتسمية البعد
الذي بعده البعد الاصل بالبعد الاول فيرد عليه ان تسمية هذا البعد بهذا الاسم باطل لانه ليس
بالبعد الاول بل الاول هو البعد الاصل واجيب عنه بمرأين الاول ان البعد الاصل غير معتبر
لان المعتبر هي الابعاد التي تكون متزايدة كما يعلم من قوله ان يفرض بينهما ابعاد غير متناهية
بحسب العدد متزايدة بقدم واحد وليس في البعد الاصل زيادة فيكون هو غير معتبر فالمعتبر
اولا هو هذا البعد الذي بعده البعد الاصل فلذا سمي بالبعد الاول والجواب الثاني ان تسمية
هذا البعد بالبعد الاول لا جئ ان المشتمل على زيادة اولاً هو قلاجك هذا سمي بالبعد الاول -

الثانية ان كل من تلك الابعاد مشتمل على البعد الذي

وحاصل هذه المقدمة ان كل بعد فوقاني يكون مشتملا على بعد تحتاني وزيادة فان البعد الاول
مشتمل على البعد الاصل وزيادة وهذا هو البعد الثاني مشتمل على البعد الاول وزيادة
ذراع وهكذا الى غير النهاية واذا كان الامر كذلك كان هناك زيادات غير متناهية لان كل
بعد مشتمل على زيادة والابعاد غير متناهية تكون الزيادات ايضا غير متناهية لان عدم
انتهى المشتمل على صيغة الفاعل يستلزم عدم تنهى المشتمل على صيغة المفعول فثبت ان
هناك زيادات غير متناهية -

الثالثة ان كل جملة من تلك الزيادات الغير

المتناهية فانها موجودة في بعد واحد

اعلم ان المقدمة الثالثة دعوى ان الاولى دعوى الاجتماع والاشتمال معناه ان كل جملة من
الزيادات الغير المتناهية موجودة في بعد واحد فوق الابعاد المشتملة على تلك الجملة بان يكون
هذه الجملة من الزيادات مجتمعة في ذلك البعد والدعوى الثانية هي ان عدم الاجتماع والاشتمال
لا يثبت باطل وان دليل على الدعوى الاولى هو ان نقول ان البعد فوقاني يكون مشتملا
على وجه الاجتماع على جملة الزيادات التي هي موجودة في الابعاد التي تحت البعد فوقاني

على وجه التفرق لان البعد الفوقاني مشتمل على تلك الابعاد فيكون مشتملا على زيادات تلك الابعاد لان مشتمل الشيء مشتمل على ذلك (الشيء مثلا) ان جملة الزيادتين موجودة على وجه التفرق في البعد الاول والثاني هي تكون موجودة على وجه الاجتماع في البعد الثالث لان البعد الثالث مشتمل على البعد الثاني وعلى زيادته ايضا والبعد الثاني مشتمل على البعد الاول وعلى زيادته ايضا فيكون البعد الثالث مشتملا على البعد الاول وعلى زيادته ايضا لان جملة مشتمل الشيء مشتمل على ذلك الشيء واما الدليل على الدعوى الثانية فهو ان نقول انه لو لم يكن كل جملة من الزيادات الغير المتناهية في بعد فوق الابعاد التي هي مشتملة على تلك الزيادات على وجه التفرق فلا يخلو اما ان يكون عدم وجود الجملة من تلك الزيادات لاجل عدم البعد فوق تلك الابعاد او يكون لاجل عدم احتمال ذلك البعد الفوقاني والسالك في شقيه باطل فالقديم مثله ووجه الملازمة ظاهرة اما وجه بطلان الثاني باعتبار الشق الثاني فلانه خلاف المفروض لانا قد فرضنا في المقدمة الثانية ان كل بعد يكون مشتملا على ما قبله واما بطلان الثاني باعتبار الشق الاول فلانه يلزم منه تناهي الابعاد ويلزم من ذلك تناهي الامتداد مع ان الامتداد غير متناه فثبت ان كل جملة من الزيادات الغير المتناهية موجودة في البعد الذي يكون فوق الابعاد وهذا هو المطلوب فصار حاصل المقدمة الثالثة ان كل جملة من الزيادات سواء كانت جملة متناهية او جملة غير متناهية موجودة في بعد واحد على سبيل الاجتماع ويكون هذا البعد فوق الابعاد المشتملة على تلك الزيادات فتكون المقدمة الثالثة موجبة كلية موضوعها كل جملة من الزيادات ومحمولها كون تلك الجملة في بعد فوق الابعاد المشتملة على تلك الجملة على وجه التفرق ويكون احتمال البعد الفوقاني على سبيل الاجتماع -

فيشتمل وعلى زيادتهما بالضرورة

يرد عليه ان المراد من زيادة البعد الاول وزيادة البعد الثاني لا يخلو اما ان يكون المراد منهما الزياتين الموجودتين في ضمن البعد الاول وضمن البعد الثاني او يكون المراد من هذين الزيادتين الزيادتين الغير الموجودتين في ضمنهما وكلاهما باطلان اما بطلان الاول لانه يلزم على هذا التقدير كون البعد الثالث خمسة اذرع وهو باطل لانه اربعة اذرع ووجه الزوم ان البعد الاول في نفسه ذراع وزيادته ايضا ذراع فيكون ذراعين والبعد الثالث في نفسه ذراعان وزيادته ذراع فيكون ثلاثة اذرع فيلزم من احتمال البعد الثالث على البعد الاول والثالث وزيادتهما كون البعد الثالث خمسة اذرع واما بطلان الثاني فانه يلزم حينئذ كون البعد الثالث سبعة اذرع ووجه الزوم هو انه يصير على هذا التقدير البعد الاول ذراعين والبعد الثاني ثلاثة اذرع ويكون زيادة كل واحد منهما ذراع فيكون المجموع سبعة

اذرع معات البعد الثالث اربعة اذرع والجواب انه ليس المراد من زيادتها زيادة البعد الاول والثاني لان زيادتها داخلة فيها فلا حاجة الى ذكره بل المراد من زيادتها زيادة البعد الثالث على الاول والثاني وايضا ليس المراد من اشتغال البعد الثالث على الاول والثاني اشتغاله على مجموعهما بل المراد من الاشتغال اشتغال البعد الثالث على كل واحد من هذين البعدين وزيادة هذا الثالث على كل واحد ولا شك في صحة هذا المعنى فان البعد الثالث مشتمل على البعد الاول وهو ذراعان وعلى زيادة البعد الثالث على الاول وزيادة هذا ذراعان فيكون البعد الثالث اربعة اذرع وايضا هو مشتمل البعد الثاني الذي هو ثلاثة اذرع وعلى زيادته على البعد الثالث وهو ذراع فيكون البعد الثالث اربعة اذرع لاحقة اذرع ولا سبعة اذرع .

فاذا شهدت المقدمات فنقول ان امتد الخطان الم

لما فرغ من بيان المقدمات الثلاثة صرح بتقرير البرهان السامى وحاصله ان الملازمة بين كون الصور الجسمية الغير المتناهية وبين كون الغير المتناهي محصورا بين الحاصرين لانه اذا امتد الخطان الخارجان من نقطة واحدة لزم ان يكون بين هذين الامتدادين بعدا غير متناهية متزايدة بقدر واحد لحكم المقدمة الاولى بذلك فيوجد حيثئذ بين الامتدادين زيادات غير متناهية لحكم المقدمة الثانية بذلك وتكون هذه الزيادات الغير المتناهية بالفعل موجودة في بعد واحد على سبيل الاجتماع لحكم المقدمة الثالثة بذلك واذا اشتمل هذا البعد على الزيادات الغير المتناهية يكون هذا البعد غير متناه بالضرورة لاستحالة اشتغال المتناهي على غير المتناهي واذا كان هذا البعد غير متناه كان غير المتناهي محصورا بين الحاصرين فثبت الملازمة بين كون الصورة الجسمية غير متناهية وبين كون الغير المتناهي محصورا بين الحاصرين وهذا هو المطلوب ولا يرد على ذلك اعتراض الشيخ كما يظهر لك باذني تأمل .

وفيه نظر من وجهين الاول انه لا يلزم من

المقدمة الثالثة وجود بعد واحد مشتمل على تلك

الزيادات الغير المتناهية

هذا الاعتراض نقض تفصيلي واراد على مقدمة معينة من المقدمات الثلاثة التي هي المقدمة الثالثة التي وقعت صغرى الدليل فان حاصل الدليل هو ان نقول ان كل جملة من الجمل التي هي اجزاء الزيادات الغير المتناهية في بعد كان مجموع تلك الجمل الغير المتناهية في بعد وكل ما كان مجموع الجمل الغير المتناهية في بعد كان البعد غير متناه فيقول المعترض لا نسلم ملازمة بين جزئي هذه الصغرى التي هي المقدمة الثالثة وجه المنع هو انه يجوز

ان يكون كل جملة في بعد ولا يكون مجموع تلك الجمل في بعد ولهاوة هم مند ان هذا النكار
من البرهن لانه ثبت بالبرهات ان كل جملة في بعد ومجموع الزيادات الغير المتناهية مجموع
تلك الجمل فيجب وجود المجموع في بعد فاجاب عنه بقوله لاننا لنسلم الى اخره حاشا ان
البرهن هو ان كل جملة من تلك الزيادات الغير المتناهية في بعد معناه ان كل جملة شاهدة
من تلك الزيادات الغير المتناهية في بعد ولا يلزم منه ان يكون مجموع تلك الجمل في بعد
لان المجموع كل وتلك الجمل اجزاء له ولا يلزم من ثبوت الحكم للجزء ثبوته لكل لجوان
ان يكون حكم المجموع مغايرا عن حكم الاجزاء لان حكم الكل الافرادى مغاير عن حكم الكلا
المجموعى فيجوز ان يثبت لكل جزء حكما ولا يثبت ذلك للمجموع فان كل فرد من افراد الانسان
يشبعه الرغبة الواحد المعين ولا يشبع ذلك الرغيف مجموع افراد الانسان وكذا كل فرد من
افراد الانسان ليعه هذه الدار المعينة ولا يسه هذه الدار المعينة مجموع افراد الانسان
فما صل الوجه الاول من النظر انكم قسمتم في المقدمة الثالثة الكل المجموعى على الكل
الافرادى ولا يصح هذا القياس لانه يجوز ان يكون حكم المجموع مغايرا عن حكم الافراد
واذا بطلت المقدمة الثالثة لا يثبت المطلوب وهو تنهاى الابعاد -

وقد يقال اذا ثبت حصول كل مجموع موجود

في بعد وكان مجموع الزيادات الغير

المتناهية مجموعا

هذا هو الجواب عن الوجه الاول للنظر بتغيير الدليل وحاصله اننا لنفيس حكم الكل
المجموعى على حكم الكل الافرادى حتى نقول في الاعتراض لا نسلم الملازمة لجواز ان
يكون حكم الكل الافرادى مغايرا عن حكم الكل المجموعى بل نفيس حكم الجزئى على حكم
الكلى ولا شك ان حكم الجزئى لا يكون مغايرا عن حكم كل ذلك الجزئى فان مطلق المجموع
كل والمجموع الغير المتناهى جزئى من جزئيات ذلك الكلى ويستلزم ثبوت الملازمة لانه اذا
ثبت ان كل فرد من افراد مطلق المجموع ثابت في بعد يكون المجموع الغير المتناهى ايضا ثابتا
في بعد لانه فرد وجزئى من جزئيات مطلق المجموع واذا ثبت الملازمة ثبت المطلوب فصار
الدليل ميتذ هكذا ان المجموع الغير المتناهية مجموع وكل مجموع في بعد فينتج ان المجموع
الغير المتناهية في بعد -

وقيه بمحذ لانه ان اراد بالمجموع المجموع

المتناهى فسلم ان كل مجموع

هذا اعتراض على الجواب السابق المصدر بقوله وقد يقال حاصل هذا الاعتراض اننا
نسلم ان قياس حكم الجزئى على الكلى صحيح ولكن نسأل منك ان الموضوع في الموجبة

الكلية أى قولك كل مجموع موجود فى بعد لا يتخلوا ما ان يكون المراد من هذا الموضوع ان
هو لفظ كل مجموع المجموع المتناهى وان يكون المراد المجموع مطلقا متناهيا او غير متناه فان
كان الاول فسلم ان كل مجموع فى بعد ولكن هذا لا يفيد المطلوب وهو كون الجميع الغير
المتناهى فى بعد لان المجموع الغير المتناهى ليس من افراد هذا النوع واذا لم يكن ذلك
هذا الفرد للموضوع فلا يهم ان يثبت له المحمول وهو المحصول فى بعد ولا يصح القياس
لان الجائز هو قياس حكم الجزئ على حكم كلى ذلك الجزئ ولا يصح قياسه على حكم كلى الآخر
وههنا هذا الجزئ ليس من افراد هذا الكلى وان كان الاثنان فلا تسلم الموجبة الكلية لان
معناها حينئذ ان كل مجموع سواء كان متناهيا او غير متناه فى بعد وهذا هو عين المدعى
قالا استدلال فى اثبات كون المجموع الغير المتناهى فى بعد على هذه الموجبة الكلية مصادرة
على المطلوب أى صار المدعى عين الدليل وبطلانها من البديهيات والجواب هو اننا نختار
الشق الثانى وهو ان المراد من الموضوع هو مطلق المجموع سواء كان متناهيا او غير متناه
وان قلت هذه مصادرة على المطلوب وهو باطل فنقول ان هذه المصادرة تدفعها نظري
الذى يدفع المصادرة فى كبرى الشكل الاول مثاله كل انسان حيوان وكل حيوان جسم ينتم
كل انسان جسم فان المدعى وهو كل انسان جسم موقوف على كلية الكبرى وهو قولنا كل حيوان
جسم وكلية الكبرى موقوف على المدعى لان كون كل حيوان جسما انما يكون اذا صار كل فرد من
افراد الحيوان جسما وبعض افرادها هو الانسان فنثبت الكلية اذا ثبت كون الانسان جسما وندفع
هكذا بان يقول ان ثبوت الاكبر وهو جسم للاصغر بطريقتين الاول ان يثبت له الاكبر بطريق
الاصغر والثانى ان يثبت له الاكبر ولكن بعنوان الاوسط فالاكبر ثابت للاصغر فى المدعى
بعنوان الاصغر وثابت له فى الكبرى بعنوان الاوسط ومجوز ان يكون ثبوت الاكبر للاصغر
بعنوان الاصغر نظريا موقوفا على كلية الكبرى ويكون ثبوته له بعنوان الاوسط بديها
لا يكون محتاجا الى المدعى فالمدعى موقوف على كلية الكبرى واما كلية الكبرى فليس بموقوف
على المدعى فليس فيه مصادرة على المطلوب فهكذا نقول فى هذا المقام نقول ان المدعى هو
ثبوت الاكبر للاصغر بعنوان الاصغر والمأخوذ فى الكبرى ثبوت الاكبر للاصغر بعنوان
الحد الاوسط فيجوز ان يكون هذا الثبوت بعنوان الاول نظريا وبالعنوان الثانى بديها
لان ابداهة والنظارة تختلفان باختلاف العنوانات وهذا الجواب ذكره صاحب الحاشية
الصدقية وههنا جوابان آخران الاول ان قولنا المجموع الغير المتناهى فى بعد شخصية موقوفة
على الكلية ولكن باعتبار العلم واما الكلية فليست بموقوفة على الشخصية بهذا الاعتبار
هى موقوفة على هذه الشخصية باعتبار نفس الامر وليس فيه مصادرة على المطلوب لان
المصادرة انما كانت لازمة لو كان التوقف من الجانبين باعتبار العلم والجواب الثانى ان

١٣٣

الشخصية المذكورة باعتبار التفصيل موقوفة على الموجبة الكلية وباعتبار الاجمال موقوفة عليها
الموجبة الكلية ويجوز ان تكون الشخصية باعتبار التفصيل نظرية وباعتبار الاجمال بديهية -

الثاني انه لا فائدة في تساوى الزيادات لان
البعد المشتمل على الزيادات الغير المتناهية
غير متناه سواء كان تلك الزيادات متساوية الخ

هذا لا يبادر احد على المقدمة الاولى وهواته اشترط في المقدمة الاولى لتساوى الزيادات
الغير المتناهية فانه قال في بيان المقدمة الاولى يمكن ان تفرض بينهما ابعدا غير متناهية
بحسب العدد متزايدة بقدر واحد فان معنى كون الزيادات بقدر واحد هو ان تكون متساوية
في المقدار بان يكون مثلا كل واحد منهما ذراعاً وحاصله ان اعتبار تساوى الزيادات في المقدمة
الاولى اعتبار شئ غير مقصود وكل ما هذا شأنه فذكره بلا فائدة ينتج ان اعتبار تساوى الزيادات
بلا فائدة وانكبرى ظاهرة واما الصغرى فهران البرهان السلمي على التقرير الثاني الذي
ذكره ملا زاده موقوف على المقدمات الثلاثة ولا شك انه يعتبر في مقدمات الدليل ما يكون
مقبولاً وموقوفاً عليه للدليل وتساوى الزيادات ليس بموقوف عليه للدليل لانه اذا ثبت
اقتبال البعد على الزيادات الغير المتناهية يلزم الاستحالة المذكورة وهي حصر الغير المتناهي
بين الجاهرين سواء كانت تلك الزيادات على سبيل التساوى او على سبيل التناقص وعلى
سبيل التزايد واذا كانت كذلك فلا فائدة في تساوى الزيادات ووجه حصول المطلوب
بكل واحد من التساوى والتناقص والتزايد هو ما ذكره الشارح بقوله لانها زيادات مقدارية
وكما تزداد يزداد المقدار الى اخره وحاصله ان الزيادات المذكورة زيادات مقدارية اي ذات
مقدار فكل ما تزداد هذه الزيادات يزداد المقدار لان زيادة المقدار موقوف على زيادة
الاجزاء فاذا ازدادت تلك الزيادات الى غير النجاة يزداد المقدار غير متناه -

وقد يقال التزايد على سبيل التناقص لا يفيد

اذ لا يجب ان يكون البعد المشتمل على الزيادات

هذا جواب عن الوجه الثاني من النظر وذكر المحشى قولين في مأخذ هذا الجواب القول
الاول هو ان هذا الجواب موجود في حاشية المحقق الدواني على شرح التجر يد لهذه الحاشية
مأخذ هذا الجواب والقول الثاني ان هذا الجواب مذكور في شرح الاشارات للامام فخر
الدين الرازي وحاصل هذا الجواب المتعم على حصول المطلوب من الزيادات المتناقص
بان نقول لو كان البعد المشتمل على الزيادات الغير المتناهية المتناقص غير متناه
الخط الشجري غير متناه لكن الثاني باطل فالمقدم مثله ووجه بطلان الثاني ظاهر لان
الشجر لا يكون غير متناه في المقدار بالباطل ووجه الملائمة هو ما بينه الشارح بقوله لانا

إذا فرضنا خطأ بقدر شبر ونجعل البعد الاصل نصفه ثم ننصف الى اخره وحاصل هذا الوجه هو ان نفرض اول الخط بحيث يكون مقداره شبرا ثم نفرض نصفه البعد الاصل ثم ننصف النصف الباقي الى النصفين ونجعل احد النصفين وهو الربع ونزيده على البعد الاصل فيصير بعدا اولاً زائداً على البعد الاصل بقدر ربع الشبر ثم ننصف الباقي من النصفين الذي هو ربع الشبر ونجعل نصفه نصفين فيكون كل واحد منهما ثلثي الشبر ونزيده على البعد الاول فيصير بعدا ثانياً يزيد ثم نصف النصف الباقي الذي هو ثلثي الشبر ونزيده نصفه على البعد الثاني فيصير بعدا ثالثاً وهكذا الى غير النهاية فهنا زيادات غير متناهية حاصلة من نصف الشبر ولا يصير البعد المشتمل على تلك الزيادات غير متناه بل لا يصير هذا البعد شبرا فقلنا عن كونه غير متناه بل يصير نصف شبر فعلم ان الزيادات اذا كانت متناقضة لا يثبت المطلوب وهو كون البعد المشتمل على تلك الزيادات غير متناه واما اذا كانت الزيادات غير متناهية على سبيل التزايد والتساوي فثبت المطلوب وهو كون تلك الزيادات الغير المتناهية موجبة في بعد غير متناه وكون ذلك البعد غير متناه -

والها هنا يقتصر على الاول لان المثل موجود

في الزائد فاذا علم الخ

هذا جواب عن ايراد يرد على الجواب الذي ذكره الشارح بقوله وقد يقال وحاصله انه علم من جوابكم ان المطلوب يحصل على سبيل التساوي والتزايد كليهما فوجه ان يقتصر في المقدمة الاولى على التساوي وحاصل هذا الجواب ان وجهه الاقتصار على التساوي هو انه اذا علم حصول المطلوب من التساوي فيعلم حصوله من التزايد بطريق اولي لان الزائد يكون مشتملا على مثل المزيدي عليه فاذا كان البعد غير متناه لاجل الزيادات الغير المتناهية المتساوية يكون غير متناه لاجل الزيادات الغير المتناهية ولا يعلم من العكس لانه اذا حصل المطلوب من الزيادات الغير المتناهية المتزايدة لا يعلم حصوله من الزيادات الغير المتناهية المتساوية لا مكان ان يتوهم ان لزيادة الزائد دخل في حصول المطلوب وليس هذه الزيادة في الزيادات المتساوية فلذلك هذا يقتصر في المقدمة الاولى على التساوي ولم يذكر التزايد فيكون ذكر التساوي مغنيا عن ذكر التزايد وليس ذكر التزايد مغنيا عن ذكر التساوي -

وفيه بحث لان الخط وان كان قابلا للقسمة الى

غير انتهائية لكن خروج جميع الاقسام الى الفعل محال

هذا اعتراض من الشارح على الجواب الذي ذكره بقوله وقد يقال التزايد الى اخره حاملا هذا الايراد ان جوابك ليس بموافق لاعتراض الناظر لان مراد الناظر هي الزيادات الغير

المتناهية المتناقضة بالفعل بان تكون هذه الزيادات الغير المتناهية المتناقضة موجودة بالفعل وما ذكرت في الجواب من الخط الشبهي فيه زيادات غير متناقضة بالقوة لان الخط يكون مصورا بين الحاصرين وما نقطته لا يمكن ان يخرج الزيادات الموجودة في الخط الى الفعلية ولو خرج بالعرض تلك الزيادات الى الفعلية في الخارج كان البعد المشتمل على تلك غير متناه الذي هو الخط وان قلت انه محال لكونه مصورا بين الحاصرين نقول ان خروج الزيادات الخط الى الفعلية محال وهذا المحال وهوكون غير المتناهي محصورا بين الحاصرين لزم من ذلك ويجوز ان يسلم المحال محالا اخر فالزيادات الغير المتناهية المتناقضة اذا كانت بالفعل يجوز ان يكون البعد المشتمل عليها غير متناه ووجهه ان ضم الزيادات المتناقضة المتناهية الى مثلها يفيد ازدياد المقدار لكون هذه الاجزاء ذات مقدار فاذا كانت هذه الزيادات المتناقضة غير متناهية يجب ان يكون البعد المشتمل عليها غير متناه لان ازدياد المقدار بازدياد الاجزاء المقدارية فاذا كانت غير متناهية يكون المقدار ايضا غير متناه فاذا كان مراد الناظر الاجزاء الغير المتناهية بالفعل لا يندفع بهذا الجواب لان المجيب استدل على اجزاء غير متناهية بالقوة وبسبب بون بعيد فلزم الاعتراض لا محالة فالحق في الجواب ان يقال ان يد التناوي المذكور في كلام المستدل ليس للاعتراض عن التزايد والتناقص بل هو اتفاق وانما اختاره المستدل لان التناوي مرتبة متوسطة بين مرتبة التزايد والتناقص واخر الامور اوسطها فلذا اختار التناوي دون اخويه او يقال في الجواب ان المستدل انما اختار التناوي ولم يختار التزايد لان التناوي اسهل في الضبط من التزايد واقل منه فاكثف باقل الدارين واسهل الدارين ضبطا ولم يختار التناقص لاجل الخفاء فيه وان كان المطلوب يحمل منه -

واما بيان انه لا سبيل الى القسم الاول فلانها

لوكانت متناهية لا حاط بها حد واحد

او حدود فتكون متشكلة الخ

لما فرغ المصنف من ابطال الشق الثاني من تالي دليل شرع في ابطال الشق الاول من هذا التالي يد على المصنف انه لما قدم ابطال الشق الثاني على الاول مع ان الشق الثاني في مرتبة ثانية في الدليل واجيب عنه بجوابين الاول ان دليل ابطال الشق الثاني كان مختصرا بالنسبة الى دليل ابطال الشق الاول فكان بمنزلة الجزء منه والجزء يكون مقدما عن الكل طبعا والجواب الثاني ان الشق الثاني كان اشدا استحالة فلذلك هذا قدم دليل ابطاله ويردان مداه التوهم على الاختصار فينبغي للمصنف ان يقول ولا سبيل الى الاول من دون ذكر لفظ البيان ولفظ اما ولفظ انه والجواب ان المصنف انما اراد لفظ البيان للتبني من اول الامران ابطال الشق الاول نظري كما يبطال الشق الثاني لانه البيان يستعمل في مقام نظريات وزاد

لفظ اما ونلفظ انه للاشارة الى ان دليل بطلان الشق الاول طويل المقدمات يحتاج الى زيادة الى البيان اعلم ان ما ذكره المصنف لا يبطل الشق الاول قياسات الاول ان الجسم المفروض مجردا عن المادة لو كانت غير متناهية لا حاط بها الحد الواحد او الحدود لكن التالي باطل فالمقدم مثله ووجه الملازمة ظاهر لان التناهي لا يكون بدون احاطة الحد والحدود واما بطلان التالي فكان غير ظاهرا فالقياس الثاني اقيم لبطلان تالي قياس الاول وحاصله ان الصورة المذكورة لو حاط بها الحد او الحدود لكانت متشكلة لكن التالي باطل فالمقدم مثله ووجه الملازمة هو ان الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة من احاطة الحد او الحدود بالمقدار واذ احاط الحد او الحدود بالمقدار لا محالة يكون هذا المقدار متشكلا فاشارة المصنف الى مقدم القياس الاول بقوله فلا نه لو كانت متناهية وشار الى تالي القياس الاول بقوله لا حاط بها الحد الواحد او الحدود واما مقدم القياس الثاني فهو مطوى اى غير مذكور يعلم من تالي القياس الاول وذكر تالي القياس الثاني بقوله فتكون متشكلة ولما كانت ملازمة القياس الاول بديهية لم يذكرها المصنف وذكر وجه ملازمة القياس الثاني بقوله لان الشكل هو الهيئة الحاصلة وذكر بطلان تالي القياس الثاني بقوله الآن وهو قوله فذلك الشكل اما ان يكون للجسمية الى اخره ثم ان المصنف ذكر تعريف الشكل الاول بقوله هو الهيئة الحاصلة من احاطة الحد الواحد او الحدود بالمتكافئ مثال الشكل الحاصل من احاطة الحد الواحد كشكل الكرة في المجسمات وشكل الدائرة في المسطحات ومثال الشكل الحاصل من احاطة الحدود شكل المثلث والمربع في المسطحات وشكل المكعب في المجسمات وفي هذا التعريف بحث من وجوه الاول انه غير مانع يدخل فيه الذين ممن انه ليس من افراد المعرف لان الاثنين ايضا هيئة حاصلة بواسطة احاطة الحدود والسطح الباطن من الجسم المحاوى بالمقدار والثاني انه غير مانع يصدق على السواد والبياض لانها ايضا من قبيل الهيئة الحاصلة للجسم المحاط بالحدود والثالث انه ليس بجامع لانه يخرج منه شكل نصف الكرة ونصف الدائرة فانها لا يكونان حاصلين من احاطة الحد او الحدود بل من احاطة الحدين فان الحدين في نصف الدائرة المخطط وفي نصف الكرة المخططان والحدود عن الاول ان المراد من الحد او الحدود هو ان يكون حد ذلك الشكل او حدوده والسطح الباطن في الاثنين ليس هذا الجسم الذي حصل له الاثنين بل هو حد الجسم المحاوى فالشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة للشئ بواسطة حد ذلك الشئ او حدوده لا بواسطة حد الشئ الاخر والحدود عن الجواب عن الثاني ان حرف من في قوله من احاطة بيان العلة فيكون المعنى ان الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة من جهة الاحاطة ولا شك ان السواد والبياض لا يكون من جهة الاحاطة لانه للاحاطة دخل في حصول السواد والبياض والجواب عن الثالث

من الايراد انما كان واردا لو كان المراد من لفظ الحدود الجسم الا مطلقا والمراد منه الجسم
ههنا فيشمل الحدين فيكون معناه الشكل هو الهيئة المحاصلة من احاطة الحد او الحدين او الحدود
بذلك هذا الجواب اشار الشارع بقوله اي حدين او اكثر ويدل على الشارع ان المتعارف هو الاكتفاء
في اللاحق بالسابق والمذكور في عبارة المصنف لفظ الحدود في الموضعين ذكر الاول في الدليل
وثانيا في تعريف الشكل وقد اورد الشارع في لفظ الحدود في الموضع الثاني ولم يأوله في الموضع
الاول فينبغي ان يأوله في الموضع الاول ويكتفى به في الموضع الثاني والجواب ان لفظ الحدود
في الموضع الثاني مذكور في التعريف واهل الفن يقصدون بطريق الاهتمام ببيان التعريفات
لفظ الاول الشارع لفظ الحدود في الموضع الثاني دون الاول واعترض على المصنف بان لا نسلم
ثبوت الشكل بناء على هذا التعريف للمقدار لان الشكل موقوف على وجود المقدار بناء على هذا
التعريف ولا يجب ان يكون للصورة مقدار فلا يكون لها شكل والجواب ان الصورة ملزمة
للمقدار والمقدار لازم معها لا انفكاك بينهما لان الصورة عبارة عن الامداد الجوهرية الملزمة
للمتداد العرضي واذ الزم المقدار مع الصورة يكون لهذه الصورة مقدار بالضرورة على
تقدير تناسلها -

اي الجسم التعليمي او السطح قاطرا في المخطوط

اعني النقطة لا تتصور احاطتها الخ

فيه عرضان الاول بيان ما هو المراد من المقدار في تعريف الشكل فبين الشارع لهذه العبارة
مراد المصنف من لفظ المقدار في هذا التعريف بان المراد منه الجسم التعليمي والسطح فان
التعليمي يحيط به السطوح والسطح يحيط به المخطوط فيعلم منه ان المتشكل لا يكون الا المقدار
وهذا هو المعلوم من نفس التعريف ويعلم من تفسير الشارع ان المتشكل لا يكون مطلق المقدار
بل المقدار المخصوص وهو الجسم التعليمي والسطح فيورد على ذكر المقدار في التعريف انه يعلم
منه ان لا يكون للصورة شكل لانه ليس بمقدار بل هو ذو مقدار والشكل لا يكون الا للمقدار
لان المقدار هو الذي احاط به الحد او الحدود فتكون الهيئة حاصلة له واذ كان الامر كذلك
فلا يثبت الملازمة في القياس الثاني هو ان الصورة اذا احاط بها حد واحد وتكون متشكلة واجبا
منه عبد الحكيم السياكوني بها حاصلة ان الشكل المذكور في القياس الثاني اعم من ان يكون
بالذات او بالواسطة والصورة وان لم يحصل لها الشكل بالذات لانها ليست بمقدار ولكن
حاصلة لها بواسطة المقدار والعرض الثاني جواب سوال مقدر تقريره ان تعريف الشكل لا
يكون مانعا عن دخول الغير بدخل فيه الهيئة التي حصلت للمخطوط فان الخط لا يقال له في
العرف انه متشكل مع انه يصدق على هيئة التعريف المذكور لان هيئته ايضا حصل له
بواسطة احاطة الحدود بالمقدار لان الخط مقدار وقد احاطت به النقطتان واجاب عنه

الشارح ان الديراد المذكور انما كان واردا لو كان المواد من المقدار مطلق المقدار وليس
المرتكز ذلك ويردان في عبارة الشارح اضطرابا لانه يعلم من هذا التفسير ان خروج الهيئة
التي حصلت للنقط بقيد المقدار ويعلم من قوله فان اطراف المخطوط الى اخره ان خروج
الهيئة الخطية بلفظ الاحاطة وما هذا الا اضطراب والجواب ان الاضطراب انما كان
وارد لو كان اخراج الهيئة الخطية يهذين الامرين بطريق القصد وليس الامر كذلك بل
اخرجه بقيد المقدار ضمنى لان المقصود بالذات من هذا التفسير هو بيان ما هو المراد من
المقدار واما اخراجه بقيد الاحاطة فيقصود بالذات /

فان اطراف المخطوط اعنى النقطة لا

تقوم احاطتها بها املا الخ

فيه دفع سوال مقدمه تقريره ان المقدار اعم شامل للنقط والسطح والجسم العلوي وايراد
الجسم العلوي والسطح منه ايراد الخاص من العام وايراد الخاص من العام بجاز ولا بد
في المجاز من القرينة والعلاقة فهاها فاجاب عنه بقوله فان اطراف المخطوط حاصل جوابه
ان القرينة على هذا الديراد هو لفظ الاحاطة فان المذكور في تعريف الشكل هو لفظ الاحاطة
والاحاطة لا تصور في المخط لكون طرفي الخط هما النقطتان وهما لا تحيطان على الخط لكون الخط
ممتد والنقطة غير ممتدة ولا يمكن احاطة غير الممتد على الممتد ولم يذكر الشارح العلاقة
لقومها وادير على هذا الجواب اننا لا نشتم ان الخط لا يحيط به النقطتان لان الخط لا امتداد
له في جهة العرض والعقب بل له امتداد في جهة الطول فقط ولا شك ان النقطتين تحيطان
في هذه الجهة والجواب ان المواد من الاحاطة هي الاحاطة المحصورة وهي عبارة عن
انقسام اجزاء المحيط على اجزاء المحيط ولا شك ان الاحاطة بهذا المعنى منتفزة
لا جزء للنقطة -

والبراد من الاحاطة ههنا هي الاحاطة

التامة لتخرج الزاوية

غرض الشارح من هذا الكلام امور ثلثة الاول هو توضيح بعض القيود المأخوذة في التعريف
وهو قيد الاحاطة فينبه ان المراد من الاحاطة المذكورة في تعريف الشكل هي الاحاطة
التامة لا الناقصة والامر الثاني انقسام الاحاطة الى القسمين بان الاحاطة قسمان تامة
وغير تامة والامر الثالث جواب سوال مقدمه تقريره ان تعريف الشكل غير منبسط عن دخول
الغير يدخل فيه الزاوية لانها ايضا هيئة حاملة للمقدار بواسطة احاطة المدركها في زاوية
المحروط المستدير او المحدود كها في زاوية غير المحروط المستدير مع ان الزاوية ليست بشكل
فاجاب عنه الشارح ان الديراد المذكور انما كان واردا لو كان المراد من الاحاطة المذكورة

في تعريف الشكل هو مطلق الا حاطة وليس الامر كذلك بل المراد من الا حاطة ليس مطلق
الا حاطة بل الا حاطة التامة ولا شك ان الا حاطة في الزاوية ليست بتامة وبيد عنى هذا
الجواب ان الا حاطة في التعريف ذكرت بطريق الاطلاق سواء كانت تامة او ناقصة
فان اذ كانت تامة محتاجا لمزيد المجاز في تعريف الشكل والمجاز في التعريف غير جازا والمجوز
فاننا نسلم ان ايراد الا حاطة التامة من الا حاطة مجاز لان المتبادر من الا حاطة اذ ذكرت
مطلقا هي الا حاطة التامة والبادر علامة الحقيقة فليس ههنا مجازا -

فانها على الاصح هيئة وكيفية عارضة للمقدار

من حيث انه محاط بمجد واحد واكثر احاطة الخ

غرض الشارح من هذه العبارة اموثلاثة الاول اقامة الدليل على خروج الزاوية اذا
اردنا من الا حاطة هي الا حاطة التامة وحاصل الدليل ان وجه خروجها عن تعريف الشكل
هو ان الزاوية هيئة عارضة للمقدار من حيث انه محاط بمجد واحد واكثر احاطة غير تامة
فاذا كان المذكور في تعريف الزاوية هي الا حاطة الغير التامة فلا شك انها تخرج عن تعريف
الشكل لان المذكور في تعريف الشكل هو الا حاطة التامة والامر الثاني جواب سوال مقدما
تقديره انه لا حاجة الى تقييد الا حاطة في تعريف الشكل بقيد التامة لان الزاوية خارجة
عن تعريف الشكل بقيد الهيئة لان الزاوية من مقولة انكم والهيئة من مقولة الكيف
وحاصل جوابه ان كل ما مبني على المذهب الاصح والزاوية على المذهب الاصح من مقولة
الكيف وعبارة عن الهيئة فلا تخرج بقيد الهيئة بل لا بد من تقييد الا حاطة المذكورة في
تعريف الشكل بقيد التامة لاخراج الزاوية من تعريفه والامر الثالث هو الاشارة الى ان
في الزاوية اختلافا لانه ذكر لفظ الاصح وهو ينبئ عن الاختلاف فاعلم ان في الزاوية
خمس مذاهب الاول مذهب الجمهور من الحكماء وهو مذهب الشيخ وهوان الزاوية من
مقولة الكيف وعرفوها بعامر فها به الشارح واختار الشارح هذا المذهب وقال فيه الاصح
والمذهب الثاني هو ان الزاوية من مقولة انكم وعرفوها بان الزاوية عبارة عن المتخذب
من السطح الواقع عند تلاقي الطريقتين والمذهب الثالث هو ان الزاوية من مقولة الوضع
لان احد الخطين اذا تلاقي الخط الاخر يحصل من تلاقيهما بالضرورة وضع خاص وهذا
الوضع المخصوص هي الزاوية وهذا المذهب منسوب الى قره ايت ثابت والمذهب الرابع
ان الزاوية من مقولة الاضافة وعرفوها بتمام الخطين والمذهب الخامس هو ان الزاوية
ليست عبارة عن الشيء الواحد بل هي مركبة فالزاوية في المسطحات عبارة عن مجموع
الخطين المتلاقين وهيئة احاطتهما بالسطح وفي المجسمات عبارة عن الجسم والسطحين
المتلاقين وهيئة احاطتهما بالجسم والظاهر ان المراد من السطح والجسم في المذهب الخامس

إما المفقري فلأنه ليس بجامع لا قله لأن البعض من أفراد الشكل هو شكل محيط الكرة ومحيط البيضة فان محيط كل واحد منهما سطح وهذا التعريف يصدق على شكل الكرة والبيضة ولا يصدق بشكل محيطها ووجه عدم صدق التعريف المذكور على شكل المحيط هو أن الهيئة مخصوصة بالمحيط فالمشهورون خصصوا الهيئة بالمقدار المحيط فيكون الشكل المحيط لا للمحيط وإذا خالف هذا التعريف عن التحقيق لاجل ورود الاعتراض عليه لابد من التعريف التحقيق بقوله والنسب ان يقال ان الآخر وحاصل هذا التعريف هو ان الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة للمقدار سواء كان هذا المقدار محيطاً أو كان محيطاً فالاول شكل المحيط بالكرة والبيضة والثاني شكل المحيط كالمحيط بالكرة والبيضة واجيب عن الاعتراض الوارد على تعريف المصنف للشكل بجوابين الاول ان المراد من المقدار المذكور في التعريف هو المقدار المحيط ولكن الهيئة ليست مختصة بذلك المقدار المذكور الذي هو المحيط بل المراد منه اعم من ان يكون لذلك المقدار المحيط او المحيط ومنشأ الاعتراض هو توهم ان القوم خصصوا الهيئة بذلك المقدار المحيط وليس الا مركز ذلك بل الهيئة عندهم اعم من ان يكون المحيط او المحيط والجواب الثاني ان هذا اليراد انما كان وارداً لو كان تعريف المصنف لطلق المحيط وليس الا مركز ذلك بل هذا التعريف للشكل الخاص وهو شكل المحيط وليس لشكل المحيط فلا يضر كونه غير جامع بل الواجب اذ اجبه ليصير التعريف ما نعت دخول الغير يرد على الشارح ما وجه تخصيص اليراد بمحيط الكرة والبيضة وما وجه عدم وروده على شكل محيط المكعب والمخمس والجواب ان محيط الكرة والبيضة سطح واحد لا خطوط فيه حتى تكون حدوده فيرد عليه اليراد المذكور لأن الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة من جهات احاطة الحد او الحدود وليس لهذا السطح حد ولا حد ودلله لا يكون فيه خط بالفعل واما محيط المكعب فهو سطوح ستة ومحيط المخمس هو سطوح خمسة ولا شك ان لهذه السطوح خط لأن كل واحد منها يلاقي الآخر بالخط فيصدق على هذه السطوح ان لها هيئة حاصلة من جهات احاطة الحدود بالمقدار -

وقد يقال انما يلزم لشكل الصورة اذا كانت

متناهية في جميع الجهات ولم يثبت ذلك بما

ذكره من الدليل لأنه لو قرئ الخ

هذا اليراد وارد على الملازمة بين التناهي والشكل المذكور في قول المصنف فتكون متناهية انما لا نسلم الملازمة المذكورة لأن الأخذ في تعريف الشكل هو الاطاحة التامة فالتكامل يستدعي التناهي في الجهات الثلاثة ولم يثبت بالبرهان السلي التناهي في جميع الجهات بل يبطل به عدم التناهي في الجهات الثلاثة وفي الجهتين لأنه اذا فر

عدم التناهي في الجهات الثلاثة وفي الجهتين فيجبر البرهان السلي فيه بان نفرض الانعراج الى غير النهاية واما اذا كان التناهي في الجهتين وعدم التناهي في الجهة الواحدة فلا يبطل بالبرهان السلي لان هذه البرهان لا يجرى فيه حينئذ لانه لا يمكن وجود الخططين على الفرق المذكور فيه فيجوز ان تكون الصورة المجردة غير متناهية في الجهة الواحدة فلا يكون حينئذ متشكلا حتى يبطل بان هذا الشكل لا يتلوا ما ان يكون للجسمية او للدائم او للعارض .

اقول لا حاجة لنا الى اثبات تشكلا فانهما

اذا كانت متناهية ولو في جهة الخ

هذا جواب عن الديلاد المذكور بتغيير دليل المتن بان نقول هكذا ان الصورة اذا كانت متناهية فلا بد من ان يكون لها اما الشكل او الهية فان كانت الصورة المجردة متناهية في جميع الجهات يكون لها شكل بالضرورة وان كانت متناهية في الجهتين فلا بد ان يكون لها هيئة فنقول ان ذلك الشكل او الهية لا تخلو اما الجسمية او الدائم او للعارض والكل باطل واما اذا كانت الصورة الجسمية المجردة غير متناهية في جميع الجهات او في الجهتين فتبطل بالبرهان السلي ويرد على التارخ ان قولك فانها اذا كانت متناهية ولو في جهة واحدة باطل لانه لا حاجة الى ايراد هذا الاحتمال وهو التناهي في الجهة الواحدة وعدم التناهي في الجهتين لانه يبطل هذا الاحتمال بالبرهان السلي والجواب ان هذا الاحتمال وان كان الباطل بالبرهان السلي لكن التارخ اورد له الاشارة الى ان هذا الاحتمال كما يبطل بالبرهان السلي كذلك يمكن بطلانه بلزوم الهية فاندفع اليراد .

اعلم ان في الصورة الجسمية على تقدير تجردها اربعة احتمالات الاول ان تكون غير متناهية في الجهات الثلاث والثاني ان تكون غير متناهية في الجهتين ومتناهية في الجهة الواحدة وهذا الاحتمالان يبطلان بالبرهان السلي والاحتمال الثالث ان تكون الصورة المجردة متناهية في جميع الجهات فهذا يبطل بلزوم الشكل والاحتمال الرابع ان تكون الصورة متناهية في جهة واحدة وغير متناهية في الجهتين فهذا يبطل بالطريقين الاول البرهان السلي والثاني لزوم الهية .

فذلك الشكل او الهية اما ان يكون للجسمية اى

للصورة الجسمية لذاتها من حيث كونه محال والا

كانت الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد الخ

هذا هو ابطال شكل الصورة المجردة على تقدير تناسلها مما يحصل الدليل ان الصورة المذكورة لو كانت متشكلة فلا يتلوا شكلها اما ان يكون لذاتها اى الصورة الجسمية اولاد محال وعارضها فكن التالى يشقوه الثلاثة باطل فالمقدم مثله اما بطلان الشق الاول والثاني هو ان الشكل

وكان لذات الصورة اولدز مها لكان الاجسام متشكلة بشكل واحد لكن التالى باطل فالمقدم
شبه وبطلان التالى ظاهر لا حاجة الى اقامة الدليل عليه واما وجه الملازمة فهوات
الشكل اذا كان من الصورة فيلزم ان لا يختلف لان الشكل حينئذ مقتضى الذات ومقتضى
الذات لا يختلف في الافراد واما اذا كان من اللازم فلان اللازم يكون موجودا مع كل فرد
من افراد الصورة فلا يختلف مقتضى اللازم في افراد الصورة واما بطلان التالى با عتبار
النقطة الثالث فلان الشكل لو كان من العارض للزم الخلف لكن التالى باطل فالمقدم مثله بطلا
التالى قاهرا واما وجه الملازمة فلان الشكل لما كان من العارض لان العارض ممكن الذوال
واللام يكن عارضا فاذا زال العارض يذول الشكل لان انتفاء العلة مستلزم لا انتفاء
المعلول فاذا زال الشكل فيشكل بشكل اخر ولا يمكن حصول الشكل بدون الانفصال فيكون
هذه الصورة المجردة المتناهية المتشكلة قابلة للانفصال واذا قبل الانفصال فلا بد من
ان يكون هناك هوى لذات القابل للانفصال الحيولى وهذا خلاف المفروض لانه لزم
عدم التجرد على فرض التجريد على الشارح ان الهيئة ليست بمذكورة في عبارة المصنف فما
الوجه لازدياد الشارح لفظ الهيئة والجواب ان الشارح انما زاد لفظ الهيئة ليندمج الاعتراض
المابق الذى ذكره بقوله وقد يقال انما يلزم تشكل الى اخره -

اي للصورة الجسمية الى

غرض الشارح من هذه العبارة جواب سوال مقدس تقريره ان قول المصنف اما ان يكون للجسمية
لايهم لان المواد من الجسمية هو الجسم الطبيعى فيكون المعنى ان الشكل الحاصل للصورة -
المجردة المتناهية اما ان يكون لا جن الجسم الطبيعى وهذا باطل لان كلامنا في الصورة المجردة
ولا يكون معها الجسم لتجردها وحاصل جوابه هو ان الجسمية كما يطلق على الجسم الطبيعى
كذلك يطلق على الجسم الطبيعى والصورة الجسمية لان الجسمية عبارة عما فيه الامتداد في
الجهات الثلاثة والامتداد في الجهات الثلاثة كما هو موجود في الجسم الطبيعى كذلك موجود
في الجسم التعليمى والصورة الجسمية في مرادته في كلام المصنف هو الصورة الجسمية ولا
تلك في صحة اداة الصورة الجسمية من الجسمية

(من حيث هي)

غرض الشارح من هذه الهيئية جواب سوال مقدس هو انك لنسلم استحالة لشكل الاجسام
بشكل واحد على تقدير ان يكون شكل الصورة المجردة من ذات الصورة الجسمية لان الصورة
الجسمية قد تكون علة للشكل الاجل التجرد او الخصوصية والصورة المتحصنة بالخصوصية والتجرد
ففيكون موجودا في بعض الواضع دون البعض فلا يهم الملازمة وحاصل جوابه ان السراد
من الصورة هي الصورة من حيث هي مع قطع النظر عن الخصوصية ولا شك ان الصورة

ب هذه الحيثية موجودة في جميع الاقسام فلو كان الشكل لاجل الصورة لكانت الاجسام كلها
متشكلة بشكل واحد فثبت الملازمة يرد اننا لنسلم ان الشكل اذا كان من اجل الصورة
الجسمية لكانت الاجسام متشكلة فان هذه الملازمة انما تصح لو كانت الصورة الجسمية
ماهية نوعية لان مقتضى الماهية النوعية لا يختلف واما اذا كان الشكل الجسمية ماهية
جنسية فلا يثبت الملازمة المذكورة لان مقتضى الماهية الجنسية يكون مختلفا افراد الماهية
الجنسية فالملازمة موقوفة على اثبات ان الصورة الجسمية ماهية نوعية ولم يثبت كون
الصورة ماهية نوعية وما استدلل به الشيخ على هذا المطلوب فلم يكن مثبتا كما اشار
اليه الشارح بقوله وفيه نظر لجواز ان تكون جسمية الفلك الى اخره والجواب اننا قد
اجبت ان ايراد الشارح على استدلال الشيخ فكان المطلوب ثابتا فان دفع الابرار المذكور
يد على حصر المصنف علة الشكل في الامور الثلاثة التي هي الصورة واللانزوم والعارض
بانه يجوز ان يكون ذلك الشكل لاجل الشخص او الصورة النوعية فلا يلزم حينئذ المحذور
والجواب ان المراد من اللانزوم كل ما يكون متمتع الانفكاك والبراد من العارض كل ما يكون
ممكن الانفكاك فجميع الامور التي لا تكون عين ماهية الصورة الجسمية داخله في اللانزوم
والعارض فالتشخص والصورة النوعية كلاهما داخلان في اللانزوم والعارض لانهما لا يكونان
حاليين من ان يكونان متمتع الانفكاك فينبذ يدخلان في اللانزوم او يكونان متمتع الانفكاك
فحينئذ يدخلان في العارض فاستقام لهما بعينها استقام لهما ويرد ان المحذور في الثلاثة باطل
لان المراد من اللانزوم ما يكون ثابتا بالذوام ولا يمكن انفكاكه عن الشيء والعارض ما يكون
ممكن الانفكاك ويكون انفكاكه واقعا فلهذا احتمال اخر وهو ان يكون الشكل من العارض
الذي يكون ممكن الانفكاك ولا يكون واقعا انفكاكه فينبذ لا يلزم المحذور والجواب
ان هذا العارض داخل في اللانزوم لان المراد من اللانزوم ليس الذي يكون متمتع انفكاكه
بالذات فقط بل المراد منه هو الذي يكون متمتع انفكاكه ذاتا او قوعا وما ذكرته من
العارض وان لم يتم انفكاكه بحسب الذات لكنه متمتع الانفكاك بحسب الوقوع
فيكون داخل في اللانزوم ويلزم من كونه علة للشكل تشكل الاجسام كلها بشكل واحد

امى العارض والشكل الى

اعلم ان في مرجع التصير الذي هو مصافى اليه للفظ زوال الاحتمالين الاول ان يكون
مرجعه لفظ العارض والثاني ان يكون مرجعه لفظ الشكل وهذان الاحتمالان كلاهما
صحيحان ومتساويان ايضا بلا ترجيح احدهما على الاخر اما وجه صحتهما فلان صحة
كل واحد من الاحتمالين موقوف على صحة اضافة الزوال اليه وعلى صحة ترتب قوله
فامكن ان تشكل ويصح الاضافة والترتيب على كلا الاحتمالين اما على الاحتمال الاول

هو ان يكون المرجع لفظ العارض فلان الزوال يكون للعارض بالذات فيصح اضافته اليه
 بما صحت ترتب فلان الترتيب المذكور وان كان بالذات على زوال الشكل وتلك يترتب
 على زوال العارض بالواسطة واما على الاحتمال الثاني وهو ان يكون المرجع الشكل
 فلان الزوال وان كان للعارض بالذات ولكن يزول الشكل بواسطة زوال العارض فيصح
 إضافة الزوال الى الشكل واما ترتب امكان الشكل الآخر فلا نه مرتب على زوال
 الشكل السابق بالذات فيصح ترتيبه واما وجه مساوات الاحتمالين فلان لكل واحد مرجح
 فالرجح للعارض هو إضافة الزوال لان الزوال بالذات يكون ثابتا للعارض واما مرجح
 الشكل فلان الترتيب امكان شكل آخر على زوال الشكل بالذات فلاجل صحة هذين الاحتمالين
 مساواتهما ذكرنا الشرح كذا الاحتمالين ولم نخترا احدهما على الآخر ويرد على الملازمة
 لوجوده في قول المصنف والذ لا يمكن زواله وحاصل هذه الملازمة هو ان العارض لو
 من علة للشكل لا يمكن زوال الشكل بان يكون المرجع للضمير في زواله الشكل وحاصل
 الابداع اننا نسلم ان العارض لو كان علة للشكل لزال ذلك الشكل لانه يجوز ان يكون
 العارض علة لوجود الشكل فقط ويكون اللزوم التجمعية علة لدوام الشكل فاذا كان العارض
 علة للشكل لا يكون الشكل زائلا لانه اذا زال العارض يبقى حيثئذ الشكل المعلول لهذا
 العارض لان اللزوم علة لدوام ذلك الشكل واذا الميزل الشكل لا يثبت المطلوب وهو
 لزوم الخلف الذي هو مقارنة الصورة للهوى على تفديد تجردها عن الهوى والجواب
 اننا نسلم ان الشكل اذا حصل من العارض يكون اللزوم علة لدوامه وبقائه لان علة
 حدوث الممكن تكون علة لبقائه ودوامه ولا يجوز ان يكون علة دوامه مغايرة عن علة
 حدوثه فلا يمكن في هذا المقام ان يكون علة الشكل العارض وعلة دوامه وبقائه اللزوم
 ثبت الملازمة وان دفع الابداع -

وقد يقال لا تسلم ان تبدل الشكل انما

يكون بالانفضال فان الامر المتصل المدور الخ

هذا الاعتراض وارد على تعريض المصنف قوله فتكون قابلة للانفضال على قوله فاما
 ان تشكل الصورة بشكل آخر فيكون معنى كلام المصنف انه لما امكن تشكل الصورة
 المذكورة بشكل اخر بعد زوال الشكل الاول فتكون الصورة قابلة للانفضال ضرورة لان
 حصول الشكل موقوف على الانفضال ولا يمكن وجود الشكل بدون الانفضال فاعتراض
 عليه الشارح اننا لا نسلم ان تبدل الشكل الى حصول الشكل الثاني بعد زوال الشكل
 الاول موقوف على الانفضال بل الشكل قد يحصل بدون الانفضال كما في شجرة فانها
 فيكونها مدورة تكون متشكلة بشكل واحد واذا كعب اى يجعل جسما مكعبا تكون

مشكلة بشكل آخر فالشكل الثاني يحصل لها بدون الانفصال فلا يصح تفريقه المذكور.

واجب عنه بأنه ان لم يكن هناك انفصال

فلا بد من انفعال وهو من لواحق المادة

اعلم ان هذا الجواب بتسليم ان في تبدل الشكل في الشمعة لا يكون انفصال لكن تغيير هذا الشكل بدون الانفصال وهنا جواب آخر معنى منع فيه عدم الانفصال في الشمعة حين تغير شكلها فذكر اول الجواب المعنى ثم نوضح الجواب التسليمي لمخاض الجواب المعنى اننا لا نسلم انه ليس هناك انفصال لان معنى اعتراضك على ان الانفصال يقتضي الانفكاك والامر ليس كذلك بل يكفي في الانفصال انتقال الاجزاء من مواضعها ولا شك ان الانتقال يكون موجودا حين التشكل بالشكل الثاني فتحقق الانفصال فصح تفريق المصنف فاما حاصل الجواب التسليمي هو ان نقول ان اعتراضك انما يكون واردا لو كان الانفصال المذكور في كلام المصنف وجوبيا بمعنى لا بد منه بتبدل الشكل والا مر ليس كذلك بل هو تردد في كلام المصنف يعنى موجود بطريق منع الخلو فيكون معنى كلام المصنف ان حين تغير الشكل لا يعدم الانفصال وان لم يكن الانفصال موجودا كان الانفصال موجودا بالضرورة لان الانفصال عبارة عن قبول الاثر ولا شك ان عند التغير في الشكل يكون في الصورة انفعال والانفعال ايضا من لواحق المادة كما ان الانفصال من لواحق المادة فيثبت المطلوب على تقدير الانفعال ايضا ففي الشمعة المذكورة انفعال وتبريد على هذا الجواب حاصلة ان الانفصال لما كان كافيا في اثبات المطلوب قالوا يجب على المصنف ان يقول في اول الامران الصورة اذا كانت متناهية فتكون قابلة للانفعال واذا قبل الانفعال تكون هذه الصورة مقاربة للغير لان الانفصال من لواحق المادة واليهوى فلا حاجة الى هذا التطويل الذي اتركه المصنف واجيب عنه بجوابين الاول ان الانفصال جاء على معنيين المعنى الاول ان الانفصال يعنى الانقسام بالشئ والمعنى الثاني بمعنى القوة والاستعداد والانفعال بالمعنى الثاني من المادة واما الانفعال بالمعنى الاول فليس من لواحق المادة فان الانفصال بهذا المعنى موجود في العقول العشرة مع انه ليس هناك مادة والانفعال المثبت في اول الامر هو الانفصال بمعنى الانقسام بالشئ وهو ليس من لواحق المادة فلا يثبت المادة بان يقال ان الصورة لها قبل الشكل فيكون فيها انفعال وهو من لواحق المادة والجواب الثاني ان تعيين طريق اثبات المطلوب على المستدل لا يكون لازما فلما يثبت المطلوب بالطريق الذي ذكره المصنف يثبت المطلوب بالطريق الذي ذكره المصنف فالجواب الاول معنى والثاني تسليمي .

وتوضيحه على ما قررناه ان في الجسم فعلا وانفعالا

الغرض منه جواب سوال مقدس يد على الجواب الذي ذكره الشارح حاصله انك اعتبرت

والانفعال في قول المصنف فتكون قابلة للانفعال فصار مغرى الدليل قوله الصورة
 حين يقول الشكل الثاني تكون قابلة للانفعال او لا تفعل وكبرى هذا القياس ذكرها
 المصنف بقوله وكل ما يقبل الانفعال فهو مركب من الهوى والصورة فنسأل منك ان
 تفعل لا يتخلو اما ان يكون معتبرا في الكبرى او لا والتالى باطل بكل شتيه فالقدم مثله
 اما الملازمة فظاهرة (واما دليل الشق الاول للمقال فهو ان الانفعال لم يثبت في ما قيل
 ان المثبت في دليل الفصل والوصل هو الانفعال بان الهوى قابل للانفعال واما بطلان
 الشق الثاني فهو ان الحد الاوسط لا يتكرر حيث ان الحد الاوسط في الصغرى هو الامر
 البرود بين الانفعال والافعال والموجود في الكبرى الانفعال فقط وبدون تكرار الحد
 الاوسط لا ينتج القياس وحاصل جوابه اختيار الشق الاول وهو ان الانفعال معتبر في
 الكبرى وان قلت انه لم يثبت من برهان الفصل والوصل فنقول بانه وان لم يثبت
 برهان الفصل والوصل لكنه ثابت ببرهان الفعل والانفعال وحاصل برهان الفعل
 والانفعال هو ان الجسم بالقوة باعتبار بعض صفاته وبالفعل باعتبار البعض الآخر مثلاً
 ان الانفعال في الجسم بالفعل والانفعال فيه بالقوة والمواد في الجسم الاسود بالفعل والبياض
 فيه بالقوة وفي الجسم الابيض عكس ذلك فيكون في الجسم فعلية وانفعالية وذا كانت في
 الجسم فعل وانفعال لا بد ان يكون في الجسم امران لان صدور الفعل والانفعال لا يمكن
 من امر واحد والالزام صدور الكثير عن الواحد بما هو واحد وذلك باطل بالضرورة
 يكون في الجسم امرات يفعل بادره وينفع بالآخر وهذا الامران هما الصورة والمادة
 فالجسم يفعل بالصورة ويتفعّل بالمادة فالاعراض الفعلية في الجسم تكون تابعة للصورة
 والاعراض الانفعالية تكون تابعة للمادة وبهذا البرهان ثبت الانفعال في الاجسام كلها -

وهذا متقوض اما اجمالاً فبات النفس

تفعل فيما تحتها من الابدات الخ

ثم اورد الشارح على برهان الفعل والانفعال نقضين الاول اجمالي والثاني تفصيلي
 فالاول هو جريان الدليل في مقام اخر مع تخلف المدعى والمطلوب والثاني هو بيان
 تلك في مقدمة معينة من مقدمات الدليل وحاصل النقض الاجمالي هو ان هذا الدليل
 باربع اعتبارات - مقدماته في النفس الناطقة مع تخلف المطلوب وهو ان يكون في النفس
 الناطقة صورة ومادة ويكون مادياً ووجه جريانه هو ان نقول ان النفس الناطقة تفعل
 فيما تحتها من الابدان وتتفعل عن المادية العالية فينبغي ان يكون النفس الناطقة مادياً
 والمطلوب وهو كون النفس الناطقة مادية تخلف عن هذا الدليل لان النفس ليست من
 قبيل الماديات بل من قبيل المجردات واجيب عن النقض الاجمالي بجوابين الاول ان لا

تسلم تخلف المطلوب عن الدليل في النفس الناطقة لان الدليل كما هو جار في النفس الناطقة كذلک المطلوب ايضا ثابت فيه لان النفس ليس بمجرد بل مادی لان النفس وان كانت باعتبار ذاتها مجردة عن المادة لكنها مقارنة مع المادة باعتبار الفعل فان النفس اسما لفعل في الغیر بواسطة المادة وهو البدن فان المادة لها معنیان الاول المادة عبارة عن الهيول وهذا المعنى اخص والمعنى ان المادة عبارة عن الموضوع وهذا المعنى اعم ولا شك ان البدن مادة للنفس الناطقة بالمعنى اعم فتثبت المطلوب ولكن هذا الجواب لا ينحل عن خلق ظاهرا والجواب الثاني هو اننا لا نسلم جريان الدليل المذكور لان المأخوذ والمعتبر في الدليل المذكور هو ان يكون الشيء بحيث يكون فيه الفعل والالتفاعل ناشيان من ذاته بان يكون فاعلا ومنفعلا باعتبار ذاته كالجسم والنفس الناطقة ليست هكذا لان صدور الفعل عنها بواسطة الآلات البدنية وليا بصادريتين عن ذاتها فاندفع الايراد لان المطلوب كما هو ليس بثابت في النفس الناطقة كذلك البرهان ليس بمجار فيهما -

واما تفصيلا فليجوز ان يكون الفاعل

والمنفعل واحدا من جهتين

هذا النقض التفصيلي وارد على مقدمة معينة وهي قوله ولا يجوز ان يكون امر واحد فاعلا ومنفعلا وتقرير الايراد باننا لا نسلم عدم جواز ذلك بل يمكن ان يكون الامر الواحد فاعلا ومنفعلا باعتبار الجهتين بان يكون فاعلا بجهة ومنفعلا باعتبار الجهة الاخرى فيكون حينئذ بين الفاعل والمنفعل تغير اعتباري وذلك كاف ولا يستدعي الفعل والالتفاعل مبدئين متغايرين فيجوز ان يكون الجسم وكذا الصورة المجردة فاعلا ومنفعلا باعتبار الجهتين فلا يلزم ان يكون في الجسم وكذا في الصورة مبدئين والجواب عن هذا النقض التفصيلي هو اننا ننقل الكلام حينئذ الى الجهتين المذكورتين بان نقول ان الجهتين المذكورتين اما ان تكونا صادريتين من ذات الجسم او الصورة المجردة من غير توسط الجهتين الاخرين او تكونا صادريتين عن الجسم او الصورة المجردة باعتبار الجهتين الاخرين والتالي باطل بکلا شتيه فالمدعى مثله والملازمة ظاهرة ووجه بطلان الشق الاول من التالي هو انه يلزم حينئذ صدور الكثير عن الواحد بها هو واحد وهو محال واما بطلان الشق الثاني من التالي فهو ان نقول انه حينئذ تكون هاتان الجهتان صادريتين عن الجسم او الصورة باعتبار الجهتين الاخرين وهكذا الى غير النهاية فيلزم التسلسل وهو باطل فتثبت ان الامر الواحد لا يكون فاعلا ومنفعلا باعتبار الجهتين فتثبت ان الامر الواحد اذا كان فاعلا ومنفعلا يكون فيه مبدئين اثبتت من برهان الفعل والالتفاعل ان كل ما يقبل الالتفاعل لابد من ان يكون فيه هيولى لان الالتفاعل من لواحق الهيولى -

المنا سب ان يقال فهو مقارن للهيولى الخ

هذا اعتراض من الشارح على المصنف تقريره ان ما ذكر المصنف من قوله وكل ما يقبل الانفصال فهو مركب من الهيولى والصورة غير مناسب ووجه عدم المناسبة اربعة الاول ان هذا تطويل لا حاجة اليه لان المطلوب يحصل بقولنا ان كل ما يقبل الانفصال فهو مقارن للهيولى فلا حاجة الى ذكر التركيب من الهيولى والصورة والوجه الثانى ان هذه المقدمة مبنوعة لاننا لنسلم ان كل ما يقبل الانفصال يكون مركبا من الهيولى والصورة ويكون الهيولى جزء له بل لا بد في ذلك الا من قابل للانفصال ويجوز ان يكون هذا القابل الذى هو الهيولى خارجا عن ذلك الا من الذى يقبل الانفصال ويكون مقارناله من دون ان يكون جزء له فلا يثبت هذه المقدمة والوجه الثالث هو ان هذه المقدمة منقوضة بالصورة البهية والسطح والخط فان كل واحد من هذه الامور يقبل الانفصال مع انه ليس واحد منها مركبا من الهيولى والصورة وهو ظاهر والوجه الرابع هو انه يحتاج على هذا التقدير الى ضم الكبرى المطوية الى نتيجة هذا القياس ويصير قياسا فانيا ينتج النتيجة المطلوبة لان النتيجة المطلوبة هو قوله فتكون الصورة العارية عن الهيولى مقارناتها وهذه النتيجة لا تحصل من دون انضمام الكبرى المطوية الى نتيجة القياس فان القياس الاول هو قولنا للصورة الغرمة تجردها قابلة للانفصال وكل ما يقبل الانفصال فهو مركب من الهيولى والصورة وهذا هو القياس ونتيجته قولنا فالصورة المذكورة مركبة من الهيولى والصورة وهذه النتيجة ليست بمطلوب لنا فلابد من ان نضم مع هذه النتيجة الكبرى المطوية بان نقول الصورة المذكورة مركبة من الهيولى والصورة وكل ما يكون مركبا عن الشئ فهو مقارن مع ذلك الشئ فينبغي ان الصورة المجردة تكون مقارنا للهيولى واما اذا بدل الكبرى بقولنا وكل ما يقبل الانفصال فهو مقارن للهيولى فينبغي النتيجة المطلوبة بان نقول الصورة المجردة قابلة للانفصال وكل ما يقبل الانفصال فهو مقارن للهيولى ينتج فالصورة المجردة مقارناته مع الهيولى وهذا خلافا للمفروض لان المفروض فى اول الفصل هو تجرد الصورة عن الهيولى وقال الشارح فى الاعتراض المناسب "ولم يقل الصواب" فقيه اشارة الى ان ما قال المصنف ايضا صحيح فقيه اشارة الى مكان الجواب عن هذا الايراد فمما حصل الجواب عنه ان مراد المصنف من التركيب هو المقارنة بطريق المجاز لان التركيب خاص والمقارنة عام فهو من قبيل ذكر الخاص وازالة العام فاندفع اليراد. يترد: انه لما كان مراد المصنف من التركيب هو المقارنة فلهذا ذكر التركيب ولم يذكر المقارنة من اول الامر والجواب ان المصنف انا ذكر التركيب دون المقارنة وان كان مراده المقارنة لان هذه المقارنة هي مقارنة اجزاء المركب فيما بينها فلذا عبر عنها بالتركيب -

ويرد على البرهان انى ذكره المصنف لا يبطال تجرد الصورة عن الهيولى اعتراض حاصله ان ما ذكرت في هذا البرهان من قولك ان الشكل لو كانت لذات الصورة الجسمية لكانت الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد لا بد وحده المقتضى (على صيغة اسم الفاعل) مستلزم لوحدة المقتضى (على صيغة اسم المفعول) منقوض بالفلك فان الفلك ذو طبيعة واحدة وشكل الفلك مقتضى هذه الطبيعة فالمقتضى الذى هو طبيعة الفلك واحد مشترك بين الكل والجزء مع ان مقتضاه لى هو الشكل ليس لواحد للكل والجزء لتغاير شكل الكل عن الجزء واذا كان الامر فى الفلك كذلك فيجوز ان يكون ذات الصورة الجسمية المجردة على تقدير كونها متناهية علة للشكل ولا تكون الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد واجاب عن هذا الايراد الشيخ ابو علي بن سينا في كتابه المسمى بالاشارات بما حاصله ان قياس الصورة الجسمية على الفلك قياس مع الفارق لان ههنا فرقا وهوان فى الفلك مادة... ومادة الكل مقاييرة عن مادة الجزء فالاختلاف فى الفلك بين شكل الكل والجزء انما جاء لاجل المادة فالمادة مانعة فى الفلك ان يكون شكل الكل والجزء واحدا فوحدة المقتضى (على صيغة اسم الفاعل) انما يستلزم وحدة المقتضى اذ لم يكن هناك وجود المانع واذا وجد المانع فلا يستلزم ذلك كما فى الفلك وامر فى الصورة المجردة فليس فيها مادة حتى يحصل بها الاختلاف بين شكل الكل والجزء فلو كان الشكل من ذات الصورة الجسمية للزم الاستحالة المذكورة بالضرورة واعترض على الشيخ الامام الرازى حاصله بانكم استندتم اختلاف الشكل بين كل الفلك وجزئه الى المادة بان مادة الكل مخالفة عن مادة الجزء فنسأل منكم عن مادة الكل والجزء بان مادة الكل ومادة الجزء اما ان تكونا متحدتين او تكونا مختلفتين فان كانتا متحدتين فلا وجه لكون احداهما مادة الكل وكون الاخرى مادة الجزء مع ان احدهما مادة الكل والاخرى مادة الجزء فلا يصح الاتحاد بينهما وان كانتا مختلفتين فنسأل عن سبب اختلافهما بان سبب اختلافهما... شئ فاما ان كان سبب اختلافهما مادتين اخريين فنسأل عن سبب اختلاف هاتين المادتين وهكذا فيسلسل الى غير النهاية فيلزم التسلسل او تنتهي السلسلة الى مادة واحدة فيلزم المحذور والجواب ان اختلاف الاشكال بحسب اختلاف المادة ومادة الجزء مخالفة عن مادة الكل ولكن اختلافها بحسب ذاتها لا بحسب مادة اخرى حتى يرد ما قلت وهذا مثل اجزاء الزمار فان تقدير بعض الاجزاء على البعض الاخر لذاتها واما الزمانيات اى الامور الواقعة فى الزمان فلتقدم والتاخر فيها بحسب اجزاء الزمان.

لعلك تقول ان المحصر مبنوع لاحتمال

يكون ذلك الشكل للجسمية مع لازمها ومعه

عارضها اوللازمها مع عارضها او ليجوع الثلاثة او للمباين وحده او مع غيره الخ

الغرض منه ايراد اعتراض على الدليل الذي اقامه المصنف على بطلان كون الصورة المجردة متناهية ومتشكلة وحاصل الاعتراض ان ذلك لتشقيق يعنى مشتمل على الشقوق والدليل التشقيق انما يكون تاما اذا كان حاصرا لجميع الاحتمالات والشقوق والمذكور في ذلك ثلاثة احتمالات الاول ان يكون الشكل لذات الصورة والثاني ان يكون للازمها والثالث ان يكون لعارضها مع ان ههنا احتمالات اخر كما ذكرت في الدليل فالدليل غير تام وتفصيل تلك الاحتمالات هو انه يجوز ان يكون الشكل للجسمية ومع لازمها او يكون للجسمية مع عارضها او يكون للازمها مع عارضها فهذه ثلاثة احتمالات ثنائية ويجوز ان يكون للجسمية مع لازمها وعارضها فهذه الاحتمال ثلاثي ويجوز ان يكون للمباين وحده او للمباين مع المعايين فهذه ستة احتمالات واذا جمعت هذه الاحتمالات مع الاحتمالات الاحادية البقي ذكرها المصنف لتصور الاحتمالات تسعة ثم في الاحتمال التاسع وهو ان يكون الشكل لمباين مع المعايين احتمالات لان معاون المباين اما ان يكون للجسمية ولازمها او عارضها او الجسمية مع لازمها او مع عارضها ولازمها مع عارضها او يكون مجموع الثلاثة واذا وجدت الاحتمالات الاخر لا يثبت دليل المصنف لانه يجوز حينئذ للجسم بانه يجوز ان يكون هذا الشكل لاجل احد هذه الاحتمالات الباقية التي لم يذكرها المصنف -

اقول لو كان لك انت الاجسام كلها متشكلة بذات واحد ولو كان لاحد من الثلاثة التالية لا يمكن الخ

الغرض منه جواب عن الاعتراض الوارد على المصنف حاصله ان تلك الاحتمالات داخلية في الاحتمالات التي ذكرها المصنف فتبطل تلك الاحتمالات ببطلان الاحتمالات الثلاثة فيتم الدليل فان الاحتمال الاول وهو ان يكون الشكل للجسمية مع لازمها داخل في الاحتمال الاول من الاحتمالات الثلاثة التي ذكرها المصنف وهو ان يكون الشكل لاجل الجسمية فالاستحالة اللازمة ذلك الاحتمال وهو شكل الاجسام كلها بشكل واحد لازمة على تقدير هذه الاحتمالات واما الاحتمالات الثلاثة الباقية فهي داخلية في الاحتمال الثالث من احتمالات الماتن وهو ان يكون الشكل لاجل العارض ووجه دخولها فيها هو ان المأخوذ في تلك الاحتمالات الثلاثة هو العارض فالاستحالة التي كانت لازمة على الاحتمال الثالث وهي ان ذلك العارض يمكن ان يزول فيزواله يزول الشكل فتتشكل الصورة بشكل اخر فتكون قابلة للانفصال وكل ما يقبل الانفصال يكون مركبا من الهوى والصورة

فكوت الصورة العارية مقارنة مع الهيولى وهذا خلف واما احتمال المباين وحده واحتمل المباين مع المعاون فداخلان ايضا في الاحتمال الثالث من الاحتمالات التي ذكرها المنصف وهو احتمال العارض ووجه دخول هذين الاحتمالين فيه هو ان البراد من العارض اعم من ان يكون عرضا مفارقا بان يكن حمله على الصورة او يكون امرا مباينا عن الصورة ولا يمكن حمله على الصورة ولكن المباين وحده او المباين مع المعاون ابدا يدخلان تحت الشق الثالث اذا كان المباين وحده او المباين مع المعاون ممكن الزوال فحينئذ استحالة الشق الثالث تلزم على تقدير كون المباين وحده او المباين مع المعاون علة للشكل واذ لم يكن المباين وحده او مع المعاون ممكن الزوال فلا تدخل حينئذ هذان الاحتمالان في الشق الثالث ولكن على هذا التقدير ايضا لا يصير المباين وحده او المباين مع المعاون علة للشكل - -

واما المباين فمعلوم بالضرورة انه

لا يكون علة لشكل معين للصورة

الجسمية الا الرابطة الخ

لما كانت الاحتمالات المتروكة في المتن ستة فابطل الشارح الاحتمالات الاربعة منها فلما قرغ منها شرع في ابطال احتمال المباين وحده او مع المعاون فقال واما المباين فمعلوم الى امره فمعنى كلامه ان المباين لا يكون علة للشكل المعين بدون الرابطة الخ فبالضرورة ووجه عدم كونه علة هو ان المتباينات متعددة فكوت احد المتباينات علة دون الاخر ترجيح بلا مرجح لان نسبة جميع المتباينات عند عدم الرابطة الخاصة متساوية وايضا ان المعبر في مفهوم المباين المتباين بمعنى قطع الربط والسببية للشكل المعين تقتضى الربط فلا يكون الشيء الذي في مفهومه قطع الربط علة وسببا للشكل المعين وانما قيد فالمباين انما يكون علة للشكل اذا كان معه رابطة خاصة سواء كان المباين وحده او المباين مع المعاون فالمباين لا يخلو اما ان يكون وحده كما في اعضاء الشكل المعين للصورة الجسمية او لا يكون وحده كما في ابل يكون علة مع المعاون فعلى الاول لا يخلو هذا المباين اما ان يكون متمتع الزوال او ممكن الزوال وكلاهما باطلان وذكر الشارح هذا بقوله :-

وعلى الاول ان كان متمتع الزوال فننقل

الترديد بين الامور المذكورة الى الرابطة والا

فينلزم المحذور الثاني الخ

هذا دليل على بطلان كون المباين وحده علة للشكل المعين حاصله ان المباين لو كان علة للشكل المبين فاما ان يكون متمتع الزوال او ممكن الزوال لكن الثاني باطل بكذا

نفيه فالمقدم مثله والملتزمة ظاهرة ووجه بطلان الشق الاول من التالي هو ان المباين
 لو كان متمم الزوال فنتقل الكلام الى الرابطة بان نقول ان الرابطة التي لاجلها صار
 المباين علة للشكل لا تتخلوا اما ان تكون الجسمية اولاً منها فيلزم استحالة تشكل جميع الاجسام
 بشكل واحد او للعارض فيلزم استحالة العارض المذكورة في كلام المصنف او الجسمية مع لازمها
 ومثليها ايضاً يلزم استحالة تشكل جميع الاجسام بشكل واحد او الجسمية مع عارضها او
 لازمها مع عارضها اولئكثة فيلزم حينئذٍ على هذه الاحتمالات استحالة العارض ايضاً
 واما ان يكون هذه الرابطة للمفارق فعلى هذا يلزم ان يكون هناك رابطاً آخر لان المفارق
 لا يكون علة بدون الرابطة الخاصة وتكون هذه الرابطة ايضاً من المفارق وهكذا فيلزم
 التسلسل فبطل كون المباين على تقدير ان يكون علة للشكل متمم الزوال واما وجه بطلان
 الشق الثاني من التالي وهو ان المباين ممكن الزوال فلهذا يلزم حينئذٍ استحالة العارض
 وهو انه يمكن ان يزول هذا المباين فيزول الشكل فتتشكل الصورة بشكل اخر فتكون قابلة
 للافضال فتكون مقارنته مع الهيولى وهذا خلف وذكر الشارح ابطال كون المباين مع المعايين
 علة للشكل بقوله :-

وعلى الثاني ان كلا من المباين والمعاين

متمم الزوال ردد الرابطة بين تلك

الامور والا فيلزم المحذور الثاني الخ

وحاصل هذا الدليل هو ان المباين مع المعاين لو كان علة للشكل فلا يتخلو هذا المباين مع
 المعاين اما ان يكون مع المعاين متمم الزوال او ممكن الزوال لكن التالي بكلا شقيه
 باطل فالمقدم مثله والملتزمة ظاهرة ووجه بطلان الشق الاول من التالي فهو ان
 نقل التردد الى الرابطة وقد ذكرنا طريق التردد انفاً واما وجه بطلان الشق الثاني
 من التالي فهو انه يلزم حينئذٍ استحالة العارض -

ولما كان نفى هذه الاحتمالات ظاهراً مبيناً

ذكره المصنف بادى تأمل لم يتعرض له

الغرض منه الاعتذار من جاب المصنف في عدم ذكر هذه الاحتمالات ودفع الاعتراض
 واما الاعتذار فظاهراً واما دفع الاعتراض فنقول ان للاعتراض طريقين الاول ان
 المعارض يقول لما كانت هذه الاحتمالات متحققة في هذا المقام فلم لم يتعرض لها
 المصنف وحاصل الجواب ان المصنف لم يتعرض لها لاجل ظهور نفى هذه الاحتمالات من
 الاحتمالات التي ذكرها المصنف فلما كان نفى هذه الاحتمالات ظاهراً من كلام المصنف
 فكيف ذكروا ولا حاجة الى التصريح بنفى هذه الاحتمالات والطريق الثاني للاعتراض

هوان المعترض يقول ان هذه الاحتمالات يبطلها الشارح ولم يبطلها المصنف فكان دليل المصنف غير تام وحاصل الجواب ان بطلان هذه الاحتمالات ونفيها لما كان ظاهرا مستبا ذكره المصنف قلنا لم يعترض هذه الاحتمالات ولما كان نفيها ظاهرا من كلامه لا يلزم عدم اتباه دليل المصنف .

فان قلت يجوز ان يكون المباين

الممكن الزوال علة للشكل والصورة معا

فبتراله تزول الصورة ايضا الخ

هذه الاعتراض وارد على المقدمة التي ذكرها الشارح في ابطال كون المباين وحده او مع معاون علة للشكل وكان حاصل المقدمة هوان المباين وحده او مع معاون ممكن الزوال لو كان علة للشكل لزم استحالة العارض وهوانه يمكن زوال المباين فيترول ذلك الشكل فاما ان تتشكل تلك الصورة بشكل اخر فتكون قابلة للانفصال وكل ما يقبل الانفصال فهو مركب من الهيولى والصورة فكانت الصورة مقارنة للهيولى فلزم الخلف وحاصل الاعتراض انا لا نسلم ان المباين وحده او مع معاون اذا كان علة للشكل ويكون ممكن الزوال يلزم الاستحالة المذكورة اى استحالة العارض وانما يلزم تلك الاستحالة لو كان المباين علة للشكل دون الصورة الجسمية وهو ممنوع لجواز ان يكون المباين علة للصورة والشكل كليهما وحينئذ لا تلزم تلك الاستحالة لان المباين اذا زال فيزول الشكل والصورة معاللات انتفاء العلة يستلزم انتفاء المعلول فاذا زال المباين لا يبقى الصورة حتى يتشكل بشكل اخر وتلزم تلك الاستحالة .

قلت المباين ان كان مجردا قابدا والا

لا يستحال ان يكون علة للصورة الخ

حاصل هذا الجواب هوان المباين الممكن الزوال لا يمكن ان يكون علة للشكل والصورة معا والالزم اما خلاف المفروض او خلاف المقرر عند الحكماء لكن التالى بكلا شقيه باطل فالمقدم مثله وبطلان التالى ظاهر ووجه البلازمة هوان المباين لا يخلو اما ان يكون مجردا او ماديا فان كان مجردا فلا يمكن زواله لان المجرد ابدى وقديم ولا يمكن ان يكون حادثا لان الحادث لا يكون مجردا لان الحادث هو الذى يكون مسبوقا بعده ومادة فاذا كان المباين مجردا فلا يكون ممكن الزوال فلزم خلاف المفروض لانا فرضناه ممكن الزوال وان كان المباين ماديا ومع ذلك يكون علة للصورة والشكل لزم خلاف المقرر الحكماء لان المتعذر عندهم هوان المادى لا يكون علة فاذا بطل التالى بطل المقدم وهوان يكون المباين علة للصورة والشكل معا فاندفع الاعتراض وما قررناه اى الحكماء في بحث اثبات

المقبل هو انهم يقولون ان الصادر من الواجب تعالى ليس الا الواحد لان الواجب تعالى واحد والواحد لا يصدر عنه الا الواحد وصدا لكثير عن الواحد بمنع فاذا كان الامر كذلك فذلك الواحد الصادر من الواجب تعالى لا يخلو اما ان يكون مادة او صورة او عرضا او نفسا وعقلا ولا يجوز ان يكون ذلك الواحد مادة لان الصادر هو الذي يكون علة لها عداها والمادة لا تكون علة لها عداها لان بعض ما عداها هو الصورة الجسمية فلو كانت المادة علة لما عداها لكانت علة للصورة فتكون الصورة بحاجة اليها مع ان الهيولى بحاجة الى الصورة في الوجود فلزم الدور وهو باطل فثبت ان المادة لا تكون علة فلا يكون المادى ايضا علة للشيء واما الاحتمالات الباقية في الصادر الاول عن الواجب فلا نبحت عنها في هذا المقام لعدم احتياجنا اليها في هذا المقام واستدل بعض الحكماء على ان المادى لا يكون علة لان الاخرى لا يكون علة للاشرف لان المادى اخص والصورة المجردة لتجردها عن المادة اشرف فلو كان المادى علة للصورة والشكل معا للزم عليه الاخرى للاشرف لكن التالى باطل فالمقدم مثله فثبت ان المادى لا يكون علة للمجرد -

نعم يمكن المناقشة هنا بما حتم

ان يكون الشكل لتخصيص الصورة الم

هذا الذي اراد على دليل المصنف فان المصنف قال ان الشكل لو كان للجسمية او لازمها يلزم ان يكون جميع الاجسام متشكلة بشكل واحد فهذا هو المحذور الاول ولو كان الشكل لاجل العارض فيلزم المحذور الثاني وهو ان يزول العارض فيتشكل الصورة بشكل اخر تكون قابلة للانفصال فتكون مقارنته للهيولى وهذا خلف وهذا هو المحذور الثاني فالمعتزلة يعترض باننا لا نسلم لزوم المحذور الثاني على كون العارض علة للشكل لانا نختار ان الشكل لاجل العارض الخاص وهو الشخص ثم ان الشخص عارض بالنسبة الى الجسمية المطلقة ولازم بالنسبة الى الجسمية الخاصة وهو الشخص فاذا زال هذا العارض الذي هو الشخص يزول الشكل وايضا يزول الشخص لان الشخص لازم للشخص فيزوال اللازم يزول الملزم فاذا زال الشخص لا يمكن ان يقال ان الشخص يتشكل بشكل اخر حتى يلزم المحذور لانه لم يبق ذلك الشخص بل وجد شخص اخر متشكلا بشكل اخر ولكن يرد على هذا الاعتراض ايراد حاصله ان زوال الشخص بزوال الشكل لاجل زوال الشخص غير مسلم لان علة الشخص هو المجرد الابدى والمجرد الابدى يكون موجودا ولا يزول فلا يزول الشخص فيلزم حين زوال الشكل المحذور الثاني والجواب اننا لا نسلم ان علة الشخص المجرد الابدى بل المجرد الابدى علة لمطلق الجسم لا للشخص بل علة الشخص المجموع المركب من المجرد الابدى مع شرط غير ابدى وهو الشخص فيزول الشخص بزوال الشخص فثبت اعتراض المعتزلة -

اللَّهُمَّ إِلَّا ان يقال الشكل علة للتشخيص

كما ذهب اليه بعضهم الخ

هذا جواب عن الاعتراض المذكور وتقريره اننا لانسلم كون التشخيص علة للشكل لان بعض الحكماء ذهبوا الى ان الشكل علة للتشخيص فلو كان التشخيص علة للشكل للزم الدور فاندفع الايراد وصدر هذا الجواب بقوله اللهم فقيه اشارة الى ضعف هذا الجواب ووجه ضعفه هو اشكال الشبهة تتبدل مع بقاء تشخيصها فلو كان الشكل علة للتشخيص لتبدل التشخيص ايضا واذا لم يتبدل التشخيص علم ان الشكل ليس بعلة للتشخيص وايضا اشار المصنف الى وجه ضعفه بقوله -

وسياتي الكلام فيه

ومحل الكلام الآتي هو هداية بيان كيفية التلازم بين الهيولى والصورة فالكلام في هذه الهداية هو ان الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة من الاحاطة اى احاطة الحد او الحدود وهذه الاحاطة موقوفة على وجود الحد والحدود ووجود الحد او الحدود موقوف على المقدار والمقدار موقوف على الجسم والجسم موقوف على الصورة الجسمية فالشكل متأخر عن الصورة الجسمية بهذه المراتب فكيف يكون علة لتشخيص الصورة فبطل الجواب وصارت المناقشة سالمة وايضا لضعف هذا الجواب وجه اخر حاصله ان كون الشكل علة للتشخيص باطل لان الشكل على نوعين الاول الشكل المطلق والثاني الشكل المخصوص فالشكل المطلق لا يمكن ان يكون علة للتشخيص لان الشكل المطلق مجهول والجسم لا يعين التشخيص فكيف يكون علة للتشخيص والشكل المخصوص ايضا لا يكون علة للتشخيص لان الشكل المخصوص من عوارض الصورة الجسمية فهو انما يكون علة للتشخيص اذا كان متشخصا بنفسه وتشخيصه انما يكون بتشخيص محله الذي هو الصورة والصورة انما يكون علة لتشخيص الشكل المخصوص اذا كان هو متشخصا بنفسه فالشكل المخصوص يحتاج الى تشخيص الصورة في التشخيص فلو كان الشكل علة لتشخيص الصورة للزم الدور ولكن التالى باطل فالمقدم مثله وبطلان التالى وكذا الملازمة كلاهما ظاهرا فان قلنا ان الشكل لا يكون علة للتشخيص فصار الجواب ضعيفا فاذا بطل هذا الجواب قلنا بد من جواب اخر ليندفع به المناقشة فالجواب الحق عن هذه المناقشة هو الذى ذكره المصدر الشيرازى وحاصل جوابه ان التشخيص لو كان علة للشكل كان تشخيص هذه الصورة المجردة قبل الشكل فالكلام في التشخيص مثل الكلام في التشخيص بان تقول علة تشخيص الصورة المجردة ماذا انما يكون علة ذلك التشخيص الجسمية او لازمة او عارضا ففى الاول والثاني يلزم اشتراك جميع الاجسام في التشخيص وعلم الثالث يمكن زوال العارض فيزول ذلك التشخيص فامكن ان تشخيص الصورة بتشخيص

انفردت فكانت قابلة للافتصال والا انفصال من لواحق المادة فيلزم على تقدير فرض عدم
 القدرة للهوىي المقارنة للهوىي وهذا خلف فثبت ان الشخص لا يكون علة للشكل فأنفقت
 المناقشة وصح دليل المصنف . -

وقد يقال لتوجيه هذا المقام ان الشكل

المعين الحاصل للصورة لا بدله من مخصص الى

اعلم ان في الدليل الذي ذكره المصنف لا يبطال كون الصورة المجردة متناهية ومتشكلة
 لطريقين الطريق الاول هو الذي ذكره الشارح والطريق الثاني هو الذي ذكره ملا زاده
 ونقل هذا الطريق الشارح بقوله وقد يقال لتوجيه هذا المقام الى اخره وبين هذين
 الطريقين فرق بوجهين الاول ان الشارح حل مقتضى الشكل على العلة وردد في العلة
 ففنده الجسمية ولازمها وعارضها من قبيل العلة فان كل واحد من هذه الامور الثلاثة
 ممكن للشكل وجعل الشارح كل واحد منها على العلة ثم رد في هذه العلة بات علة
 الشكل اما الجسمية اولازمها وعارضها واما في الطريق الذي هو ملا زاده فحل المقتضى
 على المخصص ولم يحمله على العلة فالعلة للشكل عند العقل الفعال فقط واما الجسمية
 ولازمها وعارضها فمن قبيل المخصص فحاصل الدليل عند ملا زاده هو ان علة الشكل
 هو العقل الفعال الذي هو ما بين عن الصورة ثم ان العقل الفعال نسبته الى جميع
 الاشكال على الحيوة فلا يكون مرجح لاحد الاشكال فلا بد هناك من مخصص بان يكون
 هذا المخصص مرجحاً لشكل دون شكل اخر فالمخصص لا يمكن ان يكون الجسمية اولازمها
 وعارضها فعلى الاول والثاني يلزم كون جميع الاجسام على شكل واحد وعلى الثالث
 يلزم خلاف المفروض وهو المقارنة للهوىي على فرض عدم المقارنة والوجه الثاني
 لفرق هو ان طريق ملا زاده مبني على قاعدة الحكماء وهي ان الهوىي والصورة والاعراض
 والنفس صادرة عن العقل الفعال فيكون الشكل ايضاً صادراً عن العقل الفعال لانه ايضاً
 عرض فعنده لا يمكن ان يكون غير العقل الفعال علة للشكل فالعلة الفاعلية للشكل عند
 مخصص في العقل الفعال واما طريق الشارح فليس بمبني على هذه القاعدة لان العلة
 الفاعلية ليست بمختصر عند الشارح في العقل الفعال فلابد لذلك حل مقتضى الشكل على
 العلة ثم رد العلة بين الامور الثلاثة اي الجسمية ولازمها وعارضها ثم ان عرض الشارح
 من نقل هذا الطريق لدليل المصنف هو الرد على هذا الطريق وغرضه من الرد هو
 الاعتذار من جانب نفسه في عدم اختيار هذا الطريق ودفع الاعتراض عن نفسه لانه
 يرد عليه لما اذا عرضت عن طريق ملا زاده . -

وكأنه مبني على ما ذهبوا اليه من ان

المهولي العنصرية والصورة والاعراض الخ

هذا تمهيد للرد على الطريق المذكور الذي كان ملازاده وحاصله ان هذا الطريق مبني على قاعدة الحكماء وهي ان الصورة العنصرية وكذا المهولي العنصرية وكذا اجميع الاعراض والنقوس مادرة عن العقل الفعال وهو علة فاعلية هذه الامور ووجه البناء هو ان ملازاده حصر علة الشكل في العقل الفعال بان علة الشكل هو العقل الفعال فقط واما الجمعية ولازمها وعارضها فمن قبيل المخصص وليس من قبيل العلة فيعلم ان طريقه مبني على قاعدة الحكماء ثم بعد هذا التمهيد رد الشارح على طريق ملازاده :-

وابناعدا لنا عنه لك نهم ما قاموا

دليلا على القاعدة المذكورة الخ

وحاصل هذا الرد هو ان الطريق المذكور لملازاده فاسد لانه مبني على الفاسد والبني على الفاسد يكون فاسدا ينتج ان طريق ملازاده فاسد واكبرى ظاهرة واما الصغرى فهو ان طريقه مبني على قاعدة الحكماء وقاعدتهم فاسدة ووجه الفساد هو ان الحكماء ما قاموا دليلا على هذه القاعدة فقاعدتهم غير مبرهنة فهي فاسدة فعدم بناء هذه القاعدة هو الوجه الاول لفساد هذه القاعدة وضعفها ثم ذكر الشارح الوجه الثاني لفساد هذه القاعدة وضعفها بقوله :-

على انهم متزلزلون في تلك

القاعدة فيستندون الخ

حاصل هذا الوجه هو ان الحكماء متزلزلون في هذه القاعدة فأنهم مع زعمهم في هذه القاعدة ان الافعال جميعها مسندة الى العقل الفعال يستندون بعض الافعال الى غير العقل الفعال كالصورة النوعية والعناصر والميل فأنهم استندوا الاثار واخصاص بعض الاجسام ببعض الاحياز دون البعض الآخر الى الصورة النوعية واستندوا في بحث المزاج كسرقى بعض العناصر الى البعض الآخر حيث قالوا في بحث المزاج ان الباطن اذا تصمرت واجتمعت في المركب وفعل بعضها في البعض الآخر بقواها المقادة وكسر كل منها صورة كيفية الاخر فالكيفية المتوسطة الحاصلة من تفاعل الكيفيات المتضادة هي المزاج واستندوا دافع المانم الى الميل حيث قالوا في تعريف الميل ان الميل كيفية يجايد افع الجسم لما يبا نعه فلما كان الحكماء متزلزلون في هذه القاعدة فلا تكون تلك القاعدة مصدقة بها عندهم فتكون فاسدة ثم هذان الوجهان كما انهما وجهان لفساد القاعدة المذكورة كذلك هما وجهان لعدول الشارح عن هذا الطريق لدليل المصنف فحصل بهذا الوجهين الاعتذار من جانب الشارح في عدوله عن طريق ملازاده

بأن دفع الایراد منه وهو انك لم تعدلت عن طريق ملازاده واخترت طريقا اخر
 حاصل الدافع ان طريق ملازاده كان قاسدا البناءه على القاسد والبنى على القاسد
 يكون الالفاسد ويكن الجواب عن جانب ملازاده ان الطريق المبني على القاعدة
 المذكورة ليس بفاسد لعدم فساد تلك القاعدة ووجه عدم فسادها ان القاعدة
 المذكورة انما تكون فاسدة لو كان مرادهم ان جميع الافعال مستندة الى العقل الفعال
 اذا استند بعض الافعال الى غير العقل الفعال يكون منافيا لهذه القاعدة والا مبر
 جاك لك بل مرادهم ان بعض الافعال التي مضى الشك مستند الى العقل الفعال فلا ينفى
 القاعدة استناد بعض الافعال الى الصورة النوعية وامثالها ولوسلمان مرادهم ان
 غير الافعال مستندة الى العقل الفعال ولكن ليس مرادهم ان جميع الافعال مستندة الى
 العقل بالذات حتى ينافي هذه القاعدة استناد بعض الافعال الى الصورة النوعية وامثالها
 مرادهم ان جميع الافعال مستندة الى العقل الفعال ولكن استنادها لهم من ان يكون
 بغير او بالواسطة ولا شك ان بعض الافعال المستندة الى الصورة النوعية وامثالها ايضا
 مستندة الى العقل الفعال ولكن بالواسطة لان الصورة النوعية وامثالها مستندة الى العقل
 فعال بالذات فتكون افعالها مستندة الى العقل بالواسطة فاذا صحت تلك القاعدة صح
 طريق ملازاده لبقائه حينئذ على الصحيح والبنى على الصحيح يكون صحيحا -

قصل: في ان الهوى لا تتجرد عن الصورة

لانها لو تجردت عن الصورة فاما ان تكون

ذات وضع اى قابلة للشارة الحسية ولا تكون

فانه الفصل الثاني لا ثبات التلازم بين الهوى والصورة الجسمية فالصنف اثبت في اول
 هذا التلازم ان الصورة ملزومة والهوى لازمة معها وفي هذا الفصل اثبت ان الهوى
 ملزومة والصورة لازمة لها فيثبت بهذين الفصلين التلازم بين الهوى والصورة لان
 تلازم من باب التفاعل وفي باب التفاعل يكون الفعل من جانبين فلا يثبت التلازم
 بين الهوى والصورة الا بان يكون كل واحد لا زما مع الآخر وملزوما له ولا يثبت ذلك
 بين هذين الفصلين ثم يرد على المصنف ان المدعى في هذا المقام هو كون الهوى ملزوما
 للصورة بان لا ينفك الصورة عن الهوى وهذا المدعى قضية ضرورية والمذكور في كلام
 من الدائمة وهي قوله ان الهوى لا تتجرد عن الصورة فان هذه دائمة لان معناها
 ان مقارنة الصورة دائمة للهوى وهذا لا يثبت للزوم لجوانه ان تكون الصورة مقارنة
 للهوى بالذات ولا يكون لازما بل يكون انفكاكا عن الهوى ممكنا وان لم يكن واقعا
 الجواب ان في عبارة المصنف حذفا فتقدير عبارته ان الهوى لا يمكن ان تتجرد عن

الصورة ففيه نقي للامكان ونقي الامكان هو الضرورة فصار كلام المصنف قضية ضرورية
ولامتك ان الضرورة يشبها المدعى وهو اللزوم فالمعنى ان مقارنة الصورة للهوىل ضرورية
وهو معنى لزوم الصورة للهوىل ثم دليل المدعى بهذا وفي المذكور في كلام المصنف هو
دليل ابطال تالى اصل الدليل فاصل الدليل هكذا ان الهوىل لا يمكن ان تتجرد عن الصورة
ولو امكن تجردها عن الصورة لا مكن فعلية التجرد فنقضىها بمجردة عن الصورة لكن التالى
باطل فالمقدم مثله والملازمة ظاهرة لان مكن التجرد يجوز فيه التجرد بالفعل وذكر
المصنف دليل بطلان التالى وحاصله ان الهوىل يتجرد عن الصورة بالفعل فلا يمكن اماكن
تكون ذات وضع ولا تكون ذات وضع لكن التالى يكل تشقيه باطل فالمقدم مثله واذا
بطل المقدم وفعلية التجرد يطل اماكن التجرد واذا بطل اماكن التجرد ثبت عدم التجرد
وهو المطلوب فثبت ان الهوىل لا يمكن ان تتجرد عن الصورة فتكون الصورة لازمة مع
الهوىل ووجه الملازمة في هذا القياس هو ان الهوىل على تقدير فعلية تجردها عن
الصورة لا يتخلو عن هاتين الحالتين لان كون الشئ عدم ذات وضع تقيض كون هذا
الشئ ذات وضع ولا يتخلو الشئ عن التقيض لان على تقدير خلو الشئ عن التقيضين
يلزم ارتفاع التقيضين واما بطلان الشئ الاول من التالى فبينه المصنف بقوله واما ان
لا سبيل الى الاول قلنا الى اخره وبين بطلان الشئ الثانى من التالى بقوله واما ان
لا سبيل الى الثانى الى اخره

اى قابلة للاشارة الحسية الخ

اعلم ان للوضع ثلاثة معان الاول بمعنى المقولة وهى عبارة عن الهيئة الحاصلة للشئ
بسبب نسبة بعض اجزائه الى البعض وبسبب نسبة بعض اجزائه الى اجزاء الاخر
الخارج فالوضع بهذا المعنى مقولة من المقولات العشر للعرض والمعنى الثانى هو جزر
المقولة وهو عبارة عن الهيئة الحاصلة للشئ بسبب نسبة بعض اجزائه الى البعض الاخر
فقط والمعنى الثالث هو ان الوضع عبارة عن كون الشئ قابلا للاشارة الحسية فنفس الثالث
الوضع بالمعنى الثالث لتعيين المراد ورفع الابهام فانه كان الابهام في عبارة المصنف ولم يكن
المراد متعينا وانشارح يكون خادما للمتن فيبين الشارح المعنى المراد في هذا المقام -

امانته لا سبيل الى الثانى لان

كل ماله وضع هو منقسم الخ

هذا الدليل اقامه المصنف على ابطال الشئ الاول من تالى الدليل الذى اقامه المصنف
على ابطال تالى اصل الدليل الذى لم يذكره المصنف فكان الشئ الاول هو ان تكون
الهوىل على تقدير تجردها عن الصورة ذات وضع واقابلة للاشارة الحسية فحاصل

وليه هو ان كون الهيولى المجردة ذات وضع باطل لانه لو كان الهيولى المجردة ذات وضع
فلا تتلوا ما ان تنقسم اولاً تنقسم والتالى بلا شقيه باطل فالمقدم مثله والبلازمة ظاهراً
وابطل المصنف الشق الثانى من التالى بقوله لان كل ماله وضع فهو منقسم على ما مر
في نفي الجزء الذى لا يتجزى وابطل الشق الاول بقوله لانها حينئذ امانات تنقسم في
جهة واحدة الى اخرى فاصل الدليل الذى اقامه المصنف على بطلان الشق الثانى من
التالى وهو عدم كونه منقسماً هو ان الصورة المجردة اذا كانت ذات وضع لا يجوز ان لا
تنقسم لان الصورة المجردة ذات وضع وكل ما يكون ذات وضع فهو منقسم ينتج ان الصورة
المجردة تنقسم واما الصغرى فمبنية على فرضنا لانا فرضنا الصورة المجردة ذات وضع
واما الكبرى فاحالها الشارح الى ما سبق في فصل الجزء الذى لا يتجزى فانه ثبت في ذلك
الفصل ان كل ما يكون ذات وضع فهو منقسم ولكن يرد على المصنف انا لا نسلم ان في بيان
نفي الجزء الذى لا يتجزى مران كل جوهر ذو وضع فهو منقسم لان الذى مرفى ذلك الفصل
يدل ذلك بالالتزام فلا يصح حوالة المصنف والجواب ان مراد المصنف هو ما مر على سبيل
الاستلزام لانه لم يقده بالمطابقة ولا شك ان هذا مرفى ذلك الفصل بطريق الاستلزام
فصحت الحوالة -

اي قابل للانقسام

غرض الشارح من هذا التفسير هو دفع الوهم بان المتهوم يتوهم ان المتبادر من
الانقسام الانقسام بالفعل فلا تصح الملازمة بين كون الشئ ذات وضع وبين كونه
منقسماً لان الجسم المتصل وكذا السطح والخط كل واحد منهما ذات وضع مع انها ليس فيها
الانقسام بالفعل فدفع الشارح ذلك الوهم بان المراد من الانقسام ليس هو الانقسام
بالفعل بل المراد منه ان يكون قابلاً للانقسام ولا شك انه تصح الملازمة حينئذ -

لا يخفى عليك انه لم يريد المتبادر من

عبارته وهو ان كل شئ له وضع قابل

للالانقسام سواء كان جوهر او عرضاً

الغرض منه جواب عن سؤالين الاول ان المدعى لا يصح بطريق الكلية وهو ان كل ذات
وضع سواء كان جوهر او عرضاً قابل للانقسام لان النقطة ذات وضع مع انها ليست بقابلة
للالانقسام والسؤال الثانى هو ان الحوالة لا تصح لان الثابت في فصل ابطل الجزء الذى
لا يتجزى هو ان كل جوهر ذو وضع قابل للانقسام وليس الثابت في ذلك الفصل ان كل
عرض ذو وضع ايضا كذلك وحاصل جواب الشارح ان السؤالين انما يكونان واردين لو
كان مراد المصنف من عبارته ما هو المتبادر منها فان المتبادر من عبارته ان كل ذات وضع

سواء كان جوهرًا أو عرضًا قابلًا للانقسام وليس ذلك مراد المصنف بل مراده ان كل جوهر
ذو وضع قابل للانقسام فاندفع كلا الاعتراضين -

لا نهتم قائلون بوجود النقطة الخ
العرض منه جواب عن سؤال مقدر تقريبه ان الشيء المذكور في كلام المصنف اى الذى
يدل عليه لفظ ما الموصوفة فانها عبارة عن الشيء مطلق عن قيد الجوهرية والعرضية و
المطلق يجزى على اطلاقه ولا بد لتقييده من الباعث عليه فها الباعث على تقييده بكونه
جوهريًا وحاصل جوابه ان الباعث موجودهنا وهوان الحكماء قائلون بوجود النقطة
مع ان النقطة لا تقبل الانقسام فلواريد من الشيء في كلام المصنف المطلق لو بالاعتراض
بالنقطة على الكلية فهذا هو الباعث على ذلك التقييد -

وما مرقى نقي الجزء يدل على ان كل
جوهري ذي وضع فهو قابل للانقسام

العرض منه دفع الوهم وهوان الكلية صحيحة لان المصنف اقام الدليل على تلك الكلية
في فصل ابطال الجزء الذى لا يجزى فعرض الشارح لدفع ذلك الوهم حاصله ان ما اقامه
المصنف انما يدل على ان كل جوهر ذي وضع فهو قابل للانقسام فليس لدليل المصنف في
ذلك الفصل دلالة على الكلية -

ولا دلالة له على ان كل عرض ذي وضع
ايضا كذلك اذا امتناع في تدخل النقاط الخ

العرض منه دفع الوهم فان المتوهم يتوهم انه يمكن ان يبطل النقطة بالدليل الذى
ابطل به المصنف الجزء الذى لا يجزى فعرض الشارح الى دفع ذلك الوهم وهوانا لانهم
ابطال النقطة وعدم اتصافها بذلك الدليل لان حاصل ذلك هوان تعرض النقطة
بين النقطتين فاما ان يكون الوسط ما تعامن تلاقى الطرفين اولا فعلى الاول يلزم
الانقسام وعلى الثانى يلزم التدخل فتقول اننا نختار الشق الثانى هو عدم المانعية
عن تلاقى الطرفين وان قلت يلزم التدخل وهو باطل فنقول لانهم بطلان التدخل
لان امتناع التدخل انما هو حق الجواهر واما الاعراض فيجوز فيها التدخل فثبت ان
الدليل المذكور لا يبطل النقطة -

وحينئذ لا يتم الكلام الا اذا
ثبت ان الهوى جوهر الخ

العرض منه الرد على المصنف فان كلام المصنف هنا هوان المصنف استدلال في هذا
المقام على بطلان كون الهوى غير منقسمة مع كونها ذات وضع فرد الشارح على كلامه

هوان كلام انبايتم لوكان الهيولى جوهر لان المصنف ادعى اولان كون الهيولى غير منقسمة
مكونها ذات وضع باطل لان كل جوهر له وضع قابل للاقسام على ما مر في ثنى الجزء
الذى لا يتجزى في الفصل الاول من فصول هذا الفن فيتم الدليل اذا كانت الهيولى
جوهر ولم يثبت الى الآن كون الهيولى جوهر فلا يتم دليل المصنف ثم انه اقيم على
جوهرية الهيولى دليلان فينقل الشارح هذين الدليلين ثم يرد عليها فالدليل الاول
ذكره بقوله :-

و يستدل عليه تارة بانها محل للصورة
الجسمية وقد اشترنا اليه مع ما عليه .

هذا الاستدلال على لبس القياس الا قتراني حاصله ان الهيولى محل للصورة الجسمية وبمحلها
يجب ان يكون جوهر ينتج ان الهيولى يجب ان يكون جوهرًا ثم كبرى هذا القياس ظاهرة
واما صغراه فاشتبهت في التقرير الجامع وهوان الصورة واسطة لتضاف الهيولى بالتقال
والانفصال والوحدة والتعدد واذا كان كذلك كان بين الهيولى والصورة اختصاص وحل
ثبت الحلول واعتراض على هذا بقوله اقول فيه بحث اذ لا بد لبيان حلول الصورة الجسمية
في الهيولى الى اخره وحاصل اعتراضه ان ما ذكرت ان الصورة واسطة لتضاف الهيولى
بالتقال والانفصال والوحدة والتعدد لا يكون مثبتًا بكون الهيولى محلًا للصورة وكون الصورة
فلا فيها لانه لا بد لاثبات حلول الصورة في الهيولى من ان يكون الصورة بنفسها نعمًا للمحل
لان الحلول عبارة عن الاختصاص الناعت ومعناه ان يكون المحل بنفسه نعمًا للمحل ولو
كان كون الشيء واسطة للتضاف كما في المحلول لكان الجسم حاك في البياض الذي هو
عرض لان الجسم ايضا واسطة في انضاف البياض بالتميز لان التميز ثابت للبياض بواسطة
الجسم مع ان الجسم ليس بمحل في البياض بل الامر بالعكس وهوان البياض حال في
الجسم فتراد الشارح من قوله وقد اشترنا اليه هو هذا الاستدلال الذي هو موجود في
التقرير الجامع ومراده من قوله مع ما عليه هو هذا الاعتراض الذي اوردته على التقرير
الجامع فثني قوله وقد اشترنا اليه مع ما عليه اشارة الى ضعف هذا الدليل لומר و ذلك
الاعتراض وقد اجاب الشارح بنفسه عن ذلك الاعتراض بقوله هناك وليكن ان يجاب
عنه بان حلول العرض الى اخره ح صد ذلك الجواب ان المحلول على نوعين الاول حلول العرض
في الموضع والثاني حلول الجوهر الذي هو الصورة في المحل وهو الهيولى فالنوع الاول من
الحلول يقتضى ان يكون الجوان بنفسه نعمًا للمحل مثاله حلول البياض في الجسم فان البياض
بنفسه نعم للجسم والنوع الثاني من الحلول يقتضى ان يكون جميع النوع الثابتة للمحل
ثبته للمحل بواسطة المحل ولا شك ان الحلول بهذا المعنى موجود في حلول الصورة في

الهيولى فان الصفات الثابتة للصورة بالذات تكون ثابتة للهيولى بواسطة الصورة وايضا اجاب
عن ذلك الاعتراض الصادر لثيرازى بما حاصله ان مبنى ذلك البحث الوارد على التقرير
الجامع هو الفرق بين الصورة الواحدة والاتصال وبين الانفصال والصور المتعددة والامر
ليس كذلك لان الاتصال عبارة عن الصورة الواحدة والاتصال عبارة عن الصور المتعددة
فاذا صار الاتصال والانفصال نوعا للهيولى صار الصورة الواحدة والصور المتعددة نوعا
للهيولى فثبت ان الصورة بتقسيمها نوعا للهيولى فاندفع البحث المذكور واذا اندفع البحث
المذكور هم دليل اثبات كون الهيولى محلا للصورة فثبت ان الهيولى جوهر واذا ثبت جوهرية
الهيولى فيتم كلام المصنف في هذا المقام واندفع رد الشارح عن المصنف -

وتارة بانها جزء للجسم الذى هو جوهر الخ

هذا هو الدليل من الدليلين القائمين على اثبات جوهرية الهيولى وحاصله ان الهيولى
جوهر لانها جزء للجسم الذى هو جوهر وكل ما هو جزء للجوهر يكون جوهر اذ لا يخرج ان الهيولى
جوهر والصغرى ثبت في فصل اثبات الهيولى فانه ثبت في ذلك الفصل ان الجسم مركب
من الهيولى والصورة واما الكبرى فتقول ان جزء الجوهر لابد من ان يكون جوهر والا لزم
تقوم الجوهر بالعرض لكن التالى باطل فالمقدم مثله والملازمة ظاهرة ووجه بطلان
التالى هو ان العرض يكون مما جالى الجوهر الذى هو محل لذلك العرض فلو كان تقوم
الجوهر بالعرض للزم الدور لكن التالى باطل بدهية فالمقدم مثله ورد الشارح على
هذا الدليل بقوله :-

وهذا مردود لان الهئية المخصوصة

جزء للسري - مع انها عرض الخ

هذا ارد و ارد على كبرى قياس المستدل بان لا نسلم ان كل ما هو جزء للجوهر يكون جوهر
ووجه عدم التسليم هو ان الهئية المخصوصة جزء للسري لان السري يكون مركبا من
قطعات الخشب ومن الهئية واجيب عنه بثلاثة اجوبة الاولى ان اعتراضك مبنى على ان
هذا دليل مستقل وليس الا مركز لك بل هو مع ما قبله دليل واحد ليس به دليلين فحاصله
ان الهيولى جزء للجسم الذى هو جوهر ومحل للصورة الجسمية وكما به اذهنته يكون
جوهر اذ لا يخرج ان الهيولى جوهر واذا كان الدليل هكذا فلا يدع عليه رد الشارح لان البرهان
الكبرى هو ان الامر الذى يكون جزء للجسم ومع ذلك يكون محلا للصورة الجسمية يكون
جوهر فلا تنقبض حيث ان الكبرى بالهئية المخصوصة لان الهئية المذكورة وان كانت جزء
الجوهر الذى هو السري لكن ليست هذه الهئية محلا للصورة الجسمية والى جواب الشاف
ان الهئية المخصوصة جزء للسري ولكن على مذهب الاشاعرة فانهم يقولون تركب

الجوهر من العرض واما عند المشائين فليس العرض جزء للجوهر فالهيئة المنصوصة ليست
جزء للسري بل هو معتبر في السري شرطاً لا شرطاً واما عند الاشراقيين فمعتبر شرطاً
واذا كان الهيئة المنصوصة جزء للسري عند الاشراقيين دون المشائين فلا يكون اعتراضنا
على المشائين لان كلام الاشراقيين لا يكون اعتراضاً على المشائين والجواب الثالث هو
اننا ان سلمنا ان الهيئة المنصوصة جزء للسري عند المشائين ايها كما هو جزء عند الاشراقيين
نقول ان المراد في الاستدلال هو الجزء المادي فبراد المستدل في كبرى قياسه هو ان الجزء
المادي للجوهر لا يكون الجوهر والهيئة المنصوصة ليست بجزء مادي بل هو جزء صوري
واما الجزء المادي للسري فهو قطعات الخشب .

ولا سبيل الى الاول لانها حينئذ امان

تنقسم في جهة واحدة فقط الخ

هذا هو ابطال الشق الاول من تالى الدليل الذى اقامه المصنف على ابطال كون الهيولى
ذات وضع على تقدير تجردها والشق الاول هو ان يكون الهيولى منقسمة حين كونها ذات
وضع في اصل هذا الدليل هو ان كون الهيولى منقسمة على تقدير كونها ذات وضع باطل لان
الهيولى لو انقسمت فلا تتخلوا امان تكون منقسمة في جهة فتكون خطأ جوهرية او في جهتين فتكون
سطحاً جوهرية او في ثلاث جهات فتكون جسماً والتالى بشقوقه الثلاثة باطل فالمقدم مثله
ووجه الملازمة هو ان الانقسام يكون في الاقطار الثلاثة التى هى الطول والعرض والعمق
فاما ان يكون الانقسام من هذه الاقطار الثلاثة او في اثنين من هذه الاقطار الثلاثة او
في جميعها ثم ان الانقسام لو كان في جهة يكون خطأ فلا نه قبل الانقسام في جهة وكل بعد يقبل
الانقسام في جهة يكون خطأ ينتج ان هذا البعد الذى هو الهيولى يكون خطأ واما كونه جوهرية
فلان التقابل للانقسام في جهة في هذا المقام هو الهيولى الذى هو جوهر فاذا كان ذلك
الهيولى خطأ لا بد ان يكون جوهرية وان كان الانقسام في جهتين لا بد ان يكون ذلك الهيولى
على هذا التقدير سطحاً فلا نه قابل للانقسام في جهة وكل بعد يقبل الانقسام في الجهتين
فهو سطح فالهيولى يكون سطحاً واما كونه جوهرية فلان الهيولى المجرد جوهر فاذا كان سطحاً
لا بد ان يكون جوهر لا عرضاً واما كونه دماغاً على تقدير قبول انقسامه في الجهات الثلاثة
فلا نه يقبل الانقسام في الجهات الثلاثة وكل بعد يقبل الانقسام في الجهات الثلاثة يكون
جسماً ينتج ان الهيولى جسم ثم المراد من الجسم الجسم الجوهرى الذى هو الجسم الطبي وكذا
المرة الجسمية وليس المراد من الجسم الجسم العرضى الذى هو الجسم العلوى فلان
الهيولى المجرد جوهر فاذا كان جسماً لا بد من ان يكون جوهرية بالضرورة ثم ان الشارح
يد الانقسام في جهة واحدة بقيد فقط وفائدة هذا التقييد هو الاحتراز عن السطح

وكذا قيد الشارح الانقسام في جهتين بقيد فقط للاحتراز عن الجسم ويرد على هذا القيد ان قيد فقط في الموضعين لا يخلو اما ان يكون ضروريا او لافات كان الاول فيلزم القصور في عبارة المصنف لتكره هذا القيد وان كان الثاني يلزم الاستدراك في عبارة الشارح ولا شك ان كل واحد من القصور والاستدراك باطل ولا يخلص من لزوم احد هذين الامرين والجواب اننا نختار الاول وان قلت لزم القصور في عبارة المصنف قلنا القصور لا يزل لم يكن غير هذا القيد مفيدا الفائدة هذا القيد وهما وجد غير القيد قرينة وهي مقابلة الجهة بالجهتين ومقابلة الجهتين بالجهات الثلاث فان فائدة القيد المذكور الاحتراز وهذا الاحتراز كما يحصل بهذا القيد كما يحصل بالقرينة المذكورة وكذا قيد الشارح الخط بالجوهري للاحتراز عن الخط العرفي وكذا قيد السطح بالجوهري للاحتراز عن السطح العرضي ويرد على هذا القيد ايضا ان هذا القيد لا يخلو اما ان يكون ضروريا او لافات كان الاول فينبغي للمصنف ان يذكره وان لم يكن ضروريا فلم يذكر الشارح هذا القيد والجواب اننا نختار الاول وان قلت فينبغي للمصنف ان يذكره والجواب ان المصنف انما لم يذكره لاجل انه اكتفى لاجل ان الكلام في الهيولى الذي هو جوهري يعلم من قرينة المقام ان المراد من الخط والسطح الجوهريان دون العرضيين ويرد على المصنف وكذا على الشارح انه ينبغي ان يقيد الجسم بالجوهري للاحتراز عن الجسم العرضي الذي هو الجسم التعليمي مع ان هذا القيد لم يذكره المصنف ولا الشارح والجواب ان المصنف والشارح انما لم يقيدا الجسم بالجوهري لاجل ان المتبادر من الجسم عند ذكره مطلقا عن القيودات هو الجسم الطبيعي فلا جل التبادر لم يذكر هذا القيد -

اقول لا يخلو الكلام في هذا المقام

عن اضطراب اذ لا شبهة في ان

الشق الثاني من الترديد الاول هو

عديم الوضع مطلقا فان اراد الخ

هذا اعتراض من جانب الشارح وارد على كلام المصنف ثم ان الترديد الاول في كلام المصنف هو قوله لانها لو تجردت عن الصورة فاما ان تكون ذات وضع ولا تكون فالشق الاول في هذا الترديد هو كون الهيولى ذات وضع والشق الثاني من هذا الترديد هو كون الهيولى عديم ذات وضع وحاصل اعتراضه هو انه لا شبهة اى لا شك في ان ايراد من الشق الثاني هو كون الهيولى عديم الوضع مطلقا اى بان لا يكون ذات وضع لا بالذات ولا بالعرض وهذه الازادة وجهان الوجه الاول هو ان الهيولى بعد اقتران الصورة بها لا تصير ذات وضع بالذات بل تصير لاجل هذا الاقتران ذات وضع بالعرض

أي بواسطة الصورة الجسمية الذي هو جزء أخير للجسم فلو كانت الهيولى قبل اقتران
 الصورة بها غير ذات وضع بالذات وتكون ذات وضع بالعرض فحينئذ لا حاجة الى
 فهم الصورة الى الهيولى في الدليل الذي اوردته المصنف لا بطلان هذا الشق لانه قال
 في هذا الدليل ان الهيولى اذا اقترنت بها الصورة وصارت ذات وضع فاما ان لا يحصل
 في ميزاصلا او في جميع الاحياز او في بعض الاحياز دون بعض ووجه عدم الحاجة ان
 باقتران الصورة بتصير الهيولى ذات وضع بالعرض فاذا كانت قبل ذلك الاقتران ذات
 وضع بالعرض فلا حاجة الى هذا الاقتران بل ينبغي التردد في الهيولى هذه الشقوق
 الثلاثة واما اذا اردنا من الشق الثاني عديم ذات الوضع مطلقا فحينئذ نصير بعد الاقتران
 ذات وضع بالعرض لا قبل ذلك فيحتاج تلك التردد الى اقتران الصورة بالهيولى فثبت
 ان المراد من الشق الثاني هو عديم الوضع بالذات لا عديم الوضع مطلقا فحينئذ
 لا يصح الدليل الذي اوردته المصنف لا بطلان الشق الثاني لان حاصل دليله هو انه يقول
 ان الهيولى المجردة على تقدير كونها غير ذات وضع فاذا اقترنت بها الصورة فاما ان لا
 يحصل في حيزا صلا او في جميع الاحياز وهذا الاحتمالان باطلان بالبداهة او يحصل
 في بعض الاحياز دون بعض اخر وهذا ايضا محال لان نسبة الهيولى حينئذ الى جميع الاجيا
 على السوية فمحصولها في بعض الاحياز دون البعض الآخر ترجيح بلا مرجح ووجه عدم
 صحة الدليل على تقدير ان يراد عديم الوضع بالذات في الشق الثاني هو ان يقول
 الختم ان الهيولى بعد الاقتران حاصلة في بعض الاحياز دون بعض اخر وان قلت انه
 يلزم الترجيح بلا مرجح قلت لك تسلم لذوم الترجيح بلا مرجح لان الهيولى لما كانت لها
 قبل الاقتران الوضع بالعرض فهذا الوضع بالعرض مرجح لحصول الهيولى في بعض الاجيا
 دون البعض الآخر واما اذا اردنا من عديم الوضع هو عديم الوضع مطلقا فحينئذ لا يمكن
 الختم ان يقول ان الوضع بالعرض مرجح لحصول الهيولى في بعض الاحياز دون البعض
 الاخر لانه لا يكون حينئذ للهيولى قبل الاقتران الوضع بالعرض واذا كان المراد من
 الشق الثاني عديم الوضع مطلقا فحينئذ ان اراد المصنف من الشق الاول ذات الوضع
 في الجملة يلزم محظور واحد وان اراد ذات الوضع بالذات يلزم المحظوران فالمحظور
 الذي يلزم على التقدير الاول هو انه لا يصح الاختصار في قوله او في ثلاث جهات فتكون
 جبالا تسلم ان الشيء الذي يكون ذات الوضع في الجملة اذا انقسم يكون جسما طبعيا
 الذي هو جوهر لان الاعراض السارية في الجهات الثلاثة كالجسم التعليمي فانها ذات
 الوضع في الجملة لكنه يقبل الاشارة الحسية بواسطة الجسم فيكون ذات وضع بالعرض

وهو ايضا منقسم في الجهات الثلاث مع انه ليس بجسم طبعى فالجسم المذكور باطل
 والمختور الاول من المختورين الذين يلزمان على تقدير ان يراد من الشق الاول ذات
 الوضع بالذات هو انه غير متبادر لان المتبادر من ذات الوضع هو ذات الوضع في الجملة
 أى مطلقا سواء كان بالذات او بالعرض فاللفظ لا يسا عد هذه الارادة والمختور الثانى
 من هذين المختورين هو انه لا يصير الترديد الاول حاصرا لانه يصير الترديد الاول
 حينئذ هكذا ان الهيولى اذا كانت مجردة اما ان تكون ذات وضع بالذات او غير ذات وضع
 في الجملة وهذا الترديد ليس بحاصرا لانه يوجد هناك قسم ثالث هو ان يكون الهيولى
 ذات وضع بالعرض واجيب عن هذا الاعتراض بجوابين الاول باختيار الشق الاول و
 الثانى باختيار الثانى فحاصل الجواب الاول هو ان المراد من ذات الوضع هو ذات الوضع
 في الجملة وان قلت انه لا يصح حينئذ قولك اوفى جهات ثلاث تكون جسما لان الامر الذى
 يقين الانقسام في الجهات الثلاث ويكون ذات الوضع في الجملة لا يكون منحصرا في الجسم
 الطبعى لان الجسم العلمى ايضا ذات وضع في الجملة ومنقسم في الجهات الثلاث والحال انه
 ليس بجسم طبعى اقول ان كلا منى هذا المقام في الهيولى المجردة عن الصورة ولكن ذات
 الوضع في الجملة منحصرا في حق الهيولى في ذات الوضع بالذات لان الهيولى انما تصير ذات
 الوضع بالعرض بعد اقتراء الصورة فاذا فرض الهيولى في حالة التجرد ويكون ذات وضع
 قلنا بان يكون ذات وضع بالذات لا بالعرض ولا يمكن ان يكون ذات وضع بالعرض والا
 لكان غير مجردة عن الصورة فاذا كان الامر كذلك فلا شك ان الهيولى حينئذ يكون جسما طبعيا
 فصم قوله فتكون جسما طبعيا لان ذات الوضع بالذات اذا كان قابلا للانقسام في
 الجهات الثلاث يكون جسما طبعيا والجواب الثانى هو اننا نختار الشق الثانى وهو ان المراد
 من ذات الوضع هو ذات الوضع بالذات فنقول في دفع المختور الاول هو ان ذات الوضع
 بالذات وان لم يكن متبادرا من مطلق ذات الوضع بحسب اللفظ ولكنه متبادر منه بحسب
 الاصطلاح لان المتبادر من ذات الوضع بحسب الاصطلاح هو ذات الوضع بالذات
 فاندفع المختور الاول ونقول في دفع المختور الثانى هو اننا نعلم عدم كون الترديد
 حاصرا على تقدير ان يراد من ذات الوضع هو ذات الوضع بالذات وان قلت ان ههنا احتمال
 اخر وهو ان يكون الهيولى ذات الوضع بالعرض فهذا هو الواسطة بين عدم ذات الوضع
 مطلقا وبين ذات الوضع بالذات نقول لا يمكن تصور ذلك الاحتمال في حق الهيولى المجردة
 لان الهيولى اذا فرض مجردة فلا يمكن ان تصير ذات الوضع بالعرض لان الهيولى انما تصير
 ذات الوضع بالعرض بواسطة اقتراء الصورة لها فلو كان ذات الوضع بالعرض في حالة
 التجرد للزم قلب الهيولى المجردة بالهيولى الغير المجردة فيصير الترديد المذكور حاصرا

ووجب ايضا حمل الجسم ههنا على الصورة
الجسمية بناء على انها الجسم في بادی
النظر كما حمله شارح المواقف في هذا
المقام عليها

هذا هو الاعتراض الآخر من جانب الشارح على المصنف حاصله انه وجب ان يحمل
 جما في عبارة المصنف وهو قوله فنكون جما على الصورة الجسمية فيكون حينئذ معناه ان
 الهيولى المجردة على تقدير قبولها الانقسام في الجهات الثلاث صورة جسمية وللوجوب
 وجهان الاول ان الهيولى حقيقة خارجية بسيطة ولاشك ان الحقيقة البسيطة اذا كانت
 جما فنكون جما بسيطا والجسم البسيط هو الصورة الجسمية لا الجسم الطبعي لانه مركب
 من الهيولى والصورة فاذا كانت الهيولى جما لا بد ان يكون صورة جسمية والوجه الثاني
 للوجوب وهو انه لو كان المراد من الجسم هو الجسم الطبعي يلزم تركيب الشئ من نفسه
 ومن غيره لان الجسم الطبعي عبارة عن المركب من الهيولى والصورة فلو كان الهيولى
 جما طبيعيا لزم كون الهيولى مركبا من الهيولى والصورة وهذا باطل ثم ذكر الشارح التأييد
 لا مكان اطلاق الجسم على الصورة الجسمية بقوله بناء على انها الجسم في بادی النظر
 ووجه التأييد هو ان الجسم في بادی النظر عبارة عن الامر الممتد في الجهات الثلاث فان
 كان هذا الامر الممتد عرضا فيكون جما تعليميا لانه عرض ممتد في الجهات الثلاث وان
 كان هذا الامر الممتد جوهرًا فلا يخلو حينئذ اما ان يكون بسيطا او يكون مركبا فان كان
 الاول فهو صورة جسمية وان كان الثاني فهو الجسم الطبعي واذا كان الجسم بهذا المعنى
 شاملا للصورة الجسمية فعلم منه ان اطلاق الجسم على الصورة الجسمية ممكن وايضا
 اندفع بهذا التأييد الاستبعاد في اطلاق الجسم على الصورة الجسمية واذا حملنا قوله
 بناء على انها الجسم في بادی النظر على التأييد اندفع الایراد الذي يرد في هذا المقام
 حاصله ان المتبادر من قوله بناء على انها الجسم في بادی النظر انه وجه للوجوب ولا
 يلزم ذلك لان كون الصورة الجسمية جما في بادی النظر لا يوجب ان يحمل الجسم في عبارة
 المصنف على الصورة الجسمية ووجه الاندفاع ظاهر بما قلنا وهوات هذا هو وجه
 الصحة وامكان الحمل لا الوجوب والعرض من قول الشارح كما حمله شارح المواقف
 في هذا المقام هو التأييد للحمل المذكور بان هذا الحمل وهو حمل الجسم على الصورة
 الجسمية واقع في كلام شارح المواقف فان شارح المواقف حمل لفظ الجسم في هذا المقام
 على الصورة الجسمية واذا حمل الجسم في هذا المقام على الصورة الجسمية لا يلازم هذا
 الكلام قوله الثاني وهو قوله فلانها لو كانت الجسم جما لكنت مركبة من الهيولى والصورة

والوجه الثالث انه ينبغي ان يقول المصنف اذا وقع بين الخطين مكان قوله اذا انتهى
اليه طرفا السطحين لانه اخصر من قوله المذكور، والاخصار مطلوب في المتون والجواب
عن الوجه الاول هوان وقوع الخط على محاذ قلك الافلاك محال لانه لا يمكن وجود
اشئ خارج المحد الذي هو قلك الافلاك عند الحمار والجواب عن الوجه الثاني هو
ان تقول ان وقوع الخط ووجوده في الخلاء ايضا محال لان الخلاء باطل عند الحكماء
المشايخ ويذكر بطلانه المصنف في فصل المكان فلا يمكن ان يقال بوقوع الخط في
الخلاء قلا يد من ان يقع الخط الجوهري على تقدير وجوده في الملا فيمكن وقوعه
بين السطحين والجواب عن الوجه الثالث هوان المصنف لو قال ان الخط الجوهري
يمكن وقوعه بين الخطين لتوهم منه ان المراد من الخطين هو الخطان الجوهريان فيرد
عليه حينئذ انه لا يمكن وقوع الخط الجوهري بين الخطين الجوهريين لجواز ان يكون
الخط الجوهري متحصرا في فرد واحد لا يكون له الفرد الاخر فلا يمكن وقوع الخط بين
الخطين فلا يجري ذلك البرهان فيه واما اذا قال السطحين مكان الخطين فلا يرد ذلك
الزيادة لان المراد من السطح هو السطح العرضي ووجود السطح العرضي معلوم وليس
بمتحصرا في فرد حتى لا يجري الدليل المذكور فلاجل ذلك قال المصنف اذا انتهى اليه طرفا
السطحين ولم يقل اذا وقع بين الخطين ويرد على هذا الجواب انه اذا لم يكن ان يقال
في هذا المقام اذا وقع الخط الجوهري بين الخطين لاجل وادعوا اعتراضا بمحضار الخط
الجوهري في فرد فلا يصح قوله في ابطال الجزء الذي لا يتجزى لانا لو فرضنا جزء بين
الجزئين لان الاعتراض المذكور يرد في ذلك المقام ايضا بان يقول المعترض لا نسلم
وقوع الجزء بين الجزئين لجواز انحصار الجزء الذي لا يتجزى في فرد واحد والجواب ان
لا نسلم وروى ذلك الاعتراض في الجزء الذي لا يتجزى لان القول بابطال الجزء الذي
لا يتجزى ليس على تقدير وجود الجزء الذي لا يتجزى في نفسه بل ابطاله على تقدير
تركيب الجسم منه واذا فرضنا تركيب الجسم من الاجزاء التي لا يتجزى لا يمكن للمعترض
ان يقول بانه يمكن انحصار الجزء الذي لا يتجزى في فرد واحد لان الجسم على تقدير
من الاجزاء يستدعي وجود اجزاء كثيرة واقله ذلك القدر الاجزاء الثلاثة لان الج
لا بد فيه من الطول والعرض والعمق فطوله يحصل من جزء واحد وعرضه يحصل
الجزء الاخر وعمقه يحصل من الجزء الاخر فلا يمكن للمعترض في ذلك المقام الاعتراض

اعلم ان بعض الشراح قد السطيين المذكورين في كلام المصنف بقيد استقامة الاضلاع بان يكون اضلاع كل واحد من هذين السطيين مستقيمة فاعترض عليه الشارح والابن قول هذا التقيد الى اخره وثانيا بقوله على انه يكفي حينئذ في ذلك استقامة ضلع من كل منهما الى اخره فخالص الاعتراض الاول هو ان ذلك التقيد مضر في حصول المقصود لان المقصود في هذا المقام هو ابطال الخط الجوهري مطلقا سواء كان ذلك الخط الجوهري مستقيما او غير مستقيم لانه اذا بطل الخط الجوهري مطلقا سواء كان مستقيما او غير مستقيم يثبت المطلوب وهو بطلان كون الهيولى خطا جوهريا واما اذا بطل الخط الجوهري الغير المستقيم لا يثبت ابطال كون الهيولى خطا جوهريا لانه يمكن للتخصم ان الهيولى يجوز ان تكون خطا جوهريا غير مستقيم على تقدير تجرده وكونه منقسما في جهة واحدة واذا كان المراد من السطيين هاتين السطيات اللتين يكونان مستقيمتي الاضلاع يبطل حينئذ الخط الجوهري المستقيم لا الخط الجوهري الغير المستقيم فعلم ان ذلك التقيد مضر في حصول المطلوب والاعتراض الثاني بطريق العلادة وحاصله انه لو سلم الاستقامة فحينئذ لا حاجة الى استقامة جميع الاضلاع من كل واحد من السطيين بل يكفي استقامة ضلع واحد من كل واحد من هذين السطيين وهو الضلع الذي يلاقى بذلك الضلع السطح الخط الجوهري لانه اذا استقام ذلك الضلع من السطح يحمل انطباق السطيين على ذلك الخط الجوهري الواقع بين السطيين والجواب عن الاعتراض هو ان تقيد هذا البعض ليس لاحل ان حصول المطلوب موقوف عليه بل هذا التقيد لاجل سهولة الفهم لانه عند استقامة الاضلاع يفهم به على وجه السهولة وليس هذا التقيد للاحتراز عن عدم الاستقامة حتى يضر بمقتودنا واجيب عن الاعتراض الثاني بجوابين الاول ان استقامة ضلع واحد من كل واحد من السطيين وان كان كافيا لكن اعتبر هذا البعض استقامة جميع الاضلاع من كل واحد منهما لارضاء العنان وبجارية الخصم والجواب الثاني هو ان المراد من الجمع وهو لفظ الاضلاع ليس الجمع بالمعنى الاصطلاحي بل المراد منه الجمع اللغوي والجمع اللغوي يصدق على ما فوق الواحد فمراده هو استقامة ضلع واحد من كل من السطيين وحينئذ يلزم منه استقامة الضلعين وهو جزم بالمعنى اللغوي -

لا جائز ان لا يوجب والا نزم
تداخل الخطوط وهو محال الخ

هذا هو الدليل على ابطال الشق الثاني من تالي الدليل الذي ذكره المصنف والشق الثاني كان عبارة عن ان لا يكون الخط حاجبا اي مانعا من تلاقى الطرفين وحاصل هذا الدليل هو انه لو كان الخط الجوهري غير حاجب من تلاقى الطرفين لزم التداخل لكن

التالى باطل فالتقدم مثله وجه الملازمة ظاهر لان التداخل لا يمكن الا بالتداخل
بين الخطوط وبطلان التالى المصنف بقوله لان كل خطين مجموعهما اعظم من الواحد ثم
ان للتداخل اربعة صور الاولى ان يتداخل الخط الجوهري في كلا الطرفين الثانية ان
يتداخل كلا الطرفين في الخط الجوهري والثالثة ان يتداخل احد الطرفين في ذلك
الخط الجوهري والرابعة ان يتداخل ذلك الخط الجوهري في احد الطرفين ففي الصورة
الاولى يلزم قلب الثلاثة بالاثنتين وفي الصورة الثانية يلزم قلب الثلاثة بالواحد
وفي الصورة الثالثة يلزم ايضا قلب الثلاثة بالاثنتين كما في الصورة الاولى وفي الصورة
الرابعة ايضا قلب الثلاثة بالاثنتين -

لأن كل خطين مجموعهما اعظم من الواحد والتداخل يوجب خلافه

هذا هو الدليل على محالية التداخل وبطلانه وكان ذلك التالى للدليل الذى اقامه
المصنف على بطلان عدم حاجية الخط الجوهري فالمصنف لا يدعى ابداهة في استحالة
التداخل بل يقيم الدليل على تلك الاستحالة واما الشارح فيدعى ابداهة في استحالة
التداخل لانه قال في بحث الجزم الذى لا يتجزى بقوله وتداخل الجواهرى دخول
بعضها في حيز بعض بحيث يتعدان في الوضع والحجم محال بالبداهة فمما صدق دليل
المصنف على محالية التداخل هو ان قولنا كل خطين مجموعهما اعظم من الواحد موجبة
كلية صادقة فلو ثبت التداخل بين الخطوط لصدق حينئذ الموجبة الجزئية وهو قولنا
بعض مجموع الخطين مساو للواحد وهذه الموجبة الجزئية مستلزمة للسالبة الجزئية
وهو قولنا بعض مجموع الخطين ليس باعظم من الواحد وهى سالبة جزئية والسالبة الجزئية
نقيض الموجبة الكلية فاذا صدقت هذه السالبة الجزئية تكذب الموجبة الكلية والحال
انها مدقة في نفس الامر فيلزم من وجود التداخل كذب الامر بالنفي الامرى وهذا
باطل فيلزم منه بطلان التداخل ومحاليته ويدل على هذا الدليل انه يمكن التداخل
ولكن ناقصا فلا يلزم المساوات بين المجموع والواحد لانه اذا كان مقدار مجموع الخطين
شبرين يلزم من التداخل الناقص ان يكون مجموع الخطين شبرا ونصف شبر وكان
الخط الواحد شبرا فلم يلزم المساوات بين مجموع الخطين وبين الخط الواحد واجيب
عنه بمجوابين الاول ان المقروض عدم حاجية الخط الجوهري الواقع في الوسط
وعدم حاجيته انها يحصل بالتداخل التام لا بالتداخل الناقص فلا بد حينئذ من
التداخل التام وعلى تقدير التداخل يلزم مساوات المجموع مع الواحد والجواب
الثاني هو ان المراد من مساوات مجموع الخطين مع الواحد ليس هو حقيقة المساوات

بل المراد منه المخالفة عن مقدار المجموع فان مقدار المجموع كان شبرين واذا اُخذ اُخذ
الخطوط يلزم المخالفة عن مقدار المجموع لان مقدار المجموع كان شبرين واذا اُثبت التدافع
الناقص يلزم المخالفة عن ذلك المقدار لانه يصير المقدار حينئذ شبر ونصف شبر.

قِيلَ ان اراد ان كل خطين مجموعهما اعظم

من احدهما في جهة الطول فبسلم لكن

الكلام ليس في اجتماعهما في الطول

بل في العرض وان اراد في جهة

العرض لم يتوسع الخ

هذا الاعتراض وارد على الدليل الذي اورده المصنف وحاصل الاعتراض انا نسلم
ملك ان مرادك بهذه القضية الكلية ان كل خطين اعظم من الواحد لا يتخول اما ان يكون
المراد منه في جهة الطول او في جهة العرض فان كان المراد في جهة الطول ان كل خطين
في جهة الطول اعظم من الواحد فالقضية المذكورة مسلمة لكن ليس كلاهما في جهة
الطول بل في جهة العرض لان الخط الجوهري يكون ملائيا مع الطرفين في جهة العرض
وان كان مرادك ان كل خطين في جهة العرض مجموعهما اعظم من الواحد فلا نسلم
تلك القضية الكلية لان الاعظم فرع العظيم ولا اعظم في جهة العرض لان الخط لا مقدار
له في جهة العرض فلا يصير مجموع الخطين في جهة العرض عظيمًا عن الواحد في تلك الجهة
فضلا عن الاعظم فلا بأس بان لا يكون مجموع الخطين اعظم من الواحد في جهة العرض
فالتدخل جائز في جهة العرض فلا يصح دليلك المذكور لانا نختار الشق الثاني هو عدم
كونه حاجبا عن تلاق الطرفين وان قلت انه يلزم حينئذ التدخل في الخطوط وهو
بمحال لان كل خطين اعظم من الواحد قلت ان التدخل ليس بمحال في الخط لان كلاهما
هو في جهة العرض وليس للخط مقدار في جهة العرض فليس مجموع الخطين اعظم من
الواحد في تلك الجهة ويد على قول المعارض لكن الكلام ليس في اجتماعهما في الطول بل
في العرض ان قولك بل في العرض لا يهمل لان الخط لا عرض له لان للخط طولًا فقط وليس
له عرض ولا عمق واذا كان الامر كذلك فكيف يكون الكلام في اجتماع الخطين في جهة العرض
والجواب عن هذا لا يرد هو ان مراد المعارض هو ان كلاهما في اجتماع الخطين من
جهة عرض السطح ولا شك ان العرض ثابت للسطح فصح قوله المذكور.

وتوضيحه ان امتناع التدخل انما هو

في المقادير من حيث هي مقادير فيها لا

مقدار له اصلا لا يتمتع التدخل

فيه بوجه من الوجوه الخ

هذا التوضيح من كلام صاحب القيل ولصاحب القيل أربعة أغراض في هذا التوضيح الأول بيان العلة لامتناع التداخل في جهة وعدم امتناعه في جهة العرض وحاصله ان التداخل في جهة الطول امتنع لاجل ان للخط مقداراً في جهة الطول فلا شك انه يحصل من ضم المقدار الى المقدار الاخر الاعظمية فيمتنع التداخل لان على تقدير التداخل لا يصير المجموع اعظم من الواحد واما في جهة العرض فليس للخط مقدار في تلك الجهة وضم غير المقدار الى غير المقدار لا يفيد نفس المقدار فضلاً عن الاعظمية في المقدار فليس مجموع الخطين في جهة العرض اعظم من الواحد فلا يبطل فيه التداخل من جهة العرض والعرض الثاني هو دفع الاستبعادات في عدم امتناع التداخل في جهة العرض استبعاداً لان العقل يحكم ان الشئيين يكون اعظم من الواحد فكيف يجوز التداخل في الخطين وان كان من جهة العرض لان الخطين شيان والخط الواحد شئ واحد فكيف يصح المساواة ولما بين علة امتناع التداخل وهوان علة امتناع التداخل هو المقدار ولا مقدار للخط في جهة العرض فاذا لم يوجد علة امتناع التداخل لا يوجد امتناع التداخل ايضاً لان انتفاء العلة يستلزم انتفاء المعلول فاندفع الاستبعاد المذكور والعرض الثالث هو بيان القاعدة الكلية لامتناع التداخل وجوازه وحاصله تلك القاعدة هوان علة امتناع التداخل المقدار فاذا كان في الشئ مقدار يكون التداخل فيه متنعاً واذ لم يكن فيه مقدار لا يمتنع فيه التداخل فالامر الذي لا مقدار له في جهة اصلاى لا في جهة الطول ولا في جهة العرض ولا في جهة العمق لا يمتنع فيه التداخل لان انتفاء علة امتناع التداخل التي هي المقدار مثاله النقطة فالنقطة لا مقدار لها في جهة من الجهات الثلاث فلا يتسم فيها التداخل بوجه من الوجوه والامر الذي له مقدار في جهة واحدة فقط بان يكون له مقدار في جهة ولا يكون له مقدار في جهة العرض والعمق فيمتنع فيه التداخل في جهة الطول فقط لا في جهة العرض والعمق لان علة التداخل هي المقدار وهو موجود في جهة الطول فقط لا في جهة العرض والعمق والامر الذي يكون له مقدار في جهتين بان يكون ذو مقدار في جهة الطول وفي جهة العرض لا في جهة العمق فيمتنع فيه التداخل في هاتين الجهتين اى الطول والعرض لوجود علة امتناع التداخل فيهما وهو المقدار ولا يمتنع التداخل فيهما في جهة العمق لعدم وجود المقدار في جهة العمق والامر الذي يكون له مقدار في الجهات الثلاثة اى الطول والعرض والعمق يمتنع فيه التداخل في الجهات الثلاثة لوجود علة امتناع التداخل التي هي المقدار في الجهات الثلاث لا يجوز فيه التداخل بوجه من الوجوه مثاله الجسم الطبيعي في الجوهر والجسم

التعليق في الاعتراض فالتدخل في الاجسام متنع مطلقا والاعتراض الرابع هو بيان
ان هذه القاعدة المذكورة كما هي تجري في الخط كذلك تجري في السطح فان التدخل
في السطح في جهة العمق ليس بمنتهى كما انه لا ينتج التدخل في الخط في جهة العرض

فان قلت فعلى ما ذكرت لا ينتج

التدخل في الاجزاء التي لا تتجزى

اذ لا مقدار لها اصلا الخ

هذا الاعتراض وارد على التوضيح المذكور فضا حجب القيل يعترض على نفسه او لا
بقوله ان قلت فعلى ما ذكرت الى اخره ثم يجيب عن ذلك الاعتراض بقوله قلت
الحكم الى اخره حاصل الاعتراض انه ينبغي ان يجوز التدخل في الاجزاء التي لا
تتجزى بناء على القاعدة المذكورة لا تلك ذكرت في القاعدة المذكورة ان علة امتناع
التدخل هو المقدار والاجزاء التي لا تتجزى لا مقدار لها فينبغي ان يجوز فيها التدخل
مع ان التدخل فيها محال كما ذكر في فصل ابطال الجزاء الذي لا يتجزى .

قلت الحكم بامتناع التدخل فيها انما

هو على تقدير تركيب الجسم منها اذ على

هذا التقدير لو تدخلت لم يحصل من

انضمام بعضها الى بعض ماله مقدار

في جهة مطلقا فضلا عما له المقدار

في الجهات الثلاث

ثم لهذا الجواب طريقان الاول ان الاعتراض المذكور انما كان واردا لو كان علة
امتناع التدخل مختصرا في المقدار حتى يقال في الاعتراض ان الاجزاء التي لا
تتجزى لا مقدار لها فينبغي ان يجوز فيها التدخل مع انه متنع والحوال ان علة امتناع
التدخل ليس بمختصر في المقدار بل علة امتناع التدخل امران المقدار وعدم حصول
الجسم على تقدير تركيب الجسم من هذه الاجزاء فهذه الاجزاء وان لم يكن فيها المقدار
موجودا لكن الامر الثاني فيها موجود وهو عدم حصول الجسم على تركيب الجسم منها فان
الاجزاء التي لا تتجزى على تقدير تركيب الجسم منها لو تدخلت لا يحصل منها مقدار في
جهة من الجهات فكيف يحصل منها المقدار في الجهات الثلاث الذي هو مناط الجسم فالتدخل
ليس بباطل في هذه الاجزاء في نفسها من غير تركيب الجسم منها لانه ليس علة امتناع
التدخل بوجودها حينئذ وما اذا تركيب الجسم منها فيمتنع فيها التدخل لان المقدار
وان لم يكن موجودا فيها لكن العلة الثانية وهو عدم حصول الجسم منها في جهة

١٨٤

سبق الثاني لهذا الجواب هو ان استمالة تداخل الاجزاء التي لا تجزى ليست تحقيقية بالضرورة فالعنى ان التداخل جائز في الاجزاء التي لا تجزى في نفس الامر مع قطع النظر عن تركيب الجسم منها ولكن المتكلمين يقولون بتركب الجسم منها فالتداخل يستحيل على هذا التقدير لانه لا يحصل الجسم من اجتماع هذه الاجزاء ولا بد في الجسم من الجسم فالاستمالة المذكورة انما تلزم على تقدير تركيب الجسم واما على تقدير عدم تركيب الجسم منها فلا يستحيل التداخل في تلك الاجزاء فلذلك هذا قال المتكلمون بانتماع التداخل الاجزاء التي لا تجزى .

اقول اذا فرض الخط الجوهري بين

الخطين الجوهريين بل بين الجسمين

فالتداخل هناك محال كما صرح به

شراح البواقف الخ

الفرض منه دفع وهم والا اعتراضان على صاحب القيل فاصل الوهم هو ان تداخل الخط الجوهري في الخط الطرفي او العكس ليس محال لان المحال انما هو تداخل الجواهر بان يكون التداخل واقعا بين الجواهر والخطان الواقعان في طرفي الخط الجوهري ليس بجوهريين بل هما العرضيان فلا يكون التداخل محالا وحاصل دفع هذا الوهم هو اننا نتغير في الدليل باننا نفرض الخط الجوهري بين الخطين الجوهريين لا سببا للخطين العرضيين وان قلت انه يجوز ان يكون الخط الجوهري منحصرا في فرد واحد فلا يقع وقوع الخط الجوهري بين الخطين الجوهريين قلت اننا نفرض الخط الجوهري بين الجسمين وليس الجسم منحصرا بل له افراد كثيرة والاعتراض الاول من الاعتراضين هو انك ذكرت عدة امتناع التداخل المقدارية وهذا باطل لان التداخل في الجواهر محال مطلقا سواء كان لها مقدار كما في الاجسام والخطوط الجوهرية فان للخط مقدارا في جهة الطول فقط ولا يكون لها مقدار كما في الاجزاء التي لا تجزى فاننا لو فرضنا وقوع الخط الجوهري بين الخطين الجوهريين او بين الجسمين فالتداخل محال بين الخط الجوهري وبين الخطين الجوهريين وكذلك بين الخط الجوهري وبين الجسمين مع انه ليس للخط الجوهري مقدار في جهة العرض والاعتراض الثاني هو اننا لا نسلم ان استمالة تداخل الاجزاء التي لا تجزى الزامية بل هي تحقيقية لان التداخل بينها محال سواء كان الجسم مركبا منها اولادان الاجزاء التي لا تجزى جواهر متميزة بالذات والتداخل محال في الجواهر المتميزة بالذات فالقول من جانب صاحب القيل ان التداخل في تلك الاجزاء محال على تقدير تركيب الجسم من تلك الاجزاء مردود لان التداخل في ت

الاجزاء محال على تقدير تركيب الجسم من تلك الاجزاء مردود لان التد اخل في تلك
الاجزاء محال مطلقا سواء كان الجسم مركبا منها او لا -

والتفصيل ان يقال ان البداهة تحكم
بات تد اخل الجواهر محال مطلقا واما
تد اخل غير فعلى ما فصله المعترض

المعترض منه امرات الاول بيان مناط التد اخل والا مر الثاني الرد على صاحب الفيل
قال شارح يقول في مناط امتناع التد اخل ان التد اخل على قسمين الاول التد اخل في
الجواهر والثاني التد اخل في الاعراض فالعلة لامتناع تد اخل الجواهر هو التميز
بالذات بات يكون المحال والمحل كلاهما متميزين بالذات واما العلة في امتناع تد اخل
الاعراض فهي المقدارية قالت اخل متمتع في الجواهر مطلقا سواء كانت ذات مقدارا
لا بعد ان تكون متميزة بالذات واما الاعراض فالتد اخل فيها من جهة المقدار فالعلة
الذى له مقدار في الجهات الثلاث فالتد اخل فيه متمتع في الجهات الثلاث اى مطلقة
والعرض الذى لا مقداره في جهة اصلا كالنقطة لا يتمتع فيها التد اخل مطلقا وماله
مقدار في جهة او في قسمين الاول كالخط والثاني كالسطح يتمتع فيهما التد اخل من الجهة
التي يكون لها مقدار في تلك الجهة وهد شارح على المعترض بقوله فلا يحسن قوله امتناع
التد اخل انها هـ في المقادير من حيث هي مقادير ووجه الرد هـ ان كلام المعترض
حصرين الاول ان امتناع التد اخل منحصرا في المقادير ولا يتمتع في غير المقادير وهـ
الحصر يفهم من ايراد لفظ انها فانه يفيد الحصر والمحصور الثاني هو ان علة امتناع
التد اخل في المقادير هو المقدار وهذا الحصر مفهوم من قيد الحيثية ثم ان الحصر
الثاني حق لانه لا شك في ان علة امتناع التد اخل في المقادير انها هو المقدار واما الحصر
الاول فهو باطل لان التد اخل كما هو متمتع في المقادير كذلك متمتع في غير المقادير
ولكن قال شارح لفظ لا يحسن في الرد ولم يقل لايهم قوله امتناع التد اخل انها
هو في المقدار من حيث هي مقادير لانه يمكن ان يتكلف ويجاب عن جانب صاحب الفيل
ان الحصر المستفاد من لفظ انها متعلق بقوله من حيث هي المقادير ولا يكون متعلقا بلفظ
المقادير حتى يتوجه عليه ولكن يرد على شارح فعلى ما قلت ينبغي ان لا يصح التد اخل
بين الهيولى والصورة لانها جوهرا مع ان التد اخل واقع بينهما لان الصورة لها كانت
حالا في الهيولى صار حجمها واحدا وهذا هو التد اخل وكذا وقع التد اخل في الجسم و
المكان عند الاشراقين لان المكان عندهم عبارة عن البعد المجرد الموجود وهو جوهـ
عندهم والجسم عند حصوله فيه بداخل فيه والجواب ان مراد شارح هو ان تد اخل

بما هو الحال اذا كان الحال والمحل كلاهما متميزة بالذات اى قابلة للاشارة المحسية
الجزئية وكذا البعد المجرد ليسا بمتميزين بالذات بل يتميزها بواسطة الجسيم فلا
يتم التداخل -

وقد يجاب عن اصل الاعتراض بان
التاظر معترف بان مجموع الخطيين اعظم من
احدهما في الطول فلو تد اخل الخط المستقل
المتوسط بين الخطيين العرضيين في احدهما
لم يكن التداخل

جيب هو الشارح المعارض بانى وعرض الشارح من نقل جوابه هو الرد على جوابه بان
جوابه فاسد لبناثه على الفاسد و اشار الشارح الى كثرة ضعف هذا الجواب لان في لفظ
جواب اشارة الى الضعف وفي لفظ قد ايضا اشارة الى الضعف فيعلم منه ان ضعف هذا الجواب
ثابت وحاصل هذا الجواب هو ان المعارض ليسم ان مجموع الخطيين في الطول اعظم من
واحد فنقول لو تد اخل الواقع في الوسط في الطرفين او في احدهما فحينئذ كما انه
يغير مجموع الخطيين مساويا مع الواحد في جهة العرض فكذلك يصير مجموع الخطيين مساويا
لواحد في جهة الطول ايضا لانه لو لم يكن مجموع الخطيين مساويا مع الواحد في جهة الطول
لن يكون الخط الجوهري واقعا في وسط الطرفين بل يكون واقعا خارج الطرفين وهذا
مفلس لاننا فرضنا وقوع ذلك الخط في وسط الطرفين فصح دليل المصنف وهو ان الخط
الجوهري لو تد اخل في الطرفين او في احدهما يلزم منه ان لا يكون مجموع الخطيين اعظم
من الواحد مع ان هذا مسلم عنده كايها المعارض -

اقول فساد ظاهر لان التاظر معترف
بان كل خطيين مجموعهما اعظم من الواحد
اذا كانا متلاقين في الطول واما اذا
كانا متلاقين في العرض فلا

هذا هو الرد على جواب الشارح المعارض بانى حاصله ان جوابك فاسد لانه مبنى على
الفاسد والمبنى على الفاسد لا يكون الا فاسدا ينتج ان الجواب المذكور فاسد اما الكبرى
ظاهرة واما الصغرى وهى ان الجواب المذكور مبنى على الفاسد فلات هذا الجواب
مبنى على ان مجموع الخطيين اعظم من الواحد في جهة الطول سواء كان التلاق في جهة
الطول او في جهة العرض والتاظر ليس معترف بهذا بل التاظر معترف على ان مجموع
خطيين اعظم من الواحد في جهة الطول اذا كان التلاق في جهة الطول واما اذا

كان التلاقى في جهة العرض فليس حينئذ مجموع الخطين اعظم من الواحد في جهة الطول وتلاقى الخطوط في كلام المصنف هو في العرض فلا بأس بان لا يكون مجموع الخطين اعظم من الواحد فعلم ان مبنى الجواب قاسد واذا كان مبناه فاسدا كان الجواب فاسدا واذا قسد الجواب لا يصير دافعا للاعتراض واذا قسد هذا الجواب صار اعتراض المعتض سائما فلا بد لنا من الجواب عنه فنقول وبالله التوفيق باننا لا نترك عبارة المصنف على الظاهر بل نغير في عبارته بان نقول ان قول المصنف اذا انتهى الى طرف السطحين في قوة ان الخط الجوهري اذا وقع بين الجسمين وانما عبر عن الجسمين بالسطحين لانه لا ضرورة في ابطال ذلك الخط الا الى السطحين وليس الصلابة الى الاموال الزائد عليها ثم ان العلاقة موجودة بين السطح والجسم وهو اللزوم فيصح المجاز ثم نقول لا يجوز عدم الحاجة لان الخط الجوهري لو لم يكن حاجبا للزم التداخل بين المتحيزين بالذات وهما الخط الجوهري والجسم لان الخط الجوهري حينئذ يدخل في الخط العرضي الذي هو حال في السطح فيدخل الخط الجوهري في السطح لان الداخل في حال الشيء يكون داخلا في ذلك الشيء واذا كان الخط الجوهري داخلا في السطح يكون حينئذ داخلا في الجسم لان السطح حال في الجسم والداخل في حال الشيء يكون داخلا في ذلك الشيء فثبت التداخل بين الخط الجوهري والجسم وهما المتحيزان بالذات فالتداخل بينهما محال وهذا المحال انما يلزم من عدم حاجية الخط الجوهري والمستلزم للمحال يكون محالا فثبت المطلوب وهو انه لا جائز ان لا يكون الخط الجوهري حاجبا.

ولا جائز ان يحجب والا لا نقسم

الخط في جهتين لان ما يلاقى منه

احدها غير ما يلاقى الآخر وهو محال

لما فرغ المصنف من ابطال الشئ الثاني من تالي الدليل الذي ذكره المصنف لا بطلان الخط الجوهري شرع في ابطال الشئ الاول من ذلك التالي فالشئ الاول هو عبارة عن ان يكون الخط الجوهري حاجبا من تلاقى الطرفين وحاصل هذا الدليل هو ان حاجية الخط الجوهري باطل والا لا نقسم الخط في جهتين لكن التالي باطل فالمقدم مثله وجه الملازمة هو ان الانقسام في جهة الطول انما كان لوجه الخطية يعني لانه خط والخط يكون قابلا للانقسام في جهة الطول لوجود المقدار في ذلك الجهة واما الانقسام في جهة العرض فلاجل الحاجة لان ما يلاقى به هذا الخط احد الطرفين غير ما يلاقى به الطرف الاخر فثبت في الخط فرض شئ دون شئ وهو معنى الانقسام واما وجه بطلان التالي فلا نه يلزم على تقدير انقسام الخط في جهتين قلب الخط

سطحا وهو محال بدهة ويرد عليه ان ما يلزم في هذا المقام هو وجود الطرفين في الخط الجوهرى ولا يلزم من وجود الطرفين فيه الانقسام في جهة العرض لانه يجوز ان يكون في الخط طرفان هما العرضان القائمان بالخط ويكون الخط غير منقسم في حد ذاته فلا يثبت الملازمة المذكورة والجواب انك اذا سلمت وجود الطرفين في الخط فنقول ان هذين الطرفين اما ان يكونا متحدين في الاشارة او لا يكونا متحدين في الاشارة الحسية ولا جائز ان يكونا متحدين في الاشارة الحسية لان الاتحاد في الاشارة الحسية يرفع التعدد فاذا اتحاد الطرفان في الاشارة الحسية لا يكونان طرفين بل يكونا واحدا وهذا خلف فلا بد من ان يكونا متغايرين في الاشارة الحسية فاذا تغايرا في الاشارة الحسية لا بد ان يكون محل احدهما مغايرا عن محل الاخر لان تغاير الاشارة الحسية موقوف على تغاير المحل فلا بد ان يكون محلها متغايرين واذا ثبت التغاير في المحل وجد في الخط الجوهرى محلان وهذا هو الانقسام فثبت الملازمة وانتهى الايراد المذكور -

واما انه لا يجوز ان تكون سطحا فلا نجا
لو كانت سطحا فاذا انتهى اليه طرفا الجسمين

ما فرغ المصنف من ابطال كون الهيولى خطا جوهريا بان وجود الخط الجوهرى محال ثم في ابطال كون الهيولى سطحا جوهريا وحاصل دليله على هذا المطلوب هو انه لا يجوز ان يكون الهيولى سطحا جوهريا ولا يجوز وجوده بالفعل بين الجسمين لكن التالى باطل فالمقدم مثله والملازمة ظاهرة واما بطلان التالى فنقول ان السطح لو وجد بالفعل ووقع بين الجسمين وانتهى اليه طرفا الجسمين فلا يخلو اما ان يكون حاجبا عن تلاقى الجسمين او لا يكون حاجبا والتالى بكلا شقيه باطل فالمقدم مثله والملازمة ظاهرة لان بين الحاجبية وعدم الحاجبية انفصالا حقيقيا لا يجتمعان في شئ واحد لا يخلو عنهما الشئ واما بطلان الشق الاول من التالى فلانه يلزم انقسام السطح لانه هو باطل واما بطلان الشق الثانى فلانه يلزم التداخل بين السطحين وهو ايضا باطل ولزوم الانقسام في العمق وكذا لزوم التداخل يعلم من البيان الذى ذكرناه في الخط فلا حاجة الى الاعادة في هذا المقام -

واما انه لا يجوز ان تكون جسما فلا نجا
لو كانت جسما لكانت مركبة من الهيولى والصورة

هذا هو بيان ابطال كون الهيولى جسما ثم ان في لفظ الجسم المذكور في عبارة المصنف احتمالين الاول ان يكون المراد منه الجسم الطبى والاحتمال الثانى هو ان يكون المراد

منه الصورة الجسمية فحاصل دليله على ذلك المطلوب هو ان الهيولى المجردة لا يجوز ان تكون جسما والالكانت الهيولى مركبة من الهيولى والصورة لكن التالى باطل فالمقدم مثله شئ ان كان المراد من الجسم الجسم الطبيعى فالمراد من كون الهيولى مركبة هو كون الهيولى مركبة حقيقة فالعبارة حينئذ محمولة على الظاهر وان كان المراد من الجسم الصورة الجسمية فلا يكون المراد حينئذ من كون الهيولى مركبة المعنى الظاهر وهو التركيب حقيقة بل يكون المراد منه هو كون الهيولى مستلزمة للتركيب والملازمة ظاهرة لا حاجة الى اقامة الدليل عليهما واما بطلان التالى فلانه يلزم على تقدير ارادة الجسم الطبيعى من الجسم تركيب الشئ من نفسه ومن غيره ولا يخفى بطلانه واما على تقدير ارادة الصورة الجسمية من الجسم فلانه يلزم حينئذ خلاف المفروض لاننا فرضنا تجرد الهيولى ومن هذا يلزم مقارنة الهيولى فتثبت ان الهيولى لا يمكن ان يكون جسما وهو المطلوب -

واما انه لا سبيل الى كونها غير ذات وضع

فلانها اذا كانت غير ذات وضع فاذا

اقتربت بها الصورة الجسمية وصارت

حينئذ ذات وضع بالضرورة الخ

لما فرغ المصنف من ابطال الشق الاول من الترديد الاول شرع فى ابطال الشق الثانى من الترديد الاول وهو كون الهيولى غير ذات وضع وحاصل دليله على هذا المطلوب هو ان كون الهيولى المجردة غير ذات وضع باطل لانها لو كانت غير ذات وضع فاذا اقتربت بها الصورة الجسمية فلا تخلو اما ان لا تحصل فى حيز اصلا اى لا يكون حاصله فى حيز من الاحياز او يحصل فى جميع الاحياز او يحصل فى حيز دون حيز لكن التالى بشقوه الثلاثة باطل فالمقدم مثله اما الملازمة فاشارة الى اثباتها المصنف بقوله فلانها اذا كانت غير ذات وضع فاذا اقتربت بها الصورة الجسمية حاصل كلامه ان الهيولى قبل الاقتران اى فى حالة التجرد وان كانت غير ذات وضع فلا يستدعى حيزا ولكنها اذا اقتربت بها الصورة الجسمية لتصير الهيولى حينئذ ذات وضع واذا صارت ذات وضع فلا بد لها من الحيز فليست هى الهيولى حينئذ الحيز فلا تخلو من الاحتمالات الثلاثة فتثبت الملازمة يرد على المصنف ان الاقتران نسبة بين الصورة والهيولى فكما يصح نسبة الاقتران الى الصورة بان الصورة مقترنة بالهيولى فكذلك يصح نسبة الاقتران الى الهيولى بان الهيولى مقترنة بالصورة فما لوجه انك اضفت الاقتران الى الصورة دون الهيولى بان قلت فاذا اقتربت بها الصورة

والجواب ان نسبة الاقتران وان كانت صحيحة الى كل واحد من الصورة والهيولى
ولكن الهيولى اصل لانها تحمل للصورة والصورة تابعة للهيولى لانها حالة في الهيولى ...
فالمناسب هو اقتران التابع بالاصل لا الاقتران الاصل بالتابع . .

وصارت حينئذ ذات وضع بالضرورة

الغرض منه جواب سوال مقدار تقريره انه لا يهيم قولك فاما ان لا تحصل في حيز
اصلا او تحصل في جميع الاحياز او تحصل في بعض الاحياز دون بعض لانه يمكن ان
يكون الهيولى بعد الاقتران غير ذات وضع كما كانت قبل الاقتران غير ذات وضع
ولا تكون حينئذ حاصلة في حيز من الاحياز وتقرير جوابه ان الهيولى اذا اقترنت
بها الصورة لا بد ان تكون ذات وضع بالضرورة لان الهيولى بعد اقتران الصورة
بها تصير جسما والجسم يكون ذات وضع بالضرورة فلا يهيم كون الهيولى بعد الاقتران
ايضا غير ذات وضع كما كانت قبل الاقتران غير ذات وضع . -

فيل عليه يجوز ان لا يقترن

بها الصورة ابدا الى

هذا الاعتراض وارد على قوله فاذا اقترنت بها الصورة حاصله ان المحذور المذكور
وهو قوله فاما ان لا تحصل في حيز اصلا او تحصل في اخره انما يلزم لو اقترنت
بها الصورة ويجوز ان يكون الاقتران مبتغا لاجل الصورة النوعية بان تكون
الصورة النوعية مانعة عن اقتران الصورة بالهيولى فحينئذ لا يلزم المحذور المذكور
وبعبارة اخرى هو ان يقول المعارض نسلم ان اللازم الذي هو قوله فاما ان لا
تحصل في حيز الى اخره باطل وايضا نسلم ان بطلان اللازم يستلزم بطلان الملزوم
ولكن ليس ملزومه التجرد حتى يبطل التجرد من بطلان اللازم المذكور بل ملزومه
هو اقتران الصورة بالهيولى فهذا الاقتران محال وقد فرضت هذا المحال والمحال
يجوز ان يستلزم محالا اخر فاستلزم لذلك اللازم المحال هو المقارنة دون التجرد
فتكون المقارنة محالا دون التجرد فلم يثبت المطلوب وهو بطلان كون الهيولى
بمجردة . -

واجيب بانها بالنظر الى ذاتها ان لم

تقبل الصورة لم تكن هيولى بل من المفارقات

وحاصل هذا الجواب هو ان امتناع اقتران الصورة بالهيولى لا ينحلو اما ان يكون مبتغا
بالذات او مبتغا بالغير فان كان مبتغا بالذات بان تقتضي ذات الهيولى عدم
الاقتران فهو باطل لان الهيولى عبارة عن الجوهر القابل للصورة الجسمية واذا

١٩٢

لم تقبل الصورة ويكون الاقتتان متعاضدان هذه الهيولى يكون هو حينئذ من
 المجردات أى المفارقات من المادة وإن كان هذا الاقتتان متنعاً للغير بأن يكون
 ممكنًا للذات متنعاً للغير مثل أن يكون الصورة النوعية مانعة من الاقتتان
 فحينئذ يكون اقتتان الصورة ولحوقها ممكنًا بالهيولى والمتعاضدان العقلان الممكن
 هو الذى لا يلزم المحال من فرض وقوعه بل يكون لزوم المحال من المحال الآخر
 وهما إذا فرض اللبوق والاقتتان يلزم المحال منه المحال وهو قوله أن لا تحصل
 فى حيز أصلا أو تحصل فى جميع الأجزاء إلى آخره وإذا لزم المحال المذكور علم أن المحال
 لم يلزم من فرض وقوع الاقتتان بل لزم من المحال لأن الممكن مالا يلزم منه
 المحال فيعلم أن هذا المحال لزم من تجرد الهيولى فيكون التجرد باطلا فثبت المطلوب
 وإذا فزع اليراد ويرد على قول المعتض أن لم تقبل الصورة لم تكن هيولى بل من
 المفارقات حاصل اليراد هو أنه يعلم من كلامك أن الهيولى إذا لم تقترن بالصورة
 تكون من المفارقات فيلزم منه أن المعتبر فى المفارقات هو المفارقة من الصورة وهذا
 باطل لأن المعتبر فى المفارقات هو المفارقة عن المادة أى الهيولى واجب عنه بوجهين
 الأول نسلم أن المعتبر فى المفارقات هو المفارقة عن المادة ولكن الصورة مستلزمة
 للهيولى فبفارقة الشئ عن الصورة مستلزمة للمفارقة عن المادة قلنا ذكر المعتض
 أن الهيولى لو لم تقبل الصورة تكون من المفارقات والوجه الثانى هو أن لا نسلم
 أن المعتبر فى المفارقات هو المفارقة عن المادة بل المعتبر فيها هو المفارقات عن
 الجسمانيات سواء كانت مادة أو من قبيل الصورة فصح قول المعتض أن الهيولى لو لم
 تقبل الصورة لكانت من المفارقات ويرد على الوجه الثانى أنه لو كان المعتبر فى المفارقة
 هو المفارقة عن الجسمانيات مطلقا لقال الحكماء أن المفارقات هى التى تكون مفارقة
 عن الجسمانيات مع أنهم يقولون أن المفارقات هى التى تكون مفارقة عن المادة
 فها وجه اكتفائهم على المفارقة عن المادة والجواب أن وجه الاكتفاء على المفارقة
 عن المادة هو أن المتعاضدان فى أسفارهم هو أن المادة والصورة تلازمان فالمفارقة
 عن أحدهما تستلزم المفارقة عن الآخر فلاجل ذلك اكتفوا بذكر المفارقة عن المادة
 ولم يذكروا المفارقة عن الصورة .

لا يقال الممتنع بالغير يمكن أن يستلزم
 متنعاً بالذات كما أن عدم العقل
 الأول يستلزم عدم الواجب وهو
 متنع لذاته

هذا اعتراض على قوله والمكن ما لا يلزم منه المحال بالاعتراض هو ان
لا نسلم ان الممكن ما لا يلزم منه المحال بل يجوز ان يستلزم الممكن بالذات المحال
بالذات مثل عدم العقل الاول فان عدم العقل الاول ممتنع بالغير وهو انه معلول
لواجب فلو انعدم لا نعدم الواجب لان انعدام المعلول يستلزم انعدام العلة
ولكنه ممكن بالذات ومع ذلك يستلزم المحال بالذات وهو عدم الواجب ولا يلزم
قولك ان الممكن ما لا يلزم منه المحال فيجوز ان يستلزم مقارنة الصورة بالهيولى
الذى هو ممكن بالذات المحال بالذات وهو ان لا تحصل في حيز اصلا او في جميع الاحياز
الى اخره فيكون هذا المحال لازما من هذا الممكن فلا يثبت محالية التجرد فلم يثبت
المدعى وهو محالية التجرد .

لانا نقول الممتنع بالغير يستلزم ممتنعا
بالذات من حيث انه ممتنع فان استلزام
العقل الاول عدم الواجب من حيث
ان وجود العقل واجب الخ

حاصل هذا الجواب ان قياس عدم المقارنة على عدم الواجب قياس مع الفارق
لان لعدم العقل الاول اعتبارين الاول انه ممكن بالذات والثاني انه ممتنع
بالغير فعدم العقل الاول بالاعتبار الاول وهو كونه ممكنا بالذات لا يستلزم المحال
وهو عدم الواجب وانما يستلزم المحال المذكور بالاعتبار الثاني واما ان عدم العقل
الاول لا يستلزم المحال وهو عدم الواجب بالذات لانه لو استلزم عدم الواجب
بالذات لم يكن ممكنا بالذات بل يكون محالا بالذات لان الممكن بالذات لا يستلزم
المحال واما انه يستلزم المحال وهو عدم الواجب باعتبار الامتناع الغيري لان العقل
الاول معلول موجب والواجب تعالى علته الموجبة وانتفاء المعلول الموجب يستلزم
انتفاء العلة الموجبة لانه لو انتفى المعلول ولم ينتف العلة للزم تخلف المعلول
عن العلة الموجبة وهو باطل واما المقارنة فهو يستلزم المحال باعتبار امكانه الذاتي
فلا يلزم القياس المذكور واذا كان الامر كذلك فعلم ان المحال المذكور وهو ان لا
تحصل في حيز اصلا الى اخره انما يلزم من المحال وهو التجرد فيكون التجرد باطلا و
هو المطلوب .

ثم ان في قول الشارح لان الهيولى المجردة اذا نظر اليها في حد ذاتها من غير نظرى
المانع مباحة لانه يعلم من هذا القول ان الممكن بالذات والممتنع بالغير هو
الهيولى المجردة والا مر ليس كذلك لان تجرد الهيولى ممتنع بالذات بل البرادان

اقتران الصورة بالهيولى هو ممكن بالذات وممتنع بالغير فالعبارة الصريحة في ادوار المقصود هو ان يقال لان لحوق الصورة باباها اذا نظر اليه في حد ذاته من غير نظرا الى المانع يلزم منه المحال كذا ذكره المحشى فتفطن له -

وقد يجاب عنه ايضا بان الكلام
في هيولى الاجسام هل كانت مقترنة
بالصورة في اصل الفطرة غير منفكة عنها

هذا جواب ثان عن الاعتراض المصدرة وله قيل عليه يجوز ان لا يقترب بها الصورة وحاصل هذا الجواب ان الايراد المذكور انما كان واردا لو كان كلاما في مطلق الهيولى اى سواء كانت مبدءا للجسام الموجودة او لا فحينئذ يدان انه يجوز ان لا يقترب الصورة بالهيولى والامر ليس كذلك بل كلاما في الهيولى التى هى مبدء الاجسام الموجودة بالفعل بان هذه الهيولى هل كانت مخلوقة بالصورة في اصل الفطرة بل كانت مجردة عن الصورة في اصل الفطرة ثم اقترنت بها الصورة واقتران هذه الهيولى بالصورة مشاهد لا يمكن الانكار عنه فلا يرد الاعتراض المذكور فتعنى التجرد على هذا الجواب ليس هو التجرد بالفعل بل المراد منه ان الهيولى هل كانت مخلوقة بالصورة في اصل الفطرة كما هى الى الآن مخلوقة بالصورة او كانت مجردة في اصل الفطرة ثم اقترنت بها الصورة ولكن هذا الجواب ضعيف فنقله الشارح بصيغة التبريض وهى لفظ يجاب اشارة الى ضعف هذا الجواب فوجه ضعفه هو ان المطلوب في هذا المقام اثبات لزوم الصورة مع الهيولى ابتداء وانتهاء ولم يثبت من ذلك الجواب هذا المطلوب بل ثبت منه لزوم الصورة مع الهيولى ابتداء فقط لانتهاء فحينئذ يرد انه يجوز ان تتجرد هذه الهيولى المقارنة بالصورة بعد المقارنة ويكون لحوق الصورة النوعية ما بقا عن الاقتران فحينئذ لا يقترب معها الصورة النوعية فحينئذ لا بد لدفع هذا الاعتراض من الجواب السابق الذى ذكره الشارح اولاد بقوله واجيب بانها بالنظر الى ذاتها الى اخره فلجل ضعف هذا الجواب اختار الشارح الجواب الاول وذكر هذا الجواب بصيغة التبريض اشارة الى ضعفه -

والاول والثاني محالان بالبداهة
والثالث ايضا محال لان حصولها في
كل واحد من الاحيان ممكن الخ

هذا هو بيان بطلان الشقوق الثلاثة من التالى الذى اوردته المصنف لابطال تجرد الهيولى عن الصورة حاصله ان الشق الاول وهو عدم حصول الهيولى في حيز

من الالجاز بعد مقارنة الصورة بها وكذا الشق الثاني وهو حصول الهيولى وجميع
الالجاز بعد مقارنة الصورة بها باطلان بالبداهة اما وجه بطلان فهو ان
ان الهيولى اذا اقترنت بها الصورة وصارت ذات وضع اى قابلة للاشارة الحسية
لولا ان كان لها حيزا صلا لزم كونها غير ذات وضع على تقدير كونها ذات وضع والتالى
باطل فالمقدم مثله وجه بطلان التالى هو لزم وخلاف المفروض لاننا فرضنا الهيولى
ذات وضع واما وجه الملازمة هو ان الشئ الذى يكون ذات وضع لولا ان كان له حيز
ومكان لتقبل الاشارة الحسية بواسطة ذلك المكان والحيز لكانت غير قابلة للاشارة
الحسية وهو معنى كون ذات وضع فثبت الملازمة وكذلك نقول ان الهيولى لو لم يكن
لها حيزا صلا على تقدير اقتران الصورة بها لزم مخلو الجسم عن الحيز لكن التالى باطل
فالمقدم مثله اما وجه بطلان التالى فظاهر لان كل جسم لا بد له حيز ولا يمكن وجود
الجسم من دون حصوله في الحيز لان الحيز من الامور اللازمة مع الجسم واما وجه
الملازمة فهو ان الهيولى اذا اقترنت بها الصورة بقصير جسا فلو لم يكن لها حيز فحينئذ
يلزم مخلو الجسم عن الحيز واما وجه بطلان الشق الثاني هو ان نقول ان الهيولى بعد
اقتران الصورة بها لو حصلت في جميع الاحيان لهذه الالجاز لا تخلو اما ان تعطى الهيولى
تمييزا اوليا والثاني باطل لانه يلزم حينئذ ان لا يكون تلك الالجاز احياء لان الحيز
هو الذى يعطى للشئ الذى حصل فيه والاول ايضا باطل لان الالجاز المذكورة لا تخلو
اما ان تعطى الهيولى حيزا واحدا او احياء متعددة بان تعطى كل واحد من تلك الالجا
تمييزا على حدة فان كان الاول فيلزم توارد العنن المستقلة على العلول الواحد الشخصى
لان التميز علة للتمييز وان كان الثاني فيلزم قلب التميز الواحد الذى هو الهيولى
بالتميزات المتعددة وبطلانه غير خفى واما بطلان الشق الثالث وهو ان تحصل
الهيولى بعد اقتران الصورة بها في بعض الالجاز دون بعض فوجه بطلانه ذكره
المصنف وحاصله ان الهيولى لو حصلت بعد الاقتران في بعض الالجاز يلزم الترجيح
بلا مرجح لكن التالى باطل فالمقدم مثله وجه بطلان التالى فظاهر لان الترجيح بلا
مرجح باطل بالبداهة اما وجه الملازمة هو ان حصول الهيولى بعد اقتران الصورة
بها حصولها ممكن في كل واحد من الالجاز على سبيل المساوات فاذا حصلت في بعض
الالجاز دون البعض الاخر فليس هو الترجيح بلا مرجح فثبت الملازمة .

لان الهيولى على ذلك التقدير نسبتها الى جميع الالجاز على السوية

الغرض منه جواب سوال مقدم ثم للسوال طريقان الاول اننا نسلم لزوم الترجيح
بلا مرجح لانه يجوز ان يكون الهيولى بعد اقتران الصورة بها مخصصة للتمييز المعين

فإذا حصلت الهيولى فيه لا يلزم منه الترجيم بلا مرجح وحاصل الجواب ان الهيولى على تقدير تجردها عن الصورة أولا ثم اقتزان الصورة بها ثانيا نسبتهما الى جميع الاحياز على السوية فلا يكون محصيا لبعض الاحياز فيلزم بالضرورة الترجيم بلا مرجح من حصولها في بعض الاحياز دون البعض الآخر والطريق الثاني للسؤال هو ان المعترض يقول لا نسلم انه يمكن حصول الهيولى في كل واحد من الاحياز اذا اقتترنت بها الصورة ليجوز ان يكون ذات الهيولى ما نفا عن حصولها في كل واحد من الاحياز بان يكون حصولها في بعض الاحياز ممكنا دون البعض الآخر فلا يلزم من حصولها في بعض الاحياز دون البعض الآخر الترجيم بلا مرجح وحاصل الجواب انه لا يصح ان تكون ذات الهيولى مانعا عن حصولها في كل واحد من الاحياز لان نسبة الهيولى على تقدير تجردها أولا ثم اقتزان الصورة بها ثانيا الى كل واحد من الاحياز على السوية فيلزم بالضرورة من حصولها في بعض الاحياز دون البعض الآخر الترجيم بلا مرجح .

وكذلك لنسبة الصورة الجسمية فانها تقتضى حيزا مطلقا لمعينا

الغرض منه جواب سوال مقدم، ثم لهذا السؤال ايضا طريقان كما كان للسؤال السابق ثم ان طريقى هذا السؤال كطريقى السؤال السابق والجواب عن هذيت الطريقين كالجواب عن الطريقين السابقين فيعلم بالمقايضة فلا نذكر سوء السؤال والجواب .

قيل يجوز ان تقتضيه الصورة النوعية المقارنة للصورة الجسمية

على ما سيذكره

هذا الاعتراض وارد على دليل بطلان الشق الثالث اوراده ميرك شاه جنكى حاصله انا فخر الشق الثالث وهو ان تحصل الهيولى بعد اقتزان الصورة بها في بعض الاحياز دون البعض الآخر وان قلت يلزم الترجيم بلا مرجح اقول لا يلزم ذلك لان التلازم كما هو واقع بين الهيولى والصورة الجسمية كذلك هو واقع بين الهيولى والصورة النوعية فيجوز ان يكون الصورة النوعية محصورة لبعض الاحياز دون البعض الآخر بان تكون الصورة النوعية مقتضية لحصول الهيولى في بعض الاحياز دون البعض الآخر فصح الشق الثالث فلا يلزم حينئذ بطلان تجرد الهيولى الذي كان المصنف يصدده .

واجيب بان الصورة النوعية وان عينت مكانا كليا لكن نسبتها

الى جميع اجزائه واحدة الخ .

حاصل الجواب ان لا نسلم كون الصورة النوعية محصورة لحصول الهيولى بعد اقتزان الصورة بها لان الصورة النوعية انما تقتضى المكان الكلى ثم تكون لهذا المكان الكلى اجزاء فالهيولى اذا اقتترنت بها الصورة الجسمية فالصورة النوعية تقتضى حصولها

في مكان كلي واما حصولها في بعض اجزاء ذلك المكان دون بعض الاجزاء الاخر
 ترجيح بلا مرجح ولا تصلم ان تكون الصورة النوعية مخصصة لبعض اجزاء المكان
 دون بعض الاجزاء الاخر فصول الهيولى بعد الاقتران في بعض اجزاء ذلك
 المكان دون البعض الاخر ترجيح بلا مرجح مثلاً ان الهيولى المجردة اذا اقترنت
 بها الصورة الجسمية للماء فحينئذ مكانه ما تحت الهواء وما فوق الارض ويكون
 المخصص لهذا المكان الكلي الصورة النوعية والهيولى بعد اقتران الصورة بها تحصل
 في بعض اجزاء هذا المكان مع امكان حصولها في كل واحد من اجزاء ذلك المكان
 الكلي والصورة النوعية لا تقسم مخصصة لحصول الهيولى في بعض اجزاء ذلك المكان
 لان نسبة الصورة النوعية الى جميع اجزاء ذلك المكان الكلي على السوية فيلزم
 الترجيح بلا مرجح فبطل الشق الثالث وصم دليل المصنف وثبت منه المطلوب وهو
 بطلان تجرد الهيولى ١ -

وذلك ان تقول يجوز ان يقارن الهيولى صورة اخرى او حالة
 من الاحوال تعين لها بعض اجزاء المكان الكلي الخ

هذا الاعتراض اول على الجواب المصدر بقوله واجيب بان الصورة النوعية وما
 هذا الاعتراض انه لما عين الصورة النوعية مكاناً كلياً للهيولى بعد اقتران الصورة
 الجسمية بها فيجوز ان تقترن بالهيولى بعد اقتران الصورة الجسمية والصورة النوعية
 صورة اخرى اى صورة شخصية او حالة من الاحوال بان تكون الصورة النوعية مخصصة
 مكاناً كلياً للهيولى وتكون هذه الصورة الشخصية او الحالة الاخرى مخصصة للجزء المعين
 من اجزاء المكان الكلي فحينئذ لا يلزم الترجيح بلا مرجح اصلاً اى لا بالنسبة الى المكان
 الكلي لان الصورة النوعية مخصصة للمكان الكلي ولا الى جزء المكان الكلي لان الصورة
 الشخصية او الحالة مخصصة للجزء المعين ٢ -

وايضاً قد تكون الهيولى المجردة هيولى عنصر كلي فلا حاجة
 في التخصيص الى غير الصورة النوعية

هذا هو الاعتراض الثاني على الجواب المصدر بقوله واجيب بان الصورة النوعية
 حاصل هذا الاعتراض ان الجواب المذكور انما يصح لو كان الهيولى هو هيولى جزء
 العنصر الكلي فحينئذ تحصل في جزء المكان الكلي ويكون حصولها في ذلك الجزء دون
 الجزء الاخر ترجيح بلا مرجح لان نسبة الصورة النوعية الى جميع الاجزاء على السوية
 ولكن يجوز ان يكون ذلك الهيولى المجردة هيولى عنصر كلي وحينئذ يحصل هذا الهيولى
 بعد اقتران الصورة الجسمية بها في مكان كلي لا في الجزء المعين من اجزاء ذلك ...

المكان الكلى والمخصص لذلك المكان الكلى هو الصورة النوعية فلا يلزم الترجيم بلا مرجح واجيب عن الاعتراض الاول باننا لانسلم ان تكون الصورة الشخصية او الحالة الاخرى محصورة للجزء المعين من اجزاء المكان الكلى لان الهوى في ذلك المرتبة لا يكون فيها استعداد لقبول الصورة الشخصية او الحالة الاخرى ووجه عدم وجود الاستعداد في الهوى في ذلك المرتبة للحالة الاخرى او الصورة الشخصية هو ان الصورة الشخصية وكذا الحالة الاخرى امران حادثان وجودها موقوف على استعداد الهوى لقبولها واستعداد الهوى موقوف على الحركات السماوية والاوضاع السماوية على زعم الحكماء والحركات السماوية وكذا الاوضاع السماوية موقوفة على حصول الهوى في حيز فعمل ان في وقت حصول الهوى في حيز لا تكون الصورة الشخصية وكذا الحالة الاخرى موجودتان بل هما متاخرتان عن حصول الهوى في حيز فاذا كان الصورة الشخصية وكذا الحالة الاخرى مؤخرتان عن حصول الهوى في حيز فكيف تكونان مخصصتين لحصول الهوى في جزء معين من اجزاء الحيز الكلى واجيب عن الاعتراض الثانى بوجهين الوجود الاول هو ان الهوى على تقدير تجردها لا تقتضى مقدارا صغيرا او كبيرا من الصورة الجسمية فيجوز ان تقتن بالهوى المقدار الصغير من الصورة وحينئذ لا يملأ الهوى المكان الكلى فتحصل حينئذ في جزء معين من اجزاء ذلك المكان الكلى فيلزم الترجيم بلا مرجح بالضرورة والوجه الثانى هو ان الهوى المجرد اذا اقتربت بها الصورة الجسمية وحصلت في المكان الكلى وان لم يلزم فيها الترجيم بلا مرجح من جهة حصولها في الحيز والمكان ولكن يلزم فيها الترجيم بلا مرجح من وجه اخر وهو ان الهوى على تقدير تجردها نسبتها الى جميع الصورة النوعية على السوية ومع ذلك يلحق بها الصورة النوعية المعينة فلمحق ذلك المعين دون المعين الاخر لا يكون الا ترجيها بلا مرجح .

اعلم ان المراد من المكان الكلى والعنصر الكلى في عبارة الشارح ليس ببعته بل بمعنى الكل فبمعنى المكان الكلى هو كل المكان اى جميع المكان ومعنى العنصر الكلى هو كل العنصر اى العنصر الواحد بتمامه وليس الكلى معناه التعارف وهو ما يصدق على الكثيرين .

وقد يجاب بان الهوى اذا حصلت في بعض الاحياز فلا بد

ان يتخصص كل جزء من اجزائها بجزء معين من اجزاء ذلك الحيز

في هذا الجواب احتمالا الاول ان يكون جوابا عن الاعتراض الثانى من الاعتراضين الواردين على الجواب المصدر بقوله واجيب بان الصورة والاقترا

الثاني ذكره المصنف، بقوله وايضا قد تكون الهيولى المجردة هيولى عنصر كل فحينئذ يكون حاصل هذا الجواب ان الهيولى المجردة اذا اقترنت بها الصورة الجسمية وحصلت في مكان كل فيكون بعض اجزاء هذه الهيولى موجودا في بعض اجزاء ذلك المكان ويكون البعض الآخر من اجزائها موجودا في بعض آخر من اجزاء ذلك المكان ولا بد لهذا التخصيص من المخصص والمرج والمصورة التوعية لا تصلح لذلك لان نسبتها الى جميع الاجزاء على السوية فلا تقتضى ذلك التخصيص فيلزم حينئذ الترجيح بلا مرجح فاندفع الاعتراض المذكور، والا احتمال الثاني في هذا الجواب هو ان يكون هذا الجواب جوابا عن اصل الاعتراض الذي ذكره الشارح بقوله قيل يجوز ان تقتضيه فحاصل الجواب هو ان سلطان المخصص للهيولى اذا اقترنت بها الصورة الجسمية وحصلت في حين دون حين هو الصورة التوعية ولا يلزم الترجيح بلا مرجح من ذلك الوجه ولكن يلزم الترجيح بلا مرجح من وجه آخر هو ان الهيولى اذا اقترنت بها الصورة وحصلت في بعض الاجزاء فلا بد ان يتخصص بعض اجزاء ذلك الهيولى ببعض اجزاء ذلك البعض الآخر من اجزاء ذلك الهيولى بالبعض الآخر من اجزاء ذلك المكان فلا بد لهذا التخصيص من مخصص والصورة التوعية لا تصلح ان تكون مخصصة لذلك الاختصاص لان نسبتها الى جميع اجزاء ذلك الحيز على السوية فلا يجالاة حينئذ يلزم الترجيح بلا مرجح ينطلي الشق الثالث وهم دليل المصنف وبطل تجرد الهيولى :-

ولا يبعد ان يقال ان الهيولى المقارنة للصورة المتصلة متصلة فتكون

اجزائها مفروضة لا موجودة المح

هذا الاعتراض وارد على الجواب المصدري بقوله وقد يجاب حاصل هذا الاعتراض اننا نسلم لزوم الترجيح بلا مرجح في اختصاص اجزاء الهيولى باجزاء المكان لان اجزاء الهيولى لا تتخلوا ما ان تكون خارجية اى موجودة في الخارج او تكون فرضية فان كان الاول فلا نسلم وجود الاجزاء الخارجية للهيولى لان الصورة الجسمية المتصلة اذا اقترنت بها الهيولى تكون الهيولى حينئذ متصلة واذا صارت متصلة فلا تكون فيها اجزاء بالفعل في الخارج وان كان المراد من الاجزاء الاجزاء الفرضية اى الوهمية فنسلم ذلك ولكن لا يلزم من وجود الاجزاء الوهمية الترجيح بلا مرجح لان الاجزاء الوهمية لا تقتضى الاختصاص باجزاء المكان الخارجي حتى يلزم الترجيح بلا مرجح فهذا هو اعتراض ذلك الجواب وهذا الاعتراض متعي لان فيه من للاجزاء الخارجية واعتراض ثانيا على ذلك الجواب بطريق تسليم وجود الاجزاء الخارجية في الهيولى بقوله :-

وقد جاز ان تكون هناك حالة مخصصة للهوى بوضع معين
 بل هذا الجواب اننا لو سلمنا وجود الاجزاء الخارجية فلا نسلم لزوم الترجيح
 بل مرجح لانه يجوز ان يكون المخصص لا خصاص ببعض اجزاء الهوى ببعض
 اجزاء المكان بواسطة حالة من الاحوال اللاحقة بالهوى بان يكون هذه الحالة
 من الاحوال مخصصة فلا يلزم الترجيح بل مرجح والجواب عن الاعتراض الاول
 هو ان الهوى اذا قترنت بها الصورة وان لم تكن لها اجزاء في الخارج بالفعل
 ولكن حصولها في المكان يتصور على اوضاع مختلفة فحصلها على وضع خاص دون
 وضع اخر تخصيص بل مخصص لان الصورة النوعية تستلزم الى جميع الاوضاع على
 السوية فلا تصلح الصورة النوعية ان تكون مرجحة فحصل الهوى على وضع دون
 وضع اخر ترجيح بل مرجح فلزم الترجيح بل مرجح من هذا الوجه والجواب عن الثاني
 ان كون الحالة مخصصة لا خصاص ببعض اجزاء الهوى ببعض اجزاء المكان باطل لان
 غير في هذه المرتبة لا استعداد لها لقبول الاحوال لان استعداد قبول الاحوال
 متاخرة عن حصول الهوى في حيز كما ذكرنا فيما سبق فلا تصلح ان تكون الحالة مخصصة
 للخصاص المذكور وفي قوله وقد جاز ان تكون الى اخره احتمالان احزان الاول
 انه جواب عن اعتراض مقدر يرد على الاعتراض المصدر بقوله وايضا قد تكون
 الهوى فيكون حينئذ جوابا عن ذلك الاعتراض فحاصله ان الهوى اذا كانت هوى
 عنصر كلى والصورة النوعية تكون مخصصة لها بكان كلى ولكن حصول ذلك الهوى
 يتصور على اوضاع متعددة فحصل الهوى على وضع خاص دون وضع اخر ترجيح
 بل مرجح فاجاب عنه بقوله وقد جاز ان تكون هناك الى اخره حاصل هذا الجواب
 انه لا يلزم الترجيح بل مرجح بالنسبة الى الوضع كما لا يلزم من تخصيص الهوى
 بالمكان الكلى الترجيح بل مرجح لانه يجوز ان تكون حالة عارضة للهوى وتكون هذه
 الحالة مخصصة للهوى بوضع خاص فلا يلزم الترجيح بل مرجح ولكن هذا الجواب
 ضعيف لان الهوى لا تقبل الاحوال في تلك المرتبة لانه لا استعداد لها في تلك المرتبة
 والا هاتل الثاني في هذه العبارة هو ان هذه العبارة جواب عن الاعتراض الواحد
 على قوله ولا يبعد ان يقال ان الهوى فيكون جوابا عن قوله ولا يبعد ان يقال لان
 هذا القول كان اعتراضا على الجواب السابق فاصل الاعتراض حينئذ هو ان
 الهوى وان كانت متصلة اذا قترنت بها الصورة وليس لها جزرا بالفعل ولكن يتصور
 حصولها في المكان الكلى على اوضاع متعددة فاخصاصها بوضع دون وضع بل مخصص
 ترجيح بل مرجح فلزم الترجيح بل مرجح من هذا الوجه فاجاب عنه بقوله وقد

جاء ان تكون هناك حالة مخصصة الى اخره في اصل الجواب اننا سلم لذوم الترجيح بلا مرجح لانه يجوز ان تكون هناك حالة مخصصة للهوى بوضع خاص فلا يلزم الترجيح بلا مرجح ولكن هذا الجواب ايضا ضعيف لان الهوى لا استعداد لها في هذه المرتبة كما ذكرنا فيما سبق .

ولا يلزم الاعتراض على هذا التقدير بان يقال ان
الماء اذا انقلب هواء او على العكس الخ

هذا الاعتراض وارد على دليل بطلان الشق الاخير من الشقوق الثلاثة حاصلة ان الجزء المائى اذا فسد وصار هواء يصير حاصلا في بعض امكنة الهواء مع تساوى النسبة الى جميع امكنة الهواء وكذا العكس وهوان الجزء الهوائى اذا فسد وصار ماء يحصل في بعض امكنة الماء مع تساوى النسبة الى جميع امكنة الماء فهذا ترجيح بلا مرجح فالوجه الذى يكون محققا في هذا الجزء الفاسد فهو الوجه في تخصيص الهوى ببعض الاحياز مع تساوى النسبة الى جميع الاحياز وحاصل جواب المصنف هو اننا لانسلم عدم التخصص في هذا الجزء لان فيه تخصصا وهو الوضع السابق فان الوضع السابق يقتضى الوضع اللاحق وهذا الاعتراض طريقان احزان الاول ان هذا الاعتراض وارد على دليل المصنف الذى اقامه المصنف لابطال كون الهوى المجردة غير ذات وضع فحاصل الاعتراض حينئذ هو ان ذلك باطل لانه لو صح هذا الدليل للزم بطلان انقلابات بعض العناصر ببعض الآخر لكن التالى باطل فالمقدّم مثله وبطلان التالى ظاهر لان انقلاب بعض العناصر ببعض الآخر ثابت عند الحكماء ومشاهد بالحس لا يبيك الانكار عنه واما وجه الملازمة فهو ان الدليل المذكور الذى اقامه المصنف لابطال كون الهوى المجردة غير ذات وضع جار يجميع مقدماته في صورة الانقلابات بان نقول ان الجزء من اجزاء الماء اذا انقلب هواء فلا يتحول اما ان لا يحصل فى شئ من الاحياز او يحصل فى جميع الاحياز او يحصل فى بعض الاحياز دون البعض الآخر وهذه الشقوق الثلاثة باطلة اما الاول والثانى فبما سبهم يذمى لا حاجة الى اقامة الدليل عليه واما الثالث فهو ايضا لانه يلزم حينئذ الترجيح بلا مرجح لان نسبة هذا الجزء على السوية بالنسبة الى كل واحد من الاحياز فنحصوله فى بعض الاحياز دون البعض الآخر ترجيح بلا مرجح فثبت ان الدليل المذكور باطل لانه يلزم منه المنظور المذكور وهو بطلان انقلاب العناصر مع ان انقلاب العناصر مشاهد بالحس فحاصل جواب المصنف هو اننا لا نمتار شق الثالث وهوان الجزء من الماء اذا انقلب هواء يكون حاصلا في بعض اجزاء الهواء دون البعض الآخر ولا

يلزم الترجيح بلا مرجح لان المرجح موجود وهو الوضع السابق فان الوضع السابق يقتضي
 الوضع اللاحق بخلاف الهوى المجردة فانها ليس لها وضع سابق حتى يكون مرجحا للوضع
 اللاحق فالدليل المذكور ليس بجارح لجميع مقدماته في العناصر فلا يثبت الملازمة
 المذكورة في الاعتراض والطريق الثاني من هذين الطريقين للاعتراض هو ان
 هذا الاعتراض واراد على قول المصنف وهو محال فان معنى كلام المصنف هو ان
 الترجيح بلا مرجح محال فالمعتز يعترض عليه بان لا نسلم محالية الترجيح بلا مرجح
 بل هو جائز لان الترجيح بلا مرجح موجود في انقلاب الماء هواء وعلى العكس
 فان الماء اذا انقلب هواء يحصل في بعض امكنة الهواء مع تساوى نسبة هذا
 الجزء الذي صار هواء الى جميع امكنة الهواء فنحصل هذا الجزء في بعض الامكنة
 دون البعض الاخر ترجيح بلا مرجح وهذا الترجيح موجود فالمعتز يعطين الهوى
 على الجزء من الماء اذا انقلب هواء فالمصنف يفسد قياس المعتز بان يقيس الهوى
 على الماء قياس مع الفارق لان التخصيص لحصول هذا الجزء في بعض الاحياز دون
 البعض الاخر موجود وهو الوضع السابق فان الوضع لهذا الجزء مخصوص له بوضع لاحق
 فالوضع السابق مرجح في ذلك الجزء فليس فيه الترجيح بلا مرجح واما الهوى فليس
 لها وضع قبل اقتتان الصورة بها حتى يكون هذا الوضع مرجحا للهوى اذا اقتربت
 بها الصورة فلا محالة يلزم منه الترجيح بلا مرجح فلا اعتراض المذكور طرق ثلاثة
 والفرق بين الطرق الثلاثة هو ان الاعتراض على الطريق الاول واراد على دليل
 ابطال الشق الثالث من الشقوق الثلاثة وعلى الطريق الثاني واراد على دليل ابطال
 كون الهوى المجردة غير ذات وضع وعلى الطريق الثالث واراد على المقدمة الخاصة
 وهي قوله وهو محال ثم ان الوضع السابق اما القرب او التقرر لان الجزء المائي
 مثلا لا يخلو ما ان يكون قبل الانقلاب حاصلا في حيزه الطبيعي او في حيز المنقلب اليه
 الذي هو الهواء او في حيز العنصر الثالث غير الماء والهواء كالنار فعلى الاول والثالث
 اذا انقلب هذا الجزء من الماء هواء ينتقل الى اقرب المواضع من حيز المنقلب اليه فالوضع
 في هذين الاحتمالين هو القرب وعلى الاحتمال الثاني الوضع السابق التقرر فان
 جزء الماء اذا كان قبل الانقلاب متقرا بواسطة القاسر في حيز الهواء فاذا انقلب
 الى الهواء يصير هذا الجزء اولى بهذا الوضع الذي تقر فيه قبل الانقلاب فالتقرر
 وضع سابق على هذا الاحتمال -

فصل : في اثبات الصورة النوعية

لما قرع المصنف من اثبات التلازم بين الهوى والصورة اراد ان يشتم في اثبات

الصورة النوعية فقال فضل في إثبات الصورة النوعية ثم ان الحكماء كلهم اى المشايخ
وكذا الاشرافيين متفقون على وجود الصورة النوعية بانها موجودة وجزء للجسم
ولكن بعد الاتفاق على ذلك القدر اختلفوا في انه جوهر او عرض فالمشايخ ذهبوا
الى جوهرية بانها جوهر قائم بذاته والاشرافيون ذهبوا الى عرضية بانها عرض
اى قائم بغيره والمشايخ اثبتوا جوهرية الجوهر بثلاثة الاول هو ما ذكره
المصنف حاصله ان الصورة النوعية مبدء لا تاردا خلة في الجسم كما سيأتى في دليله
مفضلا والوجه الثانى هو ان الصورة النوعية مقوم لوجود الجوهر الذى هو المادة اى
الهيولى لان الهيولى يحتاج الى الصورة في البقاء والهيولى جوهر ومقوم الجوهر لا يكون
الا جوهر فيكون الهيولى جوهر بالضرورة والوجه الثالث هو ان الصورة النوعية مقوم
لانواع الجسم ودخل فيها ولا شك ان الجسم وكذا انواعه جوهر فيكون الصورة مقوما
لجوهر وهى انواع الجسم ومقوم الجوهر لا يكون الا جوهر فلا شك ان الصورة النوعية
جوهرا وما الاشرافيون هم يقولون ان الصورة النوعية عرض وجزء لانواع الجسم
فكل نوع من الجسم عندهم مركب من الجوهر الذى هو الصورة الجسمية والعرض الذى
هو الصورة النوعية وعننا هم يجوز تركيب الجوهر من الجوهر والعرض فكل نوع من
انواع الجسم جوهر ومركب من الجوهر والعرض كما ان السيرى مركب من الجوهر الذى
هو قطعات الخشب والعرض الذى هو الهيئة السيرية ولكن الحق عند المصنف هو
مذهب المشايخ

وهى التى تختلف بها الاجسام كلها انواعا

هذا تعريف للصورة النوعية ذكره المحقق الطوسى في شرحه للاشارات فمعناه ان
الصورة النوعية عبارة عن الامر الذى يمتاز بها انواع الاجسام فيما بينها فان امتياز
الماء من النار هو بان للماء صورة نوعية مغايرة عن صورة نوعية للنار وقد اشير
في هذا التعريف الى فائدة الصورة النوعية والوجه تسمية الصورة النوعية بالصورة
النوعية ففانته هو انه يحصل بها التمييز بين انواع الجسم ووجه تسمية هذه الصورة
بالصورة النوعية هو ان لها نسبة الى انواع الجسم باعتبار الامتياز والصورة النوعية كما
تسمى بهذا الاسم كذلك تسمى بالطبيعة ووجه تسميتها بهذا الاسم هو ان الطبيعة عبارة
عن المبدء للشيء وهذه الصورة مبدء للحركة والكون الذاتيتين وانما قلنا الذاتيتين
لان الحركة القمرية وكذلك الكون القمري يحصل بواسطة القاسر الخارج عن ذات
الجسم وتسمى قوة ايضا ووجه تسميتها بهذا الاسم هو انها تؤثر في الغير فلاجل التاثير
في الغير سميت بالصورة النوعية وتسمى كما لا ايضا ووجه تسميتها بالكلان هو ان الكمال

عبارة عن الشيء الذي يتم به الشيء الآخر كالناطق للنبات فان الفصل كمال للنوع وهذه الصورة ايضا كمال للجسم لان يتم بها يصير الجسم نوعا فهو في الخارجيات مبتزلة الفصل في الذهنيات ويرد على تعريفه المذكور ان هذا التعريف ليس بانتم عن دخول الغير لانه صادق على المبدء المفارق والصورة الجسمية والهيولى ووجه صدقه على هذه الامور الثلاثة هو انه يعلم ان الصورة النوعية عن الامر الذي يكون هو سببا لا خلافا انواع الجسم ولا شك ان المبدء المفارق وكذا الصورة النوعية وكذا الهيولى ايضا من الاسباب للاختلاف المذكور والجواب ان الايراد الذي اوردته انما كان وارادا لو كان مرادنا من السبب هو مطلق السبب سواء كان قريبا او بعيدا وليس الامر كذلك بل المراد من السبب هو السبب القريب ولا شك ان الصورة النوعية سبب قريب لا اختلاف الانواع واما الامور الثلاثة فهي اسباب بعيدة للاختلاف المذكور فتخرج الامور الثلاثة عن التعريف ويصير التعريف مانعا عن دخول الغير يدان المناسب هو ذكر اثبات الصورة النوعية في فصل اثبات الهيولى ووجه المناسبة هو ان فصل اثبات الهيولى كان متعتدا لاثبات اجزاء الجسم والصورة النوعية ايضا جزء من اجزاء الجسم والجواب ان المقصود في فصل اثبات الهيولى هو اثبات اجزاء مطلق الجسم الطبعي والصورة النوعية ليست من اجزاء مطلق الجسم الطبعي بل هي جزء الجسم النوعي اى جزء من حيث هو نوع وليس بجزء الجسم من حيث هو جسم فلا يناسب ذكر اثبات الصورة النوعية في ذلك الفصل ويرد ان بين كلامي المصنف تدافعا وتناقضا لانه قال في فصل اثبات الهيولى كل جسم هو مركب من جزئين يحمل احدهما في الآخر فيعلم من ذلك الكلام ان الجسم مركب من جزئين وهما الصورة والهيولى وقال في هذا المقام فصل في اثبات الصورة النوعية فانه يعلم من هذا الكلام ان الجسم مركب من ثلاثة اجزاء وهي الهيولى والصورة الجسمية والصورة النوعية والجواب اننا نقول ليس في كلام المصنف تدافع وتناقض لان مراد المصنف في فصل اثبات الهيولى هو ان مطلق الجسم مركب من جزئين اى الجسم من حيث هو جسم ومراده في فصل اثبات الصورة النوعية هو ان نوع الجسم اى الجسم من حيث هو نوع مركب من الاجزاء الثلاثة فلا تناقض لعدم اتحاد الموضوع لان موضوع كلامه الاول هو الجسم من حيث هو جسم وموضوع كلامه في هذا الفصل هو الجسم من حيث انه نوع يريد ان المناسب هو ذكر اثبات الصورة النوعية بعد بيان كيفية التلازم ووجه المناسبة ان كيفية التلازم من مهمات التلازم فالانساب الحاق كيفية التلازم بالتلازم لا يقع الفصل بين الشيء ومتممه والجواب اننا ادراج المصنف اثبات الصورة النوعية بين التلازم وكيفية التلازم للتنبيه على

ان التلازم كما هو واقع بين الهيولى والصورة الجسمية كذلك واقع بين الهيولى والصورة النوعية ووجه وقوع التلازم بين الهيولى والصورة النوعية هو ان الهيولى لا توجد بدون الصورة الجسمية والصورة الجسمية لا توجد بدون الصورة النوعية ينتج ان الهيولى لا توجد بدون الصورة النوعية فثبت من هذا الدليل ملزومية الهيولى للصورة النوعية تكون الصورة لازما لها وكذلك الصورة النوعية لا توجد بدون الصورة الجسمية والصورة الجسمية لا توجد بدون الهيولى ينتج ان الصورة النوعية لا توجد بدون الهيولى فثبت من الدليل الثانى ملزومية الصورة النوعية فتكون الهيولى لازما لها فاذا ثبتت كون كل واحد الا ماع الاخر وملزوما للآخر وليس هذا الا تلازم -

اعلم ان لكل واحد من الاجسام الطبيعية صورة اخرى غير

الصورة الجسمية

لما فرغ المصنف من بيان مدعى هذا الفصل بطريق الاجمال بقوله فصل في اثبات الصورة النوعية شرع في بيان مدعى هذا الفصل بطريق التفصيل والغرض من تفصيل المدعى امران الاول توضيح المدعى لان بذكر الشئ اولاجمال ثم ثانيا تفصيلا يحصل التوضيح والامر الثانى هو دفع الالهامات الثلاثة لان المصنف يثبت الصورة النوعية من حيث انها من ذاتيات الجسم ومغايرة عن الصورة الجسمية واثبات الذاتى يرجع الى تحقيق ماهية الجسم وتحقيق ماهية الجسم من المبادئ لامن المقاصد فيكون هذا الفصل من المبادئ كالفضول الاربعة السابقة وليس من المقاصد ولما قال المصنف فصل في اثبات الصورة النوعية فصار المقام مقام الالهامات الثلاثة الالهام الاول ان المصنف يثبت الصورة النوعية فلا يتخلوا ما ان يثبت الصورة النوعية من حيث انها من ذاتيات الجسم او من حيث انها من العوارض الذاتية للجسم فعلى الاول فعلى الاول يكون فصل اثبات الصورة النوعية من المبادئ وعلى الثانى يكون هذا الفصل من المبادئ ولا من المقاصد ايضا والالهام الثالث هو ان الصورة النوعية لا تتخلوا ما ان تكون مغايرة عن الصورة الجسمية ولا تكون مغايرة بل تكون متحدة معها فعلى الثانى يكون ذكر هذا الفصل مستدركا لان وجود الصورة الجسمية ظاهر ولا حاجة الى اثباتها كما قال الثامن فى فصل اثبات الهيولى وعلى الاول لا يكون هذا الفصل مستدركا فقال المصنف لافهم تلك الالهامات الثلاثة اعلم ان لكل واحد من الالهام الطبيعية صورة

أخرى غير الصورة الجسمية فلما قال المصنف ان لكل واحد علم منه ان اثبات الصورة النوعية لكل الاجسام لا بعضها فان دفع الابهام الثاني ولما قال الاجسام الطبيعية علم منه ان الصورة النوعية ذات للاجسام الطبيعية فان دفع الابهام الاول ولما قال صورة اخرى غير الصورة الجسمية ان دفع الابهام الثالث .

لان اختصاص بعض الاجسام ببعض الازياء

لما كان مدعى هذا الفصل نظرية احتيج لاثباتها الى الدليل فاورد المصنف عليه دليلا بقوله لان اختصاص بعض الاجسام وعلامة هذا الدليل هوان الاجسام بعد اشتراكها في نفس الجسمية متماثلة في حصولها في الازياء والاثار اى الصفات فبعض الاجسام مختصة بميز غير ميز الجسم الاخر وبعضها صفة البرودة ولبعض الاخر عفة الحرارة فلهذا الاختصاص امر ممكن ولا بد للممكن من مقتضى فمقتضى هذا الاختصاص لا يتخلوا ما ان يكون الامر الخارج او يكون الامر الداخل في الجسم ثم الداخل لا يتخلوا ما ان يكون الهيولى والصورة الجسمية او الصورة الاخرى مغايرة عن الصورة الجسمية فالاحتمالات اربعة والاحتمالات الثلاثة الاول باطلة فثبت حقانية الاحتمال الرابع اما بطلان الاحتمال الاول وهوان يكون ذلك الاختصاص لاجل امر خارج عن الجسم فبدىي واما بطلان الاحتمال الثاني وهوان يكون المقتضى لذلك الاختصاص الهيولى فاثبتته الشارح بالدليلين واما بطلان الاحتمال الثالث وهوان يكون المقتضى والمخصص هو الصورة الجسمية فاثبتته المصنف بقوله والا لا شرتكت الاجسام كلها في ذلك ويد على هذا الدليل ان هذا الدليل موقوف على ان الجسم حيزا وما ثبت الحيز لكل جسم طبعي الآن بل هو يثبت المصنف في فصل الحيز فالمناسب ان يذكر اثبات الصورة النوعية بعد فصل الحيز لان الموقوف يكون متاخرا عن الموقوف عليه والجواب ان ذكر الحيز في هذا الدليل ليس لاجل ان هذا الدليل موقوف على الحيز بل ذكر الحيز لاجل التفهيم وايضاح الدليل وليس الدليل المذكور موقوف على ذكر الحيز لان الدليل يتم بذكر الاثار والصفات بان يقال ان اختصاص بعض الاجسام ببعض الاثار والصفات لا يكون لاجل الامر الخارج ولا الهيولى ولا للصورة الجسمية فيكون ذلك الاختصاص لاجل صورة اخرى وهى الصورة النوعية فليس المناسب ذكر هذا الفصل بعده فصل اثبات الحيز الطبعي بل لو ذكره هناك للزم ذكر الفصل الذى هو من المبادئ بين الفصول المقصودة فيلزم التفرق بين الفصول فلا ينظم الفصول فلاجل هذا اذكر هذا الفصل في هذا المقام .

اى باقتضائه السكون في المكان عند حصوله فيه والحركة اليه

عند خروجه عنه دون البعض

هذا لتفسير اختصاص بعض الاجسام ببعض الاحياء دون البعض الاخر حاصله ان اختصاص الجسم بالحيز المخصوص عبارة عن ان يكون الجسم مقتنيا للسكون فيه اذ حصل فيه ويكون مقتنيا للحركة اليه اذا خرج عنه واذا كان بين الجسم والحيز هذه الحالة يكون للجسم اختصاص بذلك الحيز مثاله كالماء فان الماء جسم وله اختصاص بجيز تحت وهو ما فوق الارض وما تمت الهواؤه فاما اذا حصل في هذا الحيز يكن فيه واذا خرج من هذا الحيز يتحرك اليه وصورة خروجه هو ان يحصل هذا الماء في حيز الهواء بسبب قاعه وهذا هو معنى الاختصاص واما معنى عدم الاختصاص هو ان يكون الجسم اذا حصل في الحيز لا يقتضي السكون فيه بل يكون حصوله في ذلك الحيز وسكونه فيه لاجل القاسر واذا خرج من ذلك الحيز لا يقتضي الحركة الى ذلك الحيز ومثال هذا ايضا الماء فان الماء لا اختصاص له بمحيز الهواء فاذا حصل ذلك الماء في محيز الهواء لاجل القاسر لا يقتضي السكون في ذلك المحيز واذا خرج ذلك الماء من حيز الهواء لا يقتضي الحركة الى ذلك المحيز وبهذا التفسير انه قد لوحظ ان الواحد في هذا المقام الاول ان الصورة النوعية امر واحد والمتقرر عندهم ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد مع ان الصورة النوعية تصدر عنه الحركة والسكون فهذا هو صدق الكثير عن الواحد والوصف الثاني ان الجسم اذا تحرك لاجل الصورة النوعية وكذا اذا سكن لاجل الصورة الجسمية اجتمع فيه المتناهيان وهو باطل فما مل الجواب عن الاول هو ان صدور الكثير يجوز بالاعتبارين وهما ايضا كذلك فان الحركة تصدر عن الصورة باعتبار خروج الجسم عن الحيز الطبيعي ويصدر عنها السكون باعتبار حصول ذلك الجسم في الحيز وحاصل الجواب عن الثاني ان اجتماع المتناهيين جائز بالاعتبارين وانما يمتنع اذا كان بالاعتبار الواحد -

بل لبياننا شارحه

هذه العبارة زادها الشارح وللشارح منها ثلاثة اغراض الاول اشارة الى ان اثبات الصورة النوعية كما يمكن باختصاص بعض الاجسام ببعض الاحياء كذلك يمكن اثبات الصورة النوعية باختصاص بعض الاجسام ببعض الدثار والغرض الثاني الاشارة الى ان الصورة النوعية كما هي مبدء الاختصاص بعض الاجسام ببعض الاحياء كذلك هي مبدء الاختصاص بعض الاجسام ببعض الدثار وذكر الاحياء ليس للاحتراز عن اختصاص الدثار بل هو قيد واقفي والغرض الثالث دفع وهم حاصله ان ما قاله المنفرد باطل لانه يعلم من قوله ان الصورة النوعية علة ومبدء الاختصاص بعض الاجسام

بعض الاجياز وليس بعلّة ومبدء لا اختصاص بعض الاجسام ببعض الا شارح ان الامر ليس كذلك لان الصورة النوعية كما هي علّة ومبدء لا اختصاص بعض الاجسام ببعض الاجياز كذلك هي مبدء لا اختصاص بعض الاجسام ببعض الاثار فدفع الشارح هذا الوهم بان ذكر الاجياز في عبارة المصنف ليس للاعتراض بل هو بيان الواقع يرد على الشارح ان قولك بل ببيان اثاره باطل لانه يعلم منه ان الاختصاص ثابت في جميع الاثار وذلك لا يهيم لان البعض من الاثار لا يهيم الاختصاص فيها مثاله كمحصل الجسم في حيز من الاجياز وتشكل الجسم بشكل من الاشكال فان هذين الاثرين يعان جسم الاجسام وليس لهما اختصاص ببعض الاجسام والجواب انه ليس البراد من الاثار هو مطلق الاثار حتى يرد ما قال المعترض بل المراد منها الاثار المختصة بأنواع فلا يرد ذلك الاعتراض -

ليس لامر خارج عن الجسم بالضرورة

هذا هو بيان بطلان الشق الاول من الشقوق الاربعة وهو ان يكون الاختصاص للامر الخارج عن الجسم المصنف هذا الاحتمال بقوله وليس لامر خارج عن الجسم يعني ان المخصص لا يكون الامر الخارج واحال الشارح بطلان هذا الاحتمال الى البدهة بقوله بالضرورة يعني ان عدم كون الامر الخارج مخصصا يدعي ثم ان البديهي لا يحتاج الى اقامة الدليل والا لكان نظريا لكن التالي باطل فالمقدم مثله وجه الملازمة هو ان المحتاج الى الدليل لا يكون الا الامر النظري واما بطلان التالي فلانه يلزم خلاف المفروض ولكن قد يحتاج البديهي الى التنبيه اذا كان في بدايته خفاء وهذا البديهي من هذا القبيل فالتنبيه مجليه هو ان قطعنا النظر عن الامور الخارجية في الجسم يحصل في بعض الاجياز دون البعض فيعلم منه ان هذا الاختصاص ليس للامر الخارج لا نافرضنا عدم القواسر فيعلم منه ان هذا الاختصاص لاجل امر داخل في الجسم ويدفع على قوله ليس لامر خارج انه يلزم من ذلك القول ان لا يكون ذلك الاختصاص لاجل الصورة النوعية لان الصورة النوعية ايضا خارجية عن الجسم لان الجسم مركب من الهوى والصورة وايضا يلزم التناقض والتناقض في كلام المصنف لانه يعلم من هذا الكلام ان الاختصاص ببعض الاجياز لاجل الصورة النوعية وقال فيها بعد "فتبين الثاني وهو المطلوب فانه يعلم من هذا الكلام ان الاختصاص ببعض الاجياز لاجل الصورة النوعية والجواب ان الايراد انما كان واردا لو كان المراد من الجسم في عبارة المصنف هو الجسم المطلق اى الجسم من حيث هو جسم وليس الامر كذلك لان المراد من الجسم في عبارته هو الجسم من حيث هو

نعم ولا شك ان الصورة النوعية ليست مجازة عن الجسم من حيث هو نوع لان الجسم
من حيث هو نوع مركب من الاجزاء الثلاثة واحدا جزائه هو الصورة النوعية وان
الصورة النوعية انها خارجة عن الجسم من حيث هو جسم . .
ولا للهوى لا تخافا قابلة فلا تكون فاعلة كما ينبغي وايضا
هوى العناصر مشتركة لا نقلا ب بعضها بعضا فلا تكون
مبدء لامور مختلفة

هذا هو ابطال الثاني من الشقوق الامر بعة وهوان الاختصاص المذكور ليس
لاجل الهوى ولما كان عدم كون الهوى مخصصا نظريا فاقام الشارح عليه الدليلين
ذكر الاول بقوله لا تخافا قابلة وذكر الثاني بقوله وايضا هوى العناصر فحاصل
الدليل الاول هو ان الهوى قابل وكل ما يكون قابلا لا يكون فاعلا ينتج ان الهوى
لا تكون فاعلا فيثبت منه ان ذلك الاختصاص لا يكون لاجل الهوى ولا تعلم
الهوى فاعلا لذلك الاختصاص اما الصغرى فلان الهوى عبارة عن القابل وما هيتهما
القابلية واما الكبرى فلان القابل لو كان فاعلا لزم تركيب الشئ على تقدير لبعاطته
لكن التالي باطل فالمقدم مثله اما وجه بطلان التالي فللزوم الخلف واما وجه
الملازمة فهو ان الفاعل غير القابل لا نأمنصورا احدها مع ذهول الذهن عن
الاخر واذا كانت الامر كذلك يكون لكل واحد مبدء مغايرا عن مبدء الاخر فلو
فمن الشئ الواحد البسيط فاعلا وقابلا لزم تركيبه من مبدء الفاعل ومبدء
الفاعل والهوى ايضا واحد بسيط فلا يكون فاعلا وقابلا وحاصل الدليل الثاني
هو ان هوى العناصر مشتركة فلا تكون مبدء للاختصاص المذكور والا لزم
اشتراك جميع الاجسام العنصرية في حيز واحد لكن التالي باطل فالمقدم مثله
بطلان التالي يدعى اما وجه الملازمة فلان المقتضى والفاعل اذا كان واحدا
يكون مقتضاه واحدا لان وحدة العلة مستلزمة لوحدة المعلول واما الدليل
على ان هوى العناصر مشتركة هو ان العناصر قابلة لا نقلا ب بعضها بعضا وكل
ما هكذا شأنه فهو واحد ينتج ان هوى العناصر واحد اما الصغرى فلما سياتى في فن
العنصرية ان الماء يتقلب هواء وعلى العكس واما الكبرى فلان الانقلاب مشروط
لوحدة المادة لان الانقلاب يأتى بنجلم الهوى صورة مائية وتليها صورة هوائية
فلا بد من ان تكون الهوى باقية في الحالتين فثبت منه ان هوى الماء هو هوى
الهواء وشار الشارح الى هذا الدليل القاطع على اشتراك هوى العناصر بقوله
لأنقلاب بعضها بعضا ثم الفرق بين الدليل الاول والدليل الثاني هو ان

الدليل ثبت لعدم فاعلية الهيولى المطلقة لأنه يثبت به ان الهيولى العام سواء كان
 هيولى العناصر وهيولى الافلاك لا تكون فاعلا للاختصاص المذكور واما الدليل الثاني
 فهو مثبت لعدم فاعلية مطلق الهيولى لا الهيولى المطلقة لأنه يثبت بهذا الدليل ان
 هيولى العناصر لا تكون فاعلا للاختصاص المذكور ويدد على قول الشارح فلا تكون
 ميدرا لأمور مختلفة حاصل الايراد ان هذا القول انما يكون صحيحا لو كان الكلام في
 استناد الاثار المختلفة مع ان الكلام ليس في استناد الاثار بل الكلام في اختصاص تلك
 الاثار والاختصاص امر واحد وليس بامور مختلفة والجواب ان الاختصاص نسبة واما
 الاثار فهي من اطراف تلك النسبة ولا شك ان اختلاف الاطراف مستلزم للاختلاف النسبة
 فاخصاص كل اثر مغاير عن اختصاص الاثر الاخر فهم قوله المذكور وان دفع الايراد
 فينبذ اما ان يكون الجسمية العامة اى الصورة الجسمية
 المتشابهة في جميع الاجسام

هذا هو بطل الشق الثالث من الشقوق الاربعة في مخصص اختصاص بعض الاجسام
 ببعض الاجياز بل يباثر اثاره حاصله ان الصورة الجسمية للاتصاف ان تكون مخصصة
 للاختصاص المذكور والا لا تشترك جميع الاجسام في الحيز الواحد المعين لكن التالى
 باطل فالمقدم مثله بطلان التالى ظاهر لان حيز الماء مغاير عن حيز الهواء وكذا حيز
 النار مغاير عن حيز الهواء وكذا حيز الفلك العاشر مغاير عن حيز الفلك التاسع و
 اما وجه الملازمة فلان الصورة الجسمية مشتركة في جميع الاجسام سواء كانت عنصرية
 او فلكية واذا كانت الصورة الجسمية واحدة في جميع الاجسام يكون حيز تلك الاجسام
 ايضا واحدا لان وحدة العلة والمقتضى تستلزم وحدة المعلول والمقتضى فلا يصح
 ان يكون الصورة الجسمية مخصصة للاختصاص المذكور ثم ان المصنف قد انصف الصورة الجسمية
 بعبارة عامة للاشارة الى انها لاتصلح علة لاجزاء اذا كانت عامة ومشاركة في جميع الاجسام
 لا يصح ان تكون علة لان اشتراكها يستلزم اشتراك جميع الاجسام في الحيز ثم انه
 لما كان لقائل ان يقول ان المحذور المذكور وهو اشتراك جميع الاجسام في الحيز انما
 يكون لازما لو كانت الصورة الجسمية ماهية نوعية لان مقتضى الماهية النوعية لا
 تختلف ولكن يجوز ان تكون الصورة الجسمية ماهية جنسية ويختلف مقتضاها في افرادها
 فيجوز ان يكون مقتضاها في بعض الافراد مغاير عن مقتضى البعض الاخر ولا يلزم
 المحذور المذكور فقال الشارح لدفع هذا الاليلاد بقوله اى الصورة الجسمية المتشابهة
 في جميع الاجسام يعنى ان المراد من كون الصورة الجسمية عامة هو ان تكون متشابهة
 بحقيقة في جميع الاجسام اى يكون حقيقتها واحدة في جميع الاجسام واذا كانت

٢١٣

الصورة الجسمية كذلك كان ماهية نوعية دون ماهية جنسية فيكون مقتضاها واحدا في
 اعتدائها فيلزم بالضرورة اشتراك الاجسام في الحيز لو كانت المخصص الصورة الجسمية
 او لصورة اخرى لا سبيل الى الاول والا لا شتركت الاجسام كلها
 في ذلك فتعين الثاني وهو المطلوب

ولما كان في المخصص اربعة شقوق وكان مقصود المصنف ابطال الشقوق الثلاثة الاول
 لاحقاق الشق الرابع فلما ابطال الشقوق الثلاثة الاول وهي ان يكون الاختصاص
 للامر الخارج او الهويولي او الصورة الجسمية قال فتعين الثاني والثاني هو الشق الرابع
 في تلك الشقوق الاربعة وهو عبارة عن ان يكون الاختصاص المذكور لاجل صورة
 اخرى غير الصورة الجسمية وهي الصورة النوعية فتبين ان في الاجسام صورة اخرى
 وهي الصورة النوعية وهذا هو المطلوب في هذا المقام لان المطلوب المصنف في هذا
 الفصل هو اثبات الصورة النوعية .

لا يخفى عليك انه لا بد لاختصاص الاجسام بصورها النوعية
 من سبب

هذا الاعتراض وارد من جانب الالزام الراجح على الحكماء وحاصل هذا الالزام
 هو ان اختصاص بعض الاجسام ببعض الاحياز كما هو ممكن لا بد له من مخصص كذلك
 اختصاص بعض الاجسام ببعض الصور النوعية دون البعض الاخر ايها امر ممكن فلا
 بد لهذا الاختصاص ايضا من مخصص والالزام الترجيم بلا مرجح لكن التالي باطل فالمقدم
 مثله بطلان التالي ظاهر واما وجه الملازمة فلان الماء صورة نوعية مغايرة عن
 الصورة النوعية للهواء وكذلك للهواء صورة نوعية مغايرة عن صورة نوعية للنار
 وكذا شات باقي الاجسام فلو لم يكن لذلك الاختصاص مخصص لزم الترجيم بلا مرجح
 يكون له مخصص ثم نقول ان المخصص المذكور لا يتخلو اما ان يكون امرا خارجا او هويولي
 او صورة جسمية او صورة نوعية والشقوق الثلاثة الاول باطلة فيكون المخصص بالضرورة
 صورة نوعية ثم ننقل الكلام الى هذه الصورة النوعية ثم هكذا الى غير الخاتمة فلزم
 التسلسل وهو محال

وقد ذهبوا الى ان الاختصاص في الاجسام العنصرية لان

المادة العنصرية قبل حدوث صورة كانت متصفة بصورة

اخرى لاجلها استعدت لقبول الصورة اللاحقة واما في

الاجسام الفلكية فلان لكل فلك مادة مخالفة الخ

هذا جواب عن الاعتراض المصدر بقوله ولا يخفى حاصل هذا الجواب هو ان السبب

المختص لا يختص بعض الاجسام ببعض الصور النوعية موجود غير الصورة النوعية
 الاخرى فمختلف اختصاص بعض الاجسام ببعض الاحياء فانه لا يختص هناك غير
 الصورة النوعية فلا بد هناك من وجود الصورة النوعية فالسبب المختص للاختصاص
 بعض الاجسام ببعض الصور النوعية هو الاستعداد الخاص اما في الاجسام العنصرية
 فلان هيولى العناصر قبل السلب بصورة نوعية اخرى تكون متلبسة بصورة نوعية
 اخرى لاجل هذه الصورة النوعية السابقة تكون مستعدة لقبول الصورة النوعية
 فلا استعداد الخاص الحاصل للهيولى بسبب الصورة النوعية السابقة يكون مختصا للصورة
 اللاحقة واما في الاجسام الفلكية فلان هيولى كل فلك تكون مغايرة بالحقبة عن مادة
 الفلك الاخر فمادة كل فلك بها استعداد خاص لقبول الصورة النوعية الخاصة بالسبب
 المختص في الا فلك هو ايضا الاستعداد الخاص فاذا ثبت في الاجسام العنصرية
 وكذا في الاجسام الفلكية مختص للاختصاص بعض الاجسام ببعض الصور النوعية فلا
 يلزم حينئذ الترجيح بلا مرجح ولا حاجة الى صورة نوعية اخرى للاختصاص المذكور
 حتى يلزم التسلسل يردان في الاجسام العنصرية يلزم التسلسل على هذا التقدير
 لانه اذا ثبت ان هيولى الاجسام العنصرية تكون متلبسة قبل لحوق الصورة اللاحقة
 لاجلها استعداد لقبول الصورة اللاحقة فنقل الكلام الى الصورة السابقة ان قبول
 الهيولى لتلك الصورة ايضا تكون لاجل الاستعداد الخاص الحاصل للهيولى لاجل تلبس
 الهيولى بصورة نوعية اخرى قبل الصورة النوعية السابقة وهكذا الى غير النهاية
 فلزم التسلسل في الامور الخارجية وهى الصورة النوعية والجواب سلما لزوم
 التسلسل لكن لا نسلم بطلان التسلسل في الامور الخارجية مطلقا بل بطلانه موقوف
 على امرين الاول ان يكون تلك الامور الغير المتناهية مرتبة والثاني ان تكون مجمعة
 في الوجود والصور النوعية المذكورة ليست بهذه المثابة لان كل صورة سابقة تكون
 معدة للصورة اللاحقة والمعد لا يجتمع مع المعدله فهذا التسلسل ليس بباطل فاندفع
 اليراد وهذا الاعتراض والجواب لا يجريان في الاجسام الفلكية كما لا يخفى .

وقيل لم لا يجوز ان يكون الاختصاص بالاشياء في العنصرية

لان مادتها قبل الالتصاف بكل كيفية كانت متصفة بكيفية اخرى

هذا الاعتراض وارد على الجواب المصدر بقوله وقد ذهبوا حاصل هذا الاعتراض
 ان المختص في اختصاص الاجسام العنصرية ببعض الصور النوعية لما كان لاجل
 الاستعداد الخاص الحاصل للمادة الاجسام العنصرية لاجل تلبس المادة لصورة
 نوعية اخرى وكان المختص في الاجسام الفلكية ايضا لاجل الاستعداد الخاص

الحاصل لها لاجل المادة ينبغي ان يكون منصوص في اختصاص الاثار ايضا الاستعداد
 يكون المنصوص في الاجسام العنصرية الاستعداد لاجل اتصاف الجسم بكمية سابقة
 قبل الانصاف بكمية لاحقة ويكون المنصوص في الافلاك الاستعداد الخاص بالحاصل
 لاجل المادة فحينئذ لا حاجة الى صرة نوعية فلزم الاستغناء عن الصرة على تقدير
 الاحتياج اليها وهذا خلف وهو باطل فيلزم منه عدم صحة ما ذكرتم في الجواب .
 واجيب عن الاعتراض المذكور بجوابين الجواب الاول للمحقق الطوسي والجواب
 الثاني هو ما ذكره الشارح بقوله :-

وقد يجاب باننا نعلم بداهة ان حقيقة النار مخالفة عن

حقيقة السماء فلا بد من اختلافها بامرجوهرى

حاصل جواب المحقق الطوسي هو انه فوق بين استناد الاثار والاعراض الى مبادئ
 الاجسام التي هي الصور النوعية وبين استناد الصور النوعية فان الاستناد الاول
 لا بد من ان يكون لاجل المبادئ الموجودة في الاجسام واما استناد الصور النوعية
 فليس لاجل المبادئ الاخرى التي هي صور نوعية اخرى والدليل عليه ان الاثر اذا
 زال من الجسم بواسطة القاسر ثم اذال ذلك القاسر يعود ذلك الاثر الى الجسم
 فعلم منه ان في الجسم مبدأ لذلك الاثر لانه لو لم يكن له مبدأ لما عاد ذلك الاثر
 الى الجسم بعد زواله مثلاً ان الماء اذا سخن بالنار يزول برودته ثم اذال هذا
 القاسر الذي هو النار يعود ذلك البرودة الى الماء واما الصورة النوعية اذ ازلت
 بواسطة الانقلاب لا تعود تلك الصورة النوعية الى ذلك الجسم بعد زوال المزيل
 كالماء فانه اذا انقلب الى الهواء بواسطة القاسر والمزيل ثم زال ذلك القاسر لا تعود
 الصورة النوعية للماء فعلم منه ان تلك الصورة النوعية ليست لاجل المبدأ الموجود
 في الجسم والاعادت بعد زوال المزيل الى الجسم فثبت ان اختصاص الاجسام
 بصورها النوعية لاجل الاستعداد دون الصور النوعية الاخرى واما الاختصاص في
 الاجسام ببعض الاحيان والاثار لاجل الصور النوعية فاندفع اليراد والجواب الذي
 نقله الشارح مبنى على تغير الدليل الذي اقامه المصنف لاثبات الصورة النوعية
 فحاصله هو ان نقول في اثبات الصورة النوعية ان العناصر مختلفة الحقائق نوعاً وكل
 حقائق هكذا شأنها فلا بد من الاختلاف بالذات فينتج ان العناصر لا بد منها من الذاتي
 لاقتلافها فيما بينها اما الصغرى فبينه المجيب بقوله اننا نعلم بداهة حقيقة السماء
 مخالفة لحقيقة الماء يعني ان الاختلاف بين العناصر بالنوع يدعي يعلم بالبداهة و
 اما الكبرى فلان اختلاف الحقيقة عن الحقيقة الاخرى لا يكون الا بالامرالدا حل

والامر الدال على ان يكون الاذاتيا ثم انه يجب ان يكون ذلك الدال في مختصا لان الاختلاف لا يتحقق الا بالدال في المختص لا بالدال في الاعم واذا ثبت ان الاختلاف الواقع بين العناصر بواسطة الدال في فنقول ان ذلك الدال لا يخلو اما ان يكون هيولى او الصورة الجسمية او الصورة الاخرى والاول والثاني باطلان فثبت الثالث وهذا هو المطلوب اما بطلان الاول والثاني فلا الهوى وكذا الصورة الجسمية كل واحد منها مشترك بين الاجسام العنصرية فلا يمكن ان يكون الهوى والصورة ما به الاختلاف والامتناع لان ما به الاختلاف غير ما به الامتناع والاختلاف ولا يرد على هذا الدليل ان عراض السابق ثم الفرق بين هذا الدليل ودليل المتاهوان في دليل المتاهوان كان مبدئية الصورة النوعية للاثار كانت دليلا على اثبات الصورة النوعية وفي هذا الدليل كان مبدئية الصورة النوعية للاختلاف دليلا على اثبات الصورة النوعية وظهر لك الفرق بين الجوابين فلا يهم ما قال البعض ان الجواب الذى نقله الشارح هو جواب المحقق الطوسي .

واعلم ان دليلهم لو تم لدل على ان الاثبات لا جسم مبدء

فيها واما ان ذلك المبدء واحد او متعدد فلا دلالة له عليه

الغرض من هذه العبارة الاعتراض على دليل المصنف الذى اقامه على اثبات الصورة النوعية فحاصل هذا الاعتراض اننا لنسلم اولاً ان دليل المصنف تام للاجل ورواى ... اعتراض الامام الرازى عليه ولوسلم اثباته فنقول ان هذا الدليل لا يطاق المدعى لان المطلوب المصنف ومدعا هو ان كل نوع من انواع الاجسام صورة نوعية واحدة لا متعددة ولا يثبت ذلك من دليل المصنف لان ما ثبت من دليله هو ان لاثار الاجسام مبدء اعم من ان يكون ذلك المبدء واحد في كل نوع من انواع الاجسام او متعددة في نوع واحد فتقريب المصنف ليس بتام .

ولعلمهم اننا اقتصرنا على الواحد لعدم احتياجهم الى الزائد

هذا جواب عن الاعتراض المذكور، حاصله ان مقصود المصنف بهذا الدليل هو الصورة النوعية فقط ولا شك ان هذا الدليل يدل عليه واما وحدة الصورة النوعية بان تكون واحدة في كل نوع من انواع الجسم فظاهر لان غرض الحكماء من اثبات الصورة النوعية هو دفع لزوم الترجيم بلا مرجح وهذا المقصود يحصل بالصورة النوعية الواحدة فلا حاجة الى الزائد على الواحد فلجل ظهور وحدتها لم يتعرض المصنف لوحدها ويمكن بيان هذا الجواب بتعبير اخر بان نقول ان تقريب المصنف تام لان المقصود الاهم في هذه الاثبات هو المبدء .

ذلك المبدأ فظاهر لان اثبات الصورة النوعية التي هي المبدأ لا تثار نظري والنظري
يكون مقصورا على النظر فان كان النظر مقتضيا للواحد يكون النظري واحدا وان كان
النظر مقتضيا للثنتين فيكون اثنتين والنظري الدليل المذكور يقتضي وحدة الصورة
النوعية لان الصورة النوعية الواحدة يكفي المبدئية فلا حاجة الى الزائد على الواحد.

فان قيل هذا مناف لقولهم الواحد لا يصد عنه الا الواحد
هذا الاعتراض وارد على الجواب السابق المصدر بقوله ولعلم انهما اقتصروا حاصل
هذا الاعتراض هو انه لو كان مبدأ الاثار في النوع الواحد واحد لزم الخلف عما
تقرر عند الحكماء فان المقترع عند الحكماء هو ان الواحد لا يصد عنه الا الواحد واذا
كان مبدأ الاثار الصورة النوعية الواحدة يلزم صدور الكثير عن الواحد لان الاثار
كثيرة ليست بواحد -

قلنا امتناع صدور المتعدد عن الواحد مشروط بعدم تعدد

الجهات في الواحد والصورة النوعية وان كانت امرا واحدا

بالذات الا انها متعددة الجهات تقتضي بكل جهة ما يناسبها

هذا جواب عن الاعتراض السابق حاصله ان صدور الكثير عن الواحد على نوعين
الاول صدور الكثير عن الواحد بها هو واحد اي بان يكون واحدا من كل الوجوه والثاني
صدور الكثير عن الواحد الذي لا يكون واحدا من كل الوجوه بل بان يكون واحدا من
بعض الوجوه دون البعض الآخر والمنوع هو النوع الاول دون النوع الثاني واللازم
في الصورة النوعية هو النوع الثاني دون النوع الاول فبما هو لازم فليس يبطل وما
هو باطل فليس يلزم فان الصورة النوعية متعددة الجهات فاعتبار كل جهة يصد
عنها الاثر الذي يناسب تلك الجهة فان الصورة النوعية تقتضي السكون وحفظ الالين
بشرط حصول الجسم في المكان وتقتضي العود اليه عند خروجه عنه بقسرها سرقبتان
صدور الكثير عن الصورة النوعية باعتبار تعدد الجهات فلا يلزم المحذور -

هداية: يرتفع بها الاشتباه في كيفية التلازم المذكور للهوى

والصورة

بما ذكر المصنف قبل اثبات الصورة النوعية التلازم بين الهيولى والصورة فالان يذكر
كيفية ذلك التلازم ويدعى عليه ان الكيفية حكم من احكام التلازم وحكم الشيء يكون فرعاً
له فالكيفية فرع للتلازم فالواجب على المصنف ان يذكر كيفية التلازم متصلاً بالتلازم
للا يلزم انفصال الفرع عن الاصل مع ان المصنف ذكر كيفية التلازم منفصلاً عن
التلازم نفسه.

بين التلازم وقرنه وهو شنيع لانه خلاف الترتيب والجواب ان الانفصال بين الاصل
والفرع انما يكون شيعا اذ لم يوجد للانفصال مقتضى وموجب واما اذ اقتضى المقتضى
للايفصال فيجب حينئذ الانفصال ولا شناعة فيه حينئذ وهذا الانفصال من هذا القبيل
لان المصنف لو ذكر الكيفية متصلا بالتلازم فلا يخلو اما ان يذكرها اى التلازم وكيفية
التلازم قبل فصل اثبات الصورة النوعية او يذكرها بعد فصل اثبات الصورة النوعية فعلى
الاول يلزم ان التلازم متحقق بين الهوى والصورة الجمعية فقط واما التلازم بين
الهوى والصورة الجمعية والصورة النوعية فغير متحقق وهذا باطل لان التلازم متحقق
بين الثلاثة وعلى الثاني يلزم ان التلازم متحقق بين الهوى والصورة الجمعية والفرع
النوعية واما بين الهوى والصورة الجمعية بدون الصورة النوعية فليس يتحقق مع انه
متحقق وكذا يلزم ان التلازم بين الثلاثة في مرتبة واحدة وهذا ايضا باطل لان
التلازم بين الهوى والصورة متحقق في المرتبة الاولى واما تلازمها مع الصورة النوعية
فهو في مرتبة ثانية فالمقصود هو ان التلازم ثابت بين الثلاثة ولكن بين الهوى والصورة
في المرتبة الاولى ومع الصورة النوعية في المرتبة الثانية فهذا المقصود لا يتأدى الى ذكر
التلازم قبل فصل اثبات الصورة النوعية وكيفية التلازم بعد اثبات الصورة النوعية
لانه اذا ذكر التلازم قبل فصل اثبات الصورة النوعية علم ان بين الهوى والصورة
الجمعية تلازما في مرتبة اولى واذا ذكر كيفية التلازم بعد اثبات الصورة النوعية فيعلم
منه ان للصورة النوعية ايضا دخلا في التلازم ولكن في مرتبة ثانية فمحصل هذا المطلوب
ليقتضى الانفصال ولا قباحة حينئذ في الانفصال ثم غرض الشارح من قوله يريد تمجها
الا شتباه الى اخره جواب اعتراض يدعى المصنف حاصله ان ما ذكر المصنف في هذه
الهداية مسألة من المسائل مثل سائرها فالوجه ان المصنف صدق هذه المسألة بعنوان
الهداية دون المسائل الاخر فها هذا لا ترجيح بلا مرجح وحاصل جواب الشارح ان وجه
تصديده هذه المسألة بهذا العنوان هو ان مقصوده رفع الاشتباه الواقع في كيفية التلازم
ولا شك ان الاشتباه مثل الضلالة ومزيل الضلالة ليس الا الهداية فلاحل ذلك ما
هذه المسألة بلغظ الهداية دون المسائل السابقة واما كون تصديده هذه المسألة بعنوان
الهداية دون المسائل السابقة ليس يترجح بلا مرجح او كون الاشتباه مثل الضلالة فلو جهن
الاول ان صاحب الضلالة كما هو فاقدم مقصوده فكذلك صاحب الاشتباه فاقدم مقصوده
والوجه الثاني هو ان صاحب الضلالة كما اختلط عليه الحق مع الباطل فكذلك يكون على
صاحب الاشتباه اختلاط الحق والباطل وازالة الضلالة تسمى بالهداية تسمى ازالة الاشتباه
ايضا بالهداية لاجل وجود المناسبة بين الضلالة والاشتباه واما وقوع الاشتباه في هذا

بقام فلا جل ان المصنف لما ذكر في الفصلين الذين اوردها المصنف بعد فصل اثبات
 الهيولى التلازم بين الهيولى والصورة بان ذكر في الفصل الاول ان الصورة لا تتجرد
 عن الهيولى لانها لو تجردت عن الهيولى فلا تخلو اما ان تكون متناهية او غير متناهية
 فان الثاني بطلان شقيه باطل فالمقدم مثله فثبت منه ان الصورة ملزومة والهيولى لازمة
 بهما ثم ذكر في الفصل الثاني ان الهيولى لا تتجرد عن الصورة لانها لو تجردت عن الصورة
 اما ان تكون ذات وضع اولاً تكون ذات وضع لكن الثاني بطلان شقيه باطل فالمقدم مثله
 فثبت ان الهيولى ملزومة والصورة لازمة معها فثبت في هذين التلازم ثم ان التلازم
 بين الشيئين متحقق في السببين الاول ان احدهما علة للآخر والثاني ان يكونا معلولين
 لعللة الثالثة ، ان الاول كالتلازم بين الواجب تعالى والعقل الاول فان الواجب تعالى
 لعللة للعقل الاول ومثال الثاني كالتلازم بين الهيولى والصورة الجسمية فانها معلولات
 لعللة الثالثة وهو العقل العاشر والمراد من العلة وكلا السببين العلة الموجبة واما
 الدليل على ان احد الشيئين اذا كان معلولاً للآخر فيكون بينهما التلازم فلا جل ان
 هذا الشيئين اذا كان علة موجبة للآخر فعلى الشئ الاول يقتضى ان يكون لازماً
 بهما الثاني لان العلة تكون لازماً مع المعلول لان وجود المعلول بدون العلة محال
 واما كونه موجبا فيقتضى ان يكون ملزوماً لان الموجب لصيغة اسم الفاعل يكون ملزوماً
 بهذا المعلول فثبت حيث انه معلول فهو ملزوم لان المعلول يكون ملزوماً للعللة ومن
 هنا انه موجب (بصيغة اسم المفعول) فهو لازم فثبت ان كون احد الشيئين علة
 للآخر يكفي للتلازم واما الدليل على ان الشيئين اذا كانا معلولين للعللة الثالثة
 يكون بينهما تلازم وكونها معلولين للعللة الثالثة سبب للتلازم ولانه ثبت ذلك
 بالقياسين القياس الاول هكذا انه كلما تحقق المعلول الاول تحقق علته وكلما تحقق
 علته تحقق المعلول الاخير ينتج ان كلما تحقق المعلول الاول تحقق المعلول الاخير فثبت
 من هذا القياس ان المعلول الاول ملزوم والمعلول الاخير لازم والقياس الثاني
 هكذا كلما تحقق المعلول الاخير تحقق علته وكلما تحقق علته تحقق المعلول الاول ينتج كلما
 تحقق المعلول الاخير تحقق المعلول الاول فيثبت من هذا القياس ملزومية المعلول الاخير
 ولازمة المعلول الاول فثبت من هذين القياسين ان كون شيئين معلولين للعللة
 الثالثة يكفي للتلازم فتشأ للسامع في هذا المقام الاشتباه في التلازم بين الهيولى
 والصورة بالطريق الاول ثم بالطريق الثاني فذكر المصنف لرفع ذلك الاشتباه
 قوله هداية الى اخره وذكر في هذه الهداية ان التلازم بين الهيولى والصورة
 بالطريق الثاني وهو انهما معلولات للعللة الثالثة ولكن تعين التلازم بين الهيولى

والصورة بالطريق الثاني يقتضى بطلان التلازم بالطريق الاول وهذا البطلان انما يحصل بابطال الامرين الاول ابطال كون علية الهيولى للصورة والثاني ابطال كون الصورة علة الهيولى فنشر المصنف في ابطال الامرين فذكر اننى علية الهيولى للصورة بقوله واعلم ان الهيولى ليست علة للصورة لانها لا تكون موجودة بالفعل قبل وجود الصورة كما مر الخ

يود على المصنف ما وجه تقديم نفي علية الهيولى للصورة على نفي علية الصورة للهيولى والجواب بوجهين الاول ان الهيولى محتاجة الى الصورة و متقومة بالصورة والمحتاج لا يكون من شأنه العلية فتكون علية الهيولى ضعيفا والضعيف اولى بالنفي فلاجل ان نفي علية الهيولى اولى والى قد تم نفي علية على نفي علية الصورة والوجه الثاني هو ان الهيولى محل للصورة الجسمية ومن شأن الحمل العلية فكان علية الهيولى غالبا .. الغالب اولى بالنفي فقد مره المصنف لاجل الاولية بهذا الطريق ثم ان المصنف ذكر المدعى بقوله ان الهيولى ليست علة للصورة وذكر الدليل بقوله لانها ثم ان دليله بمنط القياس الاقتراني ثم ان هذا القياس اما على الشكل الثاني او على الشكل الاول فان كان على الشكل الثاني فيكون قوله لانها لا تكون موجودة بالفعل قبل وجود الصورة صغرى القياس ويكون قوله والعلة للشئ يجب ان تكون موجودة قبله كبرى القياس فنتيجته ان الهيولى ليست بعلة فاعلية للصورة الجسمية فالجد الاوسط يكون الشئ موجودا بالفعل وهو محمول في كلتا المقدمتين فحينئذ تكون الصغرى سالبة والكبرى موجبة كلية وان كان هذا القياس على الشكل الاول فيكون قوله لانها لا تكون موجودة بالفعل صغرى القياس ولكن هذه القضية حينئذ موجبة معدولة المحمول والا لم يعبر وقوعها صغرى للشكل الاول لان ايجاب الصغرى شرط في الشكل الاول وتكون كبرى القياس على هذا التقدير مطوية وهى قولنا كل ما لا يكون موجودا قبل وجود الصورة لا يكون علة فاعلية للصورة فالجد الاوسط هو عدم كون الشئ موجودا قبل وجود الصورة وهو محمول في الصغرى وموضوع في الكبرى فحينئذ قوله لها مرد دليل للصغرى وقوله والعلة الفاعلية للشئ يجب ان تكون موجودة قبله دليل للكبرى ونتيجته ان الهيولى لا تكون علة للصورة والمراد من قوله كما مر هو ما ذكره في الفصل الثاني من فضلى التلازم وهو قوله ان الهيولى لا تتجرد عن الصورة لانها لو تجردت عن الصورة فاما ان تكون ذات وضع والا تكون ذات وضع لكن التالى باطل بكلا شقيه فالمتقدم مثله فانه ثبت من هذا الدليل ان الهيولى لا تكون موجودة قبل وجود الصورة لان الصورة لازم



الكبرى هوان الواجب في العلة الفاعلية ان تكون موجودة قبل المعلول لان الشئ لا يكون علة الا اذا كان موجودا قبل ذلك المعلول لان العلة تكون مؤثرة في وجود المعلول
والثاني من شأن الموجود لا من شأن المعلوم فثبت بهذا الدليل كبرى القياس وهي
قولنا ان كل ما لا يكون موجودا بالفعل قبل وجود الصورة لا يكون علة فاعلية للصورة^١

ان ارادات الهيولى لا تتقدم على الصورة تقدم ما ذاتيا فيرد

عليه ان الثابت فيما سبق هوان الهيولى يستمتع انفكاها عن

الصورة ولا يظهر منه الا ان الهيولى لا تتقدم على الصورة

تقدم ما زماينا واما انها لا تتقدم على الصورة الم

هذا الاعتراض وارد على دليل المصنف لنفي علية الهيولى للصورة حاصل هذا الاعتراض
هوان قبلية الشئ من الشئ الاخر قد تكون ذاتية وقد تكون زمانية فالقبلية الذاتية
مبارة عن ان يكون الشئ الموصوف بالقبلية علة للشئ الذي يكون موصوفا بالبعدية و
القبلية الزمانية عبارة عن ان لا يكون جميع زمان الشئ الذي يكون موصوفا بالقبلية
بمعها مع الشئ الذي يكون موصوفا بالبعدية والقبلية المذكورة في هذا القياس في الصغرى
وكذا في الكبرى فالمعتز يقول ماذا مرادكم من القبلية المذكورة في الصغرى قبلية
ذاتية او قبلية زمانية فان كانت مرادكم من تلك القبلية هي القبلية الذاتية فلا تصح
الحجالة الى ما سبق لان الثابت في السابق هوان الصورة لازمة مع الهيولى ويستمتع
انفكاك الهيولى عن الصورة فيثبت منه ان الهيولى لا تتقدم على الصورة تقدما زماينا
فالثابت فيما سبق عدم تقدم الهيولى على الصورة بالتقدم الزماني ولا يثبت من
عدم التقدم الزماني عدم التقدم الذاتي لانه يجوز ان يكون الشئ معيا في الزمان
مع الاخر ومع ذلك يكون علة له وكونه علة ليس الا تقدما ذاتيا وان كان مرادكم من
القبلية المذكورة في الصغرى القبلية الزمانية فالحجالة صحيحة لانه ثبت فيما سبق عدم
تقدم الهيولى على الصورة بالزمان فالصغرى صحيحة فيثبت نقل الكلام الى الكبرى
وهو قوله والعلة الفاعلية للشئ يجب ان تكون موجودة قبله بان نقول ان مرادكم
لا يخرج من القبلية المذكورة في الكبرى اما ان يكون قبلية ذاتية او قبلية زمانية فان
كان المراد القبلية الذاتية فكبرى صحيحة ولكن لا يتكرر الحد الاوسط فلا ينتج
القياس لان الحد الاوسط هي القبلية وهي في الصغرى زمانية وفي الكبرى ذاتية
وتكرار الحد الاوسط بشرط لا نتاج القياس وعند عدم التكرار لا يكون القياس
منجا وان كان مرادكم من القبلية في الكبرى القبلية الزمانية فيتكرر حينئذ الحد
الاوسط ولكن تكون الكبرى حينئذ باطلة لانه يعلم منها ان تقدم العلة على المعلول

يجب ان تكون بالزمان وليس كذلك لان الواجب تعالى علة فاعلية للعقل الاول مع ان الواجب ليس يستقدم على العقل الاول بالزمان لان العقل الاول قديم والقديم ينافي التقدم عليه والى الجواب اننا نختار شقا ثالثا وهو ان المراد من القبلية في الصغرى وكذا في الكبرى القبلية المطلقة سواء كانت تلك القبلية ذاتية او ذاتية فحينئذ ينكر الحد الاوسط ولكن القبلية المطلقة تكونها في مرتبة الشئ المطلق لا بد لنتيقه من نفى جميع الافراد كما في الصغرى فان القبلية في الصغرى منهية فيكون معنى الصغرى ان الهوى لا تكون موجودة قبل الصورة لا بالذات ولا بالزمان ولكن لما كان نفى القبلية الذاتية في الصغرى ظاهرا لم يتعرض لنتيقه المصنف في هذا المقام ووجه الظهور هو ان الهوى لو كانت مقدمة على صورة بالذات يلزم ان يكون الهوى موجودا قبل وجود الصورة ومتشخصة قبل الصورة مع ان الامر ليس كذلك لان الهوى في الوجود موقوف على الصورة واما نفى القبلية الزمانية فكان معلوما مما سبق فصح حواله المصنف ثم ان القبلية المطلقة مثبتة في الكبرى والشئ المطلق يتحقق بفرد واحد ولا يقضى بتحقيق جميع الافراد كما في الواجب تعالى والعقل الاول فان الواجب تعالى متقدم على العقل الاول بالذات وهذا الفرق كاف في تحقق القبلية المطلقة.

والصورة ايضا ليست علة للهوى لان الصورة انما

يجب وجودها مع الشكل او بالشكل الخ

ولما كان نفى الطريق الاول للتلازم موقوفا على نفى علة الهوى للصورة ونفى علية الصورة للهوى فنفى المصنف اولاً علية الهوى للصورة فلما وقع الفراغ عنه شرع في نفى علية الصورة للهوى فقال والصورة ايضا ليست علة للهوى فبدعى المصنف هو ان الصورة ليست علة للهوى والدليل عليه قولنا ان الصورة لو كانت علة للهوى لكانت الصورة مقدمة على الهوى والشكل بالذات لكن التالي باطل فالمقدم مثله وذكر المصنف هذا الدليل فيما ساقى بقوله فلو كانت الصورة علة لوجود الهوى لكانت مقدمة على الهوى ثم لما كان الملازمة وكذا بطلان التالي نظريتين اوردهما مقدمتين وذكر المقدمة الاولى بقوله لان الصورة انما يجب وجودها مع الشكل او بالشكل وذكر المقدمة الثانية بقوله والشكل لا يوجد قبل الهوى فالمقدمة الاولى اوردها المصنف لابطال التالى والمقدمة الثانية اوردها لاثبات الملازمة فمعنى المقدمة الاولى ان الصورة انما يجب وجودها مع الشكل او بالشكل اى لا تكون الصورة مقدمة على الشكل والدليل على عدم تقدم الصورة على الشكل هو ان الصورة انما تكون مقدمة على الشكل بسبب وجود لو كانت علة للشكل لكن التالي باطل فالمقدم مثله اما وجه الملازمة فلان المراد من

ان تقدم هو التقدم الذاتي ولا شك ان التقدم الذاتي لا يكون الا بالعلية واما بطلان التالي فلان الصورة انما تكون علة اذا كانت متناهية ومتشكلة فتكون قبل العلية متشكلة ومتناهية فلو صارت علة للشكل لزم تحصيل الحاصل وهو باطل فثبت ان الصورة لا تكون علة للشكل واذا لم تكن الصورة علة للشكل فحينئذ لا يخلو اما ان يكون الشكل علة للصورة او لا تكون علة لها فعلى الثاني يلزم ان يكون الصورة مع الشكل وعلى الاول يلزم ان يكون بالشكل فثبت المقدمة الاولى وهي ان الصورة انما يجب وجودها مع الشكل او بالشكل

فقبل لا يخفى ليست علة فاعلية للشكل والا لا شتركت الاجسام

كلها في الشكل على ما بيناه ولا علة قابلية لان القابل هو الهوى الى ما يحب هذا القيل هو ملا زاده وغرضه ذكر الدليل على نفي تقدم الصورة الجسمية على الشكل وغرض الشارح من نقل هذا الدليل ابطاله في مل الدليل هو ان دليله مثل على الشقوق الثلاثة بان الصورة اما ان تكون متقدمة على الشكل او معية مع الشكل او متأخرة عن الشكل ثم مقصود صاحب القيل ابطال الشق الاول واما حقاقتين الاخرين بطريق التردد بان كل واحد من هذين الشقين كاف لحصول المقصود والاجابات المقصود يحصل بكل واحد من هذين الشقين لا على التعيين لم يذكر صاحب القيل دليلا تفصيليا لا حقاقتها وحاصل الدليل على ابطال الشق الاول فهو ان الصورة لو لم يكن معية مع الشكل او متأخرة عن الشكل لكانت متقدمة على الشكل لكن التالي باطل فالمقدم مثله ووجه الملازمة هو ان الشيء لا يخلو من هذه المراتب الثلاثة وهي التقدم والتأخر والمعية واما بطلان التالي فهو ان الصورة اذا كانت متقدمة على الشكل فيكون علة فاعلية او علة قابلية للشكل لكن التالي بكلما تنفيه باطل فالمقدم مثله ووجه الملازمة فاهولان المراد من التقدم هو التقدم الذاتي ولا شك ان التقدم الذاتي لا يحصل للشيء الا بكونه علة فاعلية او علة قابلية لذلك الشيء اما الدليل لبطلان الشق الاول من التالي فذكره بقوله لانها ليست علة فاعلية للشكل والا لا شتركت الى اخره وحاصله ان الصورة لو كانت علة فاعلية للشكل لكان جميع الاجسام متشكلة بشكل واحد لكن التالي باطل فالمقدم مثله اما وجه الملازمة فلان الاشتراك في المقضي بصيغة اسم الفاعل يستلزم الاشتراك في المقضي (بصيغة اسم المفعول) وايضا وحدة المقضي بصيغة اسم الفاعل يستلزم وحدة المقضي (بصيغة اسم المفعول) فان الصورة مقضي على تقدير كونه علة مقضي ومقتضاه الشكل ولا شك ان الاجسام مشتركة في الصورة اسمية فتكون مشتركة في الشكل ايضا والصورة الجسمية واحدة في جميع الاجسام

فيكون شكل جميع الاجسام واحدا واما بطلان الثاني فلا نه لو اشتركت الاجسام في الشكل الواحد لبطل اما تعدد نوعي الاشكال او تعدد الاجسام لكن الثاني بكلا شقيه باطل فالمقدم مثله اما الملازمة فلان المراد من الوحدة لا يخلو اما ان يكون المراد منه الوحدة النوعية او الوحدة الشخصية فعلى الاول يكون للشكل نوعا واحدا فبطلان التعدد النوعي للشكل وعلى الثاني يكون الاجسام جميعا واحدا لان وحدة الشكل بالشخص تستلزم وحدة الشكل بالشخص وبطلان الثاني بكلا شقيه ظاهر لا حاجة الى اقامة الدليل عليه والمراد من قوله على ما بيناه هو قوله فيما سبق وقد يقال لتوجيه هذا المقام ان الشكل العين الحاصل للصورة لا بد له من تخصص الى اخره واما بطلان الثاني الثاني من تالي الدليل الذي اقامه صاحب الفيل على نفى تقدم الصورة على الشكل فاشارة اليه بقوله ولا علة قابلية لان القابل هو الهوى وحاصل هذا الدليل ان الصورة الجسمية لو كانت علة قابلية للشكل لزم توارد العلة المستقلة على المعلول الواحد لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما الملازمة فلان القابل للشكل هو الهوى فلو كانت الصورة ايضا قابلة للشكل لزم التوارد المذكور وبطلان الثاني هو انه لو كان شئ واحد علتان مستقلتان فلا يخلو اما ان يكون الواحد من هذين العلتين كما فيا لتحقيق ذلك المعلول او لا فعلى الاول يلزم استغناء المعلول عن العلة الاخرى فلا تكون علة لان العلة ما يكون محملا لاجابه للمعلول وعلى الثاني يلزم ان لا تكون العلة الاولى علة لان العلة ما يكون كافي للوجود للمعلول -

فلا تتقدم بوجوب وجودها الفائض عن العلة المفارقة على الشكل

الفاء في قوله فلا تتقدم محتمل للاحتالين الاول ان تكون جزائية فيكون قوله المذكور للشرط المقدور وهو هذا القول بان الصورة اذا لم تكن علة للشكل والاحتمال الثاني ان تكون تعريضية فيكون هذا القول تعريضا على السابق وهو ان الصورة ليست بعلة فاعلية ولا علة قابلية ويرد عليه ما لوجه لزيادة لفظ الوجود بان كان بوجوب وجودها ولم يقل فلا تتقدم على الشكل والجواب هو ان الفائدة في زيادة لفظ الوجود هو الاحتراز عن ماهية الصورة الجسمية لان المتبهم هو تقدم وجود الصورة على الشكل واما ماهية الصورة فلا يتم تقدمها على الشكل لانها متقدمة على الشكل ويرد ما لوجه لزيادة لفظ الوجود قبل لفظ الوجود والجواب بوجه ثلاثة الاول ان بازاد الوجود لانه مناط وموقوف عليه للوجود لان الشئ الممكن متى لم يوجب لم يوجب والا لزم الترجيح بلا مرجح والوجه الثاني هو انه زاد لفظ الوجود قبل الوجود لان كلامنا في وجوب وجود الصورة لا في نفس وجودها كما يظهر ذلك من عبارة المصنف لانه قال

لأن الصورة انما يجب وجودها مع الشكل او بالشكل والوجه الثالث هو انه زاد لفظ الوجوب للشارة الى ان المراد من الصورة هو الصورة المشخصة لا ماهية الصورة لأن الصورة اذا وجب وجودها تكون موجودة واذا كانت موجودة تكون متشخصة بالضرورة. لم غرضه في قوله فانقض عن العلة المقارقة اما بيان الواقع بان وجود الصورة حاصل في الواقع ونفس الامر من العلة المقارقة الذي هو العقل العاشر ويقال له العقل الفعال ايضا اما غرضه دفع وهم وهوان المتوهمين قول المصنف او بالشكل ان وجود الصورة فانقض عن الشكل ويكون الشكل علة فاعلية للصورة فدفع هذا الوهم ان وجود الشكل فانقض عن العلة المقارقة واما الشكل فهو للعلة لانه علة -

اقول فيه نظر لانه لا يلزم من نفي ان تكون الصورة

علة فاعلية او قابلية للشكل نفي العلية مطلقا ليجوز

ان تكون شرطا الخ

هذا هو الاعتراض الاول على دليل صاحب القيل من جانب التارخ حاصله ان دليلك ليس بتام لانه لا يستلزم المدعى لان المدعى في هذا المقام هو ان الصورة لا تتقدم على الشكل ولا يثبت ذلك من الدليل لان المنفي في الدليل هو التقدم الخاص اي الذي يكون بالفاعلية او القابلية وليس التقدم منحصرا في هذا التقدم بل التقدم قد يكون بواسطة ان يكون الشيء المتقدم شرطا او علة معدة فالمدعى في هذا المقام عام وهو عدم تقدم الصورة على العلة مطلقا والمثبت بالدليل هو عدم التقدم الخاص ونفي الخاص لا يستلزم نفي العام فيجوز ان يكون الصورة متقدمة على الشكل لاجل ان تكون الصورة شرطا للشكل او معداله واذا كان شرطا او معدا يكون الصورة متقدمة لان الشرط والمعد من افراد العلة والعلة تكون مقدمة على المعلول -

وايض المذکور فيما سبق هو ان الصورة لو كانت مخصصة للشكل

المعين بالعلة المقارقة الخ

هذا هو الاعتراض الثاني على صاحب القيل من جانب التارخ حاصله ان صاحب القيل احال على ما سبق في نفي كون الصورة علة فاعلية للشكل بقوله على ما بيناه فاعتزم عليه الشارح ان حواله على ما سبق لا تصح لان المذکور فيما سبق هو ان الصورة لو كانت مخصصة للشكل بالعلة الفاعلية المقارقة الذي هو العقل الفعال لزم اشتراك جميع الاجسام في الشكل والموجود في هذا المقام هو ان الصورة لو كانت علة فاعلية للشكل لزم الاشتراك المذکور -

بل هو خلافا للواقع

عد هو الاعتراض الثالث على دليل صاحب القيل من جانب الثالث فمأصل هذا الاعتراض هو ان صاحب القيل قال فيما سبق ان الصورة لو كانت علة فاعلية للشكل لزم اشتراك جميع الاجسام في الشكل الواحد لكن التالي باطل فالمقدم مثله فالشارح يعترض على البلازمة المذكورة في دليل صاحب القيل بان لا تسلم الملازمة بين وحدة الفاعل ووحدة الاثر لان ذلك خلافاً للواقع ونفى الامر لان العقل المغال واحد مع ان اثاره كثيرة فلا يلزم من كون الصورة علة فاعلية للشكل اشتراك جميع الاجسام في الشكل والجواب عن الاعتراض الاول هو ان الشرط متمم للعلة الفاعلية فان العلة الفاعلية تتم بالشرط والمعد متمم للعلة القابلية فان العلة القابلية تتم بالمعد ولما نفى صاحب القيل العلة الفاعلية والعلة القابلية فقد نفى الشرط والمعد لان نفى المتمم (بصفة اسم المفعول) يستلزم نفى المتمم (بصفة اسم الفاعل) فلا جد ذلك لم يتعرض صاحب القيل الى نفى كون الصورة شرطاً للشكل او معداله والجواب عن الاعتراض الثاني ان المخصص والعلة الفاعلية متحدان في الحكم فالحكم ثابت لاهدها يكون ثابتاً للاخر فلما كان المذكور فيما سبق هو ان الصورة لو كانت مخصصة للشكل للزم بالاشتراك فيثبت منه ان الصورة لو كانت علة فاعلية للشكل لزم الاشتراك فلا جد اتحاد العلة الفاعلية والمخصص في الحكم مع الحوالة والجواب عن الاعتراض الثالث هو ان مراد صاحب القيل من العلة الفاعلية هو العلة المستقنة بالاثار ولا شك ان اشتراكها في الاجسام يستلزم اشتراك مقتضاها فليس هذا مخالفاً عن الواقع .

وقد يقال الشكل هو الهيئة الحاصلة بسبب احاطة الحد

او الحدود بالبقدار وتلك الهيئة متأخرة عن وجود

ذلك الحد او الحدود الخ

هذا الاعتراض من جانب الامام الرازي وارد على قول المصنف لان الصورة يجب وجودها مع الشكل او بالشكل حاصله ان الشكل متأخر عن الصورة الجسمية باربعة مراتب فكيف يعبر قولهم مع الشكل او بالشكل ووجه تأخر الشكل عن الصورة باربعة مراتب هو ان الشكل متأخر عن الحد والحدود فهذه مرتبة اولى والحد متأخر عن المقدار فهذه مرتبة ثانية والمقدار متأخر عن الجسم فهذه مرتبة ثالثة والجسم متأخر عن الصورة الجسمية فهذه مرتبة رابعة فالشكل متأخر عن الصورة الجسمية لان المتأخر عن المتأخر عن المتأخر عن المتأخر عن المتأخر عن ذلك الشيء (واما وجه تأخر الشكل عن الحد والحدود فلان الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة بسبب احاطة الواحد كما في الكوة والدائرة والحددين كما في نصف الكرة ونصف الدائرة والحدود كذا في

فيما يخص المثلثات في المسطحات وكذا في المكعب في الميقات فالسبب لمصلحة الحصول على الشكل
بأنه هو تلك الهيئة والسبب يكون مقدما على السبب ويكون السبب متأخرا عنه
فيكون الشكل متأخرا عن الحد بالضرورة واما وجه تأخر الحد عن المقدار فلا ت
يكون محيطا والمقدار يكون محيطا ولا شك ان المحيط يكون متأخرا عن المحيط واما
وجه تأخر المقدار عن الجسم فلان المقدار عارض للجسم ويكون الجسم معروضا له
والعارض يكون متأخرا عن المعروض لاحتياج العارض في القيام الى المعروض واما
وجه تأخر الجسم عن الصورة الجسمية فلان الجسم كل والصورة الجسمية جزؤه و
ولذلك ان الكل متأخر عن الجزء لاحتياج الكل الى الجزء .

واجاب عنه المحقق الطوسي بان هذا بيان يفيد التأخر عن
ماهية الصورة لاعتبار الصورة الشخصية والذي يذ عليه

فاجاب عن اعتراض الامام الرازي والنجيب هو المحقق الطوسي حاصل جوابه
ان هاتين امرين الاول ماهية الصورة الجسمية والثاني الصورة الجسمية الشخصية
تقديم ماهية الصورة الجسمية جائز واما تقديم الصورة الشخصية فليس بجائز بل
موجب فالمحقق الطوسي يقول لك امام الرازي ان ما ثبت من كذا ملك هو تقديم
ماهية الصورة على الشكل بالمراتب المذكورة ونحن نعلم ان هذا التقديم ثابت
من ذلك ونقول بصحة هذا التقديم وليس هذا بمقصود المصنف بالابطال بل مقصوده
بالابطال هو تقديم الصورة الشخصية على الشكل وليس هذا التقديم ثابت من
ذلك فاعتراضه انما يكون واردا لو ثبت من ذلك تقديم الصورة الشخصية على الشكل
فان دفع الاعتراض عن قول المصنف .

ونذير بعد ان يحتاج الشيء في شخصه الى ما يتاخر عن ماهيته
كالجسم المحتاج في شخصه الى الالين والوضع المتأخرين عنه
فاذن انتاهي وانشكل غير متأخرين عن الصورة الشخصية
من حيث هي متشخصة الى

فرض منه دفع انه يستبعد في عدم الاستبعاد هو انه علم من اعتراض الامام الرازي
ومن جواب المحقق الطوسي عن ذلك الاعتراض ان الصورة مقدمة على الشكل ويحتاج
به للشكل وكذا الصورة متأخرة عن الشكل ويحتاج الى الشكل فهل يجوز ذلك بان يكون
شيء الواحد مقدما على الشيء الاخر ويحتاج اليه لذلك الشيء الاخر وكذا يكون ذلك
شيء متأخرا عن ذلك الشيء الاخر ويحتاج الى ذلك الشيء الاخر فانه في الظاهر اجتماع
تخصيصين وهل نظير ذلك موجود ام لا في كل دفع الاستبعاد انه يجوز ان يكون

الشي الواحد متقدما ومتاخرا ومحتاجا اليه بالاعتبارين وههنا ايضا للصورة
الجسمية اعتباران الاعتبار الاول هو ماهية الصورة والاعتبار الثاني هو الصورة الشخصية
فماهية الصورة متقدمة على الشكل ومحتاجة اليه للشكل واما الصورة الشخصية فهو
محتاج الى الشكل ومتاخر عن الشكل فلا استبعاد فيه ثم ذكر الفارح النظر لذلك وقال
كالجسم المحتاج في تشخصه الى الالين والوضع حاصل هذا النظران الوضع والالين
محتاجان الى الجسم المطلق فالجسم المطلق متقدم ومحتاج اليه للالين والوضع لان الجسم
المطلق معروض والالين والوضع عارضان له والمعرض يكون متقدما ومحتاجا للمعارض
واما الجسم المتخصص فهو متاخر عن الالين والوضع محتاج اليهما لان الجسم المتخصص
يتوقف وجوده وحصوله على الالين والوضع -

والا نسب حينئذ ان يقول لان الصورة متأخرة عن الشكل وقطا

هذا اعتراض من جانب الفارح على المصنف حاصله انه لما ثبت المحقق الطوسي ان
الشكل محتاج الى ماهية الصورة الجسمية واما الصورة الجسمية الشخصية فهو محتاج
الى الشكل ومراد المصنف في قوله وجودها مع الشكل او بالشكل هو الصورة الشخصية
فينبغي له ان يقول بالشكل من دون التردد فيكون معناه ان الصورة الشخصية يوجد
بالشكل ومحتاج الى الشكل والجواب عنه باربعة وجوه الاول ان المصنف لو ذكر بالشكل
فقط للزم عليه اقامة الدليل على ان الشكل علة للصورة الشخصية لانه يعلم على
هذا التقدير ان المصنف قائل بان يكون الشكل علة للصورة الشخصية واذا كان الشكل علة
فكونه علة نظري لا بد له من دليل فيحتاج حينئذ الى التطويل ولما ذكر التردد في
الكلام فلا يعلم حينئذ ان الشكل علة للصورة الشخصية بل يعلم احد الامرين لا على
التعيين وهاكون الشكل علة اوكون الشكل معيما للصورة الشخصية وحينئذ لا يحتاج
الى الدليل على كون الشكل علة للصورة الشخصية ويكفي لاثبات مطلوب المصنف وهو
نفي تقدم الصورة الشخصية على الشكل والوجه الثاني للجواب هو ان المصنف انما اورد
الترديد لتبنيه على ان المطلوب وهو نفي تقدم الصورة الشخصية يثبت على كلا التقديرين
اي سواء كان الصورة الشخصية معيما للشكل او متاخرا عن الشكل ولا يحتاج الى اثبات
تاخر الصورة الشخصية عن الشكل وان كان الواقع في نفس الامر هو تاخر الصورة
الشخصية عن الشكل والوجه الثالث للجواب هو ان المصنف انما اورد التردد لارضاء
العتان ومجارة الخصم وان كان الواقع في نفس الامر تاخر الصورة الشخصية عن الشكل
والوجه الرابع للجواب هو ان الاعتراض المذكور انما كان واردا لو كان مراد المصنف معنى
الترديد من كلمة او بل هذه الكلمة في كلام المصنف لا ضراب للترديد فيكون معنى

بذمه ان وجود الصورة مع الشكل بل بالكل ، للاعتراض المذكور - ي ذكره شارح
بقوله والا نسب حينئذ طريق آخر وهو ان المعترض يعترض على الجيب الذي هو المحقق
الطوسي حاصله ان جوابك لا يطابق مراد المصنف لان المعلوم من جوابك هو ان الشكل
يقدم على الصورة المشخصة لاجل ان الصورة المشخصة محتاجة الى ذلك الشكل والمحتاج
اليه يكون مقدما على المحتاج والمصنف ذكر التردد في كلامه بان الصورة اما مع الشكل
او بالكل فلا يطابق جوابك مراد المصنف ويمجرى الطريق المذكورة للجواب في هذا
الطريق من الاعتراض ايضا فلا حاجة الى الاعادة -

ولقائل ان يقول احتياج الصورة في تشخيصها اليها غير معقول
لانه ان كان الى الجزئ منها لزال التشخيص بزواله وليس
كذلك فان الشععة المشخصة المعينة باقية مع تبدل افراد
التناهي والتشكل

هذا الاعتراض وارد على جواب المحقق الطوسي فانه قال في جوابه ان الصورة المشخصة
محتاجة في تشخيصها الى التناهي والتشكل فيعترض عليه الشارح باننا لانلم احتياج الصورة
في تشخيصها الى التناهي والتشكل لان مرادك من التناهي والتشكل لا يخلو اما ان يكون
المراد منها التناهي الجزئي والتشكل الجزئي او يكون المراد منها التناهي الكلي والتشكل
الكلي وكلاهما باطلان اما بطلان الاول فلان الاحتياج لو كان ثابتا الى التناهي الجزئي
والشكل الجزئي لزال التشخيص عند زوال التناهي الجزئي والتشكل الجزئي لان زوال
المحتاج اليه يستلزم زوال المحتاج مع ان التشخيص لا يذول عند زوال التناهي الجزئي
والتشخيص الجزئي فان الشععة المدورة اذا كعبت يزول التناهي الجزئي والتشكل
الجزئي لان الثابت لها قبل التكعيب اي في حالة التدوير يكون شكلها مدورا ويكون
تناهيا على حالة مخصوصة واذا كعب يصير شكلها مكعبا ويحصل لها التناهي الا حد
مع ان تشخيص صورة تلك الشععة باق على حاله فعلم ان التناهي الجزئي والتشكل
الجزئي ليسا بعلتين لتشخيص الصورة واما بطلان الثاني فلان التشكل الكلي وكذا
التناهي الكلي من قبيل المجهم والصورة قبل حصول التشخيص لها ايضا مبهم وضم
المجهم الى المجهم لا يفيد التشخيص والهدية ومع ذلك يلزم الترجيح بلا مرجح لان انفا
التشكل الكلي والتناهي الكلي ليس باولى من انضمام الصورة المطلقة اليها فاذا لم
يثبت كون التناهي والتشكل عللة لتشخيص الصورة فلا يكونان مقدمتين على الصورة
فلا يثبت المطلوب في هذا المقام واجيب عن هذا الاعتراض بخمسة اجوبة الاول
والثاني باختيار الشق الاول والثالث والرابع والخامس باختيار الشق الثاني

بحسب الجواب الاول هو اننا نختار الشق الاول بان نقول ان علة الشخص هو الشق
 الجزئي والتناهي الجزئي ولكن ليس المراد منها الجزئي المعين بل اى جزئى كان بطريق
 الفرد المنتشر وان قلت ان التشكل الجزئى والتناهي الجزئى يزولان مع بقاء الشخص
 قلت لا نسلم زوال التناهي الجزئى والتشكل الجزئى لانه لما كان المراد منها اى
 جزئى كان بطريق الفرد المنتشر فلا يزول الفرد المنتشر الا بزوال جميع الجزئيات
 ولا شك ان التناهي الجزئى المعين والتشكل الجزئى المعين اذا لا لا يزول بزوالها
 الفرد المنتشر لتحقيقه فى ضمن فرد اخر من التناهي والتشكل فالعلة ليست بزا سلة
 حتى يدرك الا يرد المذكور والجواب الثانى باختيار الشق الاول هو ان نقول ان العلة
 للشخص هو التشكل الجزئى والتناهي الجزئى ونزيد منها المعنيين من دون ارادة
 الفرد المنتشر ولكن لا نسلم عدم زوال الشخص عند زوال التشكل الجزئى والتناهي
 الجزئى لان تبدل التشكل وكذا التناهي الجزئيين لا يتصور زوالهما الا بالافصال بان
 يفصل بعض اجزاء ذلك الشئ عن البعض الاخر والافصال المذكور يستدعى انعدام
 شخص الصورة المشخصة التى هى الشئ فى مادة النقص والجواب الثالث باختيار
 الشق الثانى بان نقول ان علة الشخص هو التناهي الكلى والتشكل الكلى وان قلت
 ان الكلى لا يفيد الهذية والشخص لاجل وجود الابهام فيه قلت ان الكلى بالالفيد
 الشخص والهذية اذا اخذ من حيث الاطلاق واما اذا اخذ فى ضمن فرد لا على التعيين
 فلا شك انه يفيد الشخص والهذية ومرادنا فى هذا المقام هو التناهي الكلى والتشكل
 الكلى ولكن فى ضمن فرد فلا يرد الاعتراف المذكور والجواب الرابع باختيار الشق الرابع
 هو ان علة الشخص التشكل الكلى والتناهي الكلى ولكن ليس هو علة تامة للشخص
 بل الكلى مع الشئ الاخر يكون مجموعها علة للشخص المذكور فيجوز ان تكون الصورة
 بحاجة الى التشكل الكلى والتناهي الكلى مع الشئ الاخر والاحتياج الى ذلك الكلى لا
 ينافى الاحتياج الى شئ اخر والجواب الخامس باختيار الشق الثانى هو ان لا نسلم قولك
 ان انضمام الكلى لا يفيد الهذية والشخص بل الكلى يفيد ذلك لان انضمام الكلى الى الكلى
 يقلل الاشتراك بله شك فان الحيوان كان مشتركا قبل انضمام الناطق بين كثير من
 الافراد كما قرأ الانسان والبقرة والحمار وغير ذلك من انواع الحيوانية واذا انضم اليه
 الناطق قلل ذلك الاشتراك واذا كان الا مركذك فيجوز ان يبلغ التقليل فى بعض
 مراتب الى الجزئية فانه دفع الابداد المذكور -

والتشكل لا يوجد قبل الهوى فى اما مقدمة عليه او معه
 ولما كان الدليل القاطع على بطلان كون الصورة علة للهوى موقفا على تهيه

المقدمتين وذكر المصنف المقدمة الاولى بقوله لان الصورة انما يجب وجودها مع الشكل او بالشكل فلما فرغ من ذكر تلك المقدمة شرع في المقدمة الثانية وذكرها بقوله والشكل لا يوجد قبل الهيولى وحاصل هذه المقدمة هو ان الشكل لا يتقدم على الهيولى اي ليس الشكل علة للهيولى واذا لم يكن الشكل علة للهيولى لا يكون مقدما على الهيولى واذا لم يتقدم الشكل على الهيولى فلا يتخلو ذلك الشكل اما ان يكون معيا مع الهيولى او متأخرا عن الهيولى ووجه ذلك هو ان الهيولى لا يتخلو اما ان يكون علة للشكل او شرطا له ولا يكون الهيولى علة او لشرطا للشكل فعلى الاول يكون الهيولى متقدمة على الشكل ويكون الشكل متأخرا للوجوب متأخرا للعلول عن العلة وعلى الثاني يكون الشكل معيا مع الهيولى واما الدليل على ان الشكل لا يكون متقدما على الهيولى فلانه لو كان متقدما على الهيولى لكان موجودا قبل الهيولى لكن التالي باطل فالمقدم مثله والبلازمة ظاهرة لان تقدم الشيء على الاخر يقتضى وجوده قبل ذلك الاخر واما بطلان التالي فلان لحوق الشكل مع الشيء يقتضى مقارنة الهيولى مع ذلك الشيء لان وجود الشكل لشيء يستدعى الاستعداد في ذلك الشيء والاستعداد لا يوجد قبل الهيولى لان الاستعداد اذ فهم وخاصة للهيولى فان وجد الشكل قبل الهيولى لوجد بدون الاستعداد وذلك باطل لان الوجود بدون الاستعداد باطل ٢ -

فلو كانت الصورة علة لوجود الهيولى لكانت متقدمة على الهيولى

بالذات والهيولى متقدمة على الشكل بالذات ^{الذاتية} الح

ولما فرغ المصنف من تهيه المقدمتين شرع في دليل ابطال كون الصورة علة للهيولى وحاصل هذا الدليل ان الصورة لو كانت علة لوجود الهيولى لكانت متقدمة على الهيولى والشكل بالذات لكن التالي باطل فالمقدم مثله واما وجه فهو ان الصورة تهيىر مقدما بالذات على الهيولى والشكل على تقدير كون تلك الصورة علة للهيولى اما تقدم الصورة على ذلك التقدير على الهيولى فلان الصورة صارت علة للهيولى على ذلك التقدير ولا شك ان العلة تكون متقدمة على المعلول واما تقدم تلك الصورة على الشكل بالذات فلان الهيولى اما متقدمة على الشكل بالذات او مع الشكل بحكم المقدمة الثانية والقاعدة ان المتقدم على المتقدم على الشيء يكون متقدما على ذلك الشيء فالصورة اذا تقدمت على الهيولى لاجل انها علة للهيولى والهيولى متقدمة على الشكل يكون الصورة متقدمة بالضرورة على الشكل والمتقدم على المتقدم على الشيء يكون متقدما على ذلك الشيء فالصورة اذا كانت علة للهيولى والهيولى معي مع الشكل فتكون الصورة حينئذ متقدمة على الهيولى والهيولى مع الشكل فتكون

الصورة متقدمة على الشكل ايضا واما وجه بطلان التالى فلانه يلزم خلاف المفروض
لا فرضا في المقدمة الاولى ان الصورة يجب وجودها مع الشكل او بالشكل فيعلم منه
ان الصورة لا تكون متقدمة على الشكل ويلزم تقدم الصورة على الشكل على تقدير
كون الصورة علة للهيولى فالمقدمة الاولى لبطلان تالى الدليل القائم على عدم كون
الصورة علة للهيولى والمقدمة الثانية لبيان ملازمة ذلك الدليل -

وانت تعلم ان الحكم بان المتقدم على ما مع الشئ متقدم
على ذلك الشئ لا تظهر صحته في التقدم والمعية الذاتيتين

هذا الاعتراض من جانب الشارح يدعى قوله والتقدم على ما مع الشئ متقدم
عليه فاعلم اولاً ان التقدم والمعية على تبيين زمانية وذاتية والقاعدة المذكورة
تجرى في التقدم الزماني والمعية الزمانية بلا شك ولا يرد عليه اعتراض الشارح
مثاله ان عمر وبكر اذا ولدوا في شهر المحرم فيكون بينهما معية زمانية لانهما ولدوا في
زمان واحد ويكون زيد مولودا قبل ولادة عمر وبكر بثلاثة اشهر بان ولد في اول
الشوال فينك يكون زيد مقدما على عمر وبكر بمسب الزمان فيكون زيد متقدما على
بكر ايضا لان بكر مع عمر بمسب الزمان فاذا تقدم زيد على عمر يكون متقدما على
بكر ايضا لان المتقدم على ما مع الشئ بمسب الزمان يكون متقدما على ذلك الشئ
ايضا ثم ان الصورة تكون متقدمة على تقدير كونها علة للهيولى على الهيولى بالذات
والهيولى مع الشكل بمسب الذات واجريت القاعدة المذكورة في الصورة والهيولى
والشكل فيما سبق فاعتراض عليه الشارح بان تلك القاعدة لا تصح في التقدم والمعية
الذاتيتين ووجه عدم صحة هو انه يجوز ان يكون الشئ معيا مع الشئ الاخر ويكون
الشئ الثالث علة للشئ الاول ولا يكون علة للشئ الثاني فالشئ الثالث حينئذ يكون متقدما
على الشئ الاول بالذات لكونه علة له ولا يكون متقدما على الشئ الثاني بالذات لعدم
كونه علة له فلو صح تلك القاعدة في التقدم والمعية الذاتيتين للزم تقدم العقل
التاسع على العقل الاول بالذات مع انه باطل ووجه اللزوم هو ان العقل التاسع
علة للعقل العاشر فيكون العقل التاسع متقدما على العقل العاشر بالذات والعقل
العاشر مع العقل الاول لعدم انفكاك احدهما من الاخر لان كل واحد منهما
من قبيل القديم -

وقد يقال الهيولى متقدمة على الشكل قطعا بناء
على ان لمعوق الشكل انما هو بشاركة الهيولى و
حينئذ لا يحتاج الى المقدمة الممنوعة الخ

هذه الجواب عن الاعتراض المصدر بقوله وانت تعلم حاصل هذا الجواب هو ان
 الحاجة الى تلك القاعدة التي هو قولنا ان المتقدم على ما مع الشيء متقدم عليه انها
 يكون اذا اخذنا في المقدمة الثانية من المقدمتين المسهنتين للدليل القائم على عدم
 كون الصورة علة للشيء في الجزء الثاني فانه كان في المقدمة الثانية جزءان الاول ان
 الهيولى متقدمة على الذات في الجزء الثاني هو ان الهيولى مع الشكل واما اذا اسقطنا
 الجزء الثاني من المقدمة الثانية بان نقول ان الهيولى متقدمة على الشكل قطعاً من
 دون التردد في حينه لا حاجة الى القاعدة المذكورة بل يحتاج حينئذ الى قاعدة واحدة
 وهي ان المتقدم على المتقدم على الشيء متقدم على ذلك الشيء وهذه القاعدة صحيحة
 تجري في التقدم الذاتي وكذا في التقدم الزماني فيكون حاصل الدليل حينئذ هكذا ان
 الصورة لو كانت علة للهيولى لكانت متقدمة على الهيولى والشكل بالذات لكن التالي
 باطل فالمقدم مثله اما بطلان التالي فللزوم الخلف واما وجه الملازمة فلان تقدم
 الصورة على الهيولى بالذات فلاجل ان الصورة علة للهيولى واما تقدم الصورة على
 الشكل فلان الهيولى علة للشكل واذا تقدمت الصورة على الهيولى بالذات والهيولى
 متقدمة على الشكل بالذات تكون الصورة ايضا متقدمة على الشكل بالذات لان المتقدم
 على المتقدم على الشيء متقدم على ذلك الشيء وقد اجب عن ذلك الاعتراض بجواب
 اخر حاصله ان القاعدة المذكورة كما هي تجري في التقدم والمعية الزمانيتين كذلك
 تجري في التقدم والمعية الذاتية لان التقدم الذاتي عبارة عن ان يكون الشيء المتقدم
 علة للشيء المتأخر والمعية الذاتية عبارة عن ان يكون كلاهما معلولين للعلة الثالثة
 واذا كان الامر كذلك فلا شك حينئذ في ان الشيء اذا تقدم على ما مع الشيء بالذات
 يكون متقدماً على ذلك الشيء ايضا بالذات لان تقدم الشيء على ما مع الشيء بالذات
 فلاجل ان ذلك الشيء علة لما مع الشيء واذا كان علة لما مع الشيء يكون علة بالضرورة
 لذلك الشيء ايضا والا لا تنتفي المعية الذاتية فاذا كان علة لذلك الشيء يكون متقدماً
 بالذات على ذلك الشيء واما ما ذكرت من لزوم تقدم العقل التاسع على العقل الاول
 فنقول اننا لانسلم المعية الذاتية بين العقل العاشر والعقل الاول لانها ليسا بمعلولين
 للعلة الواحدة فان العقل الاول معلول للموجب والعقل العاشر معلول للعقل التاسع
 فلا يلزم من تقدم العقل التاسع بالذات على العقل العاشر تقدمه على العقل الاول
 فلا يلزم من تلك القاعدة هذا المظهر وهو تقدم العقل التاسع على العقل الاول
 بالذات في حينه لا حاجة الى إسقاط الجزء الثاني من المقدمة الثانية لصحة تلك
 القاعدة -

فاذن وجود كل منهما عن سبب منفصل هذا مبني على ما
 ذهبوا من ان المتلازمين يجب ان يكون احدهما علة
 موجبة للاخر او يكونا معلولي علة موجبة لهما ليتحقق التلازم
 هذا القول من المصنف تفريع على ما سبق فانه ابطل فيما سبق كون الهيولى علة للصورة
 كما كون الصورة علة للهيولى فاذا بطل عليه كل واحد منهما للاخر ثبت انها يكونان
 معلولين للعلة الثالثة ونحو من الشارح من قوله هذا مبني على ما ذهبوا الى اخره جواب
 عن الاعتراضين العاردين على المصنف حاصل الاول ان هذا التفريع لا يبيح على ما
 سبق لان الشرط في التفريع هو ان يكون المفترق عليه موجبا لصحة تفريع المتفرع وهما
 ليس المتفرع عليه موجبا لصحة ذلك التفريع لان المذكور فيما سبق هو عدم كون الصورة
 علة للهيولى وكذا عدم كون الهيولى للصورة وعدم عليه كل واحد منهما للاخر لا يوجب
 ان يكونا معلولين للعلة الثالثة لجواز ان يكون كل واحد منهما معلولا للعلة عليهما بان يكون
 الهيولى معلولا للعلة المستقلة ويكون الصورة معلولا للعلة المستقلة الاخرى وحاصل الاعتراض
 الثاني هو ان استعمال كلمة اذن لا يبيح لان هذه الكلمة تستعمل فيها اذ تفريع الكلام للاخر
 صحيحا على الكلام السابق وهنا لا يبيح التفريع المذكور وامارة عدم صحة التفريع هو تخلف
 الكلام اللاحق المذكور بعد كلمة اذن عن الكلام السابق الذي يكون مذكورا قبل اذن وهما
 يمكن التخلف بحسب الظاهر لانه يجوز ان لا يكونان معلولين للعلة الثالثة على تقدير كون
 كل واحد منهما علة للاخر بان يكون كل واحد منهما معلولا للعلة المستقلة فاجاب عن
 هذين الاعتراضين الشارح بقوله هذا مبني على ما ذهبوا الى اخره وحاصل جوابه م
 ان هذا التفريع وان كان غير صحيح باعتبار اصطلاح الحكماء ولا ن اصطلاح الحكماء جار
 على ان التلازم مختص في علاقة العلية بان يكون احدا المتلازمين علة للاخر او كلاهما
 معلولين للعلة الثالثة ولا يوجد التلازم من دون هذه العلاقة فلو لم تكن الهيولى والصورة
 معلولين للعلة الثالثة بعد ابطال كون كل واحد منهما علة للاخر لم يكونا متلازمين مع
 ان التلازم ثبت بينهما فيما سبق واذا هم التفريع ان دفع الاعتراض الاول وكذا الثاني
 لانه يبيح حينئذ استعمال كلمة اذن -

يجب ان يكون احدهما علة موجبة للاخر

غرض الشارح من تقييد العلة بقية موجبة هو دفع تزعم متوهم حاصله ان المتوهم
 يتوهم ان المنفي فيما سبق هو مطلق العلة بان الهيولى ليس بمطلق العلة للصورة وكذا
 الصورة ليست بمطلق العلة للهيولى فيعلم منه ان مطلق العلية كاف للتلازم فينفى
 ان يكون الواحد والاثنان متلازمين لان مطلق العلية ثابت بينهما لان وجود الاثنين

موقوف على وجود الواحد وان لم يكن الواحد موجبا للآخرين وحاصل الدفع هو ان
ليس المراد من العلة هو مطلق العلة في التلازم بل المراد منه هو ان يكون احدها
علة موجبة للآخر او كلاهما معلولين للعلة الثالثة الموجبة والواحد ليس بعلة موجبة
للآخرين حتى يكونا من قبيل المتلازمين .

سواء كانت علة تامة او جزئية اخرها

غرضه جواب اعتراض مقدار ثم للاعتراض طريقان الاول ان حصر علاقة التلازم
في كون احدها علة للآخر او كلاهما معلولى علة ثالثة باطل لان المتبادر من العلة
هو العلة التامة فيكون المعنى ان التلازم بين الشئين انما يتحقق اذا كان احدها علة
تامة للآخر او يكون كلاهما معلولين للعلة الثالثة وهذا الحصر باطل لان التلازم متحقق
بين المعلول والجزء الاخير من العلة التامة مع ان الجزء الاخر ليس بعلة للمعلول فاجاب
عنه الشارح بقوله سواء كانت علة الى اخره حاصله ليس المراد من العلة هو العلة التامة
بل المراد هو العلة الموجبة اعم من ان تكون تامة او جزئية اخرها من العلة التامة فصح
الحصر وان دفع الابداء والطريق الثاني للاعتراض هو ان المعترض يقول ما وجه
اختيار العلة الموجبة على العلة التامة بان قلت العلة الموجبة فلم لم تقل العلة
التامة فاجاب عنه الشارح بها حاصله ان العلة الموجبة اعم من العلة التامة
لان العلة الموجبة شاملة للعلة التامة وللجزء الاخير من العلة التامة والمقصود
في هذا المقام هو العلة الموجبة لا العلة التامة فلماذا ذكر العلة التامة لا تكون العلة
الموجبة مذكورة لان ذكر الخاص لا يستلزم ذكر العام فلماذا ذكر العلة الموجبة دون العلة
التامة فانه قد دفع الاعتراض ثم ان العلة الموجبة عبارة عن العلة التي اذا وجدت وجد
المعلول واذا عدمت عدم المعلول سواء كان وجود المعلول موقوفا على غيره او لا يكون
موقوفا على غيره واما العلة التامة فهي عبارة عن العلة التي لا يتوقف وجود المعلول

بعدها على شئ اخر غيره مثال العلة التامة كالمجموع المركب من العلة المادية والصورية
والغالية والغائية والجزء الاخير من العلة التامة هي العلة الصورية ثم ان العلة
الموجبة شاملة للعلة التامة لان العلة التامة اذا وجدت وجد المعلول واذا عدمت
عدم المعلول وكذا شاملة للجزء الاخير من العلة التامة الذي هو العلة الصورية لان
الجزء الاخير من العلة التامة اذا وجد وجد المعلول واذا عدم عدم المعلول وان
كان المعلول يتوقف على غير الجزء الاخير وهو العلة المادية مثلا ويرد على حصر
علاقة التلازم في الاثنين وهما كون احدهما علة للآخر او كونها معلولى علة واحدة
حاصل الاعتراض ان الحصر باطل لان التلازم يتحقق بين معلولى العلتين المختلفتين

بات تكون هاتان علتان منتهيتين الى علة واحدة بحيث ان يكون هاتان علتان معلولين للعلة الواحدة والجواب ان هذه العلاقة داخلية في العلاقة الثانية وهي كون الشئ معلولاً لعلة ثالثة لان المراد من كون الشئ معلولين للعلة الثالثة ان من ان يكون بالذات او بالواسطة وهذا ان المعلول ان لم يكن معلولين للعلة الواحدة بالذات فكيف معلولين للعلة الواحدة بالواسطة لان هذين المعلولين لهما كانا معلولين للعتين التين هما معلولان للعلة الواحدة يكون هذان المعلولان بواسطة عليهما معلولين لتلك العلة الثالثة فالحصر صحيح -

فهي مستلزمة للمعلول وبالعكس

غرضه من هذه العبارة اثبات التلازم بين العلة والمعلول لتلك العلة فحاصله ان التلازم ثابت بين العلة والمعلول لان كل واحد منهما مستلزم للآخر فاذا استلزم العلة المعلول صارت العلة ملزومة والمعلول لازماً واذا استلزم المعلول العلة صار المعلول ملزوماً والعلة لازمة معه فيعلم منه ان كل واحد منهما ملزوم ولازم للآخر وليس معنى التلازم الا ذلك اما استلزام العلة للمعلول فلات العلة لو لم تكن مستلزمة للمعلول لزم تخلف المعلول عن العلة لكن التالى باطل فالمقدم مثله واما وجه الملازمة فلات معنى عدم استلزام العلة للمعلول هو ان يوجد العلة ولا يكون المعلول موجوداً وهذا معنى تخلف المعلول عن العلة واما بطلان التالى فلانه يلزم منه ان لا يكون العلة علة - ن معنى العلة هو ان المعلول يوجد بوجوده فيلزم من تخلف المعلول خلاف المفروض وهو ان المفروض ان هذه العلة علة لهذا المعلول واذا تخلف المعلول منه لم تكن العلة علة واما استلزام المعلول العلة بان يكون العلة موجودة وقت وجود المعلول لانه لو وجد المعلول بدون العلة الموجبة لم تكن العلة الموجبة علة موجبة لكن التالى باطل فالمقدم مثله واما وجه الملازمة فلات العلة الموجبة عبارة عن العلة التي اذا وجدت وجد المعلول واذا عديم المعلول فحين اذا كان المعلول موجوداً ولم تكن العلة موجودة يلزم ان لا تكون تلك العلة علة موجبة واما بطلان التالى فللزم التخلف لانه في ذات تلك العلة علة موجبة وصارت غير موجبة على ذلك التقدير فنثبت ان بين العلة والمعلول تلازماً -

واحد المعلولين مستلزم لها وهي مستلزمة للمعلول الاخر

وبالعكس

غرض الشارح من هذه العبارة اثبات التلازم بين معلولي علة واحدة فاثبات التلازم محتاج الى القياسين الاول هو ان كلما تحقق المعلول الاول تحقق علة وكلما تحقق

منه تحقق العلول الاخر يتبع ان كلما تحقق العلول الاول تحقق العلول الاخر وهو مطلوب
 اما دليل الصغرى فلانه اذا تحقق العلول الاول ولم يتحقق علته لزم انفكاك العلة
 العلية عن العلول لكن التالي باطل فالمقدم مثله واماديل الكبرى فلانه اذا تحقق العلة
 ولم يتحقق العلول يلزم تخلف العلول عن العلة لكن التالي باطل فالمقدم مثله فثبت من
 هذا القياس كون العلول الاول ملزوما وكون العلول الاخر لازما واما القياس الثاني
 فثبت ان كلما تحقق العلول الاخر تحقق علته وكلما تحقق علته تحقق العلول الاول ينتج ان كلما
 تحقق العلول الاخر تحقق العلول الاول ودليل صغرى القياس الاول دليل لصغرى
 القياس الثاني ودليل كبرى القياس الاول دليل لكبرى القياس الثاني فلا حاجة الى اعادة
 الدليلين وبثبت من القياس الثاني ان العلول الاخر ملزوم والعلول الاول لازم فثبت
 من القياسين كون كل واحد منهما ملزوما ولازما وليس هذا الا تلازم -

وهنا يجب ان يثبت ان اعتباري العلة الموجبة الاليجاد فلا
ينسب اليه اذ لم يكن احد المتلازمين علة موجبة للاخر
اولم يكونا معلولى علة موجبة لهما لزم ان مكات التفراد
احدهما عن الاخر وهو ظاهر وان لم يعتبر لم يلزم
 ان تكون الهوى علة فاعلية الخ

هذا اعتراض على كلام المصنف حاصله ان المراد من العلة الموجبة في مقام التلازم
 لا يتلوا اما ان يكون المراد منه العلة الموجدة أى العلة الفاعلية بان يكون الاليجاد معبرا
 لازما ومها واما ان يكون المراد منه اعم من ان يكون موجدة اولا بان يكون معناها ما
 يتوقف عليه العلول سواء كانت تلك العلة موجدة لذلك العلول اولا وكلما التفتين باطلا
 اما بطلان الشق الاول فلانه لا تنحصر علاقة التلازم بين الامرين وهما ان يكون
 احدهما علة للاخر او يكونا معلولين للعلة الثالثة لانه وجد حينئذ طريق ثالث للتلازم
 وهوان يكون احد الامرين معلولا والامر الاخر جزءا خيرا للعلة التامة الذى هو العلة
 الصورية فان الجزء الاخير من العلة التامة ليس بوجود علة فاعلية للعلول مع ان
 تلازم واقع بينهما ووجه عدم كون الجزء الاخير فاعلا وموجدا هو ان الفاعل يكون
 فاعلا عن العلول والجزء الاخير الذى هو العلة الصورية داخل في العلول واذا لم تنحصر
 العلاقة في القسمين فلا يلزم حينئذ من عدم كون الصورة علة فاعلية للهوى وعدم
 كون الهوى علة فاعلية للصورة كونها معلولى علة ثالثة لانه يجوز ان يثبت التلازم
 من غير ان يكونا معلولى علة ثالثة بان يكون احدهما معلولا والثاني جزءا خيرا للعلة
 تامة لهذا العلول واما بطلان الشق الثاني فهو انه وان لم يتخلل حصر العلاقة

في القسمين لان الجزء الاخير حينئذ يكون داخل في العلة الموجبة ولكن المقصود في نقى كون
 الهوى علة للصورة هو نقى العلة الموجبة عن الهوى حينئذ فكان الواجب على المصنف
 ان ينقى كون الهوى علة موجبة للصورة والجمال ان المصنف نقى العلة الفاعلية عن
 الهوى والعلة الفاعلية خاص والعلة الموجبة عام ونقى الخاص لا يستلزم نقى العام
 لانه يجوز ان يكون العام متحققا في فرد اخر غير ذلك الخاص واجيب عن هذا الاعتراض
 بأربعة اجوبة الجواب الاول باختيار الشق الاول وهو ان المراد من العلة الموجبة العلة
 الموحدة اي العلة الفاعلية وان قلت ان المحصر مبني حينئذ لانه وجد قسم ثالث لعلاقة
 التلازم بان يكون احدهما معلولا ويكون الآخر جزءا خيرا من العلة التامة قلت لا نسلم
 ذلك لان الجزء الاخر من العلة التامة داخل في العلة الفاعلية لان المراد العلة الموجبة
 اي الفاعلية هو ما يكون له دخل في اليجاد سواء كان بطريق الصدور بان يكون المعلول
 صادرا منه او يكون بطريق التوقف والجزء الاخير وان لم يكن من القسم الاول لكنه
 من القسم الثاني لان صدور المعلول يكون موقوفا عليه ويرد على هذا الجواب وحاصل
 اليراد هو كما ان للهيئة الصورية التي هي جزء اخر من العلة التامة دخل في ايجاد
 المعلول فلاجل ذلك ثبت التلازم بين المعلول والجزء الاخير من العلة كذلك للعلة
 المادية والعلة الغائية دخل في ايجاد المعلول فينبغي ان يثبت بين المعلول والعلة
 المادية وكذلك العلة الغائية تلازم والجمال انه لم يقل به احد والجواب ان مناط التلازم
 ليس على مجرد اليجاد بل على اليجاد مع الايجاب وفي الجزء الاخير من العلة التامة
 اليجاد والايجاب كلاهما موجودان واما العلة المادية والعلة الغائية وان كان فيهما
 اليجاد لكن ليس فيهما الايجاب فلذا لم يثبت بين المعلول والعلة المادية والعلة الغائية
 تلازم فانه لا يراد والجواب الثاني عن اصل الاعتراض باختيار الشق الثاني حاصله
 اننا نقول المراد من العلة الموجبة اعم وان قلت ان المصنف نقى فيما سبق العلة الفاعلية
 وهو خاص مع ان المقصود نقى العام الذي هو العلة الموجبة ونقى الخاص لا يستلزم
 نقى العام قلت ان هنا يستلزم لان العلة الفاعلية لازم مع العلة الموجبة لان للعلة
 الموجبة في دين الاول العلة التامة والثاني الجزء الاخير من العلة التامة والعلة
 الفاعلية لازم مع كل واحد منهما اما مع الاول فلان العلة الفاعلية جزء من العلة
 التامة لان العلة التامة مركب من اربعة اجزاء والجزء الواحد من ذلك الاجزاء
 العلة الفاعلية واما مع الثاني فلان الجزء الاخير لا يوجد بدون الفاعل فبني العلة
 الفاعلية والعلة الموجبة مساوات بحسب التحقق فاذا كان لازما مع العلة الموجبة
 فلا شك ان نقى العلة الفاعلية مستلزم لنقى العلة الموجبة لان نقى اللازم يستلزم

على الملزوم ففصل المطلوب ونفى العلة الموجبة فيما سبق والجواب الثالث ايضا باختيار
 نفى الثاني وحاصله ان المراد من العلة الموجبة هو اعم وان قلت ان المصنف نفى
 ما سبق العلة الفاعلية مع ان المقصود هو نفى العلة الموجبة ونفى الخاص لا يستلزم
 في العام قلت ان المراد من العلة الفاعلية فيما سبق هو العلة الموجبة بطريق المجاز
 ما قيل ذكر اللازم واردة الملزوم والجواب الرابع باختيار الشق الثاني هو ان المراد
 من العلة الموجبة هو الاعم وان قلت ما قلت فنقول ان المراد من العلة فيما سبق هو
 علة الموجبة ولكن وصفها المصنف بالفاعلية لاجل قوة العلة الفاعلية وشرفها لا
 نزيل ان المراد هو العلة الفاعلية والاحتراز عن غير الفاعلية حتى يرد ما قلت ...
 فانه نعم الايراد .

وليست الهوى غنية عن الصورة من كل الوجه لها بينا
انها لا تقوم بالفعل بدون الصورة

نرى المصنف من هذا الكلام امران الاول دفع الوهم والثاني دفع التناقض بين
 لاهيه اما حاصل الوهم فهو ان المصنف نفى كون الهوى علة للصورة وكذا نفى
 كون الصورة علة للهوى فنتوهم منه ان لكل واحد من الهوى والصورة الجسمية
 استغناء تام من الآخر بحيث لا يحتاج احدهما الى الآخر واذا كان الا هو كذلك فيكون
 الجسم المركب من الهوى والصورة امرا اعتباريا لا ماهية حقيقية لان الشرط في
 ماهية الحقيقية هو افتقار بعض اجزائه الى البعض الآخر واذا لم يفتركل واحد
 من الهوى والصورة الى الآخر يكون الجسم المركب منهما امرا اعتباريا لان المركب من
 الاجزاء المستغنية يكون امرا اعتباريا وكون الجسم امرا اعتباريا باطل لان الجسم من
 المايات الحقيقية وحاصل دفع المصنف لذلك التوهم هو ان الاستغناء بين الهوى
 والصورة انما كان لازما لو كان المنفى فيما سبق مطلقا العلية عن كل واحد من الهوى
 والصورة والامر ليس كذلك لان المنفى فيما سبق هو كون كل واحد منهما علة موجبة
 للآخر وكذا العكس ولا يستلزم ذلك نفى العلية مطلقا العلية المطلقة ثابتة بينهما
 ولكل واحد منهما يحتاج الى الآخر فثبت بينهما الافتقار فلا يلزم كون الجسم ماهية
 اعتبارية كما توهم المتوهم واما التناقض بين كلامي المصنف فلانه يعلم من كلامه
 الصنف في فصلي التلازم احتياج كل واحد من الهوى والصورة الى الآخر لانه قال في
 فصل الاول من فصلي التلازم ان الصورة لا تتجرد عن الهوى لانه لو تجردت
 عن الهوى فاما ان تكون متناهية او غير متناهية لكن التالي بكلا شقيه باطل فالقدم
 منه وقال في الفصل الثاني من فصلي التلازم ان الهوى لا يتجرد عن الصورة لانها

لو تجردت عن الصورة فلا تخلوها ان تكون ذات وضع او لا تكون ذات وضع لكن الثالث
بكل شيه باطل فالمقدم مثله فيعلم من الفصل الاول ان الصورة محتاجة الى الهوى
ويعلم من الفصل الثاني ان الهوى محتاجة الى الصورة ونفى المصنف في هذا المقام
علية كل واحد منهما للآخر فيعلم من هذا الكلام استغناء كل واحد من الآخر فليس
هذا التناقض بين كلاميه وحاصل دفع هذا التناقض والتناقض هو ان التناقض انما
يكون لازما لو كان مراد المصنف في هذا المقام هو نفي مطلق عليه كل واحد من الهوى
والصورة للآخر والا مر ليس كذلك لان المتق في هذا المقام هو العلة الموجبة بان
الهوى لا تكون علة موجبة للصورة وبالعكس ولا يستلزم ذلك نفي مطلق العلية عن
كل واحد منهما فالعلة المطلقة ثابتة لهما فثبت في هذا المقام الاحتياج كما هو ثابت في فصل
الثلث لم فلا يلزم التناقض بين كلامي المصنف فالمدعى في كلام المصنف هو ان الهوى
ليست مستغنية عن الصورة من كل الوجوه اى محتاجة الى الصورة من بعض الوجوه
والدليل على هذا المدعى قياس اقتراني صغيره مذكورة في كلام المصنف بقوله لا
لا تقوم بالفعل وكبراه مطوية لم يذكرها المصنف وهي قولنا وكل ما لا تقوم بالفعل
بدون الصورة فهو لا يكون مستغنيا عن الصورة فحاصل كلام المصنف هو ان الهوى
ليست مستغنية عن الصورة من كل الوجوه بل مستغنية عنها من بعض الوجوه ومحتاج
اليها من بعض الوجوه الاخر لان الهوى لا تقوم بالفعل بدون الصورة وكل ما لا تقوم
بالفعل بدون الصورة فهو لا يكون مستغنيا عن الصورة ينتج ان الهوى لا تكون مستغنية
عن الصورة فثبت من هذا ان الهوى محتاجة الى الصورة في الوجود -

اي بدون ما هيتهما الخ

نحرض الشارح من هذه العبارة الجواب عن الاعتراضات الثلاثة حاصل الاول ان
بين كلامي المصنف تناقضا لان المذكور فيما سبق هو نفي كون الصورة علة للهوى
فانه قال فيما سبق والصورة ايضا ليست علة للهوى لان الصورة انما يجب وجودها
مع الشكل او بالشكل وعلم من قوله في هذا المقام انما لا تقوم بالفعل بدون الصورة
وعدم القيام بدون الصورة يدل على ان الهوى محتاجة الى الصورة والصورة
علة لها وما هذا التناقض فاجاب عنه الشارح بقوله اي بدون ما هيتهما حاصل هذا
الجواب هو ان المراد من الصورة فيما سبق هو الصورة الشخصية ولا شك انما ليست
بعلة للهوى بل هي متأخرة عن الهوى والمراد من الصورة في هذا المقام هو ماهية
الصورة اى الصورة المطلقة عن الشخص وهذه الصورة مقدمة وعلة للهوى
فلا تناقض بين كلاميه لعدم اتحاد الموضوع والحال ان اتحاد الموضوع شرط في

المتناقض ويكون بيان التناقض بين كلامي المصنف بطريق آخر من طرق بيان تناقض
 المصنفين تناقضاً لأنه يعلم من قوله هذا أن تقوم بالفعل بدون الصورة في الصورة
 مقدمة على الهيولى لأن الضرر لا قبل قوامها بالصورة محتاجة إلى الصورة واحتياج
 إليه يكون متقدماً على الاحتياج والمفهوم من الدليل القائم على امتناع كون الصورة
 علة للهيولى الذي ذكره بقوله لأن الصورة إنما يجب وجودها إلى آخره هو أن الهيولى
 مقدمة على الصورة لأجل أن الصورة إما معى مع الشكل أو متازعة عن الشكل والشكل
 متازع عن الهيولى فيكون الصورة متازعة عن الهيولى ويكون الهيولى مقدمة على الشكل
 فليس هذا إلا تناقض بين كلامي المصنف فاجاب عنه الشارح بقوله أي بدون ما هيها
 وحاصل الجواب هو أن المراد من الصورة في هذا المقام هو الصورة المطلقة والمراد
 من الصورة فيما سبق هو الصورة الشخصية فالصورة الشخصية متازعة عن الهيولى
 والهيولى مقدمة على الصورة الشخصية وأما ماهية الصورة أي الصورة المطلقة فهي
 مقدمة على الهيولى فليس بين كلاميه تناقض لعدم اتحاد الوجود الذي هو من شروط
 التناقض وحاصل الاعتراض الثاني هو أن الهيولى لما كانت محتاجة إلى الصورة في التقوم
 والوجود تكون الصورة علة لها لأن معنى العلة ليس إلا ما يحتاج إليه الشيء في الوجود
 والتقوم فإذا احتاجت الهيولى إلى الصورة في التقوم والوجود فلا محالة تكون الصورة
 علة للهيولى وإذا كانت الصورة علة للهيولى فلا يعم قوله فيما سبق والصورة أيضاً
 بيت علة للهيولى فاجاب عنه الشارح بقوله أي بدون ما هيها وحاصل جوابه هو
 أن المراد من الصورة في هذا المقام هو ماهية الصورة فيثبت منه أن ماهية الصورة
 بيت علة للهيولى والمذكور فيما سبق هو أن الصورة الشخصية ليست علة للهيولى
 فلا يلزم من هذا القول عدم صحة القول السابق وحاصل الاعتراض الثالث هو
 أن لا نسلم أن الهيولى لا تقوم بدون الصورة بل تقوم بدون الصورة بأن تكون الهيولى
 موجودة بدون الصورة لأن الجسم المتصل إذا عرض عليه الانفصال فلا محالة يصير
 لهرة الشخصية معدومة ويوجد صورتان الشخصيتان الأخريان فإذا عدم تلك
 الصورة الشخصية فلا تخنوا الهيولى أما أن تكون موجودة بعد ذلك أو معدومة ولا سبيل
 لثاني قعيرين الأول إما أنه لا سبيل إلى الثاني فلا نة لو لم تكن الهيولى موجودة
 بمرور وجود الجسم المنفصل بدون الهيولى أي يلزم تحقق صورتين الشخصيتين بدون
 هيولى وهو باطل لأن الهيولى لازمة مع الصورة فلا بد من أن تكون الهيولى موجودة
 بعدم الصورة الشخصية فإذا كانت الهيولى موجودة بعد انعدام الصورة ثبت
 أن الهيولى تقوم بدون الصورة فبطل قولكم أن الهيولى لا تقوم بالفعل بدون

الصورة فاجاب عنه الخارج بقوله اى بدون ماهيتها وحاصل جوابه هوان الابرار
المذكور انما كانت واردا لوكان المراد من الصورة هي الصورة الشخصية والامر ليس
كذلك بل المراد من الصورة هي ماهية الصورة اى الصورة المطلقة ولاشك ان
ماهية الصورة لا تنعدم بعروض الانفصال على الجسم لان ماهية الصورة اى
الصورة المطلقة تكون موجودة بعد عروض الانفصال على الجسم المتصل في ضمن
الصورتين الشخصيتين الحاصلتين بعد الانفصال والعدم الصورة الواحدة المستخفة
فثبت قول المصنف ان الهيولى لا تقوم بالفعل بدون الصورة وان دفع الاعتراض
عن المصنف ٢ -

التي تستحفظ المادة بتوارد افرادها عليها ولوزال صورة
عنها ولم تقتزن صورة اخرى بها عد مت البادة

غرض الخارج من هذه العبارة جواب عن الاعتراضات الثلاثة حاصل الاعتراض
الاول هوانه لماكان المراد من الصورة ماهية الصورة فلا يمكن ان يكون قوام
الهيولى بها لان الهيولى موجودة خارجية فيكون قوامها بالشيء الذى يكون موجودا
في الخارج لانه لا يمكن ان يكون قوام الموجود الخارجى بالموجود الذهنى وماهية
الصورة موجودة في الذهن لان ماهية الصورة مرسله عن الشخصات والمرسل
عن الشخصات يكون مبهما موجودا في الذهن لا في الخارج فيكون ماهية الصورة
موجودة في الذهن لا في الخارج واذا كانت موجودة في الذهن فلا يصح ان يكون
قوام الهيولى بها فلا يصح حينئذ قول المصنف انها لا تقوم بالفعل بدون الصورة
وحاصل الاعتراض الثالث هوان الصورة اذا كانت مقومة للهيولى تكون متخفة
للهيولى اى تكون مفيدة للشخص الهيولى واذا كان المراد من الصورة ماهية الصورة
لا تكون مفيدة للشخص الهيولى لان المفيد للشخص الشيء هو الوجود وماهية
الصورة لاجل انها مرسله عن الشخصات مجبهة وموجودة في الذهن لا في
الخارج وحاصل الاعتراض الثالث هوان الصورة تستحفظ الهيولى واذا كان
المراد منها ماهية الصورة وماهية الصورة لاجل انها مرسله عن الشخصات
تكون مجبهة وموجودة في الذهن لا في الخارج والهيولى موجودة في الخارج والوجود
في الذهن لك يمكن ان يستحفظ الموجود الخارجى فاجاب الخارج عن هذه الاعترافا
الثلاثة بقوله التي تستحفظ المادة وحاصل جوابه ان الاعتراضات الثلاثة انما
تكون واردا لوكان المراد من ماهية الصورة الماهية المرسله وليس الا مرك ذلك
بل المراد من ماهية الصورة الماهية الشخصية بشخص ما وليس المراد الماهية

المسئلة والا ماهية المتخصصة بشخص معين ولا شك ان ماهية الصورة المتشخصة
بشخص ما غير مخصصة في الخارج ولا معدومة فيه بل يكون موجودا في الخارج في ضمن
افراد شخصية موجودة في الخارج واذا كانت ماهية الصورة موجودة في الخارج فيصم
ان يكون قوام الهوى بها فاندفع الاعتراض الاول وايضا فيند ميئذ لشخص الهوى
فاندفع الاعتراض الثاني وايضا يستحفظ الهوى بتوارد افراد شخصية تلك الماهية
على الهوى فاندفع الاعتراض الثالث .

فتلك الصور المتواردة عليها كالدعائم تزال واحدة
منها عن السقف وتقام مقامها دعامة اخرى فيكون
السقف باقيا على حاله يتعاقب تلك الدعائم

غرض الشارح من هذا التشبيه هو دفع الاستبعاد فان استحفاظ المادة بماهية الصورة
بما كانت بعيدا عند العقل فلا جد دفع هذا الاستبعاد او رد الشارح نظيره وهو
استحفاظ ماهية الدعامة بالسقف ثم ان في هذا التشبيه احتمالين الاول ان هذا
تشبيه الصور المتواردة على الهوى بافراد الدعامة بان الصور المتواردة على الهوى
مثل الدعائم في العلقة فكما ان الدعائم على السقف كذلك الصور المتواردة على الهوى
وهذا التشبيه عند المشهورين لانه يجوز عند المشهورين توارد العلل المستقلة على
المعلول الواحد والاحتمال الثاني هو ان هذا تشبيه ماهية صورة بماهية دعامة ما
في العلقة فكما ان ماهية دعامة ما علة للسقف كذلك ماهية صورة ما علة للهوى
وهذا التشبيه عند المحققين لانه لا يجوز توارد العلل المستقلة على المعلول الواحد
عند المحققين فلا يكون عندهم كل واحد من الصور المتواردة على الهوى علة للصورة
بل يكون علة للهوى ماهية صورة ما ثم الفرق بين المذهبين هو ان المشهورين
يجوز توارد العلل المستقلة على المعلول الواحد فيكون افراد الصورة عللا للهوى عندهم
على سبيل التبادل وايضا تكون افراد الدعامة عللا للسقف على سبيل التبادل واما
عند المحققين فلا يجوز توارد العلل المستقلة على المعلول الواحد فالعلة للهوى عندهم
هي ماهية صورة ما واما افراد الصورة في مواضع تحقق صور ما وليست تلك الافراد
عللا وايضا ان العلة للسقف هي ماهية دعامة ما واما افراد الدعامة هي مواضع
تحقق ماهية ما وليست تلك الافراد عللا مستقلة للسقف ثم ان الاختلاف بين المشهورين
والمحققين في توارد العلل المستقلة هو تواردها على سبيل البدلية فعند المشهورين
جائز وعند المحققين غير جائز واما توارد العلل المستقلة على سبيل الاجتماع فيجوز
بالاتفاق بين المشهورين والمحققين ثم ان التشبيه المذكور في كلام الشارح يمكن

... فلو خبرك السبب المذكور
 ... فلو خبرك حاله أى يكون السقف
 ... المذكور على مذهب المحققين
 ... مع بقاء طبيعة دعامة ما
 ... تلك الدعامة وتكون ماهية دعامة

من كل الوجوه لمفتقر الى الهيولى

من كل الوجوه فالمدعى هو ان الصورة
 جنة الى الهيولى باعتبار بعض الوجود
 فيه ففصرى الدليل القائم على هذا
 لدليل فبطوية غير مذكورة في عبارة
 يست مستغنية عن الهيولى من كل
 يولى وكل ما هذا شأنه فهو لا يكون
 عن الهيولى من كل الوجوه وهو
 نرى هو ان الصورة الجسمية لو وجدت
 ماهية او غير متناهية لكن ان لا يلا
 المصنف يقول لها بنينا فان المصنف ذكر
 ان الهيولى اما بطلان الشق الثاني من
 باطل بالبرهان السلمى وبطلان
 متناهية واذا كانت متناهية فتكون
 ان الصورة الجسمية اولا زمها واعاها
 ان تكون تلك الصورة مقترنة مع

وجودها وبقاؤها

من كل الوجوه ومعنى هذا الكلام ان
 من المصنف من هذا التفريع ثلاثة
 صورة فبين ان جهة توقف الهيولى
 الوجود والبقاء واما الصورة فهي

مفتقرة الى هيولى في اشكال جهة توقف هيولى في سائر
 مذقت الصورة حتى الهيولى اشكال والا مراثى. مروجوب
 يبدلان الافتقار والتوقف لما ثبت من الجاهلين لفلجه
 فاجاب المصنف ان جهة التوقف متغايرة ليست بواحدة
 على واحد من الهيولى والصورة وان كان موقوفاً على الاله
 لذوم الدور انما يكون اذا كان جهة التوقف واحدة وهم

اقول فيه بحيث اذ لو كان ما ذكره كافياً

الهيولى مفتقرة الى الصورة في البقاء

ايضا مفتقرة الى الهيولى اما
 هذا الاعتراض واراد على تفريع المصنف فما صل الاعتراف
 ان هذا التفريع على ما سبق من قوله انما... الهيولى...
 باطل والا لزم الدور لكن التالي باطل فالقدم مثله (هـ)
 الى بيانه واما وجه الملازمة فلان علة هذا التفريع هـ
 بدون الصورة موجودة في الصورة ايضا لان المصنف ذ
 اشكال المفتقر الى الهيولى فيكون معناه ان الصورة لا
 والعلة واحدة لانه لا فرق بين القوام والوجود فاذا
 المتفرع واحدا فلما صارت الهيولى مفتقرة في الوجود
 تكون الصورة ايضا مفتقرة الى الهيولى في الوجود وابته
 المذكور ليس بصحيح بل باطل وتعبير اجزيان يقول
 انما لا تقوم بالفعل بدون الصورة ليس بكافيا لهذا
 الصورة في الوجود وبقاى لان هذا الدليل جار
 ذلك التفريع لان المصنف بين ان الصورة لا
 فيكون معناه ان الصورة لا توجد بدون الهيولى
 ليس بثبت في الصورة لان الصورة ليست بمفتقة
 ذلك الدليل ليس بكافيا اذ لو كان كافيا لكان
 والبقاء مع ان ذلك الافتقار مفقود في حق ال
 ان التفريع المذكور بقوله فالهيولى مفتقرة الى
 عدم الصفة هو ان المتفرع عليه المذكور بقو
 يخلو اما ان يكون كافيا لا يثبت ذلك التفر

صحة التفريع ظاهر لان صحة التفريع موقوف على كفاية المتفرع عليه واما على الوجه الثاني فلا ته يلزم حينئذ ان تكون الصورة مفتقرة الى الهيولى في الوجود والبقاء لان عكس ذلك المتفرع عليه موجود في الصورة وهو قول المصنف ان الصورة لا توجد بدون الشكل المفتقر الى الهيولى فيكون معناه ان الصورة لا توجد بدون الهيولى فاذا وجد في حق الصورة هذا لعكس ينبغي ان يصح تفريع كون الصورة مفتقرة الى الهيولى في الوجود والبقاء لا متحد العلة لان الوجود والقوام متحدان ووحدة العلة مستلزمة لوحدة المعلول مع ان الصورة لا تصح ان تكون مفتقرة الى الهيولى في الوجود والبقاء واجب عن هذا الاعتراض بمجوابين الاول ان الاعتراض المذكور انما كان واردا لو لم يكن الفرق ثانيا بين القوام والوجود مع ان بين القوام والوجود فرق لان قوام الشيء بالشيء عبارة عن ان يكون الشيء الثاني علة للشيء الاول فعدم قوام الشيء بالفعل بدون الشيء يقضى ان يكون الشيء الثاني علة للشيء الاول فيكون الاول مفتقرا الى الشيء الثاني في الوجود واما عدم وجود الشيء بدون الشيء الاخر فلا يقتضى ان يكون الشيء الثاني علة للشيء الاول بل يكون اعم من ان يكون علة اولافان العلة التامة لا توجد بدون معلولها مع ان معلولها ليس علة لتلك العلة التامة بل الامر بالعكس وههنا ماهية الصورة حاكمة لوجود الهيولى لانها لو لم تكن مقترنة بالصورة تكون معدومة لا موجودة فتكون الهيولى مفتقرة الى الصورة في الوجود والبقاء واما الصورة فهي مستلزمة للشكل والشكل مستلزم للهيولى فتكون الصورة مستلزمة للهيولى ولا يلزم من استلزام الصورة الهيولى احتياج الصورة الى الهيولى في الوجود لانه فرق بين الاستلزام والا احتياج واذا كان الامر كذلك فلا يلزم الدور ولا يكون الدليل جازيا بجميع مقدماته وليس عكس المتفرع عليه موجودا في الصورة والجواب الثاني ان قياس الصورة الجمعية على الهيولى قياس مع الفارق لان الهيولى بحاجة الى الصورة في نفس وجودها واما الصورة فليست بحاجة الى الهيولى في نفس وجودها بل هي بحاجة الى الهيولى في التناهي والتشكل ووجه ذلك هو ان المراد من الصورة في قول المصنف ان الصورة لا توجد الى اخره هو الصورة المتناهية لا الصورة المطلقة لان الصورة المطلقة شاملة للصورة المتناهية والصورة الغير المتناهية والصورة الغير المتناهية غير مفتقرة الى الهيولى لانها توجد بدون الهيولى وان كان وجودها محالاً بالبرهان السلمي فلو كانت الصورة المطلقة بحاجة الى الهيولى لكانت الصورة الغير المتناهية ايضا بحاجة الى الهيولى لانها فرد من الصورة المطلقة فاذا لم تكن الصورة المطلقة بحاجة الى الهيولى علم ان الصورة ليست بحاجة الى الهيولى في الوجود والبقاء ولما كانت الصورة المتناهية بحاجة الى الهيولى علم ان

٢٢٤

علة الاحتياج هو التناهي والتشكل الموجودان في الصورة المتناهية وليست علة الاحتياج الوجود لان الوجود ثابت في الصورة المطلقة وليس فيها احتياج فاحتياج الصورة الى الهيولى في التشكل والتناهي لافي الوجود والبقاء واذا لم يهيم قياس الصورة على الهيولى فلا يرد الاعتراض المذكور -

وقد يقال هذا مناف لهاسبق من ان الصورة ليست علة

للهيولى اذ لا معنى للعلة الا ما يحتاج اليه الشيء

في تحققه فلو افتقرت الهيولى الى الصورة في الوجود

لكانت الصورة علة لها

هذا هو الاعتراض الاخر على المصنف حاصله ان بين كلاميك تناقضا لانه علم من قولك والصورة ايضا ليست علة للهيولى لان الصورة الباقية الى اخره ان الصورة ليست علة للهيولى وعلم من قولك فالهيولى تفتقر الى الصورة في وجودها وبقائها ان الصورة علة للهيولى لانه لا معنى للعلة الا بان يكون محتاجا اليه للشيء الاخر في الوجود ويكون الشيء الاخر محتاجا الى ذلك الشيء الاول في الوجود فاذا احتاجت الهيولى الى الصورة في الوجود والبقاء فتكون الصورة لا محالة علة للهيولى وما هذا التناقض ويرد على هذا الاعتراض ان هذا الاعتراض غير وارد لان الشارح فنسب الصورة بماهية الصورة بقوله اى بدون ماهيتها التي تستحفظ المادة فيكون المراد من الصورة في هذا المقام ماهية الصورة والمراد من الصورة في قوله والصورة ايضا ليست علة للهيولى هو الصورة المتشخصة فلا تناقض بين كلامي المصنف فلا يرد لذلك الاعتراض والجواب عن هذا الاعتراض بوجهين الاول ان هذا الاعتراض وارد على ظاهر كلام المصنف من دون لحاظ الى تفسير الشارح وتحريره ولا شك حينئذ في ورود ذلك الاعتراض والوجه الثاني هو ان الاعتراض المذكور وارد مع لحاظ بتقرير الشارح وتفسيره لانه وان علم من تفسير الشارح ان المراد من الصورة هي ماهية الصورة ولكن لا يعلم من كلامه المذكور ان المراد من الصورة هو الصورة المتشخصة فلا اعتراض وارد لا محالة والبالغيك وارد اذا علم ان المراد من الصورة هي الصورة المتشخصة فيما سبق -

والجواب ان المراد ههنا ان الهيولى مفتقرة الى طبعية

الصورة لا الى الصورة المتشخصة لجوانب اتقانها مع

بقاء الهيولى والبذور سابقا هو ان الصورة المتشخصة الم

هذا جواب عن الاعتراض الثاني المصدر بقوله وقد يقال وحاصله انه لا تناقض بين كلامي المصنف لان المراد من الصورة في قوله فالهيولى تفتقر الى الصورة

في وجوده وبأنه هو ماهية الصورة والمراد من الصورة فيما سبق الصورة الشخصية فيكون
 ماهية الصورة علة للهوى في الصورة الشخصية ويجوز أن يكون الشيء باعتبار الماهية
 علة للآخر ولا يكون علته باعتبار تشخيصه فلا تناقض بين كلامي المصنف لعدم اتحاد
 الموضوع لأن موضوع السالبة هي الصورة الشخصية وموضوع الموجبة هي ماهية الصورة
 ولما كان يتوهم في هذا المقام أنه يجوز أن تكون الصورة الشخصية علة للهوى فيلزم
 التناقض لا محالة فندفع الشارح هذا التوهم بقوله لجواز انتفاؤها مع بقاء الهوى و
 حاصل الدفع أن الصورة الشخصية لا يجوز أن تكون علة للهوى لأنه لو كانت علة
 للهوى كما قلت أيها المتوهم لزم انتفاء العلة مع بقاء المعلول لكن التالي باطل
 فالمقدم مثله ووجه البلازمة هو أن الجسم المتصل إذا عارض عليه الانفصال و...
 الانتقام يزول حيث الصورة الشخصية المتصلة الواحدة ويوجد صورتان
 الأخريات ويكون الهوى موجودة في صورتين الحادثتين فلزم انتفاء العلة وهو
 الصورة الشخصية مع بقاء المعلول وأما وجه بطلان التالي فلأن انتفاء العلة مستلزم
 لا انتفاء المعلول لأن المعتبر في مفهوم العلة هو هذا المعنى فلو لم يكن انتفاء العلة
 مستلزماً لانتفاء المعلول لزم عدم كون العلة علة لكن التالي باطل فالمقدم مثله
 والملازمة ظاهرة وأما بطلان التالي فللزوم الخلف فثبت أن الصورة الشخصية لا تكون
 علة للهوى فاندفع التوهم ويرد على جواب الاعتراض الثاني حاصله أن المعارض
 يقول لو كانت ماهية الصورة علة للهوى يلزم القرار فيما عنه القرار وهو كون الصورة
 الشخصية علة ووجه ذلك أن الشيء لا يكون علة إلا إذا وجد له المعلوم لا يؤثر
 في شيء ولا يوجد شيء إلا إذا تشخص لأن التشخص مساوق مع الوجود فماهية الصورة
 أنها تكون علة إذا وجدت وتشخصت وإذا وجدت وتشخصت صارت العلة الصورة
 الشخصية لماهية الصورة فلزم التناقض بين كلامي المصنف والجواب أنا نسلم أن
 العلة ما يكون موجوداً ومتشخصاً ولكن لا نأخذ ماهية الصورة مرسلّة عن التشخص
 في هذا المقام حتى لا تكون علة وأيضاً لا نأخذ تلك الماهية متشخصّة بتشخص معين
 حتى يلزم القرار فيما عنه القرار ويلزم التناقض بل نأخذ تلك الماهية متشخصّة
 بتشخص ما وموجودة في ضمن أفرادها فثبت أن ماهية الصورة متشخصّة وإذا كان
 كذلك فنصح أن تكون علة للهوى ولا يلزم التناقض المذكور واندفع الاعتراض الثاني

والصورة مفتقرة إلى الهوى في تشكيلها

هذا من كلام المصنف وعنه من هذه العبارة التدرج على قلة الشيء لا توجد بدون
 شكل المتقاربي الهوى وغرض المصنف من هذا القول هو أن يكون

٢٢٩

جهة افتقار الصورة الى الهيولى قبيل تلك الجهة بان جهة الافتقار هو التشكل والا مـ
الثاني جواب سوال كان السائل يسأل هل جهة التوقف بين الهيولى والصورة واحدة
ام متعددة فاجاب بان جهة التوقف في جانب الصورة هو التشكل وفي جانب الهيولى هو
الوجود والبقاء والا مـ الثالث دفع الدور وهو ان جهة التوقف بين الهيولى والصورة
تغايرتان فلا يلزم الدور -

فيل ولها تغاير جهتا التوقف فيهما لم يلزم الدور

صاحب هذا القيل هو ملا زاده الذي هو ايضا شارح لهذا المتن غرض صاحب القيل هو
بيان فائدة تغاير جهتي الافتقار في الصورة والهيولى بان فائدة هذا التغاير هو
عدم لزوم الدور لانه لما تغاير جهتا الافتقار في الهيولى والصورة لا يلزم الدور
لان الدور انما يلزم على تقدير اتحاد الجهة وغرض الشارح من نقل كلام صاحب
القيل هو الاعتراض عليه بقوله :-

واورد عليه انه لا يلزم الدور من كون الهيولى مفتقرا

الى الصورة في التشكل وبالعكس الخ

حاصل الاعتراض ان تغاير جهتي الافتقار في الهيولى والصورة لبيان الواقع وليس
تد الاحترازا بان به يحصل الاحتراز عن لزوم الدور وليس دفع الدور موقفا
على تغاير جهتي الافتقار بل لو كانت جهة الافتقار متحدة في الهيولى والصورة فايضا دفع
الدور وصورة اتحاد الجهة هو ان يكون كل واحد من الهيولى والصورة محتاجا الى ذات
الاخرى في التشكل بان تكون الصورة محتاجة الى الهيولى في تشكيلها ولكن لا الى تشكل الهيولى
بل الى ذات الهيولى فيكون حينئذ الصورة محتاجة اليها باعتبار الذات وتكون الهيولى
محتاجة باعتبار التشكل الى ذات الصورة لا الى تشكيلها وحينئذ لا يلزم الدور لتغاير الموقف
والمحتاج عن الموقف عليه والمحتاج اليه فتشكل الصورة محتاج الى ذات الهيولى لا الى
تشكل الهيولى وذات الهيولى ليست بحاجة الى تشكل الصورة حتى يلزم الدور وكذا
تشكل الهيولى محتاج الى ذات الصورة وليست ذات الصورة محتاجة الى تشكل الهيولى
مـ يلزم الدور فجهة التوقف في كل واحد من الهيولى والصورة واحدة وهي التشكل
ومع ذلك لا يلزم الدور -

وقد يجاب بان احدهما اذا كانت علة لتشكل الاخرى

ففي من حيث انها متشخصة تكون متقدمة على تشكل

الاخرى ومن مشخصاتها التشكل الخ

هذا جواب عن الاعتراض الوارد على صاحب القيل الذي هو ملا زاده وهذا الجواب

موقوف على المقدمات الثلاثة الاولى ان الشئ انما يكون علة اذا كان موجودا لان
 من شأن العلة التأثير في الغير والمعلوم لا يؤثر في الغير لان التأثير في الغير من
 فروع الوجود والمقدمة الثانية ان الشئ انما يكون علة اذا كان متشخصا لان غير
 المتشخص يكون مجهول والمجهول لا يكون علة لان شأن العلة ان يكون متعينا والمجهول
 يكون محتملا الى الغير في التعيين فكيف يكون علة للغير والمقدمة الثالثة ان الشكل
 من الشخصيات يعنى انه من جملة الامور التي تحصل بها الهذية والتشخص واذا
 تقررت المقدمات الثلاثة فنقول ان حاصل الجواب من جانب صاحب القل هو
 انه لو احتاج كل واحد من الهيولى والصورة الى ذات الاخر في التشكل بان يكون
 جهة الافتقار والا حتما واحدة وهو التشكل يلزم الدور لان الهيولى لو كانت علة
 لتشكيل الصورة باعتبار الذات لكانت الهيولى موجودة بحكم المقدمة الاولى واذا
 كانت موجودة فتكون متشخصة بحكم المقدمة الثانية فتكون الهيولى متقدمة على
 تشكيل الصورة من حيث ان الهيولى متشكلة بحكم المقدمة الثالثة فنثبت من هذا
 تقدم تشكيل الهيولى على تشكيل الصورة فحينئذ لو كانت الصورة باعتبار الذات علة
 لتشكيل الهيولى تكون الصورة موجودة بحكم المقدمة الاولى واذا كانت موجودة
 تكون متشخصة بحكم المقدمة الثانية واذا كانت متشخصة فلا بد من ان تكون
 متشكلة بحكم المقدمة الثالثة واذا كانت متشكلة فتكون الصورة من حيث تشكيلها
 متقدمة على تشكيل الهيولى فيكون كل واحدة منهما متقدمة من حيث التشكل على
 تشكيل الاخرى وليس هذا الدور لان الصورة حينئذ انما تكون متشكلة اذا كانت
 الهيولى متشكلة والهيولى انما تكون متشكلة اذا كانت الصورة متشكلة ينتج ان الصورة
 ههنا تكون متشكلة اذا كانت الصورة متشكلة وما هذا الدور لتوقف الشئ على نفسه
 فالشارح نقل هذا الجواب بقوله وقد يجاب اشارة الى ضعف هذا الجواب ثم اعترض
 على هذا الجواب بقوله :-

والحق ان الشكل ليس متشخصا ببعثي انه يفيد

الهذية بل ببعثي انه لا يميز للشخص من حيث هو شخص

وتقدم العلة يجب ان يكون بذاتها وتشخصها لا بلوازمها

حاصل هذا الاعتراض اننا نسلم ان الهيولى اذا كانت علة لتشكيل الصورة فتكون
 متقدمة من حيث التشخص على تشكيل الصورة ولكن لا نسلم ان تقدم الهيولى
 من حيث التشخص على تشكيل الصورة مستلزم لتقدم الهيولى من حيث التشكل
 على تشكيل الصورة وكذا نسلم ان الصورة اذا كانت علة لتشكيل الهيولى تكون

من حيث الشخص على شكل الهيولى ولكن لا نسلم ان تقدم الصورة من
 على الشخص على شكل الهيولى مستلزم لتقدم الهيولى من حيث الشكل ووجه
 عدم تسليم ذلك الا مستلزام هو ان هذا الاستلزام انما يكون ثابتا لو كان الشكل من
 الشخصات بمعنى انه يفيد الهدية بل الشكل من لوازم الشخص من حيث انه شخص
 يعني لا يخلو شخص عن الشكل وتقدم العلة على المعلول يجب باعتبار ذاتها وتخصها
 على المعلول متقدما على المعلول باعتبار اللوازم فالهيولى اذا كانت ذاتها علة لتشكل
 الصورة تكون متقدمة على تشكل الصورة باعتبار الذات والشخص لا باعتبار الشكل
 ولذا الصورة اذا كانت ذاتها علة لتشكل الهيولى تكون متقدمة على شكل الهيولى
 باعتبار الذات والشخص لا باعتبار الشكل ووجه ذلك هو ان المراد من التقدم
 في هذا المقام هو التقدم الذاتي لا التقدم الزماني فيجوز ان يكون الشيء علة لشيء
 اخر فيكون مقدما على ذلك الشيء بالتقدم الذاتي ولا يكون لازم ذلك الشيء الاول
 علة للشيء الثاني حتى يكون لازمه ايضا متقدما على ذلك الشيء بالتقدم الذاتي واما
 التقدم الزماني ففيه اذا كان الشيء مقدما على الشيء الآخر بالتقدم الزماني يكون
 لازمه ايضا متقدما على ذلك الشيء بالتقدم الزماني والا لزم انفكاك الملزوم عن
 اللازم لكن الثاني باطل فالمقدم مثله ولكن كان المتوهم يتوهم ان الشخص لا يخلو
 عن الشكل لهذا يدل على ان الشكل من الشخصات فاجاب الشارح عن هذا التوهم
 بقوله بل بمعنى انه لازم للشخص حاصل الدافع ان عدم خلو الشخص عن الشكل
 ليس لاجل ان الشكل من الشخصات بل لاجل ان الشكل لازم للشخص ولا شك
 ان الملزوم لا يخلو عن اللازم ثم يتوهم ان الشكل لما كان لازما مع الشخص وتقدم
 الملزوم مستلزم لتقدم اللازم فاذا كانت الهيولى علة لتشكل الصورة فتكون
 الهيولى متقدمة على تشكل الصورة واذا تقدمت الهيولى على تشكل الصورة يكون
 تشكل الهيولى ايضا متقدما على تشكل الصورة لان تشكل الهيولى لازم مع الهيولى
 وتقدمها للملزوم مستلزم لتقدم اللازم وهكذا الحال اذا كانت الصورة علة
 لتشكل الهيولى فلزم الدور ووقع القياس فيما عتبه الفراء فذم الشارح هذا التوهم
 بقوله وتقدم العلة يجب ان يكون بذاتها حاصل الدافع ان تقدم العلة على الشيء
 انما يجب ان يكون بذاتها وتخصها ولا يستلزم تقدمها بلوازمها فاندفع التوهم
 ولما بطل الجواب الذي كان من جانب صاحب القيل فبقى اعتراض الشارح سالما
 على صاحب القيل -

ولا يتوهم ان تقدم الملزوم بالذات يوجب

تقدم الموازن فان العلة الملزومة الخ

اعلم ان هذا التوهم واهد على قول الشارح وتقدم العلة يجب ان يكون الى اخره
 حاصل التوهم ان قولك تقدم العلة يجب ان يكون بذاتها وتخصصها لا بلوان
 غير صحيح لان اللازم لا ينقل عن الملزوم في وقت من الاوقات بل يكون
 دائما معه فاذا تقدم الملزوم على الشيء يجب ان يكون لازمه ايضا متقدما
 على ذلك الشيء واللازم تخلف اللازم من الملزوم لكن التالي باطل فالسبب
 مثله وحاصل الدفع اننا لا نسلم ان تقدم الملزوم بالذات على شيء يوجب
 تقدم اللازم على ذلك الشيء واللازم تقدم الشيء على نفسه لكن التالي باطل
 فالمقدم مثله اما بطلان التالي فظاهر لان التقديم نسبة تتقضى تعابير
 المتكسبين فلا يتصور بين الشيء ونفسه واما وجه الملازمة فلان الواجب
 تعالى علة للعقل الاول فالواجب متقدم على العقل الاول بالذات والعقل
 الاول لا يتم مع الواجب فلو كان تقدم العلة على الشيء بالذات موجبا لتقدم
 اللازم على ذلك الشيء بالذات لكان العقل الاول متقدما على نفسه والجواب
 عن الاعتراض الواهد على صاحب القيل من جانب الشارح بوجه ثلاثة
 الاول ان مراد صاحب القيل ان دفع الدور موقوف على تغاير جهتي التوقف
 ان للتوقف معنيين الاول بمعنى لولاه لا متنع يعنى ان لم يوجد الموقوف آتت
 الموقوف والمعنى الثاني يعنى ان وجد فوجد اى ان وجد الموقوف عليه وجد
 الموقوف وان كان يوجد الموقوف بطريق اخر واعتراض الشارح انما كان واهدا
 على صاحب القيل لو كان مراده التوقف بالمعنى الاول اى لولاه لا متنع لانه يرد
 معنى كلامه حينئذ ان تغاير التوقف لولم يوجد ا متنع دفع الدور فيرد عليه
 حينئذ اعتراض الشارح باننا لا نسلم ذلك لو كان جهتا التوقف متحدتين يندفع
 الدور ايضا ولكن مراد صاحب القيل التوقف بالمعنى الثاني وهوان وجد
 فوجد فيكون معنى كلامه حينئذ ان تغاير جهتي التوقف اذا وجد فيوجد الدور
 اى يندفع به الدور وانهم دفع الدور بطريق اخر والطريق الاخر هو ما ذكره
 الشارح في الاعتراض والوجه الثاني للجماع هوان الاعتراض المذكور لا يرد
 على صاحب القيل لان المفهوم من كلام صاحب القيل هوان تغاير جهتي التوقف
 ملزوم ودفع الدور لازم معه فيعلم منه ان تغاير جهتي التوقف يستلزم دفع
 الدور ولا شك في صحة ذلك ولكن لا يلزم من كلامه انه لولا تغاير جهتي التوقف
 لزم الدور حتى يرد عليه اعتراض الشارح لان تغاير جهتي التوقف ملزوم ودفع

لأنهم معه ولا يلزم من انتفاء الملزوم انتفاء اللازم لجواز كون اللازم اعم
 لزوم فيكون معنى كلام صاحب القيل انه اذا تغاير جهتي التوقف يدفع الدو
 في الدور من دفعاً عدم تغاير جهتي التوقف والوجه الثالث للجواب هو ان
 ان المذكور انما كان وارداً على صاحب القيل لو كان مراده ان دفع الدو
 على تغاير جهتي التوقف والحال انه ليس بهراده بل مراده ان دفع
 على تقدير تغاير جهتي التوقف ظاهر واما على تقدير اتحاد جهتي التوقف
 ان الدور من دفعاً لكن دفعه على ذلك التقدير خفي فصم كلام صاحب القيل
 نعم الاعتراض -

فصل في المكان وهو ما الخلاء اراد به البعد المجرد
عن البادة واكثر اطلاق الخلاء على المكان الخالي
 عن الشاغل

ان المذكور في الفن الاول من فنون الحكمة الطبيعية عشرة فصول ثم ان
 في الخمسة الاول كانت من فصول المبادئ والفصول الخمسة الباقية من
 المقاصد والمبادئ عبارة عما يتوقف عليها المقصود ثم الدليل على ان الفصول
 في الاول من فصول المبادئ فهو ان الفصول الخمسة الاول كانت منعقدة
 في موضوع الحكمة الطبيعية الذي هو الجسم الطبيعي وكل ما هذا شأنه فهو من
 في ان الفصول الخمسة الاول من المبادئ اما دليل الكبرى فلان تحقيق
 في موضوع العلم لا يكون مقصوداً في العلم بل المقصود في العلم هو اثبات
 باري الذاتية للموضوع ولكن اثبات العوارض الذاتية لشيء انما يكون بعد
 في ماهية ذلك الشيء فيكون تحقيق ماهية الموضوع موقفاً عليه لا بآثار
 وارضن الذاتية واذا كان تحقيق ماهية الموضوع موقفاً عليه للمقصود فيكون
 المبادئ واذا كان ذلك من المبادئ يكون الفصول التي ينهاد ذلك من المبادئ
 بكبرى لقياس وهو ان كل ما هذا شأنه اي يكون منعقد التحقيق ماهية
 وضرر يكون من المبادئ واما الدليل على صغرى ذلك القياس فلان تحقيق
 في الموضوع الذي هو الجسم الطبيعي عبارة عن ان يبين ان الجسم الطبيعي
 كياناً الهولي والصورة وعلى التقدير الثاني هل بين هذين الجزئين تلازم
 لا وعلى الاول فما كيفية التلازم وهل فرق بين اجزاء الجسم الطبيعي المطلق
 اجزاء الجسم الطبيعي النوعي فان فقد لفصل لشيء تركب الجسم من الاجزاء
 فلا يتجزى وان فقد الفصل الثاني لا يثبت تركب الجسم من الهولي والصورة

ثم انعقد الفصل الثالث والرابع لاثبات التلازم بين الهيولى والصورة وان انعقد الفصل الخامس للفرق بين اجزاء الجسم الطبيعى المطلق وبين اجزاء الجسم النوعى فبين في ذلك الفصل ان الجسم الطبيعى المطلق جزئين فقط الهيولى والصورة الجسمية وان للجسم الطبيعى النوعى ثلاثة اجزاء الهيولى والصورة الجسمية والصورة النوعية فتبين صغرى الدليل وهى ان الفصول الخمسة الاول منعقدة لتحقيق ماهية الموضوع واما الدليل على ان الفصول الخمسة الباقية من المقامد فلان الفصول الخمسة الباقية منعقدة لاثبات العوارض الذاتية للجسم الطبيعى المشتركة بين الجسم الطبيعى والعنصر والجسم الطبيعى الفلكى وكل ما هذا اشانه فهو من المقاصد فالفصول الخمسة الباقية من المقاصد اما الصغرى فلانه يثبت في هذه الفصول الالين والشكل والحركة والسكون وهذه الامور عوارض ذاتية للجسم الطبيعى مشتركة بين الجسم الطبيعى والعنصر وبين الجسم الطبيعى الفلكى واما الكبرى فلان المقصود في هذا الفن هو اثبات العوارض الذاتية المشتركة بين الجسم الفلكى والجسم العنصرى يرد على المصنف ما وجه تقديم الالين على باقى العوارض الذاتية كالشكل والحركة والسكون والجواب ان وجه التقديم هو ان الالين من اشهر احوال الجسم الطبيعى وطريق التعليم والتعلم هو الترفى من الاشهر الى غير الاشهر لان الاشهر يكون اسهل لوجه الشهرة من غير الاشهر والمناسب هو ذهاب من الاسهل الى الاصعب فى مقام الافادة والاستفادة ووجه اشهرية الالين هو ان كل واحد من العقلاء يعلم الالين للجسم الطبيعى ولا يجوز وجوده بدون الالين ويرد انه لما كان الالين مقصودا فينبغى ان يذكر المصنف الالين مع انه ذكر المكان والجواب ان المقصود ان كان الالين لكن لما كان المكان مأخوذا فى مفهوم الالين ذكر المكان فالمصنف يحقق فى هذا الفصل ماهية المكان ثم يذكر الالين فى الفصل الثانى ويثبت للجسم بان لكل جسم طبعى ايناطبعيا واما ان المكان مأخوذ فى مفهوم الالين فلان الالين عبارة اما عن الحصول فى المكان واما عن الهيئة الجامعة للجسم بسبب حصوله فى المكان ثم انه وقم اختلافا عظيم فى ماهية المكان ذكر المحشى فيه سبعة مذاهب الاول ان المكان عبارة عن الهيولى والثانى ان المكان عبارة عن الصورة الجسمية والثالث ان المكان عبارة عما هو فى العرف وهو ما يعتمد عليه الشئ ويتقرر عليه كالارض للسريى والرابع ان المكان عبارة عما يوجد فيه الجسم اعم من ان يسع الجسم فقط او يسع الجسم مع غيره مثال الاول كالكون للماء ومثال الثانى كالبث لزيد والخامس ان المكان عبارة عن بعد مجرد عن الهيولى تساوى اقطاره اقطار الجسم المتمكن فى ذلك البعد ويكون ذلك البعد موجودا والسادس هو ان المكان عبارة

عن ذلك البعد ولكن ليس بوجود بل موهوم والسابع هو ان المكان عبارة عن السطح
الباطن للجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر للجسم المحوى وقال المحشى والى كل واحد
من هذه الاحتمالات ذهب ذاهب وهذه هي المذاهب المذهوبة اليها والمذاهب
للموهومة خمسة الاول ان المكان عبارة عن الهيولى والثاني ان المكان هو الصورة
الجسمية والثالث ان المكان هو البعد المجرد الموجود والرابع ان المكان هو البعد
المجرد الموهوم والخامس ان المكان هو السطح الباطن للجسم الحاوي المماس للسطح
الظاهر للجسم المحوى والمذكور في كلام المصنف ثلاثة مذاهب الاول مذهب المتكلمين
وهو ان المكان عبارة عن البعد المجرد عن المادة ولكنه موهوم وليس بوجود في الخارج
والثاني مذهب افلاطون وعنده المكان عبارة عن البعد المجرد الموجود في الخارج و...
والفلاطون يعبر عن ذلك البعد المجرد بالهيولى تارة ووجه ذلك ان الاجسام تتوابع
على ذلك البعد كما ان الصورة الجسمية تتوارد على الهيولى وتارة يعبر عن ذلك البعد
بالصورة ووجه ذلك ان هذا البعد مستند في الجهات الثلاثة كما ان الصورة الجسمية
تكون مستندة في الجهات الثلاثة ومن هذا ان دفع التدافع الواقع بين اقواله المنقولة
بينه والثالث مذهب المشائين وهو ان المكان عبارة عن السطح الباطن للجسم الحاوي
المماس للسطح الظاهر للجسم المحوى كالسطح الباطن للكون فانه مكان للماء الحاصل في
الكون ثم ان المختار عند المصنف هو مذهب المشائين دون المتكلمين والاشراقيين
فالمصنف في هذا المقام في صدد ابطال مذهب الاشراقيين والمتكلمين واثبات مذهب
المشائين فالمصنف حصر اولاً المكان في الخلاء والسطح ثم ابطال الخلاء واثبت السطح
بان المكان عبارة عن السطح فبإبطال الخلاء يبطل مذهب الاشراقيين والمتكلمين و
اثبات السطح اي بان المكان سطح يثبت مذهب المشائين . .

امراد به البعد المجرد عن المادة الخ

نؤمن الشارح من هذه العبارة امور ثلاثة الاول تفسير الخلاء بان الخلاء عبارة عن
البعد المجرد عن المادة والضرورة الى تفسير الخلاء ماسة لاجل ان المصنف يبطل
الخلاء فيما بعد بالدليل الذي ذكره بقوله لانه لو كان خلاء فاما ان يكون لا شيئاً
مضافاً وبعداً موجوداً الى اخره وابطل الشيء فرغ معرفة ذلك الشيء لان المجهول المطلق
لا يمكن ان يتوجه اليه النفس الناطقة يبطله فلا بد من معرفة الشيء قبل اقامة
الدليل على بطلانه ومعرفة الشيء يحصل بتفسيره فلذلك ذلك فتر الشارح الخلاء
بالبعد المجرد عن المادة اي عن الهيولى والا مر الثاني هو دفع الابهام لانه وقع
الجهل في الخلاء بانه واحد معني او متعدد المعنى وعلى التقدير الثاني اي معني

مراد من الخلاء في هذا المقام قد دفع الشارح هذا الالهام بان الخلاء متعدد والمعنى لان يطلق على البعد المجرد عن المادة وعلى المكان الخالي عن الشاغل والمراد هنا من الخلاء هو المعنى الاول اي البعد المجرد عن المادة والا مر الثالث هو دفع الوهم ثم للوهم الوارد في هذا المقام طرق متعددة الاول ان المتوهم يتوهم ان المتبادر من الخلاء هو المكان الخالي عن الشاغل فيكون معرفة الخلاء موقوفا على معرفته المكان لان المكان مأخوذ في مفهومه فلا يصح تفسير المكان بالخلاء في قول المصنف وهو اما الخلاء او السطح الى اخره لانه يلزم الدور حينئذ للزوم توقف كل واحد منهما على الآخر قد دفع الشارح هذا الوهم بان المراد من الخلاء هو البعد المجرد عن المادة فلا يلزم الدور والطريق الثاني للوهم الوارد هو ان المراد من الخلاء في هذا المقام هو المكان الخالي عن الشاغل لاجل بادر هذا المعنى واذا كانت البراءة من الخلاء هذا المعنى فلا يصح مقابلة الخلاء مع السطح في كلام المصنف لان مقابل الخالي لا يكون الا المائي لا السطح قد دفع الشارح هذا الوهم بان المراد من الخلاء ليس المعنى الذي ذكرته بل المراد من الخلاء هو البعد المجرد عن المادة والطريق الثالث للوهم هو ان المتوهم يتوهم ان المراد من الخلاء هو المكان الخالي لاجل التبادر فحينئذ لا تصح مقابلة الخلاء مع السطح الباطن في كلام المصنف لان المكان الخالي قد من السطح الباطن ولا تصح مقابلة القدر مع المطلق قد دفع الشارح هذا الوهم بان المراد من الخلاء ليس هو المكان الخالي بل المراد منه البعد المجرد عن المادة وتصح مقابلة البعد المجرد مع السطح لان البعد امتداد في الجهات الثلاثة وللسطح امتداد في الجهتين فقط ثم ذكر الشارح الباعث على هذا التفسير بقوله واكثر اطلاق الخلاء على المكان الخالي فالشارح يقول ان الباعث على ذلك التفسير اي البعد المجرد عن المادة هو ان الخلاء يطلق على المكان الخالي عن الشاغل ايضا فلواريد منه هذا المعنى لزم المحطون المذكور في بيان الوهم

فلاجل ذلك فترا الخلاء بالبعد المجرد عن المادة

او السطح الباطن من الجسم الحاوي المحاس للسطح الظاهر

من الجسم المحوى

اعلم ان المراد من الجسم الحاوي الجسم المحيط بان احاط على الغير والمراد من الجسم المحوى هو الجسم المحاط بان احاط عليه الغير ثم لكل واحد من الجسمين المحوى والجسم المحوى سطحان السطح الظاهر والسطح الباطن وليس سطح الجسم المحوى مكانا للجسم الحاوي لاسطحه الظاهر والسطح الباطن وكذا ليس السطح الظاهر من الجسم الحاوي مكانا للجسم المحوى بل المكان للجسم المحوى هو السطح الباطن من الجسم الحاوي

ولكن سطح الجاوى ليس بكان للجسم المحوى بل هو مكان له بشرط ان يكون ذلك السطح
 معاسا للسطح الظاهر من الجسم المحوى ولذا وصف المصنف السطح بالتماس ثم المكان
 فلا يكون سطحاً واحداً كمكان الفلك غير فلك الافلاك لانه لا مكان له فان لكل
 فلك مكانا هو السطح الباطن من الفلك الذى احاط على هذا الفلك وقد يكون المكان
 مركبا من السطوح كمكان الماء الجارى فى النهر فان مكان الماء فى النهر ليس هو السطح
 الواحد بل مكانه سطحات احدها سطح الارض وثانيها سطح الهواء فمكان الماء مركب
 من هذين السطحين ثم اذا كان المكان عبارة عن عدة السطوح قد يكون بعض هذه
 السطوح متحركا وبعضها ساكنا مثل مكان الحجر الموضوع على الارض الجارى عليه الماء
 فان مكان الحجر هو السطحان سطح الماء وسطح الارض ثم ان السطح الذى للماء متحرك
 لاجل حركة الماء والسطح الذى للارض ساكن ثم انه قد يكون الجسم الجاوى متحركا
 ويكون الجوى ساكنا كحال العنصر القريب الى الفلك فان الفلك حاد على العنصر
 القريب اليه ثم ان الفلك متحرك والعنصر القريب اليه ساكن وقد يكون كلاهما متحركين
 كحال الافلاك فان الفلك الجاوى على الفلك المحوى كلاهما متحركان

لان الجسم بكلتيه فى مكانه ما لم يتحركا ان يكون

المكان امرا غير منقسم للاستحالة ان يكون المنقسم

فى جميع جهاته حاصلا بتمامه فيما لا ينقسم الخ

لشارح من هذه العبارة غرضان الاول اقامة الدليل على حصر المصنف والعرض
 الثانى جواب عن الاعتراض الوارد على حصر المصنف فان المصنف حصر المكان
 فى الشيئين الاول الخلاء والثانى السطح الباطن من الجسم الجاوى واورد التوديد
 بين هذين الامرين بان المكان اما الخلاء او السطح المذكور فالمعترض اعترض عليه
 الكان فى الامرين باطل لان ههنا احتمالات متعددة ولا يلزم من بطلان الخلاء
 الذى هو الشئ الاول تعيين الشئ الثانى الذى هو السطح الباطن الاول من تلك
 الاحتمالات الاخره وان يكون المكان امرا غير منقسم بان يكون نقطة والاحتمال
 الثانى هو ان يكون امرا منقسما فى الجهة الواحدة بان يكون خطا والاحتمال الثالث
 هو ان يكون المكان امرا منقسما فى الجهتين اى الطول والعرض بان يكون سطحاً ولكن
 يكون سطحاً جوهرى لا سطحاً عرضياً واذا كان المكان هو السطح الجوهرى فلا يكون
 حالا فى الجسم لا استقلاله فلا يكون حينئذ المكان هو السطح الباطن من الجسم الجاوى
 التماس للسطح الظاهر من الجسم المحوى لان السطح الجوهرى لا يجب ان يكون فى
 الجسم والاحتمال الرابع هو ان يكون المكان للجسم المحوى هو سطح ذلك الجسم

المحوى والاحتمال الخامس هو ان يكون المكان السطح الظاهر من الجسم المحوى
 لا السطح الباطن من الجسم المحوى والاحتمال السادس هو ان يكون المكان بعدا
 ماديا عرضيا لا جوهريا مثاله الجسم التعليمي السارى في الجسم فانه بعد ممتد في
 الجهات الثلاثة مادي عرض وليس بجوهر والاحتمال السابع هو ان يكون المكان
 بعدا ممتدا في الجهات الثلاث ماديا جوهريا كالجسم الطبيعي فانه بعد ممتد في
 الجهات الثلاث اى الطول والعرض والعمق ومادى وجوهر ولما كان الموجود
 في المكان هذه الاحتمالات فلا يتعين من بطلان الخلاء ان يكون هو السطح الباطن
 من الجسم المحوى المباس للسطح الظاهر من الجسم المحوى فاجاب عن هذا الاعتراض
 الشارح بقوله لان الجسم بكتبه الى اخره وهذا الكلام من الشارح كما هو جواب عن
 الاعتراض الوارد على حصر المصنف كذا لك دليل على حصر المصنف المكان في الخلاء
 والسطح الباطن وحاصل جواب الشارح ان الحصر المذكور في كلام المصنف مبنى على
 الشروط الثلاثة الموضوعية المتفق عليها بين الفرق الثلاثة اى المتكلمين و...
 الا شراطين والمثابطين ولا شك انه اذ لوحظ واعتبرت تلك الشروط الثلاثة في
 المكان ينحصر المكان في الاحتمالين اى الخلاء والسطح الباطن من الجسم المحوى المباس
 للسطح الظاهر من الجسم المحوى ولا يجوز العقل احتمالا اخر لان الشروط الثلاثة
 موجودة في الخلاء والسطح الباطن فقط ولا توجد تلك الشروط في غير السطح والخلاء
 كالنقطة والخط وغير ذلك مما ذكره المعترض الشرط الاول هو ان يكون الجسم
 محيطا بالمتكمن باحاطة تامة وبعضهم ذكروا ان الشرط الاول هو ان ينسب اليه
 الجسم بواسطة في والشرط الثانى هو ان يكون المتكمن مال للمكان والشرط الثالث
 هو ان يكون انتقال الجسم صحيحا عن ذلك المكان بان ينتقل عنه الجسم بدون
 انتقال ذلك المكان واذا كان الامر كذلك فلا يصح ان يكون المكان امرا غير منقسم
 وهو النقطة لان النقطة لا تحيط بالجسم لان الجسم ممتد في الجهات الثلاث والنقطة
 غير ممتدة ومن المحال ان يحيط غير الممتد على الممتد فالشرط الاول مفقود في
 النقطة وايضا لا يصح ان يكون المكان امرا ممتدا في جهة واحدة بان يكون قابلا
 للاقسام في جهة واحدة كالخط فان الخط لا يصح ان يكون مكانا للجسم لان الجسم
 ممتد في الجهات الثلاثة والخط ممتد في جهة واحدة ومن المحال ان يحيط غير الممتد
 الذى هو الخط على الممتد في الجهات الثلاث وايضا لا يصح ان يكون المكان السطح
 الجوهري لان السطح الجوهري وان كان يصح فيه ان يحيط على الجسم احاطة تامة
 لكن وجود السطح الجوهري باطل بالدليل الذى بطل به الجزء الذى لا يتجزى

وايضاً لا يصح ان يكون للجسم المحوى سطح ذلك الجسم المحوى لان الشرط الثالث للمكان
مفقود في سطح الجسم المحوى لان الشرط الثالث كان صحة انتقال الجسم عن المكان
من دون ان ينتقل الجسم معه ولا يمكن ان ينتقل الجسم المحوى من دون ان ينتقل
سطح ذلك الجسم المحوى بل ينتقل ذلك السطح بانتقال ذلك الجسم لان السطح عرض
قائم بذلك الجسم ولا شك ان بانتقال الموضوع ينتقل العرض الذي قام بذلك الموضوع
وايضاً لا يصح ان يكون المكان هو السطح الظاهر من الجسم المحوى لان الشرط الثاني
مفقود فيه فان الشرط الثاني للمكان هو ان يكون الجسم مالياً لذلك المكان ولا شك ان
الجسم المحوى لا يمكن ان يملأ السطح الظاهر من الجسم المحوى لعدم تماس الجسم
المحوى مع السطح الظاهر من الجسم المحوى وايضاً لا يمكن ان يكون المكان بعد امدادها
عرضياً مبتدأ في الجهات الثلاث لانه لو كان المكان للجسم هو البعد المادي العرضي
المبتدأ في الجهات الثلاث يلزم تدخّل الجوهر لكن التالي باطل فامقدم مثله واما
بطلان التالي فقد مر فيما سبق غير مرة اما الملازمة فلا نه لو كان المكان بعد امدادها
مادياً عرضياً مبتدأ في الجهات الثلاث اى بان يكون جسماً تعليمياً فلا نه يكون الجسم
المتكمن يكون سارياً حينئذ في ذلك البعد اى الجسم التعليمي والحال ان ذلك البعد
سارٍ للجسم الطبيعي الاخر فيكون الجسم المتكمن سارياً في الجسم الطبيعي الاخر لانه
سارٍ السارى في الشئ يكون سارياً في ذلك الشئ وايضاً لا يصح ان يكون المكان بعد امدادها
مبتدأ في الجهات الثلاثة الجوهرية اى بان يكون جسماً طبعياً لانه لو كان المكان للجسم
الطبيعي الجسم الاخر الطبيعي لزم تدخّل الجوهر لكن التالي باطل فامقدم مثله واما
بطلان التالي فقد سبق واما وجه الملازمة فلا نه لو كان المكان للجسم الطبيعي الجسم
الطبيعي الاخر لكان الجسم المتكمن سارياً في ذلك الجسم الطبيعي الاخر الذي فرض مكانا
للجسم والسرّيات هو التدخّل واذا بطل هذه الاحتمالات انحصر المكان في الخلاء
والسطح الباطن للجسم المحوى المماس للسطح الظاهر للجسم المحوى واذا بطل كون الخلاء
مكاناً ثبت ان المكان هو السطح الباطن من الجسم المحوى المماس للسطح الظاهر من
الجسم المحوى فاندفع الاعتراض الوارد على حصر المصنف المكان في الخلاء والسطح
المذكور وايضاً ثبت من هذا التقرير الحصر المذكور هو دليل على الحصر المذكور فحصل
كل غرض الشارح الذين احدها اقامة الدليل على حصر المصنف والثاني جواب
عن الاعتراض الوارد على حصر المصنف ثم ان الشارح ذكر في تقريره الشرط الثاني
للمكان صراحة بقوله لان الجسم بكليته في مكانه ماله ويعلم من هذا الشرط الشرط
الاول للمكان وهو ان يكون المكان محيطاً على الجسم المتكمن لان كون الجسم مالياً

للمكان لا يكون الا بان يكون المكان محيطا بذلك الجسم و اشار الى الشرط الثالث وهو ان يصح انتقال الجسم من المكان الى المكان بقوله ولا يجوز ان يكون حاله في المكان والا لا تتعل با انتقاله بل فيما يحويه -

وهذا منذ هب المشائين وعلى الثاني يكون المكان بعد انقسامه في جميع الجهات مساويا للبعد الذي في الجسم الخ فيه اشارة الى وقوع الاختلاف في المكان فانه وقع الاختلاف في المكان فان المكان عند المشائين هو السطح الباطن من الجسم المحاوي للمماس للسطح الظاهر من الجسم المحوي وعند الاشراقيين والمتكلمين المكان عبارة عن البعد المنقسم في الجهات الثلاث المساوي للبعد الذي في الجسم بحيث ينطبق احدها على الآخر -

فذلك البعد الذي هو المكان اما ان يكون امرا هو ما يشغله الجسم الخ

اعلم ان القائلين بكون المكان بعدا الى خلافا لفرقتين الاولى المتكلمون والفرقة الثانية الاشراقيون فعند المتكلمين ان مكان الجسم هو البعد الموهوم وليس بوجوده في الخارج حقيقة ومعنى كون ذلك البعد وهيا هو ان العقل بمعونة القوة المتصرفية ينتزعه من كل جسم بعدا ويحكم ان ذلك البعد مكان هذا الجسم ومعنى تبكّن الجسم في ذلك البعد في الخارج هو كون الجسم بحيث يصح ان ينتزعه عنه العقل البعد المذكور واما عند الاشراقيين فالمكان هو البعد الموجود في الخارج حقيقة كما مر الموجدات الخارجية -

ولا يجوز ان يكون بعدا ماديا قائما بالجسم والا يلزم من حصول الجسم فيه تداخل الاجسام الخ

ولما ذكرنا شارح ان المكان عند الاشراقيين هو البعد الموجود في الخارج ولكن لا يثبت من نفس وجود البعد في الخارج كونه مكانا عند الاشراقيين لان البعد الموجود في الخارج شامل للبعد المادى العرضى الذى هو الجسم الطبعى مع انه ليس عند الاشراقيين لان المعنى في كون ذلك البعد مكانا هو ان يكون مجردا عن المادة ولا يكون ماديا فابطل الشارح ان يكون ذلك البعد ماديا بقوله ولا يجوز ان يكون الى اخره وحاصل الدليل الذى ذكره الشارح على بطلان كون ذلك البعد ماديا هو انه لو كان ذلك البعد ماديا لزم من حصول الجسم في ذلك البعد تداخل الاجسام لكن التالى باطل فالقدم مثله واما بطلان التالى فهو بداهة عند الشارح لان بطلان التداخل احواله الشارح الى ابداهة في فصل ابطال الجزء الذى لا يتميز بقوله وتداخل الجواهر اى دخول

بعضاً في حين بعض آخر بحيث يتحدان في الوضع والجسم بحال بالبداهة واما عند المصنف فيطلان التداخل نظري اثبت بطلانه بدليل في فصل عدم تجرد الهيولى عن الصورة وذكر الدليل بقوله لان كل خطين مجموعهما اعظم من الواحد والتداخل يجب خلافه وقد اوضحنا دليل المصنف في ذلك الفصل فلا حاجة الى الاعادة في هذا المقام واما دليل الملازمة فهو ان المكان لو كان عبارة عن البعد المادى والبعد المادى القائم بالجسم وهو الجسم التعليى لكان الجسم المتمكن سارياً في ذلك البعد المادى والحال ان ذلك البعد سار في الجسم الطبعى الاخر الذى قام بذلك الجسم الطبعى هذا الجسم التعليى والمقرر عند العقلاء هو ان السارى في السارى في الشئ سارى في ذلك الشئ فيكون الجسم المتمكن حينئذ سارياً في الجسم الطبعى الاخر الذى قام به ذلك البعد المادى وليس التداخل الا ذلك السريان فالشارح ا بطل كون ذلك البعد مادياً عرضياً الذى هو الجسم التعليى وايضا لا يمكن ان ذلك البعد الموجود في الخارج عند الاشراقين بعد مادياً جوهرياً اى بان يكون جسماً طبعياً لانه لو كان ذلك البعد مادياً جوهرياً اى جسماً طبعياً لزم من حصول الجسم المتمكن فيه تداخل الاجسام كالتالى باطل فالمقدم مثله والملازمة ظاهرة وبطلان التالى ايضا ظاهرة لانه اما بدعى واما نظري فلو كان بدعياً لاجابة الى اقامة الدليل عليه ولو كان نظرياً فقد ذكر المصنف دليلاً في فصل عدم تجرد الهيولى عن الصورة فالمكان عند الاشراقين البعد المجرد عن المادة الموجود في الخارج حقيقة لاعلى سبيل التوهم كما هو مشرب المتكلمين - ٢ -

وليمونه بعداً منطورياً لزعيلهم انه فطر عليه ابداهة

وصحفه بعضهم بالمقطور بالقاف اى بعد له الاقطار الخ

لما ذكرنا ان المكان عند الاشراقين هو البعد المجرد عن المادة ومعنى كونه مجرداً عن المادة هو ان لا يكون ذلك البعد عين المادة ولا حالاً فيها ولا مركباً من المادة والشئ الاخر فالان يذكر تسمية ذلك البعد فيقول ان ذلك البعد مسمى عند الاشراقين بالبعد المنطوري وذكر وجه تسمية ذلك البعد بذلك الاسم بقوله لزعيلهم انه فطر عليه البداهة ثم هذا الوجه بين بطريقتين الاولى ان البعد المذكور انما يقال له البعد المنطوري لاجل ان بداهة العقل خلق على ان المكان هو ذلك البعد لا السطح الباطن من الجسم الجادى المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوى والطريق الثاني لذلك الوجه هو انه يقال له البعد المنطوري لان المنطوري مأخوذ من الغطرة والظطرة هي الخلفة وانما يقال له البعد المنطوري لاجل ان بداهة العقل

خلق على وجود ذلك البعد في الخارج بانه موجود فيه وليس هو هو ويرد على هذا الوجه باننا لا نسلم ان البداة خلقت على ذلك البعد اى ليس بديهي بل هو نظري لانه اقيم عليه الدلائل في موضعه وهو كتب الاشرافين واجيب عن هذا الاعتراض بجوابين الاول ان هذا الاعتراض لا يرد لان الشارح قال لزعمهم فبعناه ان ذلك البعد بديهي بزعم الاشرافين فيمكن ان يكون ذلك البعد نظريا في الواقع ونفس الامر وبديهي في زعمهم ولا يجب ان يكون زعمهم مطابقا مع نفس الامر فتكون تلك الدلائل القابضة على ذلك البعد تنبئها في نفس الامر والجواب الثاني هو انه يمكن الشئ الواحد بديهي ونظريا باعتبار الاشخاص والازمان لان البداة والنظرة تختلف باعتبار الاشخاص والازمان فيمكن ان يكون ذلك البعد ايضا من ذلك القبيل بان يكون بديهي عند البعض ونظريا عند البعض الاخر وتسمية ذلك البعد بالمقطور وجهان اخران الاول ان المقطور مأخوذ من القطر بفهم الفاء وهو بمعنى الخلق ويقال له المقطور لاجل ان ذلك البعد مخلوق قبل الاجسام الممكنة في ذلك البعد والوجه الثالث هو ان المقطور مأخوذ من القطر بكسر الفاء والقطر بمعنى الشق وانما يقال لذلك البعد المقطور لاجل انه بعد ينشق فيدخل فيه الاجسام ثم قال الشارح صحفه بعضهم بالمقطور غرض الشارح ان المقطور بالفاء لاجل وقوع الخطاء من الكاتب فصار مقطورا بالفاء وذكر الشارح معنى المقطور بالقاف بقوله اى بعد له الاقطار يعنى ان معنى المقطور هو البعد الذى له الاقطار اى الطول والعرض والعمق ثم ان الاقطار جمع قطر وهو عبارة عن الامتداد الموجود في الجسم سواء كان جسما كرويا او غير كروى بحيث ان يكون ذلك الامتداد ما ذا على المركز ويكون خارجا عن الواحد الى الحد الاخر بان يكون منصفيا للجسم ثم ان الامتداد الذى فرضه اول طول والذى فرضه ثانيا عرض والذى فرضه ثالثا عمق ويكون العرض قاطعا للطول ويكون العمق قاطعا للعرض ووجه تسمية ذلك البعد بالمقطور بالقاف ظاهر لان المقطور مأخوذ من القطر وذلك البعد ذو اقطار ثلاثة -

و يجب ان يكون جوهر القيامة بذاته وتوارد الممكنات عليه
مع بقائه بشخصه الخ

غرض الشارح من هذه العبارة اثبات ان ذلك البعد الموجود عند الاشرافين جوهر وليس بعرض ويرد عليه ان اثبات جوهرية ذلك البعد لا حاجة اليه لان الشارح لما ابطال كون ذلك البعد ماديا فيما سبق بقوله ولا يجوز ان يكون بعدا ماديا قائما بالجسم

لأن الشارح أبطل ذلك المقام أن البعد المذكور لا يجوز أن يكون مادياً قائماً بالجسم
أما بان يكون من قبيل العرض فلا شك أنه إذا بطل عرضية ذلك البعد ثبت منه
جوهرية لأن البعد من الممكنات والممكن لا بد من أن يكون جوهرًا أو يكون عرضيًا
ولا يخلو من هذين الأمرين فإذا بطل عرضيته فيما سبق ثبت جوهريته والجواب
أن جوهرية ذلك البعد وان ثبت فيما سبق لكن ذكره الشارح في هذا المقام لمجرد توضيح
مذهب الاشترايين فالحاجة إلى ذكره توضيح مذهب الاشترايين فاندفع الاعتراض
المذكور ثم إن الشارح ذكر الدليل على إثبات جوهرية ذلك البعد بقوله لقيامه بذاته
إلى آخره وحاصل هذا الدليل هو أن ذلك البعد قائم بذاته ويتوارى عليه الممكنات
مع بقاءه وكل ما هذا شأنه فهو جوهرية إن ذلك البعد جوهرًا أما الصغرى فظاهرة
للاحتاجة إلى إقامة الدليل على اثباتها وأما الكبرى فحفية تحتاج إلى إقامة الدليل على
اثباتها فالدليل عليها هو أن العرض لا يبقى زمانين فإذا كان ذلك البعد باقياً علم
أن ذلك البعد جوهر وليس بعرض وغرض الشارح من زيادة لفظ بشخصه في قوله
مع بقاءه بشخصه دفع اعتراض يرد على الدليل القائم على إثبات جوهرية ذلك
البعد حاصل الاعتراض أنه لا يلزم من بقاء ذلك البعد جوهرية لأنه يجوز أن
يكون ذلك البعد عرضاً مع بقاءه لأن العرض إنما لا يبقى باعتبار شخصه ويبقى
باعتبار نوعه فيجوز أن يكون ذلك البعد باقياً بنوعه فيكون عرضاً فلا يثبت جوهرية
وحاصل الجواب إن الاعتراض المذكور كان واما ما لو كان بقاءه باعتبار النوع و
ليس الأمر كذلك بل ذلك البعد باقٍ باعتبار شخصه والعرض لا يبقى باعتبار شخصه
بل يبقى باعتبار نوعه فاندفع الاعتراض ٢ -

فكانه جوهر متوسط بين العالمين أعني الجواهر

المجردة التي لا تقبل إشارة حسية والأجسام التي هي

جواهر مادية كشيعة الخ

هذا التفريع على ما سبق ثم المذكور فيما سبق أمران الأول كون هذا البعد مكاناً
مجرداً عن المادة ٢ - الأمر الثاني كون هذا البعد جوهرًا فيعترض المعارض على هذا
التفريع بأن همه ١ - لتفريع لا يهيم لأن المفرع عليه لا يخلو أما أن يكون كون هذا البعد
جوهرًا وأما أن يكون كون ذلك البعد مكاناً مجرداً عن المادة وكلاهما باطلان أما
باطل الأول فلأن الشرط في صحة التفريع هو أن يكون المفرع عليه موجباً لصحة
التفريع وليس الأمر الأول الذي هو كون ذلك البعد مكاناً مجرداً موجباً لصحة
ذلك التفريع ووجهه هو أنه لا يلزم من كون ذلك البعد مكاناً مجرداً أن يكون

جوهرًا فضلًا عن كونه جوهرًا متوسطًا وأما بطلان الشاف فلأنه لا يلزم من كون ذلك البعد جوهرًا ان يكون جوهرًا متوسطًا لأنه ان كان مجردًا فيكون من المجردات وان كان ماديًا فيكون من الاجسام فأجاب عن هذا الاعتراض الناكت بقوله تفريع على مجموع كونه جوهرًا وكونه مكانًا مجردًا حاصل جوابه هو ان الاعتراض المذكور انما كان واردا لو كان هذا القول تفريعا على امر واحد من هذين الامرين والامر ليس كذلك بل هو تفريع على كلا الامرين اى على مجموع الامرين من كون ذلك البعد جوهرًا وكونه مكانًا مجردًا عن المادة ولاشك في صحة التفريع حينئذ فان دفع الاعتراض المذكور ثم وجه كون ذلك البعد جوهرًا متوسطًا بين المجردات اى العقول العشرة والتفوس الناطقة وبين الاجسام هو ان ذلك البعد ليس من قبيل العقول والتفوس وايضا ليس من الاجسام اما وجه كونه ليس من المجردات المذكورة فلان المجردات المذكورة ليست عين المادة ولا حالًا في المادة ولا مركبا من المادة ولا مكانا للمادة وهذا البعد وان لم يكن عين المادة ولا حالًا في المادة ولا مركبا من المادة لكنه مكان للمادة لانه يكون مكانا للجسم والجسم مركب من المادة واما كونه ليس من الاجسام يكون مركبا من المادة والبعد المذكور لا يكون مركبا من المادة بل ذلك البعد يتعلق مع كل واحد من المجردات المذكورة والاجسام اما تعلقه مع المجردات فلان البعد المذكور مثل المجردات في كونه غير مركب من المادة وحال في المادة ولا عين المادة واما تعلقه مع الاجسام فلان الاجسام من الماديات وهذا البعد لكونه مكانا للماديات يتعلق بالماديات فالبعد المذكور واسطة بين المجردات المذكورة وبين الاجسام ولكون ذلك البعد جوهرًا متوسطًا وجه آخر وهو ان المجردات المذكورة لا تقبل الاشارة الحسية بالذات ولا بالواسطة والاجسام قابلة للاشارة الحسية بالذات فاما المجردات في الجنب الاعلى لانها غير قابلة للاشارة الحسية والاجسام في الجنب الاسفل لاجل قبولها للاشارة الحسية وذلك البعد ليس في الجنب الاعلى مثل تلك المجردات لان البعد المذكور وان لم يكن قابلا للاشارة الحسية بالذات ولكنه قابل لها بواسطة الجسم الممكن فليس ذلك البعد في غاية التجرد وليس في الجنب الاسفل لان ذلك البعد لا يقبل الاشارة الحسية بالذات فاذا كان الامر كذلك صار متوسطا بين المجردات والاجسام -

وحينئذ تكون الافتسام الأولية للجوهر ستة

لا حنسة على ما هو المشهور الخ

عزمن الشارح من هذه العبارة الاعتراض على مذهب الاشراقيين فان

الاشرائيين قالوا بوجود البعد المجرد وكونه جوهرًا فاعترض عليه الشارح بان البعد
 المذكور لو كان جوهرًا لزم عدم حصر الاقسام الاولى للجوهر في الجهة مع ان الاقسام
 الاولى مختصرة في الاقسام الخمسة ويبينوا الحصر بان الجوهر لا يخلو اما ان يكون
 مفارقا عن المادة اولا وعلى الاول لا يخلو اما ان يكون مفارقا عن المادة ذاتا وفعلًا
 لذاتا فقط لا فعلًا الاول هو العقل والثاني هو النفس الناطقة وعلى الثاني ان
 بان لا يكون مفارقا عن المادة فحينئذ لا يخلو اما ان يكون عين المادة او حالًا في المادة او
 مركبًا من المادة الاول الهيولى والثاني الصورة الجسمية والثالث الجسم فلو كان البعد
 المذكور جوهرًا كما قال الاشرائيون يبطل ذلك الحصر وتصير الاقسام الاولى للجوهر
 خمسة متماها المذكورة والسادس البعد المجرد المذكور واجاب الشارح عن ذلك
 الاعتراض بقوله على ما هو المشهور حاصله ان حصر الاقسام الاولى للجوهر في خمسة
 عند المشهورين الذين هم المشايخون واما عند الاشرائيين فالاقسام الاولى للجوهر
 ستة خمسة متماها المذكورة والسادس البعد المجرد المذكور فالجهر في الخمسة ثابت عند
 الاشرائيين وعندهم ليس البعد المجرد موجودًا لانهم يتكبرون عن البعد المذكور وعند
 الاشرائيين البعد المذكور ثابت لانهم لا يقولون بحصر الاقسام الاولى للجوهر في الخمسة
 من غير عليهم الاعتراض فيكون الاقسام الاولى للجوهر مختصرة عند الاشرائيين في
 ستة ووجه حصر الجوهر في هذه الستة هو ان نقول ان الجوهر لا يخلو اما ان يكون
 مفارقا عن المادة اولًا فان كان مفارقًا فلا يخلو اما ان يكون مبتدأ او لا يكون مبتدأ فان
 كان مبتدأ فهو البعد المجرد الذي هو مكان عند الاشرائيين وان لم يكن الجوهر المفارق
 مبتدأ فلا يخلو حينئذ اما ان يكون مفارقا عن المادة ذاتا وفعلًا او يكون مفارقا ذاتا
 لا فعلًا الاول عقل والثاني نفس وان لم يكن الجوهر مفارقًا فلا يخلو حينئذ اما ان
 يكون عين المادة او حالًا في المادة او مركبًا من المادة الاول الهيولى والثاني الصورة الجسمية
 والثالث الجسم الطبيعي المركب من الهيولى والصورة ويرد على جواب الشارح اعتراض
 حاصله ان الشارح قال في الجواب ان حصر الاقسام الاولى للجوهر في الخمسة ثابت
 عند المشايخ واما عند الاشرائيين فالاقسام ليست بمختصرة في الخمسة بل عندهم
 اقسام الجوهر خمسة فالمعتز يفترض يعتز عليه بان لا تسلم ان الاقسام الاولى مختصرة
 في الستة عند الاشرائيين بل اقسام الجوهر عندهم ثلاثة قبل انضمام البعد وبعد
 انضمام البعد المجرد تصير الاقسام الاولى اربعة لستة ووجه الحصر في الثلاثة
 قبل انضمام البعد هو ان الجوهر لا يخلو اما ان يكون مفارقا عن المادة اولًا فان كان
 مفارقًا فلا يخلو اما ان يكون مفارقا عن المادة ذاتا وفعلًا او ذاتا لا فعلًا الاول

العقل والثاني النفس وان لم يكن مفارقا فهو مختصر في الصورة فان عندهم الصورة
الجسمية والجسم والهيولى واحد فان الامر المتصل كما هو الصورة كذلك هو الهيولى
والجسم لان الجسم عندهم ليس بهركب من الهيولى والصورة وبعد انضمام البعد
المجرد الى تلك الاقسام الثلاثة تصير الاقسام الالولية للجوهر اربعة لاسمة فبطل
الجواب البذى ذكره الشارح بقوله على ما هو المشهور والجواب هو اننا نقول ان ليس
غرض الشارح من قوله وحينئذ تكون الاقسام الى اخره الاعتراض على حصر الاقسام
الاولية في الخمسة بل غرضه بيان الواقع ونفس الامر بان اقسام الجوهر الالولية
خمسة في نفس الامر واذ انظم الى ذلك الاقسام البعد المجرد الموجود في الخارج تصير
الاقسام الالولية للجوهر ستة -

والاول باطل فتعين الثاني وانما قلنا الاول باطل لاسمة

لو كان خلافا لما ان يكون لاشيئا محضا او بعدا موجودا الخ

ثم لما كان في المكان اختلاف بين المشائين والاشراقيين والمتكلمين فعند المشائين
المكان عبارة عن السطح الباطن للجسم الحاوي المحاس للسطح الظاهر من الجسم المحوى
وعند الاشراقيين والمتكلمين المكان عبارة عن الخلاء على البعد ثم ان الخلاء موهوم
عند المتكلمين وموجود عند الاشراقيين وكان المختار عند المصنف مذهب المشائين فكان
مقصود المصنف في هذا المقام هو احقاق مذهب المشائين واحقاق مذهبهم موقوف
على ابطال الخلاء فلاجل ذلك تعرض المصنف لابطال الخلاء واذ ابطال الخلاء يبطل
مذهب المتكلمين والاشراقيين واذ ابطال الخلاء يثبت السطح بان يكون المكان عبارة
عن السطح المذكور لان المكان مختصر في السطح والخلاء وليس هناك احتمال ثالث
لان الشروط المذكورة متحققة في السطح والخلاء فبالضرورة يثبت احد الاحتمالين
باطال الآخر فقال المصنف الاول باطل اي ان يكون المكان عبارة عن الخلاء باطل
فتعين الثاني اي بان يكون المكان عبارة عن السطح المذكور لانه لا واسطة بين هذين
الاحتمالين واورد الدليل على بطلان الخلاء بقوله لانه لو كان خلافا الى اخره و
حاصل هذا الدليل هو انه لو كان المكان عبارة عن الخلاء فالخلاء لا يتخلو اما ان يكون
لاشيئا محضا او يكون بعدا موجودا مجردا عن المادة لكن التالي بكلا شقيه باطل فالقدم
مثله قال الشق الاول وهو ان يكون الخلاء لاشيئا محضا اي بان يكون بعدا موهوما مذهب
المتكلمين والشق الثاني وهو ان يكون ذلك الخلاء موجودا في الخارج مجردا عن المادة
مذهب الاشراقيين والملائمة ظاهرة لانه لا واسطة بين الوجود والعدم فلا محالة
اما ان يكون الخلاء لاشيئا محضا امرا معدوما في الخارج موهوما او يكون موجودا في

الخارج و اشار المصنف الى بطلان الشئ الاول بقوله لا سبيل الى الاول اى لا سبيل
 الى كون الخلاء لاشياء محضا ثم ان المذكور بعد قوله لا سبيل الى الاول من قوله
 انه يكون خلاء اقل من خلاء ليس دليلا لابطال الشئ الاول بل هو دليل لاثبات
 مغرى الدليل القاطم على ابطال الشئ الاول فاصل الدليل غير مذكور في عبارة
 مصنف فحصل ذلك الدليل هو ان الخلاء يقبل الزيادة والنقصان وكل ما يقبل
 زيادة والنقصان فهو يكون موجودا لا موهوما ينتج ان الخلاء موجود فبطل كون
 الخلاء موهوما ثم ان كل واحدة من مغرى هذا الدليل وكبراه خفية فلا بد من
 قامة الدليل على كل واحدة منهما فذكر المصنف الدليل لاثبات الصغرى بقوله
 انه يكون خلاء اقل من خلاء واذا كان الخلاء الواحد اقل من الخلاء الاخر
 ثبت ان الخلاء يقبل الزيادة والنقصان لان الخلاء ناقص والخلاء الثاني زائد واذا
 ثبت الخلاء الزيادة والنقصان ثبت الصغرى وهو ان الخلاء يقبل الزيادة والنقصان
 ثم ذكر المصنف الشاهد على قبول الخلاء الزيادة والنقصان بقوله فان الخلاء بين
 الجدارين اقل من الخلاء بين المدينتين وذكر المصنف الدليل لاثبات الكبرى بقوله
 بما يقبل الزيادة والنقصان استحتم ان يكون لاشياء محضا وكانت كبرى الدليل
 قولهم وكل ما يقبل الزيادة والنقصان يكون موجودا لا موهوما فحصل الدليل على
 تلك الكبرى هو ان المصنف يقول ان الشئ الذي يقبل الزيادة والنقصان استحتم
 ان يكون لاشياء محضا اى بان لا يكون موجودا في الخارج بل يكون موهوما ووجه
 الاستحتملة هو ان الزيادة والنقصان من اوصاف الكم بالذات ومن اوصاف
 الكم بالواسطة فالقابل للزيادة اما ان يكون كذا او متكبها وكلاهما موجودان لا
 بعدوان فثبت الكبرى وهي ان كل ما يقبل الزيادة والنقصان يكون موجودا لا موهوما
 ويدل على قوله فان الخلاء بين الجدارين اقل من الخلاء بين المدينتين حاصل
 الاعتراض انا لا نسلم ان الخلاء بين الجدارين اقل من الخلاء بين المدينتين فان
 الخلاء الواقع بين جدرا البصرة وجدرا البغداد زائد من الخلاء الواقع بين
 مدينة كوفة ومدينة البغداد فلا يصح قولكم المذكور واجيب عن هذا الاعتراض
 بالجوابين الاول ان الاعتراض المذكور انما كان واردا لو كان المراد من الجدارين
 المدينتين على الاطلاق بدون التقيد بالقرب والبعد وليس الامر كذلك لان
 المراد من الجدارين الجدران القريبة والمراد من المدينتين المدينتان البعيدتان
 فثبت لا يرد الاعتراض المذكور والجواب الثاني ان الاعتراض المذكور لا يضر
 المطلوب لان المطلوب في هذا المقام هو اثبات ان الخلاء يقبل الزيادة والنقصان

و هذا المطلوب كما انه يثبت بان يكون الخلاء بين الجدارين اقل من الخلاء بين
 المدينتين كذلك يثبت على تقدير ان يكون الخلاء بين الجدارين زاداً على الخلاء
 بين المدينتين ويرد على قوله وما يقبل الزيادة والنقصان استحالة ان يكون الاشياء
 محضاً وحاصلاً الاعتراض هو اننا لانسلم ان ما يقبل الزيادة والنقصان استحالة
 ان يكون الاشياء محضاً اي بان يكون معدوماً بل يمكن ان يكون الشيء قابلاً للزيادة
 والنقصان ومع ذلك يكون معدوماً فان الامتداد الزماني من ليل الامس الى
 الان لم اقل من الامتداد الزماني من نهار الامس الى الابد فالامتداد الزماني
 المذكور ليس بوجود ومع ذلك اتصف بالزيادة والنقصان وقبل الزيادة والنقصان
 وكذا ذلك الامتداد الزماني من نهار الغد الى الابد اقل من الامتداد الزماني من
 ليل الغد الى الابد مع ان ذلك ليس بوجود بل معدوم وقد قبل الزيادة والنقصان
 فبطل قولك وما يقبل الزيادة والنقصان استحالة ان يكون الاشياء محضاً والجواب
 اننا لانسلم ان ذلك الامتداد معدوم ليس بوجود بل هو موجود لان المراد من
 الوجود هو الوجود في الجملة ولا شك ان الامتداد المذكور في الاعتراض موجود في
 الجملة لان الامتداد في الصورة الاولى موجود في الزمان الماضي والامتداد في
 الصورة الثانية موجود في الزمان المستقبل فلا يلزم ان يكون المعدوم قابلاً للزيادة
 والنقصان -

قيل في قوله الزيادة والنقصان في اننا هو على
فرض وجوده فلا يلزم منه الا الوجود الفرضي

واما كونه موجوداً حقيقة فغير لازم
 هذا الاعتراض والرد على دليل المصنف حاصله ان دليل المصنف لا يطابق مطلوبه
 لان المطلوب المصنف هو ابطال مذهب المتكلمين فان مذهبهم هو ان المكابرة
 عن الخلاء عنهم ان الخلاء ليس بوجود في الخارج بل هو موهوم لاشئ محض فابطال
 مذهب المتكلمين انما يتأتى بابطال كون الخلاء لاشئ محضاً فمطلوب المصنف في
 هذا المقام هو ابطال كون الخلاء لاشئ محضاً والدليل الذي ذكره المصنف لا يدل
 على ذلك المطلوب فان المعترض يقول ان قبول الشئ الزيادة والنقصان وجود
 ذلك القابل والمصنف يجيب ولكن لا يقتضي وجوده الحقيقي لان الوجود الحقيقي
 انما يكون مقتضاه لو كان الزيادة والنقصان حاصلين في الوجود الحقيقي والامر
 ليس كذلك لان حصول الزيادة والنقصان انما حصل في الخلاء بعد فرض وجود
 الخلاء فيكون ذلك الخلاء موجوداً بوجود فرضي والوجود الفرضي لا ينافي ان يكون

الخلاء لا شيئا محضا فاذا لم يطل كون الخلاء لا شيئا محضا لم يثبت المطلوب -
وقد يجاب عنه باننا نعلم بالضرورة ان التفاوت

بينها حاصل مع قطع النظر عن ذلك الفرض

هذا الجواب عن الاعتراض المصدا بقوله قيل قوله الزيادة والنقصان حاصل الجواب هو ان الاعتراض المذكور انها كان واردا لو كان قبول الزيادة والنقصان على تقدير الوجود الفرضي للخلاء بان يفرض وجود الخلاء او لا يتم حكم عليه بالزيادة والنقصان والامر ليس كذلك لانا نحكم بزيادة الخلاء ونقصانه وبان التفاوت بينهما ثابت مع قطع النظر عن فرض وجود الخلاء فلو كان قبول الزيادة والنقصان في الخلاء على تقدير الوجود الفرضي لكان الحكم بالزيادة والنقصان على الخلاء مسبوقا على ذلك الفرض والتاثل باطل فالمقدّمه والملازمة ظاهرة واما بطلان التالى فلانا نحكم بزيادة الخلاء ونقصانه من دون فرض وجود الخلاء واذا كان الزيادة والنقصان ثابتين للخلاء مع قطع النظر عن فرض الفراض فيكون كل واحد من الزيادة والنقصان موجودا حقيقة وجب ان يكون ذلك الخلاء الموصوف على الزيادة والنقصان موجودا حقيقة والالزام بزيادة الصفة على الموصوف والتالى باطل فالمقدّمه مثله فاذا ثبت ان الخلاء موجود في الخارج بطل ان يكون الخلاء لا شيئا محضا وهو مطلوب المصنف وبذلك يبطل مذهب المتكلمين -

اقول ان اراد الترديد بين اللاشئ في الخارج والموجود

فيه كما هو الظاهر اذا العادة جارية با بطل مذهبي

المتكلمين والاشراقيين بوجهين ا بطل بهما الخ

هذا الاعتراض واراد على دليل ابطال الخلاء فان المصنف ذكر لا بطل الخلاء الدليل بقوله لانه لو كان خلاء فاما ان يكون لا شيئا محضا او بعدا موجودا مجردا عن المادة ثم معنى قوله لا سبيل الى الاول وقوله لا سبيل الى الثانى ان التالى بلا شئيه باطل فالمقدم مثله فان المصنف اورد الترديد وذكر الشقين الاول ان يكون الخلاء لا شيئا محضا وهو مذهب المتكلمين او يكون بعدا موجودا مجردا عن المادة وهو مذهب الاشراقيين فالمعتز لا يقول ان مراد المصنف لا يخلو اما ان يكون مراده ان الجزء معدوم في الخارج او موجود في الخارج فان معنى كون الخلاء لا شيئا محضا هو كونه معدوما او يكون مراده ان الخلاء اما معدوم في نفس الامر او موجود في نفس الامر ثم ان نفس الامر اعم من الخارج لتناوُل نفس

الامر الخارج والذهن كليهما فالخارج في ذهن نفس الامر ثم ذكر المعترض ان التردد
 بين المعدوم في الخارج والموجود في الخارج من التردد بين المعدوم في نفس الامر
 وبين الموجود في نفس الامر وذكر وجه الظهور بقوله اذ العادة جارية با بطلان
 مذهبي المتكلمين والاشراقيين يوحين يعني ان التردد بين المعدوم في الخارج
 والموجود فيه ظاهر لاجل ان عادة الحكماء جارية في فصل المكان با بطلان مذهبي
 المتكلمين والاشراقيين وهذه المذاهب انما يطلان على هذا التقدير لان مذهب
 المتكلمين هو ان الخلاء لا شئ محض في الخارج اى معدوم في الخارج ومذهب الاشراقيين
 هو ان الخلاء موجود في الخارج فاذا بطل كون الخلاء معدوما في الخارج وكونه موجودا
 في الخارج يبطل مذهب المتكلمين والاشراقيين فالمعترض يقول ان كان التردد بين
 المعدوم في الخارج والموجود في الخارج فلا يطابق دليل ابطال الشق الاول مع المدعى
 لان الشق الاول هو ان يكون الخلاء معدوما في الخارج والمدعى هو ابطال كون الخلاء
 معدوما في الخارج والدليل لا يدل عليه لان الدليل هو ان الخلاء يقبل الزيادة و
 النقصان وكل ما يقبل الزيادة والنقصان فهو موجود لا موهوم ووجه عدم دلالة
 ذلك الدليل على المدعى هو ان المذكور في الدليل هو قبول الزيادة والنقصان والزيادة
 والنقصان من الاوصاف النفس الامرية لا من الاوصاف الخارجية فبدل ذلك الدليل
 ان الخلاء لما قبل الزيادة والنقصان فلا يكون معدوما في نفس الامر فثبت به
 الدليل ان الخلاء موجود في نفس الامر وموجودة الخلاء في نفس الامر لا ينافي
 معدومية ذلك الخلاء في الخارج فيجب ان يكون ذلك الخلاء معدوما في الخارج و
 موجودا في نفس الامر لان نفس الامر يشمل الذهن ايضا فيجب ان يكون ذلك الخلاء
 موجودا في الذهن ولا يكون موجودا في الخارج وان كان التردد بين المعدوم في نفس
 الامر وبين الموجود في نفس الامر فينبغي ان يطابق دليل بطلان الشق الاول مع المدعى
 لان الشق الاول حينئذ يكون ان الخلاء معدوم في نفس الامر ويكون المدعى ابطال
 كون الخلاء معدوما في نفس الامر والدليل المذكور يدل على ذلك المدعى لانه يشهد
 من ذلك الدليل ان الخلاء قابل للزيادة والنقصان في نفس الامر فيكون موجودا
 بالضرورة في نفس الامر فبطل كون الخلاء معدوما في نفس الامر ولكن يتسم على
 هذا التقدير دائرة المناقشة في الشق الثاني ووجه التسامح الدائرة هو ان حاصل
 الدليل الذي ذكره المصنف على بطلان الشق الثاني ان الخلاء ليس بوجود في نفس
 الامر والاى وان كان موجودا في نفس الامر لا يستغنى عن المحل اى المادة لكن التالى
 باطل فالمقدم مثله ووجه بطلان التالى هو ان البعد الذي في الجسم يحتاج الى المادة

نعلم ان البعد محتاج الى المادة فلا يكون البعد المجرد الذي هو الخلاء موجودا في الخارج وهذا هو المطلوب فكما يرد على هذا الدليل النعتان الذان ذكرهما الشارح الاول بقوله لانه موقوف على تماثل الابعاد الى اخره والثاني بقوله وعلى عدم الوساطة بين الحاجة والغنى الذاتيتين يرد حينئذ مع اخره وان لا يلزم من استغناء البعد المجرد الذي هو الخلاء استغناء البعد المادى الذى هو موجود فى الاجسام لان البعد المجرد موجود فى نفس الامر والبعد المادى الذى هو بعد الاجسام موجود فى الخارج فلا يستلزم استغناء البعد المجرد عن المادة استغناء البعد المادى فيجوز ان يكون البعد المادى محتاجا الى المادة ويكون البعد المجرد مستغنيا عن المادة فلا يثبت المطلوب وهو ابطال كون البعد اى الخلاء موجودا فى نفس الامر قالدليل لا يطابق البدعى بالتقريب غير تام واجيب عن هذا الاعتراض بجوابين كلاهما باختيار الشق الاول فاصل الجواب الاول هو ان نقول ان التردد المذكور بين المعدوم فى الخارج والموجود فى الخارج وان قلت ان دليل الشق الاول لا يطابق البدعى لان المدعى هو ابطال كون الخلاء معدوما فى الخارج والدليل المذكور لا يدل على ذلك البدعى لان الدليل المذكور يدل على ان كون الخلاء معدوما فى نفس الامر باطل لان الزيادة والنقصان لما خوذتا فى الدليل من الاوصاف النفس الامرية لامن الاوصاف الخارجية فيكون الخلاء موجودا فى نفس الامر وموجودية الخلاء فى نفس الامر لا يتافى معدوميته فى الخارج فلم يثبت المطلوب نقول انه اذا ثبت موجودية الخلاء فى نفس الامر يثبت موجوديته فى الخارج فيبطل المعدومية فى الخارج ووجه ذلك هو ان المقصود فى هذا المقام ابطال مذهب المتكلمين لا تخم قائلون بمعدومية الخلاء فى الخارج ونفس الامر عندهم منحصرفى الخارج لا تخم ينكرون الوجود الذهنى فاذا ثبت وجود الخلاء فى نفس الامر ثبت وجوده فى الخارج واذا ثبت وجوده فى الخارج بطل معدوميته فى الخارج وهو المطلوب لان المتكلمين قائلون بان الخلاء لا شئ محض اى معدوم فى الخارج والجواب الثانى هو ان نقول ان التردد واقع بين المعدوم فى الخارج والموجود فى الخارج وان قلت ما قلت نقول انه اذا ثبت وجود الخلاء فى نفس الامر وبطل معدومية الخلاء فى نفس الامر بطل معدوميته فى الخارج ايضا وهو المطلوب ووجه ذلك هو ان المعدوم لا نفس الامر اعلم من المعدوم فى الخارج كما ان الموجود فى نفس الامر اعلم من الموجود فى الخارج فاذا بطل بذلك الدليل معدومية الخلاء فى نفس الامر بطل به معدومية ذلك الخلاء فى الخارج واذا بطل المعدومية فى الخارج ثبت البدعى وهو ان كون الخلاء لا شئ محضا فى الخارج باطل وهو المطلوب قالدليل مطابق مع البدعى

ويرد على الجواب الثاني ان الموجود في نفس الامر لما كان اعم من الموجود في الخارج بالعموم والتخصيص المطلق قلنا لتسلم ان المعدوم في نفس الامر ايضا اعم من المعدوم في الخارج لان المعدوم في نفس الامر نقيض الاعم وهو الموجود في نفس الامر معدوم في الخارج لنقيض الاخص وهو الموجود في الخارج والبتقرير عند اهل الميزان هو ان نقيض الاعم اخص من نقيض الاخص فيكون المعدوم في نفس الامر اخص من المعدوم في الخارج لا كما قلت فاذا بطل المعدوم في نفس الامر لا يبطل المعدوم في الخارج لان انتفاء الاخص لا يستلزم انتفاء الاعم فبطل الجواب الثاني ويمكن ان يقال في الجواب عن هذا الاعتراض ان القاعدة المذكورة اي نقيض الاعم اخص من نقيض الاخص انما كانت في نقائص غير المفهومات الشاملة كالنفس والاشياء واما المفهومات الشاملة فليست تلك القاعدة جارية فيها فيجوز في المفهومات الشاملة ان يكون نقيض الاعم اعم من نقيض الاخص اي بان يكون النقيض كالاصلي في العبود والنصوص ولا شك ان الموجود في الخارج والموجود في نفس الامر من المفهومات الشاملة فيجوز ان يكون المعدوم في نفس الامر اعم من المعدوم في الخارج كما ان الموجود في نفس الامر اعم من الموجود في الخارج فاندفع الاعتراض المذكور وصح الجواب الثاني من اصل الاعتراض ويرد في هذا المقام انه علم من تقرير الاعتراض الذي ذكره الشارح والجوابين عنه ان مراد المتكلمين بالاشياء المحض هو اللاشئ في الخارج اي المعدوم في الخارج مع ان الظاهر من كلامهم هو انه لا وجود للمكان لا بحسب التوهم واذا كان له الوجود بحسب التوهم فيكون معدوما في نفس الامر فلا يصح القول انه معدوم عند المتكلمين في الخارج والجواب ان ذلك يعلم من ان المتكلمين لا يطلقون الوجود والمعدوم الا على الموجود الخارجي والمعدوم الخارجي ولا يطلقونها على الموجود النفس الامرى والمعدوم النفس الامرى فصم القول بان مراد المتكلمين بالاشياء المحض هو اللاشئ في الخارج يرد ما التكتة في ان المتكلمين يطلقون الوجود والمعدوم على الموجود الخارجي والمعدوم الخارجي فقط ولا يطلقونها على الموجود النفس الامرى والمعدوم النفس الامرى والجواب ان التكتة في ذلك هو ان الموجود منحصر عندهم في الوجود الخارجي لا في غير ذلك عن الموجود الذي لان الوجود الذي ليس بثابت عندهم فالوجود عندهم هو الموجود الخارجي والمعدوم عندهم ايضا المعدوم الخارجي فقط فليس عندهم وجود في نفس الامر ولا عدم في نفس الامر ويرد على الاعتراض المصدا بقوله اقول ان اراد الترديد بين الاشياء الى اخره حاصله اننا لا نعلم ان الترديد منحصر في الامر

الاول الترديد بين المعدوم في الخارج والوجود في الخارج والترديد الثاني بين المعدوم في نفس الامر والوجود في نفس الامر لانه يجوز ان يكون مراد المصنف الترديد بين المعدوم في نفس الامر والوجود في الخارج فلا يرد الا اعتراض المذكور على المصنف والجواب ان هذه الارادة لا تجوز لانه لا يكون الترديد حاصرا حيث لا يوجب حثث الشق الثالث وهو ان يكون المكان شيئا في نفس الامر لا في الخارج .
ولا سبيل الى الثاني لانه لو وجد البعد مجردا عن

الهيولى كان لذاته غنيا عن المحل الم

هذا بيان بطلان الشق الثاني من تالى الدليل فان المصنف اقام الدليل على بطلان الخلاء بقوله لانه لو كان خلاء الى اخره وذكر في ذلك الدليل الشقين الاول ان يكون الخلاء لا شيئا محضاً كما هو مذهب المتكلمين والشق الثاني ان يكون الخلاء بعدا موجودا مجردا عن المادة فابطل الشق الاول ولما فرغ من ابطاله شرع في ابطال الشق الثاني فقال ولا سبيل الى الثاني وذكر لا بطلان الشق الثاني دليلا بقوله لانه لو وجد البعد مجردا عن الهيولى كان لذاته غنيا عن المحل وحاصل هذا الدليل انه لو وجد البعد المجرد عن المحل اى عن الهيولى كان ذلك البعد غنيا لذاته لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما دليل الملازمة فذكره الشارح بقوله والا كان لذاته مفتقرا اليه وهذا مناف حاصل هذا الدليل ان البعد على تقدير تجرده لو لم يكن غنيا لذاته كان محتاجا ومفتقرا لذاته الى المحل اى الهيولى لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما وجه الملازمة وهوانه لا واسطة بين الغنى الذاتى والافتقار الذاتى فاذا لم يكن الشئ غنيا لذاته عن الشئ كان محتاجا الى ذلك الشئ لذاته واما دليل بطلان التالى فلا ته يلزم قلب المجرد بالمادى لان البعد المذكور لما فيه من مجردا عن الهيولى فاذا افتقر ليصير ذلك البعد ماديا لان البراد من المادى ليس الا ما يحتاج الى المادة اى الهيولى بذاته ثم ان قول المصنف فاستحال اقترانه به تفريع على كون ذلك غنيا عن المحل لذاته اى اذا كان البعد غنيا عن المحل اى عن الهيولى يستحيل ان يفتقر ذلك البعد بالمحل اى بالهيولى ثم يرد على هذا التفريع هو ان لا تمام استحالة اقتران البعد بالهيولى بل يفتقر لان البعد المجرد مكان يفتقر بالتمكن الذى هو الجسم وهو مركب من المادة اى الهيولى والصورة فاقترن البعد المجرد بالمحل فاجاب عن هذا الاعتراض الشارح بقوله اى على وجه الافتقار وحاصل الجواب هو ان ليس المراد من استحالة اقتران البعد بالمحل استحالة مطلق اقتران ذلك البعد حتى يرد ما قلت بل المراد من ذلك هو استحالة اقتران ذلك البعد

على وجه الافتقار والاحتياج ولا شك ان البعد اذا كان غنيا لذاته يستحيل اقترانه
 بالمحل على وجه الافتقار وما ذكرت في الاعتراض فنقول ان ذلك الاقتران ليس
 على وجه الافتقار والاحتياج لان المكان لا يحتاج الى الجسم المتمكن فيه
 وأشار المصنف الى دليل بطلان تالى اصل الدليل الذى اقيم على بطلان
 الشق الثانى بقوله هف اى هذا خلف معناه ان كون البعد غنيا لذاته واستحالة
 اقتران البعد بالمحل خلاف المفروض فحاصل هذا الدليل هو انه لو كان
 البعد المجرد غنيا لذاته عن المحل واستحال اقترانه بالمحل لزم خلاف المفروض
 لكن التالى باطل قالمقدم مثله اما بطلان التالى فظاهروا ما دليل الملازمة فذكره
 الشارح بقوله لانه مقتضى اليه في الاحتياج وحاصل هذا الدليل هو ان الشارح يقول
 انا اثبتنا في فصل اثبات الهيولى الافتقار الذى في البعد البتة للجوهري الذى
 هو الصورة الجسمية يقول المصنف لان الطبيعة المقدارية امان تكون بذاتها غنية
 عن المحل اولم تكن والاول محال فحاصل قول المصنف ان الطبيعة المقدارية اى
 الصورة الجسمية لا تخلو امان تكون بذاتها غنية عن المحل او مقتضى الى المحل
 والاول باطل اى غنى الصورة الجسمية بذاتها فتبين الاول وهو افتقار الصورة
 بذاتها الى المحل واذا لزم الخلف بطل كون ذلك البعد مجردا غنيا عن المحل لان
 الخلف باطل والمستلزم للبطل باطل واذا بطل كون البعد المجرد غنيا عن المحل
 بطل وجود البعد المجرد وهذا هو المطلوب فبطل مذهب الاشراقيين وهو ان
 الخلاء موجود في الخارج -

وفيه بحث لانه موقوف على تماثل الابعاد المادية
والمجردة مع ان المادية اعراض والمجردة جواهر
وعلى عدم الواسطة بين الحاجة والغنى الذاتيتين

وكلاهما ممنوعات

هذا الاعتراض واراد على الدليل الذى اقامه المصنف على بطلان كون البعد
 المجرد موجودا في الخارج كما هو مذهب الاشراقيين وقبل ايضاح بهذا الاعتراض
 نذكر اعتراضا آخر واراد على كلام الشارح حاصله ان المعتراض يقول ان الابعاد
 المادية التى تفتقر الى المادة على قسمين القسم الاول من الاعراض وهو الجسم
 العلوي والقسم الثانى من الجواهر وهو الصورة الجسمية فالمناسب للشارح ان
 يقول مقام قوله مع ان المادية اعراض ان الابعاد المادية بعضها اعراض وبعضها
 جواهر والابعاد المادية العرضية لا تماثل الابعاد المجردة تكون الاول من الاعراض

والثاني من الجواهر واما الابعاد المادية الجوهرية يجوز ان تكون مخالفة بالماهية
 للابعاد المجردة فلا تماثل بينهما وذكر الشارح الابعاد البادية العرضية ليفيد الحصر
 بين الابعاد المادية العرضية منحصرة في الاعراض وهذا الحصر باطل والجواب
 عنه بوجه ثلثة الاول اننا نسلم عدم حصر الابعاد المادية في الجسم التعليمي
 في الابعاد المادية منحصرة في الاعراض اى البعد المادى عبارة عن الجسم التعليمي
 فقط واما الصورة الجسمية فلا يصح اطلاق البعد المادى عليها والوجه الثاني هو
 ناسلنا عدم الحصر ونسلم ان الابعاد المادية على قسمين الاول من الاعراض
 وهو الجسم التعليمي والثاني من الجواهر ولكن الشارح ذكر الابعاد البادية
 لعدم ضيق فقط دون الابعاد المادية الجوهرية لان مقصود الشارح في هذا المقام
 هو اثبات عدم تماثل بين الابعاد المجردة والابعاد المادية ويكفي لهذا المقصود
 ذكر بعض افراد الابعاد المادية ولا حاجة الى ذكر جميعها والوجه الثالث هو اننا سلمنا
 ان الابعاد البادية على قسمين اعراض وجواهر ولكن ذكر الاعراض دون الجواهر
 لان مقصود الشارح بيان عدم ماثلة الابعاد المجردة والابعاد البادية وعدم مماثلة
 الابعاد المجردة والابعاد البادية العرضية اظهر من عدم ماثلة الابعاد البادية
 الجوهرية والابعاد المجردة لان كليهما من الجواهر فلاجل ذلك الظهور ذكر الابعاد
 العرضية دون الجوهرية ثم نقول لا يوضح الاعتراض الواحد على دليل المصنف
 القائم على بطلان وجود البعد المجرد في الخارج حاصل ذلك الاعتراض هو ان
 المعترض يقول ان الخلف المذكور موقوف على امرين الاول تماثل الابعاد المادية
 والمجردة والا مر الثاني عدم الوساطة بين الحاجة الذاتية والغنى الذاتي وهذان
 الامران متوعان فلا يلزم الخلف اما التوقف على التماثل فلانه اذا ثبت التماثل
 بين المجرد الذى هو المكان عند الاشترايين والبعد المادى الذى هو موجود في الجسم
 فاذا ثبت استغناء البعد المجرد عن المادة يلزم منه استغناء البعد المادى عن
 المادة لان التماثلين يكونان متحدين في الحكم واذا ثبت في البعد المادى استغناء
 يلزم الخلف لانه قد ثبت في فصل الهيولى الحاجة الذاتية للبعد المادى الى المادة
 واما اذا لم يثبت التماثل بين الابعاد المادية والمجردة فلا يلزم منه الخلف لان
 عند عدم التماثل لا يكون الحكم واحدا واما توقف لزوم الخلف على عدم الوساطة
 فلا نه اذا لم يثبت الوساطة بين الحاجة الذاتية والغنى الذاتي فلا شك ان البعد
 المجرد اذا استغنى عن المادة لذاته تكون الابعاد المادية ايضا مستغنية عن المادة
 لذاته لان مقتضى الذات لا يكون متعلقا واذا استغنى الابعاد المادية عن المادة

لذا كما يلزم الخلف لانا قد اثبتنا فيما سبق في فصل الهيولى الاحتياج الذاتي في الابعاد المادية واما اذا ثبتت الوساطة بين الغنى الذاتي والحاجة الذاتية بار تكون الحاجة والغنى لاجل امر خارج عن الذات فلا يلزم الخلف لانه يجوز ان تكون الحاجة موجودة في الابعاد المادية لاجل الامر الخارج بان يكون مقتضى ذلك الامر الخارج الحاجة في الابعاد المادية والغنى في الابعاد المجردة فلا يلزم من عدم افتقار الابعاد المجردة عدم افتقار الابعاد المادية حتى يلزم الخلف وهذان الامران كلاهما ممنوعان اما منع الامر الاول وهو التماثل بين الابعاد المجردة والابعاد المادية فلان الابعاد المجردة من قبيل الجواهر والابعاد المادية من قبيل الاعراض فكل واحد منهما داخل تحت مقولة عليحدة فمقولة الابعاد المادية هو المعرض ومقولة الابعاد المجردة هو الجوهر والمقولات متباينة فيما بينهما فحقيقة كل واحد منهما اى البعد المجرد والمادى مباينان لحقيقة الآخر واذ لم يتحد بحسب... الحقيقة فلا يثبت بينهما التماثل لان التماثل عبارة عن الاتحاد في الحقيقة واما منع عدم الوساطة بين الغنى الذاتي والحاجة الذاتية فلانه يتصور الوساطة بينهما بان لا يكون الشئ محتاجا الى المادة باعتبار الذات ولا مستغنيا عن المادة باعتبار الذات بل يعرض اليه كل واحد من الحاجة والافتقار لاجل الامر الخارج واجيب عن الوجه الاول بما حاصله ان الابعاد المادية ليست منحصرة في الاعراض اى الاجسام التعليمية حتى نقول انه لا مماثلة بين الابعاد المجردة والابعاد المادية لكون الاول من الجواهر وكون الثاني من الاعراض بل الابعاد المادية على قسمين القسم الاول الاجسام التعليمية التى هى من الاعراض والقسم الثانى الصورة الجسمية التى هى من الجواهر ولا شك ان التماثل بين الابعاد المادية الجوهرية والابعاد المجردة ثابت لان كل واحد منهما من الجواهر فكلها داخلان تحت مقولة واحدة فثبت التماثل واجيب عن المنع الثانى بثلاثة اجوبة الاول اننا لانسلم وجود الوساطة بين الغنى الذاتي والافتقار الذاتي لانها لقيضان ولا يتصور الوساطة بين النقيضين لان الشئ مع نقيضه يكون شاملا لجميع الاشياء والجواب الثانى هو اننا لانسلم وجود الوساطة بين الغنى الذاتي والافتقار الذاتي لان المصنف اثبت الافتقار الذاتي في البعد المادى في فصل الهيولى الذى هو الطبيعة المقدارية اى الصورة الجسمية فلا يجوز ان يكون افتقار الطبيعة المقدارية الى المادة بوساطة الغير فلا يتصور وجود الوساطة فلو ثبت استغناء البعد المجرد عن المادة بالذات يلزم الخلف بالفرد والجواب الثالث هو ان الوساطة ليست موجودة لانه لو وجدت الوساطة

وثبت الافتقار بواسطة الغير في الصورة الجسمية لزم بطلان حلول الصورة الجسمية في الهيولى لكن التالي باطل فالمقدم مثله اما بطلان التالي فلانه ثبت بالبرهان حلول الصورة الجسمية في الهيولى في فصل اثبات الهيولى واما دليل الملازمة فلانه اذا كان التغير سببا لافتقار الصورة الجسمية الى الهيولى فلا يخلو ذلك الغير ما ان يكون علة الصورة الجسمية او لازم الصورة الجسمية او عارضها وعلى الاولين يثبت الافتقار الذاتي للصورة الجسمية الى الهيولى لان علة الصورة ولذا لازم الصورة يكونان للزمين مع الصورة واذا ثبت الافتقار لاجل العلة والاعل للزم الصورة يكون ذلك الافتقار لازما مع الصورة الجسمية فيكون ذلك الافتقار ذاتيا فلو ثبت الاستغناء الذاتي في تلك الصورة الجسمية للزم الخلف وعلى الثالث وهو ان يكون العارض سببا لافتقار فلان العارض يكون ما تزوال والافتكاف فيكون المحلول ايضا جازا تزوال فثبت الملازمة فيجوز ان تكون الصورة الجسمية موجودة بدون حلولها في الهيولى فثبت الملازمة وهوانه لو ثبت الافتقار الغير في الصورة الجسمية فلا يهيم المحلول اى حلول الصورة في الهيولى لان الشرط في المحلول هو عدم انفكاف المحل عن المحل والتالي اى عدم هيم المحلول باطل لانه مثبت في فصل الهيولى فالمقدم وهو الافتقار الغير اى وجود الواسطة مثله واذا بطل وجود الواسطة ثبت المطلوب وهو عدم الواسطة بين الغنى الذاتي والافتقار الذاتي واذا بطلت الواسطة اندفع المنع الثاني واذا بطل المنع ثبت لزوم الخلف على تقدير كون البعد المجرد موجودا في الخارج واذا بطل كون البعد موجودا في الخارج بطل مذهب الاشراقيين واذا بطل مذهب الكلبيين والاشراقيين بطل كون الخلاء مكانا واذا لم يكن الخلاء مكانا كان المكان هو السطح الباطن من الجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوى لان المكان ينصرف في هذين الامرين لان الشروط الثلاثة للمكان التي اتفقت على تلك الشروط الاغرافيتون والمثاليون موجودة في الخلاء والسطح المذكور فقط فبطلان احدهما يثبت الآخر /

فصل في الحيز كل جسم سواء كان فلكيا او عنصريا

قله حيز طبعي

لما فرغ المصنف من تحقيق ماهية المكان في فصل المكان بانه السطح الباطن من الجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوى فاذا ثبت في ذلك الفصل ان ثبت الحيز ايضا فشرع الان في هذا الفصل في الاين الطبعي للجسم المطلق

الطبيعي بان كل جسم طبيعي فهو حاصل في المكان الطبيعي وفي الحيز الطبيعي فثم ان الحيز عبارة عما يتأثر به الجسم في الاشارة الحسية ثم ان الحيز عند المشائين اعم من المكان لان الحيز يكون حاصلًا لبعض الاحبار كفلك الافلاك ولا يكون له مكان اما وجود الحيز فلا نه حاصل له حالة بها يتأثر عن الغير في الاشارة الحسية واما عدم مكان له فلا نه ليس فوقه الجسم المحاوي حتى يكون السطح الباطن لذلك الجسم المحاوي مكانه فثبت عهوم الحيز من المكان عند المشائين واما عند الاشراقيين فالمكان والحيز متحدان لان كل واحد منهما عبارة عن الاشراقيين عن البعد المجرد الموجود في الخارج فبصدق كليهما هو ذلك البعد المذكور واما عند المتكلمين فهم ايضا قالون بعهوم الحيز من المكان لان المكان عندهم عبارة عن الفراغ الموهوم لا الموجود في الخارج ليشغل ذلك الفراغ الشئ الممتد واما الحيز فهو عبارة عن الفراغ الموهوم الذي ليشغله الشئ سواء كان ذلك الشئ ممتد كالجسم او غير الممتد كالجزء الذي لا يتجزى فالحيز عندهم اعم من المكان لان الحيز يعجم الجزء الذي لا يتجزى دون المكان وهذا العموم يفهم من كلام العلامة التفتازاني في شرح العقائد النسفية قاته قال في ذلك الكتاب ان الممكن اخص من المتحيز لان الحيز هو الفراغ الموهوم الذي ليشغله شئ ممتد او غير ممتد فانه يعلم من هذا الكلام ان الممكن اخص من المتحيز فيكون الممكن شاملا للجسم فقط واما المتحيز فيكون شاملا للجسم والجزء الذي لا يتجزى كليهما وعهوم المتحيز من الممكن يستلزم عهوم الحيز من المكان يرد على المصنف ما لوجه للمصنف انه لم يذكر تعريف الحيز واجيب عنه بثلاثة اجوبة الاول ان المصنف اكتفى بتعريف المكان في فصل المكان عن تعريف الحيز لانهما متحدان والقاعدة ان تعريف احد المتحدين يكون تعريفا للمتحد الآخر والجواب الثاني ان المكان اخص من الحيز واكتفى بتعريف المكان ولم يذكر تعريفا للحيز ليتجوز التعريف باللا اخص فان التعريف باللا اخص جائز على مذهب المتقدمين فالمصنف سلك في هذا المقام على مذهب المتقدمين والجواب الثالث ان المصنف لم يذكر ههنا تعريف الحيز لانه اكتفى بمصطلح معرفة الاعم بوجه ولا شك انه يحصل للحيز معرفة بوجه من تعريف الاخص الذي هو المكان يرد ما لوجه للمصنف انه ذكر الالين الطبيعي في الفن الاول دون الفن الثاني والثالث والجواب ان الالين الطبيعي من احوال الجسم المطلق سواء كان فلكيا او عنصريا وكل حالة هكذا اشاته فنوضعه الفن الاول لانه ينتج ان الالين الطبيعي موضعه الفن الاول اما دليل الصغرى فلان الالين الطبيعي لا يختص بنوع الجسم كالفلك والعنصر بل يعجم الفلك والعنصر

لأن الدين الطبي ثابت لكليهما وإما دليل الكبرى فهو قول المصنف : "صدر الكتاب
 الفتن الأولى فيما يعبر الأجسام وإذا ثبت أن الدين الطبي موضعه هو الفتن الأولى
 دون الثانية والثالث يرد ما الوجه لتقديم الدين على باقي الأحوال مثل الشكل والحركة
 والسكون والجواب أن الدين من أشهر أحوال الجسم الطبي فيكون العلم به أسهل
 من الأحوال الأخر وطريق التعليم هو الانتقال من الأسهل إلى الأصعب فلاجل
 ذلك قدم الدين على باقي الأحوال يرد ما الوجه للمصنف أنه قال فصلاً ليجزوله
 يقل فصل في المكان مع أن المطلوب يحصل بذلك أيضاً لأن المطلوب هو إثبات
 الدين للجسم الطبي وهو يحصل بعنوان أن يقول فصل في المكان والجواب أن
 المقصود هو إثبات الدين لكل الأجسام بأن كل جسم فله دين طبي وهذه القاعدة
 الكلية لا يمكن إثباتها لو قال فصل في المكان لا يمكن إثبات الدين لكل الأجسام لأن
 الإثبات المذكور إنما تأتى لو يصح أن يقال أن كل جسم فله مكان طبي ولا يصح هذا
 الكلام لأن بعض الأجسام كفلك الأفلاك ليس له مكان وأما الحيز فهو ثابت لكل
 الأجسام فيصح أن يقال أن كل جسم فله حيز طبي وهينئذ يثبت لكل الأجسام الدين
 الطبي فلذا قال فصل في الحيز ولم يقل فصل في المكان يرد أن المطلوب المذكور
 كما يحصل بقوله فصل في الحيز كذلك يحصل بقوله فصل في الحيز المكان فلم لم يقل
 فصل في الحيز والمكان مكان قوله فصل في الحيز والجواب أن ذلك إنما يصح إذا كان
 بين الحيز والمكان ترادف والحال أن الترادف منسب بينهما فلاجل ذلك قال فصل
 في الحيز ولم يذكر معه المكان يرد على قوله كل جسم فله حيز طبي أن ذكر هذه
 الجملة مستدرك ووجه الاستدراك هو أن المقصود من ذكر قوله كل جسم فله حيز
 طبي هو إثبات الحيز الطبي للجسم وهو هذا المقصود كان حاملاً من قوله فصل في
 الحيز فلا حاجة إلى ذكر هذه الجملة وإجيب عنه بوجوه الأولى أن قوله كل جسم فله
 حيز طبي تفصيل للأجمال الموجود فإن قوله فصل في الحيز كان عاماً فله بقوله كل
 جسم فله حيز طبي وذكر التفصيل بعد الأجمال لا يعد من قبيل الاستدراك
 فأن دفع الإيراد والوجه الثاني للجواب هو أن ذكر قوله كل جسم فله حيز طبي لدفع
 الإبهامات الثلاثة الإبهام الأولى كان موجوداً في أن المصنف هل يذكر تحقيق
 ماهية الحيز أم يثبت الحيز للجسم والإبهام الثانية كان في أن المصنف هل يثبت الحيز
 لكل الأجسام أم لبعض الأجسام والإبهام الثالثة كان في أن المصنف هل يثبت
 الحيز الطبي للجسم أم مطلق الحيز فلما قال كل جسم فله حيز طبي اندفع الإبهامات
 الثلاثة المذكورة لأنه علم منه أن المصنف غرضه إثبات الحيز للأجسام وليس

غرضه تحقيق ماهية الجيز وايضا علم منه ان المصنف يثبت الجيز لكل الاجسام لا لبعض
 الاجسام وايضا علم منه ان المصنف يثبت الجيز الطبيعي للجسم لا مطلق الجيز والوجه
 الثالث للجواب هو ان المقصود بقوله كل جسم فله حيز طبيعي دفع الوهم يرد في هذا
 المقام حاصله ان المتوهم يتوهم ان مقصود المصنف في هذا المقام هو تحقيق ماهية
 الجيز ومنشأ هذا الوهم هو ان المصنف ذكر في فصل المكان تحقيق ماهية المكان
 بان المكان اما خلا من اوسط باطن من الجسم الجاوى فيتوهم من ذلك المتوهم ان
 مقصود المصنف في هذا الفصل هو ايضا تحقيق ماهية الجيز ولا شك ان هذا الوهم
 فاسد لان مقصود المصنف ليس تحقيق ماهية الجيز بل مقصوده اثبات الجيز فلان
 ذلك الوهم قال كل جسم فله حيز طبيعي ثم يرد على قوله كل جسم فله حيز طبيعي بان
 الجسم موضوع هذه القضية وقوله فله حيز طبيعي محمول هذه القضية والحمل في هذه
 القضية حمل بالاشتقاق لانه بواسطة اللام فهو من قبيل الحمل الاشتقاقى مع ان
 المعارف الكثير الواقع هو الحمل بالمواطات التى هى الحمل بما هو هو فينبغى للمصنف ان
 يقول كل جسم متحيز مكان قوله كل جسم فله حيز طبيعي والجواب ان المصنف انما ذكر
 الحمل الاشتقاقى مع ان المعارف هو الحمل بالمواطات للاشارة الى ان الحمل الاشتقاقى
 ايضا معتبر في المسائل كما ان الحمل بالمواطة معتبر ثم ان المصنف ذكر الموجبة
 الكلية بقوله كل جسم فله حيز طبيعي فذكر الشارح افراد موضوع هذه القضية بقوله
 سواء كان فلكيا او عنصريا فالجسم الفلكى والجسم العنصرى من افراد مطلق الجسم
 الطبيعى الذى هو موضوع هذه القضية ثم يرد عليه انه لما كان المراد من الجسم الطبيعى
 الذى هو موضوع هذه القضية هو الجسم الفلكى والعنصرى فلا يحصل حينئذ المطلوب
 لان المطلوب هو اثبات الالين الطبيعى لكل الاجسام دون البعض فقط ولما كان المراد
 من الجسم هو الفلكى والعنصرى لا يحصل ذلك المطلوب لان الجسم الفلكى هو ما يكون
 منسوباً الى الفلك كالنواكب المركونة فى الفلك والجسم العنصرى هو ما يكون منسوباً
 الى العنصر كالاجسام المركبة من العناصر فلا يعلم منه اثبات الالين الطبيعى لعين
 الفلك وعين العنصر فلم يثبت المطلوب وهو اثبات الجيز لكل الاجسام والجواب
 ان الاعتراض المذکور انما كان واردا لو كان المراد من الفلكى هو الجسم المنسوب
 الى الفلك دون الفلك وليس الامر كذلك بل المراد منه هو الفلك والفلكى كلاهما
 وكذا يكون الاعتراض واردا لو كان المراد من العنصرى هو الجسم المنسوب الى
 العنصر وليس الامر كذلك بل المراد منه هو الجسم المنسوب الى العنصر والعنصر
 كليهما فانه مع الايراد -

اعلم انه وقع الاختلاف في معنى الحيز الطبي فقال بعضهم ان الحيز الطبي هو ما يكون لذات الجسم فيه مدخل سواء كان مستندا الى ذات الجسم او الى جزئه او الى لزمه وقال البعض الاخر ان الحيز الطبي ما يكون مستندا الى الصورة النوعية فقط فالحيز الطبي بالمعنى الاول اعم منه بالمعنى الثاني ويفهم من ظاهر قول المصنف ذلك الحيز اما ان يستحقه الجسم لذاته الى اخره ان المراد من الحيز الطبي هو الحيز الطبي بالمعنى الاول ويعلم من بيان الشارح ان المراد من الحيز الطبي هو الحيز الطبي بالمعنى الثاني كما يعلم ذلك من قول الشارح فيما سيأتي اذ لا يمكن اعتاده الى الجسمية المشتركة لان نسبتها الى الاحياء الى اخره فلو عمل على ظاهر كلام المصنف يحمل الطبيعية على الحقيقة في قول المصنف فاذا اننا يستحقه لطبيعته ولو عمل على بيان الشارح يحمل الطبيعية في ذلك القول على الصورة النوعية .

فيل هذا ينتقض بالجسم المحيط فانه جسم وليس

له حيز على تفسيره اى السطح الباطن من الجسم

الحاوى المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوى

اذ ليس وراءه جسم اخر

هذا الاعتراض وارد على القضية الكلية المذكورة في كلام المصنف وهو قوله لا جسم فله حيز طبي فالمعترض يعترض على كلية هذه القضية واعتراضه مبنى على توهم الاتحاد بين المكان والحيز فان المعترض توهم اولاً بان الحيز مقدم المكان ثم بعد ذلك اعترض فحصل اعتراضه هو اننا لانسلم هذا الحكم بطريق الكلية لان الحيز عبارة عما كان المكان عبارة عنه وهو السطح الباطن من الجسم الحاوى المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوى والحيز بهذا المعنى ليس بثابت لبعض الاجسام كفلك الا فلذلك لانه جسم وليس حيزاً بهذا المعنى لان الحيز بهذا المعنى موقوف بثبوته للشيء على وجود الجسم الحاوى وليس لفلك الا فلذلك جسم حاوٍ عليه فيكون سطح ذلك الحاوى مكاناً له لانه ليس وراءه جسم في العالم لان العالم انتهى عليه وهو محيط على العالم والدليل على عدم وجود الجسم وراءه هو اننا نقول لو كان وراء فلذلك الجسم ٢ خولزم التسلسل في الاجسام لكن التالى باطل فالقدم مثله فثبت انه ليس لفلك الا فلذلك حيز وانتقض القضية الكلية .

نعم له وضع ومحاذاة بالنسبة الى ما في جوفه الخ

فاجاب اعتراض مقدس وارد على صاحب القيل الذى هو المعترض من تقرير هذا واعتراض ان صاحب القيل لما نقي المكان والحيز عن الجسم المحيط الذى هو

فلك الا فلاك فهو ادع عليه الاعتراض بها حاصله ان قولك انه ليس للجسم مكان
وحيز باطل لانه اذ لم يكن للجسم مكان وحيز لا يكن المحيط مبتازا عن الغير
الاشارة الحسية لان الامتياز في الاشارة الحسية موقوف على وجود المكان والحيز لان
الشئ اذا حصل في الحيز والمكان يكون مبتازا حيث في الاشارة الحسية فاذا لم يكن
للجسم المحيط حيز ومكان لم يكن مبتازا عن الغير في الاشارة الحسية فيكون مبهما
والمبهم يكون موجودا في الذهن دون الخارج فيكون المحيط من الموجودات الذهنية
دون الخارجية مع انه موجود في الخارج وهذا الاعتراض على نبط القياس الاستثنائي
بان نقول لو لم يكن المحيط مكان وحيز يلزم ان لا يكون موجودا في الخارج لكن
التالي باطل فالمقدم مثله والبالزمة وكذا بطلان التالي كلاهما ظاهرا من
التقرير الذي ذكرناه انفا ويمكن ان يجري هذا الاعتراض على نبط القياس
الاقتوائي بان نقول اذ لم يكن المحيط مكان وحيز لا يكون مبتازا عن الغير
الاشارة الحسية وكل ما لا يكون مبتازا عن الغير في الاشارة الحسية يكون مبهما
ان المحيط يكون مبهما ثم نجعل هذه النتيجة صغرى القياس وتضم معها الكبرى
بان نقول ان المحيط مبهم وكل ما هكذا اشانه لا يكون موجودا في الخارج ينتج ان المحيط
لا يكون موجودا في الخارج وهذا باطل لان المحيط من الموجودات الخارجية وعامل
جوابه عن هذا الاعتراض الوارد على صاحب القيل هو ان المحيط وان لم يكن له
مكان وحيز لكن له وضع ومحاذاة فهو بواسطة الوضع والمحاذاة مبتاز عن الغير
في الاشارة الحسية واذا كان مبتازا كان معينا ولا يكون مبهما فيكون موجودا في الخارج
لامعد وما فلم يلزم عدم وجود المحيط في الخارج بل ثبت له الوجود في الخارج
وقد يجاب عن ذلك بان الحيز عند هم ما به تمايز
الاحساس في الاشارة الحسية وهو اعم من المكان
لتناوله الوضع الذي يمتاز به المحدد عن غيره
في الاشارة الحسية الم

هذا جواب عن اعتراض صاحب القيل الذي اوردته على كلية القضية التي ذكرها
المصنف وهذا الجواب مبني على عموم الحيز من المكان بان الحيز اعم من المكان
فلا يلزم من عدم بثوت المكان للجسم عدم بثوت الحيز له لان انتفاء الخاص
لا يستلزم انتفاء العام فالجسم المحيط اذ لم يثبت له مكان فلا يلزم منه ان لا يكون
له حيز لان الحيز متناول للوضع الذي هو عبارة عن الهيئة الحاصلة للشئ بسبب
نسبة بعض اجزائه الى البعض الاخر من اجزائه ونسبة اجزائه الى الخارج

فالمميز في دان الاول المكان وهو السطح المذكور، والثاني الوضع فالمميز ثابت للمحيط في
 ضمن الوضع واذا ثبت له المميز ضمن القضية الكلية بطريق الكلية وان دفع الاعتراض
 المذكور، وهذا الجواب بمنع الاتحاد بين المكان والمميز بانه ليس بينهما اتحاد بل المميز
 اعم من المكان واجيب عن هذا الاعتراض بجوابين آخرين غير الجواب الذي
 ذكره الشارح بقوله وقد يجاب وهذا الجوابان بطريق التسليم باننا نسلم الاتحاد
 بين المميز والمكان حاصل الجواب الاول ان الاعتراض المذكور انما كان واردا لو
 كان المراد من الجسم في القضية المذكورة مطلق الجسم وليس الامر كذلك بل المراد
 منه الجسم المتميز فيكون معنى هذه القضية ان الجسم المتميز له حيز طبعي وليس
 المحيط بالمميز حتى يرد عليه الاعتراض المذكور، وحاصل الجواب الثاني ان الاعتراض
 المذكور انما كان واردا لو كان المراد من الجسم في القضية المذكورة مطلق الجسم وليس
 الامر كذلك بل المراد منه الجسم المحاط فيكون معنى تلك القضية المذكورة ان الجسم
 المحاط له حيز طبعي والجسم المحيط الذي هو فلك الافلاك ليس يحاط فيكون خارجا
 عن موضوع تلك القضية فلا يرد الاعتراض ٢ -

ولا بعد في ان تكون تلك الحالة لتميز في الاشارة
الحسية عن غيره طبيعية له وان لم يكن شئ من
اوضاعه ونسبه الخ

هذا جواب عن الاعتراض الوارد على الجواب المصدري بقوله وقد يجاب عن
 ذلك حاصل الاعتراض ان المعترض يقول ان المطلوب في هذا المقام هو اثبات
 المميز الطبعي لكل جسم وعلم من ذلك الجواب ان مطلق المميز ثابت للجسم سواء كان
 طبعيا وغير طبعي لان المميز الطبعي هو المميز الذي لا يكون متغيرا ومتبدلا وقد اثبت
 في ذلك الجواب ان للمميز فردين الاول السطح المذكور والثاني الوضع ولا شك ان الوضع
 يتغير ويتبدل فلا يكون طبعيا وسبب التغير في الوضع هو ان الوضع ثابت لفلك الافلاك
 وهو يتغير بمركبة فلك الافلاك فلا يكون طبعيا فلم يثبت لفلك الافلاك المميز
 الطبعي واذا لم يثبت لفلك الافلاك المميز الطبعي لم يثبت ان كل جسم فله حيز
 طبعي لان بعض افراد الجسم لفلك الافلاك ليس المميز ثابتا له والجواب الذي
 ذكره الشارح بقوله ولا بعد في ان تكون الى اخره محتمل للاحتمالين وبيان الاحتمالين
 موقوف على بيان ان للموضع معنيين المعنى الاول الوضع بمعنى تمام المقولة والثاني
 الوضع بمعنى جزء المقولة فالوضع بمعنى تمام المقولة عبارة عن الهيئة الحاصلة
 لشيء بسبب نسبة بعض اجزائه الى البعض الاخر ونسبة اجزائه الى الخارج

فالوضع بمعنى تمام المقولة عبارة عن مجموع هذين النسبتين والوضع بهذا المعنى مقولة من المقولات التسعة العرضية والمعنى الثاني للوضع هو الوضع بمعنى جزء المقولة وهو عبارة عن الهيئة الحاصلة لشيء بسبب نسبة بعض اجزائه الى البعض الآخر فالوضع بهذا المعنى هو جزء المقولة وعبارة عن النسبة الواحدة فقط ثم الوضع بمعنى جزء المقولة لا يتغير بشخصه بل يكون باقيا بشخصه واما الوضع بمعنى تمام المقولة فهو يتغير باعتبار شخصه واما باعتبار نوعه فلا يتغير لان نوعه يكون موجودا في ضمن الاشخاص فيتغير الاشخاص لا يتغير نوعه واذا سمعت هذا فتقول ان الاحتمال الاول في جواب الشارح هو ان المراد من الوضع هو الوضع الشخصي بان نقول ان الوضع الشخصي طبعي لفلك الا فلانك وان قلت ما قلت قلت ان اعتراضك اننا يكون واردا لو كان المراد من الوضع هو الوضع بمعنى تمام المقولة وليس الامر كذلك بل المراد من الوضع هو الوضع بمعنى جزء المقولة ولا شك ان الوضع بمعنى جزء المقولة لا يتغير في الفلك التاسع الذي هو فلك الافلاك لان تغير هذا الوضع انما ياتي في الفلك اذا تبدل نسبة بعض اجزائه الى البعض ولا يمكن هذا التبدل الا بتفريق اجزاء فلك الافلاك وهذا محال لان الفلك لا يقبل التحرق والالسيام فاذا لم يتبدل ذلك الوضع يكون طبيعيا فثبت المطلوب والاحتمال الثاني هو ان المراد من الوضع هو الوضع بمعنى تمام المقولة وان قلت انه لا يكون طبيعيا لانه يتبدل ويتغير قلت ان هذا الاعتراض انما كان واردا لو كان المراد من الوضع الشخصي وليس الامر كذلك بل المراد منه هو الوضع النوعي ولا شك ان الوضع بمعنى تمام المقولة اذا اخذ بالنوع لا يتغير وان كان متغيرا باعتبار الشخص فثبت ان الوضع طبعي للفلك فثبت المطلوب واستدفع اليراد -

فانقلت هذا مناف لما صرح به المحقق في شرح الاشارات

من ان المكان عند القائلين بالجزء غير الحيز وذلك الخ

هذا الاعتراض واراد على الجواب المصدر يقول وقد يجاب فان المجيب قائل بمجموع الحيز عن المكان فيقول المعارض ان هذا الجواب جواب عن الاعتراض الوارد على كلام المصنف وهو قوله كل جسم فله حيز طبعي وهو توجيه كلام الغير بما لا يرضى به قائله وكل جواب هكذا اشانه فهو مردود نتيجه ان الجواب المذكور مردود اما تكبرى فظاهرة واما الصغرى فالدليل عليه هو ان كلام المصنف هو كلام الحكماء لان مقصود المصنف في هذا الكتاب بيان مسائل الحكمة على مذهب الحكماء والحكماء متكرون عن مجموع الحيز عن المكان بل قائلون على ان الحيز

والمكان متحدان فالقول من المجيب بعبور الحيز عن المكان ليس الانوجيه كلام الغير
بالدبرضى به قائله ونقل المعترض قول المحقق الطوسي لاثبات الاتحاد بين الحيز
والمكان وحاصل كلام المحقق الطوسي هو انه يقول ان المكان عند المتكلمين مغاير
عن الحيز وليس بينهما اتحاد ووجه ذلك هو ان المكان بالمعنى الاطلاقى قريب
الى المعنى اللغوى للمكان فان المعنى اللغوى للمكان هو ان المكان عبارة عما يعتمد
عليه المتكلم مثاله الارض للسريقات الارض ما يعتمد عليه السريقات والضمير
قوله وهو ما يعتمد عليه المتكلم راجع الى المفهوم اللغوى للمكان وليس يراجع الى
المفهوم الاصطلاحى للمكان وبهذا اندفع ما يرد في هذا المقام ان هذا يخالف
عن مذهبه المتكلمين لان مذهبه هو ان المكان امر موهوم لا وجود
ولهم من هذا التعريف ان المكان امر موجود كالارض ووجه الدفوع
هو ان الاعتراض المذكور انما كان وانما دلوك الضمير هو راجعا الى
المفهوم الاصطلاحى يرد ان هذا التعريف باطل لانه تعريف الشئ بنفسه
وكل تعريف هكذا اشاته فهو باطل ينبغ ان هذا التعريف باطل اما الكبرى فظاهرة
لانه دور واما الصغرى فلان المذكور في التعريف هو لفظ المتكلم وهو
ماخوذ من لفظ المكان فالتعريف بالمتكلم هو تعريف بلفظ المكان والجواب
ببسم كلية الكبرى باننا لانسلم كلية الكبرى بان كل تعريف اذا كان بالنفس يكون
باطلا بل هذا الحكم مختص بالتعريفات الاصطلاحية واما التعريفات اللغوية
فيجوز فيها ذلك فاندفع الاعتراض ويرد على هذا المعنى للمكان باننا لانسلم
انه معنى لغوى للمكان بل هو معنى اصطلاحى للمكان لان المذكور في هذا المعنى
هو لفظ الاعتماد لانه قال ما يعتمد عليه الشئ والمراد من الاعتماد عند المتكلمين
وما يسمى الحكماء بالميل ومعنى الميل هو ما ذكره الشيخ في رسالة الحدود ان
الميل عبارة عن كيفية بما يكون الجسم مدافعا لما يمانعه ولما كان المراد من الاعتماد
هو الميل كان هذا المعنى الذى ذكره بقوله ما يعتمد عليه المتكلم معنى اصطلاحيا
لان الاعتماد في اللغة هو عبارة عن الاستقرار دون الميل

والجواب عنه ان الاعتراض المذكور اتى كان واردا لو كان المراد هو ان اهل اللغة يعبرون عن المكان بما يعتمد عليه المتمكن بل تعبير عن المعنى اللغوي للمكان بمصطلح المتكلمين كما انه قال ان ما يطلق عليه المكان في اللغة شانه ان يعتمد عليه المتمكن فاندفع الایراد واما المكان الاصطلاحي عند المتكلمين فهو عبارة عن البعد المجرد الموهوم الممتد في الجهات الثلاثة والكان اللغوي موجود في الخارج وليس امرا وهيا كما ذكر في مثاله الارض واما المكان الاصطلاحي فهو ليس موجود في الخارج بل هو امر وهى ووجه القرب بين المكان الاصطلاحي عند المتكلمين والمكان اللغوي هو ان المكان في كل واحد من هذين المعنيين يختص بالجسم وليس المكان لغير الجسم اما الاختصاص في المكان اللغوي فلاجل ان اهل اللغة لا يعرفون المكان الا للجسم اولاجل ان المتمكن عندهم لا يكون الا للجسم واما الاختصاص في المعنى الاصطلاحي فلان المذكور فيه هو الامتداد في الجهات الثلاثة ولاشك ان الامتداد في الجهات الثلاثة في المكان يستلزم مثل هذا الامتداد في المكان وهذا الامتداد ليس بموجود الا في الجسم فيعلم منه ان المكان الاصطلاحي يختص بالجسم واما الحيز عند المتكلمين فهو عبارة عن الفراغ المتوهم المشغول بالمتيز الذي لو لم يشغله لكان خلا ثم ان الفراغ الموهوم اعم من ان يكون ممتدا في الجهات الثلاثة او غير ممتد في الجهات الثلاثة سواء كان ممتدا في جهة واحدة او في جهتين اولايكون ممتدا اصلا فالحيز لا يكون مختصا بالجسم بل يعم الجسم والسطح الجوهرى والخط الجوهرى والجزء الذى لا يتجزى فالحيز الشامل لحيز الجسم ولحيز السطح ولحيز الخط الجوهرى ولحيز الجزء الذى لا يتجزى فعلم ان الحيز اعم من المكان عند المتكلمين واما عند الشيخ ابى على ابن سينا وجمهور الحكماء فالحيز والمكان واحد وهو السطح الباطن من الجوى المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوى فعلم ان الحيز والمكان واحد عند الشيخ والحكماء وقد قلت في الجواب المصنف بقوله وقد يجاب ان الحيز اعم من المكان فانهذا لا توجيه قول الغير بما لا يرضى به قائله :-

اقول المفهوم من كلام الشيخ ان الحيز اعم من المكان حيث
قال في موضع من طبيعات الشفاء لا جسم الا ويلمحه ان
يكون له حيز الخ

هذا جواب عن الاعتراض المصدر بقوله فان قلت هذا منافا حاصل هذا الجواب هو انه يقول للمعترض انك قلت ان الحيز والمكان ممتدان عند الشيخ والحكماء واخرجت في الاستشهاد قول المحقق الطوسي بانه قال ان الحيز عند المتكلمين اعم من المكان واما عند الشيخ وجمهور الحكماء فهما ممتدان فكما انك استدلت على الاتحاد بكلام الشيخ فكذلك نستدل على عدم الاتحاد

بكلام الشيخ بان الشيخ قال في الموضعين ان الحيز اعم من المكان فانه قال في موضع من
طبيعات الشفاء لا جسم الا ويلحقه ان يكون له حيزا ما مكان واما وضع وترتيب فمعنى كلامه
هذا هو انه يقول لا بد لكل جسم من الحيز ثم ان حيزه اما ان يكون مكانا مثل الاجسام التي
تكون متغايرة عن فلك الافلاك او يكون حيزه وضع وترتيب فلك الافلاك فيعلم من هذا
الكلام ان الحيز له فردان الاول المكان والثاني الوضع فعلم ان الحيز اعم من المكان وقال
الشيخ في موضع اخر من طبيعات الشفاء كل جسم فله حيز طبعي فان كان ذا مكان كان حيزه
مكانا فانه يعلم من هذا الكلام ان الحيز اعم من المكان لانه حكم اول ان كل جسم فله حيز
طبعي ولا شك ان بعض الاجسام كفلك الافلاك ليس له مكان ويعلم من هذا الكلام ان له
ايضا حيزا لانه داخل في كل جسم فيكون لفلك الافلاك حيزا ولا يكون له مكان فيكون حيزه
الوضع واذا ثبت من كلام الشيخ ان الحيز اعم من المكان ثبت عموم الحيز من المكان وهو
المطلوب وان دفع الاعتراض الذي ذكره بقوله فان قلت هذا مناف ويرد انه لما ثبت من
كلام الشيخ السابق الذي ذكره المعترض ان الحيز متحد مع المكان وثبت من هذين الكلامين
الشيخ الذين ذكرهما المجيب ان الحيز اعم من المكان فلزم حينئذ التدافع بين كلامه السابق الذي
ذكره المعترض وهذين الكلامين الذين ذكرهما المجيب واجيب عن هذا الاعتراض بثلاثة
اجوبة الاول ان كلامه الذي ذكره الشيخ محمول على ما دون المحدد وهذين الكلامين محمولان
على المحدد يعني ان وحدة الحيز والمكان عند الشيخ هو في الاجسام التي غير المحدد بان حيز هذه
الاجسام ومكانها متحدان وكلاهما عبارة عن الامر الواحد وهو السطح الباطن من الجسم المحاوي
للحاس للسطح الظاهر من الجسم المحوي واما عموم الحيز من المكان عند الشيخ فهو في الفلك الاعظم
الذي هو المحدد فان له حيزا وليس له مكان فاندفع التدافع بين كلامه وكلامه والجواب
الثاني ان حكم الشيخ با اتحاد الحيز والمكان هو في اكثر الاجسام فان الحيز والمكان متحدان في
اكثر الاجسام واما حكمه بعموم الحيز من المكان فهو في بعض الاجسام وهذا الجواب يرجع باعتبار
المعنى الى الجواب الاول وان كانتا متغايرين في التعبير والجواب الثالث هو ان في الحيزا اصطلاحين
الاول هو ان الحيز يطلق على المعنى الاعم الشامل للمكان والوضع والاصطلاح الثاني هو ان
الحيز يطلق على المكان فقط وهذا المعنى الحيز اخص غير شامل للوضع بل هو مختص بالمكان
كلام الشيخ الذي ذكره المعترض مبني على الاصطلاح الثاني هو ان الحيز يطلق على المكان
فقط بانه مترادف مع المكان واما كلامه الذين ذكرهما المجيب فهما مبنيان على الاصطلاح
الاول وهو ان الحيز اعم من المكان بانه شامل للمكان والوضع كليهما فالتدافع بين كلاميه
لا نالوا فرضنا عدم تباين القوا سراى الامور الخارجة
كانت في حيز معين بالضرورة الخ

لما ذكر المصنف المدعى وهو ثبوت الحيز الطبي لكل جسم وفرغ عنه شرع في اقامة الدليل على ذلك المدعى بقوله لا نالوفرنا الى اخره وحاصل هذا الدليل هو ان عند فرض الجسم عن القواسر كما هو ممكن لان القاسر ليس بلا ذات الجسم المتحيز حتى يتمتع بمجر الجسم عن ذلك القاسر فقد ذلك الفرض لا بد ان يكون الجسم حاصل في حيز لا محالة لان وجود الجسم بدون الحيز مستم فاذ حصل في الحيز فحينئذ نسل منك ان حصول هذا الجسم في ذلك الحيز لا يكون خاليا ما ان يكون لذاته اى لصورته النوعية او يكون لاجل القواسر لاسبيل الى الثاني لا نالوفرنا عدم القواسر فلو كان ذلك الحصول لاجل القواسر يلزم خلاف الفروض فتعين الاول وهو ان يكون حصوله في ذلك الحيز لذاته اى لطبعه الذى هو الصورة النوعية وهذا هو المطلوب لان الحيز الطبي هو الذى يكون حاصل للجسم من الصورة النوعية ثم ان الشارح زاد لفظ تاثير في كلام المصنف فان المصنف قال لا نالوفرنا عدم القواسر وقال الشارح لا نالوفرنا عدم تاثير القواسر وغرض الشارح من زيادة لفظ تاثير هو الجواب عن الاعتراض الواضح على كلام المصنف فان المفهوم من ظاهر كلام المصنف هو قرض عدم القواسر فيرد عليه انه لو فرض عدم القواسر يلزم ان لا يكون المكان ثابتا للجسم الذى يكون حيزه مكانه كالأجسام التى سوى الفلك الاعظم ووجه هذا لزوم هو ان حيز بعض الاجسام هو مكانه وهو عبارة عن السطح الباطن من الجسم المحاوى المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوى فاذا كان حيزه هو هذا المكان فحينئذ يتوقف حصول هذا الجسم في هذا الحيز على وجود الجسم المحاوى ليكون سطحه الباطن مكانا للجسم المحوى فللشارح الذى هو الجسم المحاوى دخل في ثبوت الحيز للجسم المحوى فاذا فرض عدم القاسر لا يكون الجسم حاصل في مطلق الحيز ولا يكون له مطلق الحيز فضلا عن الحيز الطبي وحاصل جواب الشارح هو ان هذا الابدان اما كان واردا لو كان مراد المصنف هو فرض عدم القواسر وليس الامر كذلك بل مراده هو فرض عدم تاثير القواسر لا عدم ذات القواسر ولا شك ان عند فرض عدم تاثير القواسر لا يلزم المحذور لانه يكون الحيز حينئذ ثابتا للجسم لوجود الجسم المحاوى ولا يكون مؤثرا في ذلك الحيز فهم دليل المصنف وان دفع الابدان ثم ان المذكور في كلام المصنف هو لفظ القواسر وفرض عدم تاثير القواسر موقوف على معرفة القواسر فلا بد من معرفة القواسر فلذلك فسر الشارح القواسر بقوله اى الامور الخارجة قد تكون لازمة مع الشئ اى الجسم والخلو عن الامور اللازمة غير ممكن فلا يتم دليل المصنف لانه اذا كان تلك الامور الخارجة لازمة للجسم فلا يمكن خلو الجسم عنها واذا كان الامر كذلك فلا يجرى دليل المصنف والجواب ان هذا الاعتراض انما كان واردا لو كان المراد من الامور الخارجة هى الامور الخارجة المطلقة اعم من ان تكون لازمة او مفارقة والا فليس كذلك بل المراد من الامور الخارجة هى الامور العارضة اى المفارقة دون اللازمة ولا شك ان الامور العارضة يمكن خلو الجسم عنها ويد

على هذا الجواب حاصل الديرادانه لا حاجة الى تقييد الامور الخارجية بقيد الملازمة لان المذكور
في كلام المصنف ^٢ ولفظ الفرض ولا شك ان العقل يقدر على فرض خلو الشئ عن الاثر منه ^٣ والعقل
يمكن له فرض كل شئ وان كان ذلك المزور محالاً واذا كان الامر كذلك فلا حاجة الى قيد
الملازمة والجواب ان للفرض معنيين الاول بمعنى تقدير العقل والثاني بمعنى تجويز العقل المراد
من الفرض المذكور في كلام المصنف هو الفرض بمعنى الثاني ولا شك ان العقل يجوز خلو الشئ عن
العارض لا عن الملازمة والاعتراض المذكور انما كان وارداً لو كان المراد من الفرض هو التقدير فثبت
ان تقييد الامور الخارجية بقيد العارضة صحيح واندفع الاعتراض ثم الدليل على قوله لكان في حيز
هو ان معنى هذا الكلام هو اننا اذا فرضنا عدم القواسم اى عدم تاثير القواسم لكان ذلك الجسم
مبتدئاً في حيز معين من التمييز فنقول في اثبات ذلك اولاً بان الجسم عند ذلك الفرض لو لم يكن
في حيز معين للزم عدم امتيازه عن الاجسام الاخرى في الاشارة الحسية لكن التالى باطل فالمقدم
مثله دليل الملازمة هو ان الامتياز في الاشارة الحسية موقوف على حصول الشئ في الحيز لا مالا
يكون حاصله في الحيز لا يمكن اليها الاشارة الحسية ودليل بطلان التالى هو ان الجسم لو لم يكن مهتماً
في الاشارة الحسية لكان معي المجرىات لكن التالى باطل فالمقدم مثله دليل الملازمة هو ان عدم
الامتياز في الاشارة الحسية من خواص المجرىات دون الماديات وبطلان التالى ظاهر ونقول في
اثبات ذلك القول ثانياً اى قوله لكان في حيز معين بان الجسم عند ذلك الفرض لو لم يكن في حيز
معين للزم ان يكون ذلك الجسم غير محسوس بالبصر لكن التالى باطل فالمقدم مثله وبطلان التالى
بديهي ودليل الملازمة هو ان المحسوسية موقوف على الاشارة الحسية والاشارة الحسية للشئ موقوف
على حصول ذلك الشئ في الحيز فاذا انتفى الحصول في الحيز انتفت الاشارة الحسية واذا انتفت الاشارة
الحسية انتفت المحسوسية فثبت الملازمة ويرد على قوله لكان في حيز معين حاصل الديرادان ان الحيز
في قوله لكان في حيز معين ظرف للجسم ولا تصح ظرفية الحيز للجسم لان المراد من الحيز هو الوضع
ولا شك ان الوضع عبارة عن الهيئة المحاصلة للشئ بسبب نسبة بعض اجزائه الى البعض الاخر
والهيئة المذكورة لا تكون ظرفاً للجسم بل تلك الهيئة تكون قائمة بالجسم واجيب عن هذا الديرادان بوجه
ثلاثة الاول ان الحيز كما يطلق على الوضع كذلك يطلق على المكان ولا شك ان ظرفية المكان للجسم
صحيحة فالحيز باعتبار المكان تصح ظرفيته فاندفع الديرادان وانما كان وارداً لو كان الحيز مخصصاً في
الوضع وليس الامر كذلك والوجه الثاني للجواب هو ان الاعتراض المذكور انما كان وارداً لو كان
هذه الظرفية حقيقية وليس الامر كذلك لان المراد من هذه الظرفية هي الظرفية المجازية
وتصح ظرفية الوضع للجسم بطريق المجاز فتكون هذه الظرفية مثل الظرفية في قولنا الكتاب في نظري
فان النظر ظرف مجازي للكتاب مع ان النظر لا تصح ظرفيته الحقيقية للكتاب فاندفع الديرادان
والوجه الثالث للجواب هو ان الواقع في كلام المصنف هي الظرفية الحيزية للجسم ولا يلزم من ذلك

ظرفية الوضع له لان غاية الامر هو ان الوضع مرادف للحيز ولكن لا يلزم من استعمال كلمة
بطريق استعمال مرادفها بذلك الطريق فاندفع الایراد -

وذلك الحيزا ما ان يستحقه الجسم لذاته اولقاسر

اي امر خارج الخ

يرد على هذا انه يجوز ان يكون الجسم حاصل في هيز معين ولا يكون استحقاق ذلك الحيز لذاته
الجسم ولا لاجل قاسر بان يكون ذلك الحيز الذي حصل فيه الجسم من غير سبب فلا يشبه
المطلوب وهو استحقاق الجسم لذلك الحيز لا لاجل ذات ذلك الجسم حين عدم وجدان السبيل
الحاكم ذلك الحيز لاجل قاسر والجواب ان حصول الحيز للجسم من دون سبب باطل لان
حصول الجسم في ذلك الحيزا مريكم والممكن لا بدله من سبب فالسبب اما ان يكون ذات الجسم
او القاسر والثاني باطل فالاول حق ويرد على المصنف ان المطلوب في هذا المقام هو اثبات الحيز
الطبيعي للجسم والحيز الطبيعي عبارة عن ان يكون علة ذلك الحيز الصورة النوعية بان تكون الصورة
النوعية موجبة له والمذكور في دليله هو لفظ الاستحقاق بانك قلت ان ذلك الحيزا ما ان يستحق
الجسم لذاته او لقاسر واستحقاق الشيء للشيء الاخر لا يستلزم ان يكون الشيء الاول علة للشيء
الثاني فاللزام من دليله هو ان المستحق لذلك الحيز المعين هو ذات الجسم لا القاسر والمراد من
ذات الجسم هي الصورة النوعية فيثبت منه ان الصورة النوعية مستحقة لذلك الحيز ولا يلزم
منه كون الصورة النوعية علة لذلك الحيز والمطلوب هو الثاني اي كون الصورة النوعية علة لا الاول
وهو كون الصورة النوعية مستحقة والجواب ان هذا الایراد انما كان واردا لو كان المراد من الاستحقاق
المذكور في كلام المصنف هو معناه الحقيقي والا فليس كذلك بل المراد من الاستحقاق هو الايجاب
فعني قوله يستحقه هو ليتوجه فاذا كان المراد منه الايجاب ثبت المطلوب لانه ثبت من دليل
المصنف حينئذ ان ذات الجسم اي صورته النوعية علة للجسم لانه لا سبيل الى ان القاسر موجب
فالواجب يكون ذات الجسم اي صورته النوعية ولا شك ان معنى الموجب هو العلة وتعرض الخارج
من قوله اي امر خارج هو الجواب عن الاعتراض الواجب على دليل المصنف حاصل الاعتراض ان
حصر مستحق الحيز المعين في الامرين اي ذات الجسم والقاسر باطل لان القاسر هو الامر
الخارج الخاص الذي معناه هو ان يكون تأثيره على خلق فطبيعة الجسم اي صورته النوعية فيجوز
ان يكون ذلك الحيز لا لاجل امر خارج غير القاسر بان يكون تأثير ذلك الامر الخارج على موافقة طبيعة
الجسم فيثبت لا يلزم من عدم السبيل الى القاسر ان يكون ذلك الحيز لاجل ذات الجسم اي صورة
النوعية وحاصل جواب الشارح هو ان الاعتراض المذكور انما كان واردا لو كان المراد من القاسر
هو معناه المذكور وليس الا مركن ذلك بل المراد من القاسر هو مطلق الامر الخارج وحينئذ لا
يوجد احتمال ثالث وصح الحصر واندفع الاعتراض .

وانما فسرنا القاسر بذلك اذ لو كان المراد منه ما كان تأثيره
على خلاف مقتضى الطبع لم يكن التردد حاصراً الخ

فرضنا الشارح من هذه العبارة الجواب عن الاعتراض الواقع عليه حاصل الاعتراض ان
الشارح فسر القاسر بامر خارج فيعترض عليه المعترض انك فسرت القاسر بالخارج وهذا
التفسير مخالف عن التفسير المشهور للقاسر والمخالف عن الشهور يكون في قوة الخطاء فان التفسير
المشهور للقاسر هو ان القاسر عبارة عن الامر الخارج الذي يكون تأثيره على خلاف مقتضى الطبع
بان يكون مقتضاه مخالفاً عن مقتضى الصورة النوعية فالقاسر على التفسير المشهور هو الخارج
الخاص وفسره الشارح بطلق الامر الخارج بان القاسر عبارة عن الامر الخارج اى بان يكون اعم
من ان يكون تأثيره على موافقة مقتضى الطبع وحاصل جوابه هو ان وجه تفسير القاسر
بطلق الامر الخارج لاجل ان يتم التردد المذكور في كلام المصنف فان المصنف ذكر التردد
بين ذات الجسم والقاسر وهذا التردد انما يتم اذا اخذ القاسر بمعنى مطلق الامر الخارج
لانه لا يكون حينئذ شق ثالث فيكون التردد حينئذ حاصراً ولو فسر القاسر بالمعنى المشهور
وهو ما يكون تأثيره على هذا مقتضى الطبع لكان التردد حاصراً لانه لو وجد حينئذ شق
ثالث وهو ان يكون ذلك الحيز المعين لاجل الامر الخارج الذي يكون تأثيره على وفق مقتضى
الطبع فينبغي ان يثبت المطلوب وهو ان يكون ذلك الحيز لاجل ذات الجسم عند عدم وجدان
المبطل الى كون ذلك الحيز من القاسر لانه يجوز حينئذ ان يكون ذلك الحيز لاجل الامر الخارج
الذي يكون تأثيره على وفق مقتضى الطبع فلا يكون الحيز حينئذ طبعياً فلم يثبت المطلوب
وهو ان يكون ذلك الحيز طبعياً .

لا وسبيل الى الثاني لا نفرضنا عدم القواسر فتعين الاول فاذن

انما يستحقه لطبيعته

المراد من الثاني هو ان يكون ذلك لاجل القواسر فعنى كلامه ان كون ذلك الحيز لاجل القواسر
باطل والدليل عليه هو ان الحيز المعين لو كان لاجل القاسر لزم اعتبار تأثير القواسر
التالى باطل فالمقدم مثله اما الملازمة فلانه اذا كان ذلك الاستحقاق لاجل تأثير القواسر
ثبت اعتبار تأثيرها على تقدير تخلية الجسم عن تأثير تلك القواسر واما بطلان التالى فلان
تأثير القواسر خف اى خلاف المفروض لا نفرضنا عدم تأثير القواسر واذا بطل
الثاني اى كون ذلك الاستحقاق لاجل تأثير القواسر تبين الشق الاول وهو ان يكون ذلك
الحيز لاجل ذات الجسم اى صورته النوعية فاذا انما يستحقه لطبيعته وهو المطلوب .

اذ يمكن اسناده الى الجسمية المشتركة لان نسبتها الى الاجسام كلها
على السوية ولا الى الهوى لانها تابعة للجسمية في اقتضاء حيزها

على الاطلاق فتعين اسداه الى امر داخل فيه يختص به يعنى
الطبيعة وهو المطلوب

عرض الثامن من هذه العبارة جواب عن سؤال مقدس يدعى تنريح قول المصنف فاذا
انما يستحقه لطبيعته حاصل هذا السؤال هو ان المعارض يقول ان هذا التقريع لا يصح على
قوله فتعين الاول لان المراد من قوله فتعين الاول هو ان ذلك الحيز لا يقتضى لذات الجسم
ولا يلزم من كون الحيز مقتضى لذات الجسم ان يكون مقتضى للصورة النوعية لان ذات الجسم
مركب من امور ثلاثة الاول الصورة الجسمية والثاني الهيولى والثالث الصورة النوعية
فيجوز ان يكون ذلك الحيز مقتضى للصورة الجسمية او مقتضى الهيولى فلا يصح التقريع المذكور
لانه علم ان مقتضى ذات الجسم لا يلزم ان يكون مقتضى الصورة النوعية فاجاب عن هذا
الاعتراض الثامن بقوله اذ لا يمكن اسداه الى اخره وحاصل جوابه هو ان ذلك الحيز لما كان
مقتضى ذات الجسم فلا محالة يكون مقتضى للصورة النوعية لان في ذات الجسم ثلاثة امور الاول
الصورة الجسمية والثاني الصورة النوعية والثالث الهيولى والصورة الجسمية والهيولى لا تكونان
مقتضيتين للحيز المعين ولا يكون الحيز المعين مقتضى للصورة الجسمية او الهيولى واذ لم
يكن الحيز المعين مقتضى الهيولى ولا مقتضى للصورة الجسمية يلزم منه ان يكون مقتضى
للصورة النوعية فثبت ان الحيز لما كان مقتضى لذات الجسم يكون مقتضى للصورة النوعية
فصح التقريع المذكور اما ان الحيز المعين لا يكون مقتضى للصورة الجسمية فنقول اولاً ان الصورة
الجسمية لو اقتضى الحيز المعين لزم الترجيح بلا مرجح لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما وجه
الملازمة فلان نسبة الصورة الجسمية الى جميع الاجزاء على السوية فلو اقتضى الحيز المعين
دون الحيز الاخر فلا محالة يلزم الترجيح بلا مرجح واما بطلان التالى فظاهر لان بطلان الترجيح
بلا مرجح من البديهيات فثبت ان الصورة الجسمية لا تقتضى حيزاً معيناً بل تقتضى حيزاً مطلقاً
ونقول ثانياً ان الصورة الجسمية لو اقتضى الحيز المعين لزم ان تكون الاجسام كلها حاصلة في حيز
معين لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما بطلان التالى فظاهر لوجه المشاهدة واما دليل الملازمة
فلان الصورة الجسمية ماهية نوعية مشتركة في جميع الاجسام والاشتراك في المقتضى على صفة
الفاعل يوجب الاشتراك في المقتضى على صيغة المفعول فلو كان الصورة الجسمية مقتضى الحيز
المعين لزم اشتراك جميع الاجسام في ذلك الحيز بان تكون جميعها حاصلة في ذلك الحيز لاشتراك
تلك الاجسام في الصورة الجسمية واما ان الهيولى لا تقتضى الحيز المعين فلا محالة فثبت في الترجيح
للصورة الجسمية فاذا لم تكن الصورة الجسمية مقتضى الحيز المعين لا تكون الهيولى مقتضى الحيز
المعين بالطريق الاول فاذا لم تكن الصورة مقتضى الحيز المعين وكذا الهيولى ثبت ان المقتضى
الحيز هو الصورة النوعية وذلك هو المطلوب فصح تقريع قوله فاذا انما يستحقه لطبيعته على

قوله فحين الاول واندفع الاعتراض يريد انا لانسلم ان الحيز لو كان مقتضى للصورة الجسمية
 لكان جميع الاجسام مشتركة في ذلك الحيز المعين لان هذا لما كان لازم لو كان الصورة
 الجسمية ماهية نوعية لان مقتضى الماهية النوعية يكون واحدا في جميع الافراد ولكن كون
 الصورة الجسمية ماهية نوعية غير مسلم وما ذكره الاثبات ان الصورة الجسمية ماهية نوعية
 فغير تام فاذا لم تكن الصورة الجسمية ماهية نوعية تكون ماهية جنسية واذا كانت ماهية
 جنسية فينبغي ان يقتضى الحيز المعين لا يلزم اشتراك جميع الاجسام في ذلك الحيز المعين لانه
 بعيدا عن ذلك مقتضى الماهية الجنسية في افرادها والجواب هو انا لانسلم ان الصورة الجسمية
 ماهية جنسية بل هي ماهية نوعية فيكون مقتضاها واحدا في افرادها ولو سلم ان الصورة
 الجسمية ماهية جنسية فنقول ان هذا لا يضر مطلوبا لان المطلوب في هذا المقام هو ان للصورة
 النوعية دخل في الحيز المعين وان الحيز المعين متناهي الى الصورة النوعية وهذا المطلوب يثبت
 بهذا التقدير لان اختلاف مقتضى الماهية الجنسية لئلا يكون باعتبار الفصول النوعية فلو كانت
 الصورة الجسمية ماهية جنسية واختلف مقتضاها في افرادها بان يكون مقتضاها في بعض الافراد
 حيزا واحدا وفي البعض الآخر حيزا آخر يكون هذا الاختلاف باعتبار الفصول النوعية والفصول
 النوعية في هذا المقام هي الصور النوعية فتكون الاحياز مستندة الى تلك الصور النوعية واذا
 استند الى تلك الصور النوعية فثبت ان ذلك الحيز حيز طبيعي وهذا هو المطلوب ويرد ان ههنا
 احتمال آخر وهو ان يكون ذلك الحيز المعين مقتضا حصاة من الصورة الجسمية ونسبة الصور
 الجسمية الى جميع الاحياز وان كانت على السوية ولكن نسبة الحصاة من الجسمية بان تكون متعينة
 ومتفقة في جسم نوعي واذا كان الامر كذلك فلم يثبت استناد الحيز المعين الى الصورة النوعية
 فلم يكن ذلك الحيز المعين طبيعيا والجواب ان المراد من عدم تساوي نسبة الحصاة من الجسمية لا
 يتلوا ما ان يكون المراد منه ان الحصاة مع قطع النظر عن عارضها الذي هو الصورة النوعية
 نسبتها الى جميع الاحياز ليس على السوية فينبغي ان لا نسلم ذلك لان نسبة الحصاة مع قطع النظر
 عن ذلك العارض متساوية الى جميع الاحياز وان كان المراد ان الحصاة مع اعتبار عارضها الذي هو
 الصورة النوعية نسبتها الى جميع الاحياز ليست على السوية فنسلم ذلك فهو لا يضر مطلوبا لان
 المطلوب هو اثبات ان للصورة النوعية مدخلية في الحيز المعين ولا شك ان الحصاة المعينة لما كانت
 نسبتها باعتبار الصورة النوعية الى جميع الاحياز لا على السوية بل تكون تلك الحصاة مقتضية باعتبار
 ذلك العارض ليزدادون حيزا آخر ثبت المدخلية للصورة النوعية في ذلك الحيز المعين واذا ثبت
 المدخلية للصورة النوعية يكون ذلك الحيز طبيعيا وهو المطلوب .

فان قلت تاثير الفاعل فيه ان كان من الامور الخارجية التي يفرضي
 خلوه عنها فلا تسلم انه عند تخليته مع طبعه يكون موجودا فضلا

عن ان يكون حاصله في مكان او مقتضيا له وان لم يكن معها
جاذ ان يكون حصوله في مكان معين من فاعله الخ

هذا الاعتراض وارد على دليل المصنف حاصل الاعتراض انه لا يثبت من هذا الدليل ان المميز
المعين يكون مقتضيا لذات الجسم اى لصورته النوعية ووجه ذلك هو ان لسئل منك ان تاثير
الفاعل في الجسم الماهل في المميز لا يتخلو اما ان يكون داخل في الامور الخارجية التي فرض خلو الجسم
عنها ولا يكون داخل في الامور الخارجية التي فرض خلو الجسم عنها فان كان الاول اى بان يكون
تاثير الفاعل داخل في الامور الخارجية فيثبت اذا خلى الجسم مع طبعه لا يكون موجودا في الخارج
فضلا عن ان يكون حاصله في المميز المعين لان الجسم من الممكنات ولا يمكن حصوله الا بتاثير
الفاعل فاذا فرض عدم تاثير الفاعل في الجسم لا يكون موجودا بل لا يربى وعلى الثاني اى بان
لا يكون تاثير الفاعل داخل في الامور الخارجية وحينئذ لا يلزم ان يكون ذلك المميز مقتضى
ذات الجسم اى صورته النوعية لانه يجوز ان لا يكون ذلك المميز المعين مقتضى ذات الجسم
ولا يكون مقتضى الامور الخارجية الذي هو غير الفاعل بل يكون ذلك المميز مقتضى الفاعل لان
الفاعل اذا اوجد الجسم اوجده في حيث معين فالمميز المعين مقتضى الفاعل فلم يثبت المطلوب
وهو كون ذلك المميز طبعا اى مقتضى الصورة النوعية -

فان الالين من لوازم وجود الجسم ولا يمكن تحقق التاثير في

وجود شئ بدون تحقق التاثير فيها هو لازم وجوده الخ

هذا جواب عن الوهم حاصله ان المتوهم يتوهم ان الفاعل هو فاعل نفس الجسم و...
فاعل وجوده وكل من في الالين وفاعل وجود الجسم ليس فاعل الالين حتى ان الفاعل
اذا وجد الجسم اوجده الالين وحاصل جوابه ان الالين اى الحصول في المميز لازم مع
وجود الجسم ووجود الجسم ملزم له والقاعدة ان التاثير في الملزوم مستلزم للتاثير في
اللازم فالفاعل اذا اوجد الملزوم فلا محالة يوجد اللازم ايضا والا لزم انفكاك الملزوم
عن اللازم وهو باطل لانه يرفع اصل التلازم فثبت ان الفاعل اذا وجد الجسم الذي هو
الملزوم اوجد الالين اى الحصول في المميز الذي هو اللازم -

قلت هذا واراد على القائل بان المكان هو البعد واما القائل بانه

هو السطح فله ان يمتنع ان الالين من لوازم وجود الجسم كما في المجدد

هذا جواب عن الاعتراض المصدر بقوله فان قلت تاثير الفاعل باختيار الشق الثاني
وهو ان تاثير الفاعل ليس به داخل في الامور الخارجية المفروضة اى فرض خلو الجسم عنها
وان قلت ان الفاعل اذا اوجد الجسم اوجده في المميز المعين لان الالين لازم مع الجسم
نقول ان هذا الاعتراض انما يرد على اصحاب الجلاء اى الذين يقولون ان المكان عبارة

عن الخلاء أى البعد المجرد فإن الالين أى الحصول فى البعد لازم مع كل جسم لأن كل جسم
 له صلة يكون فى البعد فالفاعل اذا وجد الملزوم الذى هو الجسم اوجد هذا اللازم أى الحصول
 فى البعد ولا يمكن تأثيره فى وجود الجسم من دون التأثير فى لازمه الذى هو الالين واما اصحاب
 السطح الذين يقولون ان المكان عبارة عن السطح الباطن من الجسم الحاوى المماس للسطح الظاهر
 من الجسم المحوى فلا يريد عليهم ذلك الاعتراض وجه عدم الورود هو ان الالين أى الحصول فى
 السطح ليس بلائزم لوجود الجسم ووجه عدم الملزوم هو ان الفلك جسم موجود فى الخارج وليس
 له ايت أى الحصول فى السطح لاجل انه ليس فوقه جسم حاو ليكون سطح ذلك الحاوى مكانا له
 فاذا ثبت عدم لزوم الالين مع الجسم فلا يلزم من تأثير الفاعل فى وجود الجسم تأثيره فى
 الالين فيمكن حينئذ ان يوجد القاعل الجسم ولا يوجد له الالين ولكن هذا الجواب ضعيف ووه
 منعه هو ان الالين اعم لان المراد منه الحصول فى العيز فهو يعيم السطح والوضع بان يكون متحقا
 فى ضمن السطح وفى ضمن الوضع واذا كان اعم كان لازما مع وجود كل جسم فالفلك الا عظم وا
 ركن له سطح لكن له وضع فيكون له الالين فى ضمن وضع واذا كان الامر كذلك ثبت ان الالين للذ
 م وهو كل جسم فالاعتراض المذكور كما انه وار د على اصحاب الخلاء أى البعد المجرد كذا لا
 وار د على اصحاب السطح ايضا فبطل ذلك الجواب فالجواب الصحيح هو ان نقول ان اللازم م
 بعد الجسم هو مطلق الالين أى مطلق العيز لان الفاعل عندهم هو لعقل الفاعل واذا كا
 هو فاعله ومقتضى العيز يكون مقتضيا وفا علا لمطلق العيز وليس كذا ما فى مطلق العيز حتم
 نقول ان الفاعل لمطلق العيز هو الفاعل الذى يكون فاعله لوجود الجسم واما وجه ان العا
 لفعال يكون فاعله لمطلق العيز فلاجل ان نسبة العقل الفعال الى جميع الاحياز على السوي
 ولا يمكن ان يقتضى العقل الفعال العيز لمعين لانه لو اقتضى العيز لمعين للزم الترجيم ب
 مرج فلا بد حينئذ من ان يكون فاعل العيز لمعين هو الصورة النوعية فيكون العيز لمعين م
 الصورة النوعية واذا كان مقتضى الصورة النوعية يكون طبيعا وهذا هو المطلوب -

واور د عليهما ان تخلية الجسم مع طبعه وان كانت ممكنة فى الذهن
 نظرا الى ذات الجسم لكنها جاز ان تكون مستحيلة بحسب الامر فلا يقتضى
 الاستدلال بها على ان للجسم مكانا طبيعا بحسب نفس الامر بل على

ان له مكانا طبيعا على ذلك التقدير الذى الخ

هذا الاعتراض وار د على المشائين القائلين بان المكان عبارة عن السطح وعلى الاشراقية
 القائلين بان المكان عبارة عن البعد المجرد ووجه وسر وهذا الاعتراض على كلا المذهب
 هو ان الدليل الذى ذكره المصنف دليل لكل المذهبين اما كونه دليل المشائين فكما علم
 ناسبق واما كونه دليلا للاشراقية فتقديره هكذا ان الجسم عندهم ليس بمركب م

الهوى والصورة بل هو بسيط يقال له الصورة الجسمية ويقال له الهوى وايضا يقال له الجسم
 فاصل الدليل على مناهجهم هو ان اذا فرضنا عدم تأثير القواسم لكان الجسم حاصلا في حيز
 معين بالضرورة فذلك الحيز اما ان يستقفه الجسم لذاته او للقاسم لا سبيل الى الشاق
 لا تا فرضنا عدم تاثير القواسم فثبت الاول وهو ان يكون ذلك لاجل ذات الجسم واذا كان
 ذلك الحيز مقتضى ذات الجسم يكون طبعيا فذلك الحيز المعين عند المشايخ مقتضى الصورة
 النوعية وعند الاشراقين مقتضى ذات الجسم لان ذات الجسم بسيط لا تركيب فيه عندهم
 واذا ثبت ان الدليل المذكور دليل لكلا المذهبين فيرد الاعمراض الا في على كلا المذهبين
 اى اصحاب البعد واصحاب السطح فاصل ذلك الاعتراض هو ان الدليل المذكور لا يطابق
 المدعى ووجه عدم المطابقة هو ان المدعى هو اثبات الحيز الطبيعي لكل جسم في نفس الامر
 بان ذلك الحيز طبيعي لذلك الجسم بحسب نفس الامر ويعلم من الدليل بثبوت ذلك الحيز
 بحسب فرض الذهن بان يكون ذلك الفرض غير مطابق للواقع ووجه ذلك ان ذلك الدليل
 مبنى على تخلية الجسم عن تاثير القواسم الا مورا الخارجية وهذه التخلية وان كانت ممكنة
 بحسب فرض الذهن ولكن يجوز ان يكون تلك التخلية محالة بحسب نفس الامر فيثبت من
 هذا الدليل ان الحيز المذكور يكون طبعيا بحسب فرض الذهن ولم يثبت منه ان هذا الحيز
 طبيعي في الواقع ونفس الامر لعدم امكان تخلية الجسم عن القواسم في نفس الامر والجواب
 عن ذلك الاعتراض هو اننا لانسلم استحالة تخلية الجسم عن القواسم ووجه ذلك هو ان
 المراد من القواسم الامور الخارجية هي الامور المفارقة ويصح تخلية الشيء من الامور المفارقة
 بحسب الخارج وايضا هو ممكن والاى وان لم يكن ممكنا في الخارج لزم ان تكون تلك الامور
 الخارجية لازمة لكن التالي باطل فالمقدم مثله وجه الملازمة هو ان ما لا يمكن انفكاكه عن
 الشيء في الخارج يكون لازما مع ذلك الشيء في الخارج واما بطلان التالي فللزم خلاف المفروض
 لانا قد فرضنا ان تلك الامور الخارجية مفارقة لازمة فاذا امكن تخلية الجسم عن تلك
 الامور الخارجية بحسب نفس الامر فاذا فرضنا تلك التخلية لا بد ان يكون ذلك الجسم
 حاصلا في حيز معين فذلك الحيز اما ان يكون للجسم لذاته او للقاسم والثاني باطل فثبت الاول
 فثبت من ذلك الدليل بثبوت الحيز الطبيعي لكل جسم بحسب نفس الامر وبعبارة اخرى
 نقول ان تخلية الجسم عن القواسم ممكنة بحسب نفس الامر كما هي ممكنة بحسب فرض
 الذهن والاى وان لم تكن تلك التخلية ممكنة بحسب نفس الامر لزم قلب الخارجيةات
 بالداخليات اى لم تكن تلك الامور الخارجية خارجة عن ذات الجسم بل تكون داخلية في
 الجسم وتكون من ذات الجسم لكن التالي باطل فالمقدم مثله اما دليل الملازمة فلان
 امتناع التخلية انما يكون في الذاتيات واما بطلان التالي فلانه ينزعم خلاف المفروض

لا يفرضنا ان تلك الامور خارجة عن ذات الجسم فعلم ان تغذية الجسم عن تلك القواسم
 انما هو الخارجة ممكنة بحسب نفس الامر فاذا فرضنا تلك التغذية فتقول ان الجسم يكون
 في ذات حاصل في الحيز المعين فلهذا الحيز لا يتغير ما ان يكون لذات الجسم اولقاسر لا ميل الى
 ثنائي تعيين الاول فتثبت ان ذلك الحيز طبيعي للجسم بحسب الخارج وانتدفع الاعتراض -
ولا يجوز ان يكون للجسم ما حيزان طبيعان لانه لو كان له حيزان

طبيعان فاذا حصل في احدها وخلي مع طبيعه قاما ان يطلب

الثاني اولا فان طلب الثاني يلزم ان لا يكون الحيز الاول طبيعا الخ

بافرض المصنف من اثبات الحيز الطبي لكل جسم شرع في اقامة الدليل على اثبات وحدة الحيز
 الطبي بان لكل جسم حيز طبيعي واحد ولا يمكن ان يكون للجسم حيزان طبيعان ففي هذا الفصل
 مطلوبان الاول ان لكل جسم حيزا طبيعيا وقد اثبت المصنف هذا المطلوب في اول هذا الفصل
 والمطلوب الثاني هو ان لكل جسم حيزا طبيعيا واحدا الا اثباتان فالمصنف من ههنا يثبت هذا
 المطلوب الثاني الى اخر الفصل فالمطلوب والمدعى في هذا المقام هو ان لكل واحد من الاجسام
 حيزا طبيعيا واحدا ثم ان المذكور في كلام المصنف هو ابطال التالي لاصل الدليل واما اصل
 الدليل لهذا المدعى فمطوى غير مذكور في كلام المصنف فاصل الدليل هكذا ان الجسم لو لم يكن
 له حيز طبيعي واحد يكون له حيز طبيعي متعدد واقل مرتبة التعدد اثنتان لكن التالي باطل
 فنقد مرثله اما الملازمة فظاهرة لا حاجة الى اقامة الدليل على اثباتها واما دليل بطلان
 ثنائي فقد ذكره المصنف بقوله لانه لو كان له حيزان الى اخره وحاصل هذا الدليل هو انه
 لو كان للجسم واحد حيزان طبيعان فاذا حصل ذلك الجسم في احدها فلهذا يغلو ذلك الجسم اما
 ان يطلب الحيز الثاني اولا يطلبه والتالي بكلا شقيه باطل فالمقدم مثله اما وجه الملازمة
 فظاهرا لان بين طلب الشيء وعدم طلبه تناقض وارتفاع النقيضين محال واما بطلان التالي
 بكلا شقيه فللزوم خلاف المفروض على كل واحد من هذين الشقين واما لزوم خلاف المفروض
 على الشق الاول وهو ان يكون ذلك الجسم طالبا للحيز الثاني عند حصوله في الحيز الاول فلان
 حيز الطبي عبارة عن الحيز الذي يكون الجسم عند حصوله فيه مقتضيا للقرار والسكون فيه وعند
 زوجه عنه يكون مقتضيا للحركة اليه فلو طلب الجسم الحيز الثاني عند حصوله في الحيز الاول
 بمنزلة لا يكون الحيز الاول طبيعا لانه لو كان طبيعا لما اقتضى الجسم الخروج والحركة منه لان
 حيز الطبي هو ما يكون الجسم عند حصوله فيه مقتضيا للسكون والقرار فيه وهذا خلاف المفروض
 لنا فرضنا ان الحيز الاول طبيعي واما لزوم خلاف المفروض على الشق الثاني وهو ان لا يكون
 الجسم طالبا للحيز الثاني عند حصوله في الحيز الاول فلانه اذا لم يطلب الحيز الثاني يلزم ان لا
 يكون الحيز الثاني طبيعا لان الحيز الطبي عبارة عن الحيز الذي يكون الجسم طالبا له عند خروجه

عنه ومقتركا اليه واذا لم يطلب ولم يتحرك لزم ان لا يكون الحيز الثاني طبيعا وهذا خلافا
المفروض لا نأخره فان الحيز الثاني طبيعى فبطل ان يكون للجسم واحد حيزان طبيعان واذا لم
يمكن ان يكون للجسم الواحد احيانا طبيعية فوق الاثنين ثبت ان لكل واحد من الاجسام حيزا
طبعيا واحدا وهذا هو المطلوب -

واو، وعليه عدم الطلب لما كان طبيعى بسبب انه وجد مكانا طبيعيا
اخرا لا يقدم في كون هذا المكان طبيعيا له فان طلب المكان الخ

هذا الاعتراض واراد على دليل اثبات وحدة الحيز الطبيعى الذى ذكره المصنف بقوله لانه لو
كان له حيزان طبيعان الى اخره ثم ان الدليل المذكور مبنى على ان تعريف الحيز الطبيعى هكذا
ان الحيز الطبيعى هو الحيز الذى يكون الجسم على تقدير حصوله فيه مقتضيا للقرار والسكون فيه
وعلى تقدير خروجه عنه يكون مقتضيا للحركة اليه واما الاعتراض فمبنى على ان لتعريف الحيز
الطبيعى هكذا ان الحيز الطبيعى هو الحيز الذى يكون الجسم على تقدير حصوله فيه مقتضيا للقرار
والسكون فيه وعلى تقدير خروجه عنه مقتضيا للحركة اليه ان لم يكن واجدا للحيز الطبيعى فالفرق
بين التعريفين هو ان قيد عدم الوجودان معتبر في التعريف الثانى وغير معتبر في التعريف الاول
فمخالف الاعتراض الواضح على دليل المصنف هو اننا نختار الشق الثانى وهو ان الجسم ليس بطالب
للحيز الثانى ولا يلزم منه ان لا يكون الحيز الثانى طبيعيا لان الجسم اما ان يكون طالبا للحيز الطبيعى اذا
لم يكن واجدا للحيز الطبيعى واما اذا كان واجدا فلا يطلب الحيز الطبيعى وهما الجسم وجد الحيز
الطبيعى وحصل فيه وهو الحيز الاول فلا حاجة له فى الحيز الثانى فلم يثبت انه لا يجوز لجسم واحد
حيزان طبيعان ويمكن الجواب عن هذا الاعتراض بثلاثة اجوبة الجواب الاول اننا نقول ان
ازدياد قيد عدم وجدان الحيز الطبيعى فى تعريف الحيز الطبيعى باطل لانه لو اخذ ذلك القيد
فى تعريف الحيز الطبيعى يلزم الترجيح بلا مرجح لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما بطلان التالى
فمن البديهيات لا حاجة الى اثبات ذلك البطلان بالدليل واما دليل الملازمة فلا نأخذ بقوله
ان حصول الجسم فى الحيز مقتضى لطبيعة الجسم اى لصورته التوعية وكذا اطلب الجسم للحيز
الذى يكون الجسم خارجا عنه مقتضى لطبيعة القاعدة ان واحدا من مقتضيات الطبيعة لا
يكون مانعا عن مقتضى الاخر لطبيعة ذلك الجسم لان مقتضيات طبيعة الجسم متساوية
فالمحصل فى حيز طبيعى لا يكون مانعا من طلب حيز طبيعى اخر والا لزم الترجيح بلا مرجح لان
المحصل والطلب المذكورين متساويان فاذا كان احدهما مانعا عن الاخر يلزم الترجيح بلا مرجح
لا محالة فعلم ان قيد عدم الوجودان فى تعريف الحيز الطبيعى خطأ وليس بمجوز واذا بطل
ذلك القيد صح دليل المصنف واندفع الاعتراض عنه لان مبنى ذلك الاعتراض على القيد المذكور
والجواب الثانى هو اننا نقول ان القيد المذكور فى تعريف الحيز الطبيعى باطل لانه لو اعتبر ذلك القيد

في التعريف يلزم قلب الاقتضاء الذاتي بالاقتضاء القسري لكن التالي باطل فالمقدم مثله
 اما بطلان التالي فظاهر واما دليل الملازمة فلانا نقول ان الحصول في الحيز الطبيعي الاول
 اقتضاء ذاتي وطلب الحيز الطبيعي الثاني عند خروج الجسم عن الحيز الثاني ايضا اقتضاء ذاتي
 والقاعدة ان المانع من الاقتضاء الذاتي هو الاقتضاء القسري لان عمل القاسر يكون على خلاف
 مقتضى الذات فلو صار حصول الجسم في الحيز الطبيعي الاول مانعا عن طلب ذلك الجسم الحيز
 الطبيعي الثاني يلزم ان لا يكون الحصول في الحيز الطبيعي الاول ذاتيا بل يكون قسريا لانه لو
 كان ذاتيا لم يكن مانعا عن الاقتضاء الذاتي الاخر فليس هذا الا قلب الاقتضاء الذاتي
 بالاقتضاء القسري فثبت ان اعتبار قيد عدم الوجود ان في تعريف الحيز الطبيعي ليس يحق
 فحينئذ يندفع الاعتراض والجواب الثالث هو ان المراد من القواسم المذكورة في الدليل
 هي القواسم التي تكون قواسمى ما تم بالنسبة الى الحيز الذي تفرضه طبيعا ولا شك ان الحصول
 في الحيز الاول قاسمى ما تم بالنسبة الى الحيز الثاني الذي تفرضه طبيعا فاذا كان الحصول في
 الحيز الاول قاسرا فيكون الجسم خاليا عن هذا الحصول لانا فرضنا عدم القواسم فاذا فرض
 فلو الجسم عن هذا الحصول يكون الجسم خارجا عن الحيزين الطبيعيين فحينئذ لو طلب لاحد
 الحيزين يلزم ان لا يكون الحيز الاخر طبيعا فبطل ان يكون للجسم الواحد حيزان طبيعان فاندفع
 الاعتراض ولا يخفى عليك ان هذا الجواب جواب بتغير دليل المصنف -

وقيل لشرح هذا الكلام لو وجد لجسم حيزان طبيعان فاما ان تحصل

فيهما معا وفي احدهما ولا يحصل في شئ منهما والسكل باطل الم

غرض صاحب القيل الاعتراض على دليل المصنف بان ههنا احتمالات ثلاثة الاول ان يكون
 لجسم واحد حيزان طبيعان ويكون ذلك الجسم حاصلا في احدهما والاحتمال الثالث ان يكون
 لجسم واحد حيزان طبيعان ولا يكون ذلك الجسم حاصلا في احدهما بل يكون خارجا عنهما والمذكور
 في دليل المصنف احتمال واحد وهو الاحتمال الثاني ولم يذكر فيه الاحتمال الاول والاحتمال
 الثالث فعلم ان في دليل المصنف قصورا فلا يتم الدليل المذكور الا اذا بطل الاحتمال الاول
 والثالث ايضا كما بطل المصنف الاحتمال الثاني ثم ان بطلان الاحتمال الاول وهو ان يكون
 للجسم حيزان طبيعان ويكون ذلك الجسم حاصلا في كليهما فظاهر لانه لو حصل للجسم الواحد
 في كلا الحيزين يلزم قلب الهوية الواحدة باهويتين لان الحصول في الحيزين في الزمان الواحد
 لا يكون الا بتعدد الهوية ولا شك ان قلب الهوية الواحدة باهويتين باطل فبطل ان يكون للجسم
 الواحد حيزان طبيعان ويكون الجسم حاصلا في كليهما واما بطلان الاحتمال الثاني وهو ان يكون
 لجسم واحد حيزان طبيعان ويكون الجسم حاصلا في احدهما دون الاخر فقد ذكره المصنف واما
 الاحتمال الثالث وهو ان يكون للجسم الواحد حيزان طبيعان ولا يكون ذلك الجسم حاصلا

وشئ من الحيزين فيه احتمالات ثلاثة الاول ان لا يكون الجسم واقعا على سمط الحيزين بل بان يقع لاعلى سمط الحيزين والاحتمال الثانى هو ان يقع الجسم على سمط الحيزين ولكن فوق وسطهما والاحتمال الثالث هو ان يقع ذلك الجسم على سمط الحيزين ولكن بان يكون واقعا على جهة من الحيزين وهذه الاحتمالات الثلاثة باسرها باطلة اما الاول والثانى فلانه يلزم على هذين الاحتمالين ميل الجسم الى جهتين مختلفتين اى بان يكون فيه ميلان مختلفان الى هذين الحيزين وهذا باطل ظاهرا واما بطلان الاحتمال الثالث فلان الجسم حينئذ يميل الى اقرب الحيزين فاذا حصل في الحيز الاقرب صاذهن الاحتمال كالا احتمال المذكور في كلام المصنف وقد اثبت المصنف بطلانه بانه باطل -

اقول لا حاجة لامتمام كلامى الى هذا التطويل فان محصله انه لو كان

الجسم واحد حيزان طبيعيا لا يمكن حصوله فى احدهما والتالى باطل الخ

هذا جواب عن اعتراض صاحب القيل حامل الجواب ان اعتراضك مبنى على ان مراد المصنف من حصول الجسم فى الحيز الاول الحصول بالفعل فيحتد لا ريب فى و ود الاعتراض لانه لو يفهم على هذا التقدير الاحتمال ان الاخران فيرد عليه الاعتراض ان فى ذلك قصورا لان ههنا احتمالين اخرين غير هذا الاحتمال الذى ذكرته فى الدليل ولكن ليس مراد المصنف من حصول الجسم فى الحيز الاول الحصول بالفعل بل مراده هو مكان الحصول بانه لو وجد الجسم الواحد حيزتان طبيعيا لا يمكن حصول الجسم فى احدهما بالفعل لكن التالى باطل فالمقدم مثله وجه الملازمة ظاهرا واما بطلان التالى فذكره الشارح بقوله اذ يلزم على تقدير وقوعه التلقت معناه ان الجسم اذا حصل بالفعل فى احدهما يلزم خلاف المفروض ووجه اللزوم هو اتنا نقول ان هذا الجسم امان يطلب الحيز الثانى ولا يطلب فان كان طالبا للحيز الثانى لم يكن الحيز الاول طبيعيا وان لم يكن طالبا للحيز الثانى لم يكن الحيز الثانى طبيعيا وما هذا الا خلا المفروض لانا قد فرضنا ان كلا الحيزين طبيعيا واذا كان المراد من حصول الجسم فى الحيز الثانى هو المكان لا الحصول بالفعل يعلم حينئذ من كلام المصنف بطلان الاحتمالين الاخرين وهو الحصول فى كليهما او عدم الحصول فى واحد منهما لانه يصير معنى كلام المصنف حينئذ ان الجسم ان حصل فى احدهما ولا يحصل فى واحد منهما او حصل فى احدهما دون الاخر كان الجسم على كل تقدير يمكن الحصول فى احدهما واما مكان الحصول فى احدهما باطل لا اذا فرضنا فعلة الحصول يلزم منه خلا المفروض فثبت انه ليس فى كلام المصنف قصور وان دفع اعتراض صاحب القيل عنه ويمكن الجواب من جانب صاحب القيل بان غرض صاحب القيل ليس الاعتراض على المصنف بل غرضه استقراء الاحتمالات العقلية وتصريح بها وان المطلوب يحصل بما ذكره المصنف فيحتد يندفع الشارح على صاحب القيل -

فصل: في الشكل كل جسم فله شكل طبيعي لان كل جسم متناه وكل متناه فهو متشكل وكل متشكل فله شكل طبيعي الخ

لما فرغ المصنف من اثبات الالين الطبيعي للجسم نغمر في اثبات الشكل الطبيعي فالشكل عبارة عن الهيئة المحاصلة للجسم بسبب احاطة الحد الواحد او الحدين او الحد ود بالحد او مثال الشكل الذي حصل من احاطة الحدين بشكل الكرة وشكل الدائرة ومثال الشكل المحاصل من احاطة الحدين بشكل نصف الكرة ونصف الدائرة ومثال الشكل المحاصل من احاطة الحد ود كالشكل المثلث والمربع يريد على المصنف ان المقصود في هذا الفصل اثبات الشكل لكل جسم فينبغي ان يذكر اول تعريفه وبعد ذلك ينبغي ان يقيم الدليل على اثبات الشكل الطبيعي والجواب ان المصنف انما لم يذكر تعريف الشكل اكتفاء بما سبق في فصل ان الصورة الجسمية لا تتجرد عن الهيولى فانه قال هناك في تعريف الشكل لان الشكل هو الهيئة المحاصلة من احاطة الحد الواحد او الحد ود يريد على المصنف ما وجه ايراد الشكل في الفن الاول ولم يذكره في الفن الثاني والثالث والجواب ان الفن وضع لبيان الاحوال المشتركة بين الاجسام الفلكية والعنصرية والشكل من الاحوال المشتركة فلاجل ذلك ذكر المصنف الشكل في الفن الاول دون الثاني والثالث يريد ما وجه كون الشكل من الاحوال المشتركة دون الاحوال المختصة بالا فلاك او العناصر والجواب ان الشكل له تعلق بالتناهي اى يكون الشكل فيما فيه التناهي ولا شك ان التناهي موجود في الاجسام كلها والجسم الغير المتناهي باطل بالبرهان السلمي يريد ما وجه ذكر الشكل متصلا بالالين ولم يذكر بعد الحركة والسكون والجواب ان الالين كما كان من اشهر احوال الجسم كذلك الشكل من اشهر احوال الجسم فلاجل هذه المناسبة ذكر الشكل متصلا بالالين وقدمه على الحركة والسكون او نقول في الجواب ان الالين كما انه من الامور القارة كذلك الشكل من الامور القارة بخلاف الحركة والزمان فانهما من الامور الغير القارة فلاجل هذه المناسبة ذكر الشكل متصلا بالالين وقدمه على الحركة والسكون او نقول في الجواب ان الالين كما انه مستغرق لجميع الاجسام ولا يخلو عن جسم من الاجسام عنه كذلك الشكل مستغرق لجميع الاجسام ولا يخلو عنه جسم قط بخلاف الحركة والسكون فانها بافرادها غير مستغرقين لجميع الاجسام فذكر المدعى اولا بقوله فصل في الشكل ثم اوضح ذلك المدعى بقوله كل جسم فله شكل طبيعي يريد ان في كلام المصنف استدراكا لادان قوله فصل في الشكل كاف عن ذكر قوله كل جسم فله شكل طبيعي لان المقصود المصنف في هذا المقام اثبات الشكل الطبيعي لكل جسم فينبغي ان يكون مدعى المصنف هو ان الشكل ثابت لكل جسم وقد ذكر ذلك المدعى بقوله فصل في الشكل فلا حاجة الى ذكر قوله كل جسم فله شكل طبيعي والجواب ان الالين لا يستدراك لانه كان في هذا المقام ابهاماً ثلاثة الاول في ان المقصود في هذا الفصل اثبات الشكل في نفسه ام اثباته للجسم و

اثبات
 الايهام الثاني كان في ان المقصود الشكل الطبيعي للجسم ام اثبات مطلق الشكل للجسم اعم من
 ان يكون طبيعيا اولاً والثالث في ان المقصود اثبات الشكل الطبيعي لجميع الاجسام ام لبعض
 الاجسام فلما قال المصنف كل جسم فله شكل طبيعي اندفع تلك الابهامات الثلاثة لانه
 علم من قوله كل جسم فله شكل طبيعي ان المقصود في هذا الفصل هو اثبات الشكل للجسم لا
 اثباته في نفسه وايضا علم ان المقصود هو اثبات الشكل الطبيعي للجسم لا اثبات مطلق الشكل وايضا
 علم من ذلك القول ان المقصود هو اثبات الشكل الطبيعي لجميع الاجسام لا لبعض الاجسام ثم
 ان مطلق الشكل هو ما يكون ثابتا للجسم سواء كان لاجل الصورة النوعية او لاجل القاسر
 والشكل الطبيعي ما يكون ثابتا للجسم لاجل الطبيعة اى صورته النوعية والشكل القسري هو
 ما يكون ثابتا للجسم لاجل القاسر فالشكل الطبيعي يكون منسوباً الى الطبيعة ولـ لاجل كونه منسوباً
 الى الطبيعة يقال له الشكل الطبيعي ثم ان المصنف اقام الدليل على اثبات الشكل الطبيعي لكل
 جسم بقوله لان كل جسم متناه وكل متناه الى اخره ثم ان المحشى قال في حق دليل المصنف
 انه قياس مركب مؤل النتيجة فلا بد من توضيح ذلك فنقول وبالله التوفيق ان القياس قد
 لا يكون مركبا من القياسين وقد يكون مركبا من القياسين ثم ان القياس المركب من القياسين
 على قسمين الاول موصول النتيجة والقسم الثاني مفصول النتيجة فالقسم الاول الذي هو
 موصول النتيجة عبارة عن القياس الذي يكون مركبا من القياسين ويكون نتيجة القياس
 الاول صغرى القياس الثاني ولكن بطريق ان لا يظهر نتيجة القياس الاول بل تجعل صغرى القياس
 الثاني من دون ان يظهرها بل تكون هذه النتيجة مطوية وتضم اليها الكبرى والقسم الثاني
 الذي هو مفصول النتيجة عبارة عن ان تظهر ولا نتيجة القياس الاول ثم تجعل صغرى القياس
 الثاني وتضم اليها الكبرى ودليل المصنف قياس مركب موصول النتيجة لان دليله مركب من القياسين
 الاول قوله لان كل جسم متناه وكل متناه فهو متشكك فهذا هو القياس الاول ونتيجة هذا القياس
 هو ان كل جسم متشكك وهذه النتيجة لم تظهر في دليل المصنف بل جعلت من دون ان تظهر
 صغرى القياس الثاني وضم المصنف الى هذه النتيجة كبرى القياس الثاني وهو قوله وكل متشكك
 فله شكل طبيعي فتقدير كلامه في بيان الدليل هكذا ان كل جسم متناه وكل متناه فهو متشكك
 ان كل جسم هو متشكك وكل متشكك فله شكل طبيعي فيتم هذا القياس المركب وان كل جسم فله
 شكل طبيعي وهذه النتيجة مطلوبة في هذا الفصل لان المطلوب في هذا الفصل هو اثبات
 الطبيعي لكل جسم ثم انه لما كان صغرى القياس الاول وهو قولنا لان كل جسم متناه نظرية
 قال المصنف لا ثباتها امان كل جسم متناه فلما مر بالمصنف احوال اثباتها الى ما سبق في
 فصل عدم تجرد الصورة الجسمية عن الهوى فان المصنف قد ابطال في ذلك الفصل وجود
 البعد الغير المتناهي بالبرهان السلمي بان وجود البعد الغير المتناهي باطل والالزم حصر

البعد الغير المتناهي بين المحاصرين لكن التالى باطل فالمقدم مثله وبطلان التالى ظاهر واما دليل الملازمة فقد ذكره المصنف بقوله والا لا يمكن ان يخرج من مبدأ واحد امتدادان على نقي واحد كما هنا سابقا مثلث الى اخره واذا بطل في ذلك المقام البعد الغير المتناهي ثبت ان كل جسم متناه ولا يمكن ان يوجد الجسم الغير المتناهي وصغرى القياس الاول ايضا كانت نظرية فقال المصنف لا يتباها واما ان كل متناه فهو متشكل فلانه محيط به حد واحد او حدود فيكون متشكلا وحاصل هذا الدليل هو ان كل متناه متشكل لاجل ان الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة للجسم بسبب احاطة الحد الواحد او الحدود ولا شك ان الجسم اذا كان متناهيًا يكون محاطا بالضرورة بالحد الواحد او الحدود واذا كان محاطا تكون له الهيئة وذلك الهيئة هو الشكل فثبت ان كل متناه فهو متشكل ويدل على المصنف انه كما اثبت صغرى القياس الاول في فصل عدم تجرد الصورة الجسمية عن الهيولى كذلك اثبت كبرى القياس الاول في ذلك الفصل فان المصنف قال في ذلك الفصل اما بيان انه لا سبيل الى القسم الاول فلهذا لو كانت لا محاط بها حد واحد او حدود فتكون مشكلة لان الشكل هو الهيئة الحاصلة من احاطة الحد الواحد او الحدود بالمقدار واذا اثبت الصغرى والكبرى كلاهما في ذلك الفصل فلا حاجة الى اثبات الكبرى في هذا الفصل فينبغي ان يقال اثبات الكبرى ايضا الى ما سبق كما حال اثبات الصغرى الى ما سبق والجواب ان اثبات المقدمة الصغرى لما كان محتاجا الى كثرة البيان لم يترك دليل اقبائها لانه يتبادى حينئذ الى التكرار المتل واما اثبات الكبرى فكان محتاجا الى البيان القليل فلا يؤدي ذكره الى التكرار المتل فلاجل ذلك ذكر دليل الكبرى ولم يذكر دليل الصغرى وان كان المصنف اثبت كليهما في فصل عدم تجرد الصورة الجسمية عن الهيولى فذكر الدليل لا يثبت الكبرى لاجل زيادة الايضاح ولم يكن من ذكره ما تم لان ذكره لا يؤدي الى التكرار المتل لاجل ان بيانه قليل ولم يذكر دليل الصغرى لان ذكره يؤدي الى التكرار المتل لكثرة بيانه فاندفع الاعتراض الواهم على المصنف -

وقد مر ما فيه فتذكر

فرض الشارح من هذه العبارة الاعتراض على دليل المصنف وهذا الاعتراض قد ذكره الشارح في فصل عدم تجرد الصورة الجسمية عن الهيولى ثم ان هذا الاعتراض وارج في هذا المقام على دليل المصنف وحاصل هذا الاعتراض ان المعترض يقول انا نسئل ان مرادك من التناهي المذكوم في الصغرى وهو قوله ان كل جسم متناه لا يتجاوز اما ان يكون المراد منه التناهي التام وهو التناهي الذي يكون في جميع الجهات اى في الطول والعرض والعمق فينبذ الكبرى مسلمة دهى قوله وكل متناه متشكل لان الشكل يقتضى التناهي في جميع الجهات اى الطول والعرض والعمق واذا كان الجسم متناهيًا في جميع الجهات فلا بد ان يكون متشكلا بالضرورة ولكن الصغرى غير مسلمة لانه لم يثبت التناهي في جميع الجهات لان المثبت للتناهي هو البرهان ولا يشيت

يه التناهي في جميع الجهات لان البعد اذا كان غير متناه في جميع الجهات اوفى الجحتم لم يبطل
بالبرهان السلي واما اذا كان متناهي في الجهتين وغير متناه في جهة واحدة فلا يبطل بالبرهان
السلي واذا كان الامر كذلك فلا تقم حواله المصنف في اثبات الصغرى الى ما سبق وان كان
المراد من التناهي المذكور في الصغرى هو التناهي في الجملة اعم من ان يكون ذلك التناهي
في جميع الجهات اوفى بعض الجهات فيجئذ الصغرى مسلمة لان التناهي في الجملة قد ثبت
بالبرهان السلي فتصم الحواله الى ما سبق في اثبات الصغرى ولكن الكبرى حينئذ غير مسلمة
وهي قوله وكل متناه فهو متشكل ووجه عدم التسليم هو ان معنى الكبرى حينئذ هو ان كل
متناه اى سواء كان متناهي في جميع الجهات اوفى بعض الجهات وهذا لا يصح لان الشكل
يستدعى التناهي التام لانه عبارة عن الهيئة الحاصلة من الاحاطة التامة فلا بد في ثبوت
الشكل لشي من التناهي التام لذلك الشيء فلا يلزم من كون الشيء متناهي في الجملة ان يكون
متشكلا واجيب عن هذا الاعتراض بجوابين الاول باختيار الشق الاول وهو ان المراد من
التناهي المذكور في الصغرى هو التناهي التام وان قلت ان التناهي التام لم يثبت بالبرهان
السلي اقول ان التناهي التام وان لم يكن ثابتا بالبرهان السلي لكنه ثابت بالبراهين الاخر
كبرهان التطبيق وهذا الجواب موافق مع مذهب الشارح لانه اعتبر في الشكل الاحاطة التامة
والجواب الثاني باختيار الشق الثاني هو ان المراد من التناهي المذكور في الصغرى هو التناهي في
الجملة وان قلت ان الكبرى غير مسلمة لان الشكل يستدعى الاحاطة التامة والاحاطة
التامة لا تحصل الا بالتناهي التام اقول لا نسلم ان الشكل يستدعى التام وايضا ليس الشكل
عبارة عن الهيئة الحاصلة بواسطة الاحاطة بل الشكل عبارة عن الهيئة الحاصلة بواسطة
الاحاطة في الجملة اى سواء كان تلك الاحاطة تامة او غير تامة فثبت الكبرى وهو ان كل
متناه في الجملة فهو متشكل وهذا الجواب لا يوافق مذهب الشارح لان المعبر عند الشارح في
الشكل هي الاحاطة التامة لا الاحاطة في الجملة كما يظهر ذلك من كلامه في فصل عدم وجود
الصورة عن الهيولى .

واما قلنا ان كل متشكل فله شكل طبعي لانا لو فرضنا ارتفاع القواسم

هذا دليل من جانب المصنف لاثبات كبرى القياس الثاني يريد على المصنف ما لوجه انك اقيمت
دليلا لاثبات كبرى القياس الثاني وما اقيمت دليلا لاثبات صغرى القياس الثاني والجواب ان
كبرى القياس الثاني كانت نظرية فلا بد لاثباتها من اقامة الدليل عليها واما صغرى القياس
الثاني فانها نتيجة للقياس الاول ولازمة مع مقدمات القياس الاول وثابتة بالقياس الاول
فلا حاجة في اثباتها الى اقامة الدليل واما الكبرى فلم تكن بهذه المثابة فلاجل ذلك اورد
دليلا لاثباتها فانه قد اورد وحاصل الدليل الذي اوردته المصنف لاثبات الكبرى هو ان

إذا فرضنا ارتفاع القواسر لكان حينئذ الجسم على الشكل المعين ووجه كونه على الشكل المعين في هذه الحالة لأجل أن الجسم لا يتخلو عن الشكل لأن الشكل تعلقه بالمتناهي ولا شك أن المتناهي لازم مع كل جسم لأن وجود الجسم الغير المتناهي باطل فلا محالة يكون الجسم متناهيًا وإذا كان متناهيًا فلا محالة يكون متشكلاً بالضرورة فثبت أن الجسم عند ارتفاع القواسر يكون على شكل معين فنقول حينئذ أن ذلك الشكل المعين لا يتخلو ما إن يكون لطبعه أي صورته النوعية أو يكون لقياسه والثاني باطل وهو أن يكون ذلك الشكل لأجل القاسر لا نأخذنا عدم القواسر فلو كان ذلك الشكل المعين من القاسر يلزم خلاف المفروض وهو باطل فثبت أن ذلك الشكل المعين لا يكون لأجل القاسر فإذا بطل الثاني تعين الأول وهو أن يكون ذلك الشكل من لطبعه أي صورته النوعية وإذا كان الشكل المعين من صورته النوعية يكون طبعياً لأن المراد من الشكل المعين ليس إلا ذلك فثبت كبرى القياس الثاني وهو أن كل متشكلاً فله شكل طبعي وهذا هو المطلوب لأن وضع الفضل ليس إلا لأجل إثبات الشكل الطبعي لكل جسم وفسر الخارج القواسر بالأمور الخارجية فيرد عليه أن المعنى المشهور للقاسر هو أن القاسر عبارة عن الأمر الذي يكون تأثيره على خلاف مقتضى الطبع أي على خلاف الصورة النوعية فالقاسر بهذا المعنى اختص من الخارج الذي فسر الشارح به ووجه كونه اختص هو أن الأمر الخارج هو الذي يكون تأثيره أعم من أن يكون على موافق الطبع أي الصورة النوعية أو على خلاف الطبع ففي تفسير الشارح القواسر بالأمور الخارجية مخالفة عن المشهور والمخالفة عن المشهور في قوة الخطأ فالمعترض يقول ما لوجه للشارح أنه فسر القواسر بالأمور الخارجية والجواب أن الوجه لهذا التفسير هو أن الشارح لو لم يفسر القواسر بمطلق الأمور الخارجية بل أريد من القواسر المعنى المشهور لزم حينئذ عدم صحة الترديد المذكور في كلام المصنف لوجود احتمال ثالث حينئذ أن المصنف ذكر الترديد بين أن يكون علّة الشكل الطبيعية وبين أن يكون علته القاسر فلو أريد منه المعنى المشهور يلزم إبطال المحصر لأنه يجوز للنحصر أن يقول لا سلم ذلك الترديد لأنه يجوز أن لا يكون ذلك الشكل للقاسر ولا للطبيعة بل للخارج الذي يكون تأثيره على وفق مقتضى الطبع وما إذا أريد من القاسر المعنى الذي أرادته الشارح منه وأن القاسر بمعنى مطلق الأمور الخارج سواء كان تأثيره على خلاف مقتضى الطبع أو على وفق مقتضى الطبع فحينئذ يصح الترديد المذكور ولا يوجد احتمال ثالث ويرد على هذا الدليل أن تأثير القاع في الجسم لا يتخلو ما إن يكون داخل في الأمور الخارجية التي يفرض ارتفاعها أولاً يكون داخل فعلى الأول لا يكون ذلك الجسم موجوداً فضلاً عن أن يكون متشكلاً بشكل معين وعلى الثاني يكون ذلك الشكل المعين من الفاعل لأن الفاعل إذا أوجد ذلك الجسم أوجده على شكل معين لأن الشكل من لوازم الجسم ولا يمكن تأثير الفاعل في

وجود الجسم بدون التأثير في لازمه فاذا كان الشكل من جهة الفاعل لم يكن ذلك الشكل طبيعيا لان الشكل الطبيعي ما يكون علته الطبيعية اى الصورة النوعية فلم يثبت المطلوب وهو ان كل جسم قله شكل طبيعى والجواب ان كلا من اى الشكل المعين لا في مطلق الشكل والفاعل يكون مقتضيا للشكل المطلق لا للشكل المعين لان الفاعل عندهم العقل العاشر الذى هو من المجردات فتسببه الى جميع الاشكال على السوية فيكون مقتضيا وعلته لمطلق الشكل لا للشكل المعين واذا كان الامر كذلك فنقول اننا نختار الشق الثانى وهو ان تأثير الفاعل ليس بداخل في الامور الخارجية ولا يمكن ان يكون ذلك الشكل المعين من الفاعل كما علبت فلا يريد الاعتراض ويرد ان المقصود لا يثبت بالدليل الذى ذكره المصنف ووجه ذلك هو ان المقصود اثبات الشكل الطبيعى للجسم في نفس الامرين لكل جسم شكلا طبيعيا في نفس الامر ولا يثبت هذا المطلوب من ذلك الدليل لان الدليل المذكور مبنى على تخلية الجسم عن الامور الخارجية ويمحذ ان يكون تخلية الجسم عن تلك الامور متناعا في نفس الامر ففرض التخلية فرض الامر الممتنع وفرض الامر الممتنع فرض اختراعى فيكون الشكل الطبيعى ثابتا على تقدير هذا الاختراع والثابت على تقدير الاختراع لا يكون الا اختراعى فيكون ذلك الشكل اختراعى لا نفس الامر فثبت للجسم شكل طبيعى اختراعى لا نفس امرى والمطلوب هو اثبات الشكل الطبيعى للنفس الامرى للجسم والجواب اننا نسلم جواز ان يكون تخلية الجسم عن الامور الخارجية محالا وممتعابا لتخلية المذكورة ممكنة لانه لو كان تلك التخلية محالا وممتعابا لزم قلب الخارجية بالذاتيات لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما بطلان التالى فظاهر واما دليل الملازمة فلان ما لا يمكن خلو الشئ عنه يكون داخل فيه وذاتيا له فثبت ان التخلية المذكورة ممكنة فلا يكون فرض تلك التخلية اختراعى بل نفس امرى فالشكل الطبيعى الثابت على تلك التقدير يكون ذاتيا وموافقا نفس الامر فثبت وجود الشكل الطبيعى في نفس الامر وهو المطلوب ويرد على دليل المصنف انه يجوز ان يكون ذلك الشكل المعين لاجل الصورة النوعية الصورة الجسمية فلا يثبت المطلوب وهو ان يكون ذلك الشكل المعين لاجل الصورة النوعية والجواب ان الصورة الجسمية لا تكون علة للشكل المعين والا لزم الترجيح بلا مرجح لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما بطلان التالى فظاهر واما دليل الملازمة فهو ان الصورة الجسمية تسببها الى جميع الاشكال على السوية فالصورة الجسمية تقتضى مطلق الشكل لا الشكل المعين فلو كانت الصورة الجسمية علة للشكل المعين لزم لاجماله الترجيح بلا مرجح لان تسببها الى جميع الاشكال على السوية فكيف علة للشكل المعين دون الشكل الاخر ليس الا الترجيح بلا مرجح فثبت الملازمة وايضا نقول ان الصورة الجسمية لا تكون علة للشكل والا لزم ان تكون جميع الاجسام متشكلة بشكل واحد لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما بطلان التالى فظاهر

واما دليل الملازمة فلان الاجسام مشتركة في الصورة الجسمية والقاعدة ان الاشتراك في
 للمقتضى على صيغة اسم الفاعل يستلزم الاشتراك في المقتضى على صيغة اسم المفعول فلما كانت
 الاجسام مشتركة في الصورة الجسمية فلو كانت الصورة الجسمية مقتضيا للشكل المعين لزم اشتراك
 الاجسام كلها في ذلك الشكل المعين فثبت الملازمة وايضا ان الهيولى لا تكون علة للشكل لان الهيولى
 تكون تابعة في الاقتضاء للصورة الجسمية فاذا لم تكن الصورة الجسمية علة للشكل لا تكون الهيولى
 علة للشكل بالطريق الاول فاندفع الاعتراض وثبت ان الشكل المعين يكون مقتضيا للصورة
 النوعية وتكون الصورة النوعية علة للشكل وهذا هو المطلوب .

واورد عليه ان لشكل الجسم يتوقف على تنهاى ابعاده ولاشك ان
 طبيعة الجسم لا تقتضى تنهاى ابعاده الم

قال المحشى اول محمول اليراد منع قول المصنف فاذن هو عن طبعه ثم قال هذا المحشى
 في الخروجه ويمكن حمل اليراد على المعارضة بان يقال دليلكم وان دل على مطلوبكم لكن
 عندنا ما ينفيه فالمحشى ذكر احتمالين في اعتراض الشارح بان اعتراضه اما نقض تفصيلي
 وارد على قول المصنف فاذن هو عن طبعه او معارضة فنقول لتوضيح ما قال المحشى بان
 الاعتراض المذكور في كلام الشارح اما نقض تفصيلي على قوله فاذن هو عن طبعه وهو المطلوب
 فيقول المعارض انا لا نسلم ان الشكل المعين مقتضى طبيعة الجسم اى مقتضى صورته النوعية
 لان الشكل المعين لو كان مقتضى الطبيعة لكان مقتضى لذات الجسم لكن التالى باطل فالمقدم
 مثله اما وجه الملازمة فلان ذات الجسم مركب من الامور الثلاثة الهيولى والصورة الجسمية
 والطبيعة اى الصورة النوعية ولاشك ان مقتضى جزء الشئ يكون مقتضى لذلك الشئ
 فاذا كان الشكل المعين مقتضى الطبيعة فلا بد ان يكون مقتضيا لذات الجسم فثبت الملازمة
 واما الدليل على بطلان التالى وهو كون ذلك الشكل المعين مقتضيا لذات الجسم فلان ذلك
 الشكل لو كان مقتضيا لذات الجسم لكان من العوارض الذاتية للجسم لكن التالى باطل فالمقدم
 مثله اما وجه الملازمة فلان المعارض لشئ لذاته من العوارض الذاتية فثبت ان الشكل
 اذا كان مقتضيا لذات الجسم يكون من العوارض للجسم واما بطلان التالى وهو كون ذلك
 الشكل المعين من العوارض الذاتية للجسم فلان الشكل يعرض للجسم بواسطة التناهى الذي
 ليست مقتضى لذات الجسم ولا لازمة مع ذات الجسم وكل شئ هكذا اشانه فهو من
 العوارض الغريبة ينتج ان الشكل من العوارض الغريبة للجسم وصغرى هذا لقياس وكذا
 كبراه ظاهرتان فلا حاجة الى اقامة الدليل فاذا ثبت ان الشكل من العوارض الغريبة
 للجسم بطل كونه من العوارض الذاتية للجسم فاذا بطل كون ذلك الشكل المعين من العوارض
 الذاتية للجسم بطل كون ذلك الشكل مقتضيا لذات الجسم واذا بطل كون ذلك الشكل المعين

تسمية لذات الجسم بطل كون ذلك الشكل المعين مقتضى لطبيعة الجسم اى لصورته النوعية
 .د، لم يكن ذلك الشكل المعين مقتضى لطبيعة الجسم فلا يصح قول المصنف فاذا ن هو عن
 طبعه وهو المطلوب واما ان يكون هذا الاعتراض معارضة فحاصل الاعتراض حينئذ ان
 المعارض اى المعارض يقول ان الشكل المعين ليس بمطلوب فى هذا المقام كما قلت انه
 مطلوب لان الشكل انما كان مطلوباً لو كان من العوارض الذاتية لكن التالى باطل فالمقدم
 مثله اما دليل الملازمة فلان المطلوب فى هذا المقام هى العوارض الذاتية فالشكل المعين
 انما يكون طبعياً ومطلوباً لو كان من العوارض الذاتية واما دليل بطلان التالى فلا الشكل
 المعين انما يعرض للجسم بواسطة التناهى الذى ليس بمقتضى الجسم ولا لازم مع
 الجسم وكما هكنا اشرنا فهو من العوارض الغريبة ينتج ان الشكل من العوارض الغريبة
 واذا كان الشكل من العوارض الغريبة لا يكون حينئذ من العوارض الذاتية فالمصنف اقام
 الدليل على كون الشكل المعين طبعياً ومطلوباً والمعارض اقام الدليل على عدم كونه طبعياً
 ومطلوباً فكان اعتراض المعارض معارضة ثم ان اعتراض المعارض سواء كان بطريق
 النقص التفضيلى او بطريق المعارضة مبنى على ان التناهى ليس بمقتضى الجسم وليس
 بلامر مع الجسم فلا بد من اثبات ذلك حتى يتم الاعتراض فنقول ان التناهى انما لم يكن مقتضى
 لذات الجسم فلا نه لو كان مقتضى لذات الجسم لم يكن الجسم الغير المتناهى جسماً لكن التالى باطل
 فالمقدم مثله اما بطلان التالى فلان الجسم الغير المتناهى ايضا جسم واما دليل الملازمة فلان
 عدم وجود المقتضى على صيغة اسم المفعول يستلزم عدم وجود المقتضى على صيغة اسم
 الفاعل فعدم وجود التناهى على تقدير كونه مقتضى لذات الجسم يستلزم عدم وجود ذات
 الجسم فاذا بطل التالى وهو عدم كون الجسم الغير المتناهى جسماً بطل المقدم وهوان يكون
 التناهى مقتضى ذات الجسم واما ان التناهى ليس بلامر لذات الجسم فلا نه لو كان التناهى
 لازماً مع ذات الجسم للزم انفكاك الملزوم عن اللازم اى وجود الملزوم بدون وجود اللازم
 لكن التالى باطل فالمقدم مثله اما بطلان التالى فظاهر واما دليل الملازمة فلان الجسم الغير
 المتناهى جسم مع ان التناهى ليس بموجود معه فلهذا انفكاك الملزوم وهو الجسم بدون
 اللازم واذا بطل التالى بطل المقدم وهوان يكون التناهى لازماً مع الجسم فثبت ان التناهى
 ليس بمقتضى الجسم ولا لازماً مع الجسم واجيب عن هذا الاعتراض بخمسة اجوبة الاول
 ان اعتراضك مبنى على ان التناهى ليس بمقتضى لذات الجسم ولا بلامر لذات الجسم سواء
 يكون اعتراضك نقضاً تفضيلاً ومعارضة فيندفع اعتراضك باثبات واحد من الامرين
 .د، يثبت ان التناهى مقتضى لذات الجسم او يثبت ان التناهى لازم لذات الجسم فنقول فى
 اجواب ان التناهى لازم لذات الجسم ووجهه ان التناهى لازم للمقدار والمقدار لازم للجسم

والقاعدة ان لازم الشيء لازم لذلك الشيء فيكون التناهي لازما لذات الجسم فيكون
 حينئذ الشكل المعين العارض للجسم من العوارض الذاتية فانه فم الاعتراض والجواب الثاني
 اننا لا نسلم ان التناهي ليس بلازم لذات الجسم بل هو لازم لذات الجسم لانه ثبت بالبرهان
 العلمى تناهى الاجسام بان الاجسام كلها متناهية ولا يوجد جسم غير متناه ولكن يكون هذا
 التناهي لازما غيرين للجسم لان اللازم يكون محتاجا الى الدليل يكون من اللوازم الغير البينة
 فيكون حينئذ الشكل المعين العارض للجسم بواسطة التناهي من العوارض الذاتية لا من
 العوارض الغريبة لان العارض الثابت بواسطة تكون تلك الوسطة لازمة للشيء الذى هو
 معروض يكون من العوارض الذاتية والجواب الثالث هو اننا لا نسلم ان الشكل المعين من
 العوارض الغريبة بل هو من العوارض الذاتية ووجه ذلك ان الشكل المعين يعرض للجسم
 بواسطة التناهي ولكن التناهي سفيرية محضة اى لا يتصف التناهي بالشكل المعين بل الشكل
 المعين ثابت لذى الوسطة وهو الجسم وكل عرض يعرض للشيء بواسطة سفيرية محضة يكون
 من العوارض الذاتية فيكون الشكل المعين من العوارض الذاتية فانه فم الاعتراض والجواب
 الرابع ان الشكل مرتبين وكذلك التناهي مرتبان فالمرتبة الاولى للشكل هو الشكل المطلق والمرتبة
 الثانية للشكل هو الشكل المعين والمرتبة الاولى للتناهي هو التناهي المطلق والمرتبة الثانية للتناهي
 هو التناهي المعين فالشكل المطلق يعرض للجسم بواسطة التناهي المطلق والتناهي المطلق ليس
 من لوازم الجسم فلا يكون الشكل العارض للجسم بواسطة التناهي المطلق من العوارض الذاتية
 لان الوسطة وهى التناهي للمطلق ليست مقتضى الجسم ولا لازمة للجسم ولكن ليس كلامنا في
 الشكل المطلق حتى يدعى الاعتراض بل كل منافى الشكل المعين والشكل المعين يعرض للجسم
 بواسطة التناهي المعين والتناهي المعين من لوازم الجسم فيكون الشكل المعين من العوارض الذاتية
 وان ما يعرض لشيء بواسطة لازمة لذلك الشيء يكون من العوارض الذاتية فثبت ان الشكل
 من العوارض الذاتية فانه فم الاعتراض والجواب الخامس هو اننا لا نسلم ان الشكل من
 العوارض الغريبة بل هو من العوارض الذاتية وان قلت انه يعرض للجسم بحسب
 التناهي والتناهي ليس بمقتضى الجسم ولا لازم مع الجسم وما يعرض بمثل هذه
 الوسطة لا يكون من العوارض الذاتية فقولنا لتناهي المطلق وان كان غير ملو لجسم
 بحسب المفهوم بل لتناهي المطلق اعلم من الجسم بحسب المفهوم ولكنه مساو مع الجسم
 بحسب التحقق لانه اذا وجد التناهي بجسم موجودا لا محالة فاذا كان الله هو
 المطلق مساويا للجسم فالعارض للجسم لا يمكن ان يكون من العوارض الذاتية لان
 العارض لشيء لاجل المساوى يكون من العوارض لذاتية فاذا كان الشكل من العوارض لذاتية
 لا يرد الاعتراض المذكور وان كان بطريق تنفصلى او بطريق المعارضة -

وهذا يعينه وارد في المكان بمعنى السطح فان حصول الجسم فيه
موقوف على وجود جسم حاوٍ وهو امر غريب قطعاً بخلاف المكان
 بمعنى البعد فان حصول الجسم فيه موقوف على

هذا الاعتراض واضح على الاين بان الاين اى حصول الجسم في المكان ليس من العوارض الذاتية للجسم فلا يكون مطلوباً لان المطلوب ما يكون من العوارض الذاتية ولكن يرد هذا الاعتراض على مذهب المشائين القائلين بان المكان عبارة عن السطح الباطن للجسم الحادى المحاس للسطح الظاهر من الجسم المحوى وحاصل الاعتراض ان الاين ليس من العوارض الذاتية بل هو من العوارض الغريبة لان الاين على تقدير كون المكان عبارة عن السطح الباطن من الجسم الحادى المحاس للسطح الظاهر من الجسم المحوى يكون عارضاً للجسم بواسطة الجسم الحادى على ذلك الجسم الممكن والجسم الحادى امر غريب بالنسبة الى الجسم المحوى وما يكون عارضاً لشيء بواسطة امر غريب يكون من العوارض الغريبة فيكون الاين من العوارض الغريبة فاذا كان من العوارض الغريبة لا يكون من العوارض الذاتية واذا لم يكن من العوارض الذاتية لم يكن مطلوباً لان المطلوب ما يكون من العوارض الذاتية وهذا الاعتراض لا يرد على الاشراقين القائلين بان المكان عبارة عن البعد المجرد فان الاين على مذهبهم يكون عارضاً للجسم بواسطة حصول البعد وحصول البعد وان لم يكن معلولاً لذات الجسم لكنه لازم للجسم من حيث هو جسم وما يكون عارضاً لشيء بواسطة لازمه يكون من العوارض الذاتية فاللاين يكون على مذهب الاشراقين من العوارض الذاتية وما يكون من العوارض الذاتية يكون مطلوباً والجواب عن الاعتراض الواضح على مذهب المشائين هو ان كل ما في الاين الطبى والاين الطبى يكون معينا واحداً ويكون ذلك الاين الطبى عارضاً للجسم بواسطة الجسم الحادى الخاص المساوى مع الجسم المحوى ويكون ذلك الجسم الحادى في اثبات الحيز للجسم سفيراً محضاً وما يكون عارضاً بواسطة مساوية يكون من العوارض الذاتية فيكون الاين الطبى من العوارض الذاتية فيكون مطلوباً فاندفع الاعتراض عن مذهب المشائين .

فصل في الحركة والسكون اما الحركة فهي الخروج من القوة الى

الفعل على سبيل التدريس

لما فرغ المصنف من بحث الشكل الطبى شرع في بحث الحركة والسكون وفصل الحركة والسكون فصل تاسع من الفصول التي يكون ايرادها مقصوداً في الفن الاول ثم ان فصل الحيز وفصل الشكل والحركة والسكون من فصول المقاصد لان فصول المبادئ فالدليل على كون فصل الحيز من المقاصد هو ان فصل الحيز منعقد لا يثبت الاين الطبى الذي هو من العوارض الذاتية للجسم الطبى وكل فصل هكذا شانه لئى يكون منعقد الا يثبت العرض الذاتى للجسم الطبى يكون مقصوداً في الفن الاول

يتم فصل الجيز يكون من فصول المقامد والدليل على كون فصل الشكل من المقامد هو ان
الشكل منعقد للثبات الشكل الطبي للجسم الطبي الذي هو من العوارض الذاتية للجسم الطبي و
على فصل هكذا شأنه يكون من فصول المقامد يثبت ان فصل الشكل يكون من فصول المقامد والدليل
على كون فصل الحركة والسكون من فصول المقامد هو ان فصل الحركة والسكون منعقد للثبات الحركة
والسكون الذين هما من العوارض الذاتية وكل فصل هكذا شأنه يكون من فصول المقامد يتم ان
فصل الحركة والسكون من فصول المقامد يرد على المصنف ان الالين الطبي والشكل كما انهما من
العوارض الذاتية كذلك الحركة والسكون من العوارض الذاتية فما وجه تقدير الالين الطبي والشكل
الطبي على الحركة والسكون والجواب ان تقديم الالين الطبي والشكل الطبي على الحركة والسكون
هو ان كل واحد منهما مستغرق بالآخر لكل الاجسام فان الالين الطبي عارض لكل واحد من
افراد الجسم الطبي ولا يخلو جسم من الالين الطبي فكذلك الشكل الطبي عارض لكل واحد من افراد
الجسم الطبي ولا يخلو جسم من الشكل الطبي بخلاف الحركة والسكون فان كل واحد بالآخر ليس
بمستغرق للآخر من افراد الجسم الطبي لان بعض الاجسام يكون متحركة على الدوام وبعضها يكون
ساكنة على الدوام وان كل مجموع من الحركة والسكون مستغرق لجميع الاجسام لانه لا يكون شئ من
الاجسام الا ويكون اما متحركا وساكنة ولا يمكن ان لا يكون الجسم من الاجسام متحركا وساكنة بل لا
يؤمن ان يكون الجسم اما متحركا وساكنة يرد ان الحركة والسكون اما ان يكون كل واحد منهما من العوارض
الذاتية او يكون الحركة من العوارض الذاتية دون السكون فان كل واحد منهما ان كان من العوارض
الذاتية فينبغي ان يذكر المصنف كل واحد منهما في فصل عليحدة كما انه ذكر كل واحد من الجيز والشكل في
فصل عليحدة وان كان الحركة من العوارض الذاتية فقط دون السكون فالمقصود حينئذ هو ذكر الحركة فقط
دون السكون فيكون ذكر السكون اشتغالا بما لا يعنى واجيب عنه بجوابين الاول باختيار الشق
الاول وهو ان يكون كل واحد من الحركة والسكون من العوارض الذاتية وان قلت ينبغي حينئذ ان يذكر
كل واحد منهما في فصل عليحدة اقول ان بين الحركة والسكون تقابلا اى تقابل العدم والسكنة
والتقابل سبب التقارب ويليق مع حال المتقاربين ان يجتمعوا في فصل واحد فلاجل ذلك جمعها
المصنف في فصل واحد ويرد على هذا الجواب اعتراض الاول ان التقابل بين الشئين سبب التباين
واللائق بمجال المتباينين عدم الاجتماع في الفصل الواحد بل اللائق ان يذكر كل واحد منهما في فصل
عليحدة والاعتراض الثانى ان عدم السكون من العوارض الذاتية لا يصح لان السكون عدمى والعدم
لا يكون من العوارض الذاتية فالقول بكون السكون من العوارض الذاتية باطل والجواب عن الاعتراض
الاول هو ان في الامرين المتقابلين جهتين احدهما جهة التحقق والوجود وثانيهما جهة التعقل
والنقص فالمتقابلان متباينان باعتبار جهة التحقق والوجود ومتقاربان باعتبار جهة التعقل
وجم المصنف الحركة والسكون باعتبار جهة التعقل فالمعروف في هذا المقام جهة التعقل لا جهة

التمتق والوجود فاندفع الاعتراض الاول والجواب عن الاعتراض الثاني هو ان المعدى غير معين
 عدم محض وعدم ثابت والاول لا يكون من العوارض الذاتية واما الثاني فيكون من العوارض
 الذاتية والسكون من القسم الاول بل هو من القسم الثاني لان السكون عدم الحركة وهذا عدم
 يكون ثابت للجسم فالقول بكون السكون من العوارض الذاتية صحيح فاندفع الاعتراض الثاني و
 الجواب الثاني عن اصل الاعتراض هو اننا نحتاج الى الشئ الثاني وهو ان يكون الحركة من العوارض الذاتية
 فقط دون السكون فان قلت ان ذكر السكون حينئذ يكون اشتغالا بما لا يعنى اقول ان الاشتغال بما لا
 يعنى انما يكون لانها لو كان ذكر السكون في هذا المقام قصداً وامالة وليس الامر كذلك بل ذكر
 السكون هنا تبعاً لا يضاح مفهوم الحركة لا قصداً وامالة فلا يكون ذكره اشتغالا بما لا يعنى فاندفع
 الاعتراض ثم ان المصنف قدم تعريف الحركة بان الحركة عبارة عن الخروج من القوة الى الفعل
 على سبيل التدريج فيرد عليه ما وجه تقديم الحركة على السكون واجيب عنه بجوابين الاول ان
 الحركة وجودى والوجودى يكون اشرف من المعدى ينتج ان الحركة اشرف من السكون وكلتا مقدمتي
 القياس ظاهرتان للحاجة في اثباتها الى الدليل فاذا ثبت ان الحركة اشرف من السكون فنقول ان
 الحركة احق بالتقديم لان الحركة اشرف من السكون وكل ما يكون اشرف من الآخر يكون مقدماً على
 ذلك الاخر ينتج ان الحركة يكون مقدماً على السكون فحصل هذا الجواب ان المصنف انما قدم
 الحركة على السكون لاجل كون الحركة اشرف من السكون والجواب الثاني ان الحركة انما قدمها
 المصنف على السكون لان الحركة موقوف عليه للسكون وكل ما يكون موقوفاً عليه شئ يكون
 مقدماً على ذلك الشئ ينتج ان الحركة يكون مقدماً على السكون اما الصغرى فلان معرفة السكون
 يكون بواسطة معرفة الحركة لان السكون عدم والحركة ملكة والاعدام انما تعرف بملكاتها واما
 الكبرى فلا جد ان يوافق الوضع والذكر الطبع فحصل هذا الجواب هو ان وجه تقديم الحركة على
 السكون هو موافقة الذكر والوضع الطبع ثم انه يرد على التعريف المذكور باعتبار عدم ما يقتضيه
 اربعة اعتراضات الاول ان هذا التعريف صادق على الصوت والحرف والكلام فان كل واحد من
 هذه الامور الثلاثة يخرج من القوة الى الفعل على سبيل التدريج مع ان خروج هذه الامور
 ليس بحركة ولا يقال لهذه الامور انها متحركة والاعتراض الثاني ان هذا التعريف ليس بما نع
 عن دخول الغير يدخل فيه خروج الحركة في السرعة والبطء فان الحركة خروجاً من السرعة
 بالعودة الى السرعة بالفعل وكذلك الحال في البطء فيلزم ان يكون الحركة حركة مع انه باطل
 والاعتراض الثالث هو ان التعريف المذكور للحركة صادق على الزمان لان في الزمان ايضا
 خروجاً من القوة الى الفعل على سبيل التدريج ولا يقال للزمان حركة ولا متحرك والاعتراض
 الرابع ان الجسم الطبعي اذا قطعناه يوجد فيه سطح وخط وجسم تعليلي على سبيل التدريج
 مع انه لا يقال له الحركة فلا يكون التعريف المذكور مانعاً عن دخول الغير والجواب عن هذه

والاعتراضات الاربعة هوان الشرط في الحركة ان يكون المتحرك بقاء بعينه ^١ بان تكون ذلت
المتحرك باقيا بعينه فيكون معنى الحركة هوان الحركة عبارة عن خروج شئ في صفة من
صفاته من القوة الى الفعل على سبيل التدرج والامور المذكورة في الاعتراضات السابقة لا
بقائها بعينها فان الصوت وكذا الحرف والكلام ليس لها بقاء بعينه وكذا ليس للحركة بقاء في
حالة السرعة والبطء وكذا ليس للزمان بقاء بعينه وايضا ان الجسم عند القطع لا يكون
باتيا بعينه حتى يكون سطحه وخطه والجسم التعليمي حركة له ويرد على جمعية التعريف المذكور
ان الشئ المنقول في صندوق من بلد الى بلد آخر متحركة وله حركة مع ان التعريف المذكور لا يصح
عليه لانه لا يقال لذلك المنقول انه خارج من القوة الى الفعل على سبيل التدرج لانه لو كان
خارجا لكان مكانه متغيرا لان الخروج يستلزم تغير المكان مع ان مكانه لم يتغير لان مكانه
عبارة عن السطح الباطن من الجسم وهو سطح صندوق ولم يتغير ذلك فلا يكون خارجا واجيب
عن هذا الاعتراض بجوابين الاول ان الاعتراض المذكور انها كان وامدا لو كان التعريف المذكور
مطلقا للحركة سواء كانت ذاتية او عرفية وليس الامر كذلك بل هذا التعريف للحركة الذاتية
وحركة المنقول عرضية فلا بأس في خروجه والجواب الثاني ان الاعتراض المذكور انها كان
وامدا لو كان المراد من الخروج المذكور في التعريف هو الخروج حقيقة والامر ليس كذلك لان
المراد من الخروج هو الخروج الاعم من ان يكون حقيقة او حكما ولا شك ان الخروج في المنقول
وان لم يكن حقيقة لكنه حكما اي ان الخروج المحكي موجود في مادة النقص فالتعريف يشمل حركة
المنقول في الصندوق وهما جواب يمكن به دفع هذا الاعتراض الواحد على جمعية التعريف
والاعتراضات الاربعة الواحدة على مانعية التعريف حاصله ان التعريف المذكور على مذهب
من يجوز تعريف الشئ بالاعم والخاص واذا كان الامر كذلك فلا يريد الاعتراضات الاربعة على
مانعية التعريف لانا نقول ان التعريف بالاعم جائز فلا بأس بصدق التعريف المذكور على
الليس بحركة وايضا لا يريد الاعتراض الواحد على جمعية التعريف لانا نقول ان التعريف بالخاص
جائز فلا بأس بعدم صدق التعريف المذكور على بعض افراد الحركة كحركة المنقول في الصندوق من
بلد الى بلد اخر يريد على تعريف الحركة بان تعريف الحركة بالخروج من القوة الى الفعل على سبيل
التدرج باطل والدليل على بطلانه هوان الحركة لو كانت عبارة عن الخروج المذكور لزم التسلسل
كن التالي باطل فالقدم مثله اما بطلان التالي فظاهر لان التسلسل باطل يبرهان التطبيق
والضعيف وغير ذلك ودليله هوان الحركة كما انه هو الخروج على سبيل التدرج وكذلك
خروج ذلك الخروج ايضا تدرجي وكذا خروج الخروج الثاني ايضا هكذا في تسلسل واجيب
عن هذا الاعتراض بثلاثة اجوبة الاول ان الاعتراض المذكور انها كان وامدا لو كان الخروج
بعينه وليس الامر كذلك بل المراد من الخروج التدرجي هو الانتقال التدريجي فحقيقة

الحركة ليست الا الانتقال التدريجي واذا كان المراد من الخروج الانتقال لا يرد الاعتراض المذكور والجواب الثاني هو اننا سلمنا ان المراد من الخروج هو معناه الحقيقي وان قلت انه يلزم التسلسل اقول ان ذلك التسلسل واقع في الامور الاعتبارية ولا بأس بوقوع التسلسل في الامور الاعتبارية لان الامور الاعتبارية تنقطع بانقطاع الاعتبار والجواب الثالث هو اننا سلمنا ان الخروج بمعناه الحقيقي وان قلت يلزم التسلسل اقول لا نسلم لزوم التسلسل لان ذلك انما كان لانما لو كان خروج الخروج غير الخروج وليس الامر كذلك بل خروج الخروج هو عين الخروج فلا يلزم التسلسل في الامور الاعتبارية فاندفع الاعتراض المذكور يذ ان هذا التعريف باطل لانه دوسى وكل تعريف هكذا شأنه فهو باطل يتيم ان هذا التعريف باطل اما للكبرياء فظاهر لان بطلان الدور من البيهكيات واما الصغرى فلان لفظ التدريج مأخوذ في تعريف الحركة وللتدريج ثلاثة معان الاول ان التدريج عبارة عن حصول الشيء لادفعه والمعنى الثاني ان التدريج عبارة عن حصول الشيء لادفعه عن حصول الشيء انما فائنا والمعنى الثالث هو ان التدريج عبارة عن حصول الشيء لادفعه على معرفة الحركة موقوف على معرفة التدريج ومعرفة التدريج بالمعنى الاول موقوف على معرفة اللادفعية لان اللادفعية مأخوذ في المعنى الاول للتدريج ومعرفة اللادفعية موقوف على معرفة الآن والآن طرف من الزمان فكان معرفة اللادفعية موقفا على معرفة الزمان معرفة الزمان موقوف على معرفة الحركة لان الزمان عبارة عن مقدار الحركة فصار معرفة الحركة موقوفة على معرفة الحركة بهذه الوسائط فليس هذا الا دورا فذا اخذ التدريج بالمعنى الاول يكون معرفة التدريج موقفا على معرفة الزمان بالواسطة الواحدة وهى اللادفعية واما معرفة التدريج بالمعنى الثاني والثالث فموقوف على الزمان بالذات بلا واسطة فحينئذ يكون معرفة الحركة موقفا على معرفة التدريج ومعرفة التدريج يكون موقفا على معرفة الزمان ومعرفة الزمان يكون موقفا على معرفة الحركة فصار معرفة الحركة موقفا على معرفة الزمان وما هذا الا دورا واجيب عن هذا الاعتراض بخمسة اجوبة الاول ان الاعتراض المذكور انما كان واهرا لو كان ما ذكره المصنف تعريفا للحركة وليس الامر كذلك بل ما ذكره تنبيه لا تعريف فلا يمكن ان يقال ان معرفة الحركة موقوف على معرفة التدريج والجواب الثاني ان ما ذكره المصنف تعريف الحركة فيكون معرفة الحركة موقفا على معرفة التدريج ولكن لا نسلم ان معرفة التدريج موقوف على معرفة الزمان حتى يلزم الدور بل ليس معرفة التدريج موقفا على معرفة الزمان لان التدريج عبارة عن حصول الشيء قليلا قليلا ولا شك ان التدريج بهذا المعنى لا يتوقف على معرفة الزمان حتى يلزم الدور والجواب الثالث هو اننا لا نسلم ان التدريج عبارة عنه المعنى الثلاثة التي ذكرها المعترض ولكن لا يلزم الدور لان معرفة الحركة موقوف على معرفة التدريج ومعرفة التدريج موقوف على نفس وجود الزمان لا على معرفة الزمان ثم ان معرفة

الزمان موقوف على معرفة الحركة وليس نفس وجود الزمان موقوفا على معرفة الحركة فالدرس
غير لانهم لان الوقوف والوقوف عليه متغايران لان الموقوف عليه لمعرفة الحركة هو نفس وجود
الزمان واما الموقوف على الحركة فهو معرفة الزمان فالموقوف عليه نفس وجود الزمان والموقوف
معرفة الزمان والجواب الرابع هو اننا نسلم ان معرفة الحركة موقوف على معرفة الزمان ومعرفة
الزمان موقوف على معرفة الحركة ولكن لا يلزم الدور لان معرفة الزمان بالمعنى اللغوي موقوف
على معرفة الحركة واما الموقوف على معرفة الحركة فهو معرفة الزمان بالمعنى الاصطلاحي فالموقوف
عليه لمعرفة الحركة هو معرفة الزمان بالمعنى اللغوي والموقوف على معرفة الحركة هو معرفة الزمان
بالمعنى الاصطلاحي فالموقوف والموقوف عليه متغايران فلا دور والجواب الخامس هو ان لكل
واحد من الحركة والزمان كنهها اجاليا وكنهها تفصيليا ثم ان الكنه الاجالي لكل واحد منهما يدعي
والكنه التفصيلي لكل واحد منهما نظري فمعرفة الكنه الاجالي للزمان موقوف عليه لمعرفة الحركة
باعتبار الكنه التفصيلي ومعرفة الكنه التفصيلي للزمان موقوف على معرفة الكنه الاجالي للحركة
فالموقوف والموقوف عليه متغايران اذ الموقوف عليه هو معرفة الزمان باعتبار الكنه الاجالي
والوقوف هو معرفة الزمان باعتبار الكنه التفصيلي ولما تغايرا الوقوف والوقوف عليه فلا
دور فاندفع الاعتراض يرد ان تعريف الحركة بالخروج باطل لاجل ان الحركة امر واقعي الخروج
امر انتزاعي اعتباري والامر الانتزاعي الاعتباري لا يكون تعريفا للامر الواقعي والجواب
ان الاعتراض المذكور انما كان داء الوكان المراد من الخروج هو الخروج بعينه وليس الامر كما
قلت بل المراد من الخروج هو مابه الخروج ولا شك ان مابه الخروج امر واقعي ليس با مر
اعتباري فلا يرد ما قلت لان الحركة كما انه امر واقعي كذلك مابه الخروج امر واقعي ثم ان لفظ
القوة يطلق على خمسة معان الاول بمعنى الطاقة والقدرة والثاني بمعنى الانفعال والثالث
بمعنى مبدء الانفعال والرابع بمعنى الفعلية والخامس بمعنى مبدء التأثير -

قيل بيانه ان الشيء الموجود لا يجوز ان يكون بالقوة من جميع الوجوه

والا لكان وجوده بالقوة فيلزم ان لا يكون موجودا وقد فرضناه

موجوداً الخ

فان هذا القيل هو ملائمة له في هذا الكلام اربعة اعتراضات الاول بيان معروض الحركة
لان الحركة عرض ولا بد للعرض من محل ومعروض يقوم بذلك المحل العرض لان وجوه العرض
بدون القيام بالمحل والمعروض باطل فهو يقول ان معروض الحركة هو الامر الذي يكون موجودا
الفعل باعتبار بعض الوجوه ويكون بالقوة باعتبار بعض الوجوه الآخر وليس معروضه الامر
لذي يكون موجودا بالفعل من جميع الوجوه لانه لا يكون لهذا الامر كما لم ينتظر وفي الحركة لا
بدن الخروج الى الكمال المنتظر وايضا ليس معروضه الامر الذي يكون بالقوة باعتبار جميع

الوجه لانه لا يكون موجودا لان البعض من وجوهه هو الوجود فيكون وجوده ايضا بالقوة
فلا يكون موجودا واذا لم يكن موجودا لم يكن متصفا بالحركة لان الحركة من صفات الموجود
لا من صفات المعدوم فعلم ان موصوف الحركة ومعروضها هو الامر الذي يكون موجودا من
بعض الوجوه ومعدوما من البعض الآخر والغرض الثاني لصاحب القيل هو دفع توهم حامله
ان المتوهم يتوهم ان الموجود الذي يكون فيه القوة صرفة هل هو موجودا ام لا ؟ وان
القسمين الآخرين هما الموجود بالفعل من جميع الوجوه ووجود بالقوة من جميع الوجوه
هل هما موجودا ام لا ؟ فدفع هذا التوهم ان القسم الاول ليس بموجود بل هو معدوم في
الخارج واما القسم الثاني الآخران فهما موجودان في الخارج والغرض الثالث هو بيان ان الحركة
من العوارض الذاتية للجسام اما المجردات والاعراض فلا تتصف بالحركة اصلا وكذا الواجب
الوجود لا يتصف بالحركة اما وجه عدم اتصاف الواجب تعالى بالحركة فلا جل ان الواجب تعالى
لاجل وجوبه الذاتي متصف بجميع الكمالات وليس فيه نقصان واذا كان الامر كذلك فلا يكون له
كمال منتظر يخرج اليه الواجب من القوة الى الفعلية في ذلك الكمال فلا يتحقق في الواجب تعالى
الحركة لان الحركة تقتضي ان يكون للشئ حالة انتظارية تتخرج ذلك الشئ الى تلك الحالة
واما المجردات فلا تتصف بالحركة ايضا لان المجردات ليس لها حالة انتظارية في الكمالات
لوجه تجردها وعدم اقترانها بالمادة لان مدار فيضان الكمالات هو امكان ذاتي والامكان الذاتي
في المجردات قديم فتكون المجردات متصفة بالكمالات من القدم فلا يكون لها كمال منتظر واذا
لم يكن لها كمال منتظر لا تكون متصفة بالحركة لان الاتصاف بالحركة يقتضي حالة انتظرية
فاذا لم تكن لها حالة انتظرية لا تكون لها حركة واما الاعراض فايضا لا تتصف بالحركة
لان المتصف بالحركة لا يكون الا ذاتا والاعراض ليست بذوات فكيف تتصف بالحركة ولا ان
الاعراض بنفسها كمالات فلا يمكن ان تتخرج تلك الاعراض من الكمالات بالقوة الى الكمالات
بالفعل والالزام ان يكون للكمال كمال وهذا باطل فاذا لم يكن اتصاف الواجب تعالى والمجرد
والاعراض بالحركة فلا محالة يكون الموصوف بالحركة الامر الوجود الممكن الباهي الجوهرى اما
شرط كونه موجودا فلا ان المعدوم لا يكون متحركا لان المتحرك هو ما يكون الحركة قائمة به
والمعدوم لا يصلح لقيام الامر به فكيف يكون متحركا ويقوم بالحركة به واما شرط كونه ممكن
فلا ان الواجب لا يتصف بالحركة لانه ليس للواجب حالة انتظرية واما شرط كونه مادي فلا
المجردات لا تتصف بالحركة واما شرط كونه جوهرى فلا ان العرض لا يكون متحركا لان الحركة
ينفصلها كمال فلا يتصف العرض بالحركة يلزم ان يكون للكمال كمال وهذا باطل والغرض اله
بيان الفرق بين الحركة وبين الكون والفساد فالفرق بين الحركة وبين الكون والفساد هو
ان الخروج في الحركة يكون على سبيل التدريج كخروج الماء من البرودة الى الحرارة فان الخروج

في الماء الباري يكون بالقوة والياء يخرج الى فعلية تلك الحرارة بالتدريج فهذا الخروج التدريجي هو الحركة واما الخروج في الكون والفساد يكون دفعا مثاله كخروج الماء من الصورة المائية الى الصورة الهوائية فان الصورة الهوائية تكون في الماء بالقوة ويخرج الماء الى الصورة الهوائية دفعة واحدة بلا تدريج ويرد على صاحب القيل ان قولك اما بالفعل من جميع الوجوه وهو الوجود الكامل الذي ليس له كمال متوقع باطل وللبطلان وجهان الاول ان كون الشيء موجودا من جميع الوجوه باطل لان البعض من الوجوه هي الصفات الاضافية ولا شك ان الصفات الاضافية لا تكون حاصلة للشيء بالفعل فبطل قولك المذكور والوجه الثاني هو انه لو كانت الاشياء موجودة من جميع الوجوه بالفعل لكان فعلية ذلك الشيء ايضا بالفعل لان فعلية ذلك الشيء ايضا وجه من الوجوه وهو باطل لانه يلزم التسلسل لانه يكون حينئذ فعلية تلك الفعلية ايضا بالفعل وهكذا فيتسلسل والتسلسل باطل فثبت ان الشيء لا يكون بالفعل من جميع الوجوه والجواب عن الاعتراض المذكور هو ان الاعتراض المذكور انما كان واردا لو كان مراد صاحب القيل من الوجوه هو مطلق الوجوه سواء كانت وجوها حقيقية او اضافية او اعتبارية والامر ليس كذلك بل المراد من الوجوه هي الوجوه الحقيقية لا الوجوه الاضافية والوجه الاعتبارية التي يدعى الاعتراض المذكور ويرد على صاحب القيل ان ما ذكرت من معنى الكون والفساد باطل وهوان الكون والفساد عبارة عن خروج الشيء من القوة الى الفعل دفعة واحدة ووجه البطلان ان الكون والفساد يطلقان على المعنيين الاول ان الكون والفساد عبارة عن حدوث صورة نوعية وزوال صورة نوعية اخرى والمعنى الثاني ان الكون والفساد عبارة عن الوجود بعد العدم والعدم بعد الوجود وذكرنا شارح هذين المعنيين في بحث الفلكيات للكون والفساد ولم يذكر هناك المعنى الذي ذكره صاحب القيل فكلام الشارح في ذلك المقام يدل على حصر معنى الكون والفساد في هذين المعنيين لان السكوت في معرض البيان مفيد للحصر ولا يوافق واحد من هذين المعنيين المعنى الذي ذكره صاحب القيل فيعلم ان ما ذكره صاحب القيل من معنى الكون والفساد باطل لان معنى الكون والفساد منحصر في المعنيين الذين ذكرها شارح فلو كان ما ذكره صاحب القيل قابلا للبطلان لحصر معنى الكون والفساد في هذين المعنيين لان المعنى الذي ذكره صاحب القيل يكون حينئذ مني ثالثا ماعدم موافقة ما ذكره صاحب القيل مع المعنى الاول فلان المعنى الاول هو ان الكون والفساد عبارة عن حدوث صورة وزوال صورة اخرى وهذا المعنى اخص من المعنى الذي ذكره صاحب القيل لان ما ذكره صاحب القيل هو ان الكون والفساد عبارة عن الخروج من القوة الى الفعل دفعة واحدة لا يختص بحدوث صورة نوعية وزوال صورة نوعية اخرى واما وجه عدم موافقة المعنى الثاني مع المعنى الذي ذكره صاحب القيل فلان ما ذكره صاحب القيل اخص من المعنى الثاني لان الخروج الذي ذكره صاحب القيل في تعريف الكون

والفساد اخص من المعنى الثاني لان المعنى الثاني هو الوجود بعد العدم والعدم بعد الوجود ولا شك ان الوجود بعد العدم والعدم بعد الوجود اعم من ان يكون دافعا او تدريجيا وما ذكره صاحب القليل مختص بالدفع و اجيب عن هذا الاعتراض بجوابين الاول ان ما ذكرت من ان السكون في معرض البيان والتعدد مفيد للمصرقا عدة أكثرية لأكلية واذا كان الامر كذلك فلا يلزم من ذكر الشارح في بحث الفلكيات للكون والفساد المعنيين انحصار معنى الكون والفساد في هذين المعنيين بل يجوز ان يوجد للكون والفساد معنى اخر وهو ما ذكره صاحب القليل والجواب الثاني هو اننا لو سلمنا ان تلك القاعدة كلية للأكثرية فلا نسلم ان ما ذكره صاحب القليل من معنى الكون والفساد لا يوافق مع واحد من المعنيين الذين ذكرهما الشارح بل هو موافق مع المعنى الثاني لان المعنى الثاني عبارة عن الوجود بعد العدم والعدم بعد الوجود وليس المراد منه مطلق الوجود بعد العدم ومطلق العدم بعد الوجود بل المراد منه هو الوجود بعد العدم والعدم بعد الوجود لكن بان يكون على طريق الدفعية لا اعم من ان يكون تدريجيا او دافعا حتى يلزم عموم المعنى الثاني من المعنى الذي ذكره الشارح فاندفع الاعتراض المذكور ثم ان غرض الشارح من نقل قول صاحب القليل هو الاعتراض على صاحب القليل فذكر الشارح الاعتراض على صاحب القليل بقوله :-

اقول فيه بحث اما اولاً فلا نه يحصل للنفس صفات لم تكن لها حاصلة

فلها خروج عن القوة الى الفعل باعتبار تلك الصفات الخ

حاصل المقام هو ان الشارح اعترض على صاحب القليل باعتراضين فذكر الاعتراض الاول بقوله اما اولاً فلا نه يحصل للنفس الى اخره والاعتراض الثاني ذكره بقوله: فلان الانتقال في الجدة والفعل والافعال الى اخره فحاصل الاعتراض الاول ان صاحب القليل حصر الخروج التدريجي في الحركة والخروج الدفعي في الكون والفساد فيعترض عليه الشارح ان ذلك الحصر لا يفهم ووجه عدم الصحة هو ان للنفس الناطقة صفات فلها خروج من القوة الى الفعل في تلك الصفات فذلك الخروج للنفس الناطقة اما ان يكون دافعا او يكون تدريجيا فان كان الاول فيكون ذلك الخروج كونا وفنادا مع انه لا يسمى بالكون والفساد وان كان الثاني فيكون ذلك الخروج حركة مع انه لا يسمى بالحركة فثبت ان حصر الخروج التدريجي في الحركة والخروج الدفعي في الكون والفساد باطل ثم ان في هذا الاستراض احتمالين الاول هذا الاعتراض وارد على حصر الخروج الدفعي والتدريجي في الكون والفساد والحركة وهذا الاحتمال هو ما ذكرناه انفا والاحتمال الثاني هو ان هذا الاعتراض وارد على تعريف الحركة والكون والفساد لانه كما يعلم من كلام صاحب القليل حصر الخروج التدريجي في الحركة وحصر الخروج الدفعي في الكون والفساد كذلك يعلم من كلامه تعريف الحركة وتعريف الكون والفساد فيعلم من كلامه ان الحركة عبارة عن الخروج التدريجي وان الكون والفساد عبارة عن الخروج الدفعي فاعترض عليه الشارح بان للنفس الناطقة صفات فلها خروج من القوة الى الفعل في تلك الصفات فخروج النفس

المطقة في تلك الصفات لا يخلو ما ان يكون دفعيا او يكون تدريجيا فان كان دفعيا فيصدق عليه
 تعريف الكون والفساد مع ان هذا الخروج ليس يكون وفساد فيكون تعريف الكون والفساد غير
 نعم عن دخول الغير وان كان ذلك الخروج تدريجيا فيصدق عليه تعريف الحركة مع انه
 من افعال الحركة لانه لا يسمى حركة فيكون تعريف الحركة غير مانع عن دخول الغير في
 اعتباره الثاني الذي ذكره بقوله فلا ت الانتقال في الجدة الى اخره ايضا احتمالات الاول
 هذا الاعتراض واضح على حصر صاحب القيل الخروج الدفعي في الكون والفساد فيعترض عليه
 شارح باننا لا نسلم حصر الخروج الدفعي في الكون والفساد لان الخروج الدفعي موجود في
 جدة والفعل والانفعال والشيء دفي مع ان هذا الخروج لا يسمى كوناً وفساداً فيبطل حصر
 صاحب القيل الخروج الدفعي في الكون والفساد والاحتمال الثاني هو ان هذا الاعتراض واضح
 على تعريف الكون والفساد فان صاحب القيل اشار في ضمن تقريره ان الكون والفساد عبارة
 عن الخروج من القوة الى الفعل على سبيل الدفعية لا على سبيل التدريج فاعترض عليه شارح
 ان هذا التعريف باطل لانه غير مانع عن دخول الغير لان الخروج والانتقال في الجدة و
 الفعل والانفعال والشيء دفي فيصدق عليه انه خروج من القوة الى الفعل دفعة واحدة
 فيصدق التعريف على هذا الخروج مع ان هذا الخروج ليس يكون وفساد نعم ان المراد من الجدة
 هو الملك وهو مقولة من المقولات التسعة للعرض فهي عبارة عن هيئة حاصلة للجسم بسبب
 حاكمة الشيء عليه سواء كانت احاطة تامة او ناقصة كاحالة اللباس على الملبوس والفعل ايضاً
 مقولة من المقولات العرضية وهو عبارة عن الهيئة الحاصلة للشيء بسبب تأثيره في الغير والانتفا
 وهو ايضا مقولة من المقولات التسعة العرضية وهو عبارة عن الهيئة الحاصلة للشيء بسبب تأثره
 وقوله الا شرعن الغير ويطلق الفعل والانفعال على العيين الآخرين غير المعنيين المذكورين
 يطلق الفعل على التأثير التجديدي ويطلق الاندماز على التأثير التجديدي والمتى وهي ايضا
 مقولة من المقولات التسعة العرضية وهي عبارة عن الهيئة الحاصلة للشيء بسبب كونه في الزمان
 فقد علمت ان في كل واحد من الاعتراضين الآخرين الاحتمال الاول ان يكون الاعتراض الاول
 والاعتراض الثاني واسمدين على حصر صاحب القيل فيحصل الاعتراض الاول ان حصر الخروج
 تدريجياً في الحركة وحصر الخروج الدفعي في الكون والفساد باطل بخروج النفس الناطقة عن
 قوة الى الفعل في صفاتها وبحصر الاعتراض الثاني ان حصر الخروج الدفعي في الكون والفساد
 باطل بالخروج في جدة والفعل والانفعال والمتى والاحتمال الثاني هو ان الاعتراض الاول وكذا
 الثاني واسمدين على تعريف الحركة والكون والفساد فالاول والمراد على تعريف الحركة والكون والفساد
 والثاني والمراد على تعريف الكون والفساد فقط واجيب عن هذين الاعتراضين على الاحتمال
 الاول بثلاثة اجوبة الاول ان هذين الاعتراضين انما يكونان واضحين لو كان ما ذكره صاحب

لغير عن قبيل القضية المنقصة الحقيقية فينبغي ارتفاع الكون والفساد والحركة غير أن في قبيل
 الاعتراضات وهذين ولا مريى كذلك بل مراد ما ذكره صاحب القيل قضية منفصلة مانعة
 التجمع بين الاجتماع بين الاقسام متممة وما لا ارتفاع فيهما فلا يتحقق ان لا يكون خروج النفس
 الناطقة في صفاتها من القوة الى الفعل وكذا الخروج في المقولات الاربعة المذكورة من قبيل الحركة
 وثم من قبيل الكون والفساد والجواب الثاني هو ان خروج النفس الناطقة في صفاتها وكذا الخروج
 في مقولات المذكورة من قبيل الكون والفساد وان قلت انه لا يسمى كوناً وفساداً اقول لا نسلم ذلك
 بل يصح صدق الكون والفساد على الخروج المذكور في خروج النفس الناطقة والخروج في الخروج
 المذكورة قد دخل ذلك الخروج في كون والفساد فصح حصر ما حب القيل والندفع الاعتراض
 والجواب الثالث هو ان خروج النفس الناطقة في صفاتها من القوة الى الفعل داخل في محال
 قلت انه لا يسمى حركة اقول لا نسلم ذلك بل يصح اطلاق الحركة على ذلك الخروج وهذا الجواب
 مختص بالاعتراض الاول دون الثاني كما لا يخفى واجيب عن هذين الاعتراضين باعتبار الاعتراض
 الثالث بمجاسة اجوبة الاول من الاعتراض المذكور انما كان وارد الوكان ما اشار اليه صاحب القيل
 معدتين للحركة والكون والفساد لا مريى كذلك فلا يرد الاعتراضان والجواب الثاني هو اننا لو سلمنا
 ان ما اشار اليه صاحب القيل معارف فنقول ان هذين التعريفين مبنيان على مذهب المتقدمين و
 هم لا يشترطون في التعريف الجمعية والبالغية فلا بأس بعدم ما بقية هذين التعريفين لانهم
 يجوزون التعريف بالاعم والجواب الثالث ان الاعتراضين المذكورين انما يكونان وامرين لول
 يجرؤن خروج النفس وخروجها في المقولات الاربعة العرضية عن التدرجية والدفعية
 والحال ان الخارجين ان لانه يجوز ان يكون بين التدرجية والدفعية واسطة بان لا يكون
 افراد الخروج تدرجياً ولا دفعياً ويكون خروج النفس في تلك الاعراض من قبيل الواسطة
 وحينئذ لا يصدق هذان التعريفان على هذين الخارجين والجواب الرابع ان خروج النفس في
 صفاتها وكذا خروج الجسم في الاعراض الاربعة دفعي وان قلت يصدق عليها حينئذ تعريف الكون
 والفساد اقول لا بأس بذلك لان هذين الخارجين من قبيل الكون والفساد فيجب صدق تعريف
 الكون والفساد عليهما فلا يرد الاعتراضان والجواب الخامس ان خروج النفس الناطقة في خروج
 تدرجياً وان قلت يصدق حينئذ عليه تعريف الحركة قلت لا بأس به لان هذا الخروج من قبيل
 الحركة وان قلت انه لا يسمى حركة اقول لا نسلم ذلك بل يصح عليه اطلاق الحركة وهذا الجواب
 جواب عن الاعتراض الاول كما لا يخفى دون الاعتراض الثاني .

قال ارسطو الحركة قد تطلق على كون الجسم بحيث اى حد من حدود المسافة

يفرض لا يكون ان الوصول اليه ولا بعده حاصلاً فيه ويسمى الحركة بمعنى

التوسط وهي صفة شخصية موجودة في الخارج دفعة الى

غرض الشارح من نقل قول ارسطو هو، ستة الاول تحقيق المقام والثاني دفع الابهام في مقام
 الحركة والثالث دفع الاعتراض الواضح في هذا المقام والرابع تأييد الاعتراض السابق الواضح
 على عدم حصر الخروج الدفئ في الكون والفساد والخامس الاعتراض على عدم حصر الخروج
 الدفئ والسادس المحاكمة بين المتنازعين في وجود الحركة في الخارج وعدم وجودها في الخارج
 اما الاول وهو تحقيق المقام ببيان المعنيين للحركة فما مل ما قاله ارسطو هو ان الحركة
 تطلق على معنيين الاول الحركة بمعنى التوسط وهو عبارة عن كون الجسم بحيث اى حد من
 حدود المسافة يفرض لا يكون هو قبل ان الوصول اليه ولا بعده حاصلاته ومعنى هذا الكلام
 هو ان الجسم اذا تحرك في مسافة من مبدء معين الى منتهى معين ولم يكن ذلك الجسم بين
 ذلك المبدء وذلك المنتهى فلا شك في انه يحصل لذلك الجسم المتحرك حالة معينة لم تكن
 حاصله تلك الحالة لذلك الجسم حين كونه في المبدء والمنتهى ثم ان هذه الحالة وحدة وبساطة
 وتعين ولها اعتباران اعتبار ذات واعتبار بالنسبة الى الحدود المفروضة في تلك المسافة فهذه الحالة
 باعتبار ذاتها غير متغيرة اصلا وباعتبار تلك النسبة اى نسبة تلك الحالة الى حدود تلك المسافة
 متغيرة فهذه الحالة من حيث كونها في هذا الحد تكون متغيرة لنفسها من حيث كونها في ذلك الحد الآخر
 وهكذا فهذه الحالة باعتبار ذاتها مستمرة اى غير متبدلة زمانية وباعتبار نسبتها الى حدود المسافة
 سيالة اى متبدلة زمانية فهذه الحالة هي المسمى بالحركة بمعنى التوسط وموجودة في الخارج ووجه
 تسميتها بالتوسطية هو ان هذه الحالة تحصل للجسم في وسط المسافة اى عارضة للجسم في ما بين
 المبدء والمنتهى ثم ان هذه الحالة باعتبار استمرارها بحسب ذاتها وسيلانها لتعمل في الخيال اى
 في القوة الخيالية امر امتداد من المبدء الى المنتهى ويكون ذلك الامر الممتد منطبقا على المسافة و
 الزمان ويكون ذلك الامر متصلا باتصال المسافة والزمان ومنقسما بانقسامها ويكون ذلك الامر
 غير قاراي غير مجتمع الاجزاء وهذا الامر هو المسمى بالحركة بمعنى القطع ووجه التسمية هو
 ان هذا الامر يحصل من قطع الجسم المسافة والحركة بهذا المعنى غير موجود في الخارج واما الامر
 الثاني وهو دفع الابهام فالابهام وقع في ان الحركة واحد المعنى او متعدد المعنى ثم ان كان واحد
 المعنى فالتعريف السابق لجميع اقسام الحركة وبعضها فدفع هذا الابهام حيث اشار الى ان الحركة
 متعدد المعنى وليس بواحد المعنى ثم ان التعريف المذكور للقطع الواحد وهو الحركة بمعنى القطع لان
 التعريف تعريف الحركة هو التدرج وهذا يتحقق في الحركة بمعنى القطع والامر الثالث جواب الاعتراض
 الواضح في هذا المقام حاصل الاعتراض ان المفترض يقول ان تعريف الحركة المذكور في كلام الماتن
 ليس بجامع لافراده لانه حرج منه الحركة بمعنى التوسط لانه دافعي وليس بتدرجي فلا
 يصدق عليه انه الخروج من القوة الى الفعل على سبيل التدرج وحاصل جوابه هو ان الاعتراض
 انما كان واردا لو كان لتعريف المذكور مطبق الحركة وليس الامر كذلك بل هذا التعريف مختص

يقسم واحد وهو الحركة بمعنى القطع فلا يجب صدقه على الحركة بمعنى التوسط بل يجب عدم صدقه
 كذلك يصير التعريف المذكور غير مانع عن دخول الغير والامر الرابع تأييد المنع السابق فان الخارج
 المتحرك من غير مسبقي على انحصار الخروج الدفني في الكون والفساد ومنع اننا لا نسلم انحصار الخروج
 الدفني في الكون والفساد لان الخروج في الجدة والنقل والافتعال والبقى دفني مع انه لا يسمى
 كوناً وفساداً دفني كما لم يسطو من ذلك المنع بان في الحركة التوسطية خروجاً دفنياً مع انه لا
 يسمى كوناً وفساداً والامر الخامس الاعتراض على قول صاحب القيل فان المفهوم من كلام صاحب
 القيل هو ان الخروج الدفني منصرف في الكون والفساد فالخارج يعترض على قول صاحب القيل باننا
 لا نسلم ان الخروج الدفني منصرف في الكون والفساد لان الحركة بمعنى التوسط خروج دفني وليس
 يكون وفساداً او يقال في الاعتراض ان التعريف المفهوم من كلام صاحب القيل للكون والفساد غير
 مانع عن دخول الغير لانه يصدق على الحركة بمعنى التوسط مع انه ليس يكون وفساداً والامر
 السادس المجادلة بين المتنازعين في وجود الحركة وعددها فالحكام يختلفون في وجود الحركة وعددها
 فبعضهم قائلون بوجود الحركة بان الحركة موجودة في الخارج من الموجودات الخارجية وبعض
 الآخر من الحكماء قائلون بان الحركة ليست موجودة في الخارج وليست من الموجودات الخارجية
 وحاصل المجادلة انه ليس اختلاف بين الحكماء في وجود الحركة وعددها فان من قال بوجود الحركة
 فبراهم الحركة بمعنى التوسط ومن قال بعدم الحركة فبراهم من الحركة هو الحركة بمعنى القطع
 فلا اختلاف في نفس الامر بينهما -

قانه لما ارتسم نسبة المتحرك الى الجزء الثاني الخ

الغرض منه بيان وجه ارتسام الامر الممتد الذي هو الحركة بمعنى القطع وحاصل ذلك ان المتحرك
 نسبة الى كل جزء من اجزاء المسافة ثم ان لكل نسبة صورة فاذا ارتسم في الخيال صورة نسبة المتحرك
 الى الجزء الثاني قبل ان تزول صورة نسبة المتحرك الى الجزء الاول يتخيل بسبب ذلك الارتسام امر
 ممتد في الخيال لان كلتا الصورتين متصلتان وذكر هذا الامر نسام نظيرين الاول القطرة النازلة

والثاني الشعلة الجواله

لان المتحرك مالم يصل الى المنتهى لم توجد الحركة بتماها و اذا

وصل اليه فقد انقطعت الخ

الغرض منه اقامة الدليل على وجود الحركة بمعنى القطع في الخارج وحاصل الدليل ان الحركة القطعية
 ليست بموجودة لاقبل ان الوصول ولا حين الوصول ولا بعد ان الوصول اما عدم الوجود في ان
 الوصول فلان الحركة في ان الوصول لا تكون جميع اجزائه موجودة فاذا لم تكن جميع اجزائه موجودة
 لا تكون الحركة القطعية ايضا موجودة لان وجود الكل بدون وجود جميع اجزائه غير متصور لانه هل
 واما الثاني وهو عدم وجود الحركة القطعية في ان الوصول فلان الحركة في ان الوصول تكون متقطعة

واذا انقطعت فكيف تكون موجودة واما الثالث وهو عدم وجود الحركة بعد ان الوصل فلا بد ان الوصل تكون الحركة معدومة ولا يكون الشيء موجودا في حين العدم لان وجود الشيء لا يساهم في عدمه فثبت ان الحركة بمعنى القطع لا تكون موجودة في الخارج .

واما السكون فهو عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك الخ

لما فرغ المصنف من تعريف الحركة شرع في تعريف السكون فالمصنف عرف السكون بقوله فهو عدم الحركة عما من شأنه الى اخره حاصل هذا التعريف ان السكون عبارة عن عدم الحركة لكن لا مطلقا لان عدم الحركة مطلقا موجود في المجردات مع انه لا يقال لها ساكنة بل السكون عبارة عن عدم الحركة لكن مفيد اي قيد ان يكون شأن ذلك الشيء الحركة فالسكون يتحقق في الشيء الذي يكون شأنه الحركة فالشيء الذي لا يكون من شأنه الحركة لا يكون ساكنا مطلقا فالمجردات لا تكون ساكنة كما انها لا تكون متحركة اما وجه انتفاء الحركة في المجردات فلاجل انه ليس للمجردات حالة منتظرة حتى تخرج المجردات الى تلك الحالة ويكون خروجها الى تلك الحالة حركة واما وجه انتفاء السكون فيها فلا ان المجردات وان كان فيها عدم الحركة ولكن لا يكون هذا سكونا لان السكون عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك وليس شأن المجردات الحركة فعلى هذا التعريف يكون بين الحركة والسكون تقابل العدم والمملكة وذكر الشارح تعريفا اخر بقوله وقيل السكون هو الاستقرار زمانا فيما يقع فيه الحركة وعلى هذا التعريف يكون التقابل بين الحركة والسكون تقابل التضاد

تفصيل البقاع : هو ان التقابل عبارة عن كون الشيئين بحيث لا يجتمعان في محل واحد في زمانا احدهما من جهة واحدة ثم انه على اربعة اقسام تقابل التضاد وتقابل العدم والمملكة وتقابل التضايف وتقابل الايجاب والسلب ووجه الجمع ان الشيئين الذين بينهما تقابل لا يخلوان اما ان يكون كلاهما وجوديين او احدهما وجوديا والاخر عدما او كلاهما عدما فان كانا وجوديين فلو يخلوان اما ان يكون كل واحد منهما موقوفا على الآخر من حيث العقل في الذهن والتحقق في الخارج ولا يكون كذلك فان كان الواقع هو الاول يكون التقابل بينهما تقابل التضايف مثل الابوة والبنوة فان تعقل احدهما في الذهن لا يكون الا حين تعقل الآخر وكذا الحال في التحقق الخارجي وان كان الواقع هو الثاني فالتقابل بينهما تقابل التضاد مثل التقابل بين السواد والبياض فان يكن تعقل احدهما بدون الآخر وكذا الحال في وجود احدهما بدون الآخر وان كان احدهما وجوديا والاخر عدما فلا يخلوان اما ان يكون المعبر في محل العدم صلاحية الاتصاف بالوجودي او لا يكون ذلك معتبرا فان كان معتبرا فالتقابل بينهما تقابل العدم والمملكة مثل التقابل بين العمى والبصير وان لم يكن ذلك معتبرا فالتقابل بينهما تقابل الايجاب والسلب مثل التقابل بين القرنية واللافقرسية ثم في تعريف الباقين للسكون بين الحركة والسكون تقابل العدم والمملكة وعلى التعريف الذي نقله الشارح للسكون في هذا المقام يكون التقابل بينهما تقابل التضاد فلا بد

٣٢٣

من اثبات امور ثلاثة في هذا المقام الاول ان بين الحركة والسكون مطلق التقابل والا
بينها تقابل العدم والسكوة على تعريف الماتن للسكون والثالث ان بينهما تقابل التضاد
الذى ذكره الشارح فنقول لاثبات الامور الاول ان بين الحركة والسكون تقابلا لانها لا
في محل واحد من جهة واحدة في زمان واحد وكل شيئين هكذا شانها فها متقابلان
الحركة والسكون متقابلان اما الكبرى فمعلومة من تعريف التقابل المطلق واما الصغرى
الشئ الواحد لا يكون متحركا وساكن في زمان واحد من جهة واحدة ونقول لاثبات
الثاني ان الحركة وجودى وان السكون عدم الحركة اى سلب الحركة عن محل يصلح للوج
الذى هو الحركة وكل شيئين هكذا شانها يكون التقابل بينهما تقابل العدم والمملكة ين
بين الحركة والسكون تقابل العدم والمملكة اما الصغرى فمعلومة من تعريف السكون
واما الكبرى فمعلومة من تعريف تقابل العدم والمملكة ونقول لاثبات الامور الثالث ان
من الحركة والسكون وجوديا لا يتوقف تعقل احدها على تعقل الاخر وكذا لا يتوقف
احدها على تحقق الاخر وكل شيئين هكذا شانها فبينهما تقابل التضاد ينتج ان
بين الحركة والسكون تقابل التضاد اما

الصغرى فمعلومة من تعريف الحركة

والسكون واما الكبرى

فمعلومة من تعريف

التضاد

تمت بالخير

النجم الشاقب

شرح الميبدى